

Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi

im. ks. Jana Twardowskiego w Turośli

PRZEDMIOTOWE
ZASADY OCENIANIA
Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
W KLASACH I-III

Rok szkolny: 2022/2023

Nauczyciel: Iwona Sokołowska
Elżbieta Lenkiewicz
Lucyna Rogińska

Podstawa prawna:

- 1) Ustawa z dnia 7 września 1991r. o systemie oświaty (tekst jednolity: Dz.U. z 2016 r., poz. 1943).
- 2) Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz.U. z 2017 r., poz. 59).
- 3) Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. - Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2017 r., poz. 60).
- 4) Ustawa z dnia 22 listopada 2018 r. o zmianie ustawy – Prawo oświatowe, ustawy o systemie oświaty oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2015 r., poz. 843 ze zm.).
- 5) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. z 2015 r., poz. 843, z późn. zm.).
- 6) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 21 lutego 2019 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 372).
- 7) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 373).
- 8) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz.U. z 2017 r., poz. 356)
- 9) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 26 lipca 2018 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz.U. z 2018 r., poz. 1679)
- 10) Statut Szkoły Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi im. ks. Jana Twardowskiego w Turośli

I. CELE KSZTAŁCENIA

Wspomaganie dzieci w porozumiewaniu się z osobami, które mówią innym językiem.

II. WYBRANE PROGRAMY I PODRĘCZNIKI

Nauczanie języka angielskiego w **klasach I-III** w Szkole Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi im. ks. Jana Twardowskiego w Turośli odbywa się według Programu Nauczania Języka Angielskiego dla I etapu edukacyjnego, klasy I-III. Autorami programu są: Ilona Studzińska, Arkadiusz Mędela, Magdalena Kondro, Ewa Piotrowska i Anna Sikora.

Program jest zgodny z zadaniami i celami edukacyjnymi szkoły, określonymi przez nową podstawę programową (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017r.). Program oparto na założeniu, że uczeń znajduje się w centrum procesu nauczania, a podstawową rolę nauczyciela jest dobranie treści i metod nauczania tak, aby uwzględniły możliwości rozwoju dziecka oraz jego potrzeby i zainteresowania. Program przybliży cele kształcenia i wychowania, treści nauczania, a także metody i techniki nauczania różnych sprawności językowych, zgodnie z zasadą nauczania zintegrowanego. Znajdują się w nim też założenia dotyczące osiągnięć uczniów w zakresie znajomości języka angielskiego, pod koniec omawianego etapu nauki szkolnej, oraz propozycje kryteriów i przykładowe sposoby oceniania postępów uczniów.

Uczniowie korzystają z następujących podręczników i zeszytów ćwiczeń:

Kl. I: Bugs Team 1, Carol Read, Ana Sobern, wydawnictwo Macmillan

Kl. II: Bugs Team 2, Carol Read, Ana Soberón, wydawnictwo Macmillan

Kl. III Bugs Team 3, Magdalena Kondro, Elisenda Papiol, Maria Toth

III. OBSZARY AKTYWNOŚCI PODLEGAJĄCE OCENIE

- ❖ słuchanie,
- ❖ mówienie,
- ❖ czytanie,
- ❖ pisanie,
- ❖ słownictwo,
- ❖ rozwój emocjonalno – społeczny

IV. SPRAWDZANIE I OCENIANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

W klasach I-III ocena stanowi integralną część procesu nauczania i składają się na nią następujące elementy:

Ocena nieformalna

- uczniowie nagradzani są słowem, gestem, naklejkami, pieczętkami, uśmiechem jak również buźkami, które nauczyciel rysuje w nagrodę za aktywność i pracę na lekcji,
- oceniany jest wysiłek ucznia i postępy w nauce na podstawie systematycznej obserwacji i notowania jego osiągnięć.

Ocena formalna :

Przy ocenianiu nauczyciel posługuje się oceną opisową bez symboli, która odpowiada trzem poziomom opanowania wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie języka angielskiego:

- a) Powyżej oczekiwań
- b) Zgodnie z oczekiwaniami
- c) Poniżej oczekiwań

Ponadto w klasach II-III nauczyciel stosuje symbole dokonując częściowej oceny osiągnięć uczniów.

Formy sprawdzania wiadomości uczniów w klasach I - III

- 1) Praca klasowa (test) z określonego materiału poprzedzona powtórzeniem, zapisana w dzienniku i zapowiedziana z tygodniowym wyprzedzeniem. Prace klasowe powinny być ocenione i omówione w terminie tygodnia (a najpóźniej dwóch tygodni) po ich przeprowadzeniu.
- 2) kartkówka –zapowiedziana praca obejmująca materiał z 1 do 3 ostatnich jednostek lekcyjnych,

Skala ocen testów:

Poziom powyżej normy	97% - 100% (Wspaniale)
Poziom powyżej normy	90% - 96% (Bardzo dobrze)
Poziom norma	89% - 75% (Dobrze)
Poziom norma	74% - 50% (Zadowalająco)
Poziom poniżej normy	49% - 30% (Pracuj więcej)
Poziom poniżej normy	0% - 29% (Niezadowalająco)

3) Prace domowe ucznia – podlegające sprawdzeniu ale nie zawsze ocenie, brak pracy domowej jest odnotowywany w zeszycie ćwiczeń. Pod uwagę nauczyciela wymagany jest podpis rodzica. Uczeń ma obowiązek nadrobienia zaległości. Na wykonanie trudniejszych zadań uczeń otrzymuje tydzień.

4) Wypowiedzi ustne:

a) odpowiedzi z ostatnich 3 lekcji,

b) czytanie

5) Aktywność na zajęciach

6) Praca dodatkowa: projekty indywidualne

Przy ustalaniu oceny semestralnej lub końcowej nauczyciel uwzględnia także systematyczność pracy oraz możliwości intelektualne ucznia.

Sformułowania ocen opisowych śródrocznych i końcowo rocznych z języka angielskiego:

Wiadomości i umiejętności z języka angielskiego opanował powyżej oczekiwań.

Wiadomości i umiejętności z języka angielskiego opanował zgodnie z oczekiwaniami.

Wiadomości i umiejętności z języka angielskiego opanował poniżej oczekiwań.

V. WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE POZIOMY

KLASA I

Ocena	UCZEŃ:
-------	--------

Powyżej oczekiwañ	Mówienie	- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, - potrafi powtórzyć wszystkie wyrazy i zdania - potrafi nazwać obiekty z otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych i opisać je, - umie nazwać czynności, - używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, - sprawnie tworzy proste i krótkie wypowiedzi na podstawie wzoru, - zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, - umie przedstawić siebie i inne osoby, przekazuje podstawowe informacje o sobie - reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty, - umie wyrazić swoje upodobania, - recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa poznane piosenki, - bierze udział w odgrywaniu dialogów i scenek, mini przedstawień teatralnych ,
	Słuchanie	- reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, - umie rozróżniać wyrazy o podobnym brzmieniu, - potrafi rozpoznać zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, - rozumie ogólny sens tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów, -wyszukuje proste informacje w usłyszonym tekście.
	Czytanie	- czyta ze zrozumieniem proste wyrazy, - potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych,
	Pisanie	- potrafi przepisać wyrazy, - umie napisać pojedyncze wyrazy,

Zgodnie z oczekiwaniami	Mówienie	- rozumie podstawowe polecenia nauczyciela, - potrafi powtórzyć większość wyrazów i zdań - potrafi nazwać większość obiektów z otoczenia oraz przedstawionych w materiałach wizualnych i audiowizualnych i opisać je, -nazywa czynności, - używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, - tworzy proste i krótkie wypowiedzi na podstawie wzoru, - stara się powtarzać pytania i udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów z pomocą nauczyciela, -przedstawia siebie i inne osoby, przekazuje podstawowe informacje o sobie - reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty, - wyraża swoje upodobania, - recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa poznane piosenki, - nie zawsze bierze udział w odgrywaniu dialogów i scenek, miniprzedstawień teatralnych,
	Sluchanie	- nie zawsze reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, - rozróżnia większość wyrazów o podobnym brzmieniu, - nie zawsze rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, - przeważnie rozumie ogólny sens tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów, - wyszukuje proste informacje w usłyszanym tekście z pomocą nauczyciela .
	Czytanie	- nie zawsze rozumie czytane wyrazy - korzysta ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych,
	Pisanie	- potrafi przepisać wyrazy, - pisze pojedyncze wyrazy,

Poniżej oczekiwań	Mówienie	- nie rozumie podstawowych poleceń nauczyciela, - ma trudności z powtórzeniem wyrazów i zdań -ma trudności z nazywaniem obiektów z otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych i opisaniem ich, - nie potrafi nazywać czynności, -z trudnością używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, - słabo radzi sobie z tworzeniem prostych i krótkich wypowiedzi na podstawie wzoru, - ma trudności z zadawaniem pytań i udzielaniem odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, -nie potrafi przedstawić siebie i innych osób, przekazać podstawowych informacji o sobie -nie zawsze reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty, - nie umie wyrazić swoich upodobań, - niechętnie recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, - niechętnie uczestniczy w zajęciach,
	Sluchanie	- rzadko reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, - ma trudności z rozróżnianiem wyrazów o podobnym brzmieniu, - nie potrafi rozpoznać zwrotów stosowanych na co dzień i nie potrafi się nimi posługiwać, - ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów, - ma trudności z wyszukiwaniem konkretnych, prostych informacji w usłyszonym tekście,
	Czytanie	- nie rozumie czytanych wyrazów, - nie potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych,
	Pisanie	- nie potrafi przepisać wyrazy, - ma trudności z napisaniem pojedynczych wyrazów,

Ocena		UCZEŃ:
Powyżej oczekiwañ	Mówienie	- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, - potrafi powtórzyć wszystkie wyrazy i zdania - potrafi nazwać obiekty z otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych i opisać je, - umie nazwać czynności, - używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, - sprawnie tworzy proste i krótkie wypowiedzi na podstawie wzoru, - zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, - umie przedstawić siebie i inne osoby, przekazuje podstawowe informacje o sobie - reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty, - umie wyrazić swoje upodobania, - recytuje wierszyki i rymowanki, - śpiewa poznane piosenki, - bierze udział w odgrywaniu dialogów i scenek, - bierze udział w miniprzedstawieniach teatralnych.
	Słuchanie	- reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, - umie rozróżniać wyrazy o podobnym brzmieniu, - potrafi rozpoznać zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, - rozumie ogólny sens tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów, -wyszukuje proste informacje w usłyszonym tekście.
	Czytanie	- czyta ze zrozumieniem proste wyrazy i proste zdania, - rozumie ogólny sens prostych tekstów, - potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych,

Zgodnie z oczekiwaniami	Pisanie	- potrafi przepisać wyrazy - umie napisać pojedyncze wyrazy, - pisze bardzo krótkie i proste zdania według wzoru.
	Mówienie	- rozumie podstawowe polecenia nauczyciela, - potrafi powtórzyć większość wyrazów i zdań - potrafi nazwać większość obiektów z otoczenia oraz przedstawionych w materiałach wizualnych i audiowizualnych i opisać je, -nazywa czynności, - używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, - tworzy proste i krótkie wypowiedzi na podstawie wzoru, - stara się powtarzać pytania i udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów z pomocą nauczyciela, -przedstawia siebie i inne osoby, przekazuje podstawowe informacje o sobie - reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty, - wyraża swoje upodobania, - recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa poznane piosenki, - nie zawsze bierze udział w odgrywaniu dialogów i scenek, miniprzedstawień teatralnych,
	Słuchanie	- nie zawsze reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, - rozróżnia większość wyrazów o podobnym brzmieniu, - nie zawsze rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, - przeważnie rozumie ogólny sens tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów, - wyszukuje proste informacje w usłyszanym tekście z pomocą nauczyciela .
	Czytanie	- nie zawsze rozumie czytane wyrazy i proste zdania, - ma kłopoty ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów, - korzysta ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych,
	Pisanie	- potrafi przepisać wyrazy, - pisze pojedyncze wyrazy, - ma trudności z pisanem bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru.

Poniżej oczekiwań	Mówienie	- nie rozumie podstawowych poleceń nauczyciela, - ma trudności z powtórzeniem wyrazów i zdań -ma trudności z nazywaniem obiektów z otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych i opisaniem ich, - nie potrafi nazywać czynności, -z trudnością używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, - słabo radzi sobie z tworzeniem prostych i krótkich wypowiedzi na podstawie wzoru, - ma trudności z zadawaniem pytań i udzielaniem odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, -nie potrafi przedstawić siebie i innych osób, przekazać podstawowych informacji o sobie -nie zawsze reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty, - nie umie wyrazić swoich upodobań, - niechętnie recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, - niechętnie uczestniczy w zajęciach,
	Słuchanie	- rzadko reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, - ma trudności z rozróżnianiem wyrazów o podobnym brzmieniu, - nie potrafi rozpoznać zwrotów stosowanych na co dzień i nie potrafi się nimi posługiwać, - ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów, - ma trudności z wyszukiwaniem konkretnych, prostych informacji w usłyszanym tekście,
	Czytanie	- nie rozumie czytanych wyrazów, - nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu prostych tekstów - nie potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych,
	Pisanie	- nie potrafi przepisać wyrazów, - nie pisze samodzielnie pojedynczych wyrazów, - ma potrafi napisać bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru. ,

KLASA III

Ocena		UCZEŃ:
Powyżej oczekiwania	Mówienie	- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, - potrafi powtórzyć wszystkie wyrazy i zdania - potrafi nazwać obiekty z otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych i opisać je, - umie nazwać czynności, - używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, - sprawnie tworzy proste i krótkie wypowiedzi na podstawie wzoru, - zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, - umie przedstawić siebie i inne osoby, przekazuje podstawowe informacje o sobie - reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty, - stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe (np. wita się i żegna), - umie wyrazić swoje upodobania, - recytuje wierszyki i rymowanki, - śpiewa poznane piosenki samodzielnie lub w grupie, - bierze udział w odgrywaniu dialogów i scenek, - bierze udział w miniprzedstawieniach teatralnych.
	Słuchanie	- reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia nauczyciela, - umie rozróżniać wyrazy o podobnym brzmieniu, - potrafi rozpoznać zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, - rozumie ogólny sens tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów, -wyszukuje proste informacje w usłyszonym tekście.
	Czytanie	- czyta ze zrozumieniem proste wyrazy i proste zdania, - rozumie ogólny sens prostych tekstów, - potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych,

Zgodnie z oczekiwaniami	Pisanie	- potrafi przepisać wyrazy, - umie napisać pojedyncze wyrazy i zwroty, - pisze bardzo krótkie i proste zdania według wzoru i samodzielnie.
	Mówienie	- rozumie podstawowe polecenia nauczyciela, - potrafi powtórzyć większość wyrazów i zdań - potrafi nazwać większość obiektów z otoczenia oraz przedstawionych w materiałach wizualnych i audiowizualnych i opisać je, -nazywa czynności, - używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, - tworzy proste i krótkie wypowiedzi na podstawie wzoru, - stara się powtarzać pytania i udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów z pomocą nauczyciela, -przedstawia siebie i inne osoby, przekazuje podstawowe informacje o sobie - reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty, - wyraża swoje upodobania, - stara się stosować podstawowe zwroty grzecznościowe, - recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa poznane piosenki, - nie zawsze bierze udział w odgrywaniu dialogów i scenek, miniprzedstawięń teatralnych,
	Sluchanie	- nie zawsze reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, - rozróżnia większość wyrazów o podobnym brzmieniu, - nie zawsze rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, - przeważnie rozumie ogólny sens tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów, - wyszukuje proste informacje w usłyszonym tekście z pomocą nauczyciela .
	Czytanie	- nie zawsze rozumie czytane wyrazy i proste zdania, - ma kłopoty ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów, - korzysta ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych,

Poniżej oczekiwań	Pisanie	- potrafi przepisać wyrazy, - pisze pojedyncze wyrazy, - ma trudności z pisanem bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie.
	Mówienie	- nie rozumie podstawowych poleceń nauczyciela, - ma trudności z powtórzeniem wyrazów i zdań -ma trudności z nazywaniem obiektów z otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych i opisaniem ich, - nie potrafi nazywać czynności, -z trudnością używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, - słabo radzi sobie z tworzeniem prostych i krótkich wypowiedzi na podstawie wzoru, - ma trudności z zadawaniem pytań i udzielaniem odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, -nie potrafi przedstawić siebie i innych osób, przekazać podstawowych informacji o sobie, - rzadko stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe, -nie zawsze reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty, - nie umie wyrazić swoich upodobań, - niechętnie recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, - niechętnie uczestniczy w zajęciach,
	Słuchanie	- rzadko reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, - ma trudności z rozróżnianiem wyrazów o podobnym brzmieniu, - nie potrafi rozpoznać zwrotów stosowanych na co dzień i nie potrafi się nimi posługiwać, - ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów, - ma trudności z wyszukiwaniem konkretnych, prostych informacji w usłyszanym tekście,
	Czytanie	- nie rozumie czytanych wyrazów, - nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu prostych tekstów - nie potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych,

	Pisanie	- nie potrafi przepisać wyrazów, - nie pisze samodzielnie pojedynczych wyrazów i zwrotów, - ma potrafi napisać bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru.
--	----------------	--

VI. SPOSOBY POPRAWY UZYSKIWANYCH WYNIKÓW

1. Uczeń ma możliwość poprawienia pracy klasowej i innych prac pisemnych w terminie nie przekraczającym tygodnia od chwili ocenienia i omówienia.
2. Uczeń nieobecny w ustalonym dniu poprawy powinien napisać pracę klasową w terminie dwóch tygodni. Formę i sposób poprawy pracy klasowej określa nauczyciel języka angielskiego.

VII. DODATKOWE ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE

Uczeń ma możliwość zdobycia ocen za wykonanie dodatkowych zadań (1-2 w semestrze). Tematykę pracy wyznacza nauczyciel przedmiotu bądź wybiera ją sam uczeń.

VIII. WARUNKI NADROBIENIA BRAKÓW WYNIKŁYCH Z PRZYCZYN LOSOWYCH

Uczeń, który opuścił lekcje, ma obowiązek nadrobić braki w wiadomościach, zapisach lekcyjnych lub pracach domowych. W przypadku dłuższej niż tydzień nieobecności, termin uzupełnienia braków należy ustalić z nauczycielem, nie może on jednak przekroczyć 2 tygodni.

IX. PRAWA PRZYSŁUGUJĄCE UCZNIOWI W PROCESIE OCENIANIA

1. Uczeń powinien być informowany o swoich ocenach na bieżąco i systematycznie.
2. Przewidywaną ocenę śródroczną i końcową nauczyciel podaje uczniowi na dwa tygodnie przed radą klasyfikacyjną.
3. O przewidywanych ocenach niedostatecznych nauczyciel zobowiązany jest poinformować ucznia na cztery tygodnie przed planowanym posiedzeniem klasyfikacyjnym. Nauczyciel prowadzący przedmiot wystawia przewidywaną ocenę niedostateczną w dzienniku elektronicznym.

Wychowawca klasy przekazuje rodzicowi (prawnemu opiekunowi) pisemną informację o przewidywanych ocenach niedostatecznych na trzy tygodnie przed posiedzeniem klasyfikacyjnym. Wychowawca może również poinformować rodzica drogą elektroniczną.

4. Uczeń ma prawo do dwukrotnego w ciągu semestru zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji. Przez nieprzygotowanie rozumiemy: brak zeszytu, ćwiczenia, pracy domowej.

5. Nauczyciel na podstawie opinii publicznej (lub niepublicznej) poradni psychologiczno –pedagogicznej, w tym publicznej (lub niepublicznej) poradni specjalistycznej, dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie wymaganiom na poszczególne stopnie szkolne.

- Uczniowie z **orzeczeniem poradni psychologiczno - pedagogicznej o potrzebie kształcenia specjalnego ze względu na upośledzenie umysłowe w stopniu lekkim lub z opinią poradni psychologiczno – pedagogicznej, realizują podstawę programową kształcenia ogólnego.**

- Uczniów z upośledzeniem w stopniu lekkim obowiązują te same podręczniki i zeszyty ćwiczeń, co resztę klasy.

- Uczeń ma obowiązek prowadzić zeszyt przedmiotowy.

Na lekcjach języka angielskiego nauczyciel stosuje:

- wydłużony czas pracy;

- stosowanie prostych poleceń;

- zmniejszenie ilości zadań w pracy domowej;

- zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania;

- pozostawianie większej ilości czasu na ich przyswojenie;

- motywowanie do pracy poprzez częste pochwały, docenianie najmniejszego wysiłku ucznia;

- sprawdzanie wiedzy uczniów może odbywać się w formie odpowiedzi ustnych na proste pytania, na początku lub w trakcie lekcji. Oceniane mogą być także karty pracy, które uczniowie rozwiązują na lekcji lub w domu;
- zwracanie uwagi na wolniejsze tempo pracy ucznia;
- w miarę możliwości odrębne instruowanie ucznia;
- posadzenie ucznia z przodu sali lekcyjnej, blisko biurka nauczyciela;

A) Uczeń niedosłyszający

W ocenie bierze się pod uwagę przede wszystkim możliwości ucznia oraz jego obiektywne ograniczenia.

Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:

- zapewnienie dobrego oświetlenia klasy oraz miejsca w pierwszej ławce w rzędzie od okna;
- nauczyciel mówiąc do całej klasy, powinien stać w pobliżu ucznia (słuchacza) zwrócony twarzą w jego stronę, należy mówić wyraźnie;
- zadbanie o spokój i ciszę w klasie, eliminowanie zbędnego hałasu;
- upewnianie się czy polecenia kierowane do całej klasy są właściwie rozumiane przez ucznia (słuchacza) niedosłyszającego (w przypadku trudności zapewnienie mu dodatkowego wyjaśnienia, sformułowanie inaczej polecenia, używając prostego słownictwa)
- wydłużać czas na wykonanie zadania z uwagi na wolne tempo czytania;
- przy ocenie prac pisemnych nie należy uwzględniać błędów wynikających z niedosłuchu, (zadania słuchania ze zrozumieniem) nie powinny one obniżać ogólnej oceny pracy;

Ponadto ocenia się:

- aktywność ucznia na lekcji;

- systematyczność;
- pilność;
- staranność;
- zainteresowanie przedmiotem;
- stopień samodzielności;

B) Uczeń niedowidzący

Dzieci niedowidzące uczęszczające do szkoły ogólnodostępnej, powinny w miarę możliwości realizować ten sam program szkolny, co reszta klasy.

Przy ocenie bierze się pod uwagę:

- wysiłek oraz zaangażowanie ucznia w prace na lekcji;
- aktywność podczas zajęć;
- samodzielność w wykonywaniu ćwiczeń;
- zainteresowanie przedmiotem i stosunek do nauki;
- oceniając prace pisemne zwraca się uwagę na poziom wiadomości i słownictwo, błędy literowe spowodowane niedowidzeniem nie są oceniane;

Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:

- zapewnienie dobrego oświetlenia klasy oraz miejsca w pierwszej ławce w rzędzie od okna;
- wiedzę ucznia sprawdza się w formie pisemnej oraz ustnej - wydłużony czas na wykonywanie ćwiczeń i zadań podczas lekcji - test zawierają zadania zarówno zamknięte jak i otwarte przygotowane przy użyciu powiększonej czcionki (16 lub większa w zależności od stopnia niedowidzenia);
- przewiduje się dla ucznia wydłużony (w miarę możliwości) czas wypowiedzi pisemnej;
- możliwość zaliczania treści programowych „partiami”.

C) Obniżony rozwój umysłowy

Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:

- zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania;
- pozostawianie większej ilości czasu na ich przyswojenie;
- odpytywanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany;
- wymagania w wypowiedzianiu się na określony temat ograniczyć do kilku krótkich, prostych zdań;
- zmniejszenie ilości, stopnia trudności i obszerności zadań;
- dzielenie materiału na mniejsze partie, wyznaczanie czasu na ich opanowanie i odpytywanie;
- wydłużanie czasu na odpowiedź;
- w miarę możliwości, częste podchodzenie do ucznia w trakcie samodzielnej pracy w celu udzielania dodatkowej pomocy, wyjaśnień;
- możliwość dokończenia w domu niektórych prac wykonywanych na lekcjach;
- potrzeba większej ilości czasu i powtórzeń na opanowanie materiału.

Oceniając ucznia o obniżonym rozwoju umysłowym uwzględnić należy:

- wysiłek, który uczeń wkłada w opanowanie wiadomości i umiejętności;
- poziom motywacji do pracy;
- zaangażowanie w opanowanie materiału programowego;
- samodzielność wykonywaniu zadań;

D) Dysleksja, dysgrafia, dysortografia

Ucznia dyslektycznego obowiązują te same treści i wymagania programowe, co uczniów, u których nie stwierdzono specyficznych trudności w nauce w postaci dysleksji, dysortografii oraz dysgrafii.

Uczeń ma obowiązek:

- wykazać się systematyczną pracą zgodnie ze wskazówkami nauczyciela;
- powtarzać i utrwalać pisownie wyrazów oraz zwrotów obcojęzycznych;
- doskonalić umiejętność czytania poprzez częste ćwiczenie w domu.

Ocenianie ucznia z dysleksją i dysortografią:

- wydłużony (w miarę możliwości) czas przeznaczony na napisanie sprawdzianu/testu;
- oceniając prace pisemne nie obniża się punktacji za opuszczanie liter, ich gubienie czy też przestawianie, jeśli nie wpływa to na zmianę znaczenia wyrazu;
- uznaje się zapis fonetyczny wyrazów;
- istnieje możliwość korzystania podczas zajęć ze słownika języka angielskiego.

Ocenianie ucznia z dysgrafią:

- akceptuje się pismo drukowane;
- nie ocenia się ucznia za charakter i estetykę pisma;
- w przypadku nieczytelnych zapisów lub prac uczeń ma obowiązek głośnego ich odczytania, jeżeli uczeń nie jest w stanie odczytać tego, co napisał otrzymuje 0 punktów za nieczytelne odpowiedzi udzielone na sprawdzianie/teście lub ocenę niedostateczną w przypadku nieczytelnych wypracowań, esejów, wypowiedzi pisemnych;
- większa ilość wypowiedzi ustnych;
- postępy w nauce, systematyczność pracy oraz zaangażowanie w pokonywanie oraz niwelowanie w/w dysfunkcji wpływa na ocenę semestralną/roczną.

E) Uczeń z niepełnosprawnością ruchową, w tym z afazją.

- dostosowanie tempa pracy do możliwości ucznia,
- nie wywoływać do tablicy, jeśli ma trudności z poruszaniem się,
- udostępnić dodatkowe materiały, notatki ksero,
- umiejscowić ucznia w klasie w ławce zapewniającej komfort i łatwe dojście do niego,

- ocenianie treści wypowiedzi pisemnej, a nie estetykę pisma,

przy afazji:

- tworzenie spokojnej atmosfery w trakcie wypowiedzi ustnych,

- wydłużenie czasu odpowiedzi ustnej,

- uwzględnienie problemów z wymową i artykulacją w czasie wypowiedzi,

- umożliwienie uzupełnienia wypowiedzi ustnej zapisem.

F) Inne rodzaje dysfunkcji uczniów, będą realizowane poprzez dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb edukacyjnych uczniów, zgodnie ze wskazaniami poradni.

X. METODY SAMOKONTROLI I SAMOOCENY UCZNIA

Uczeń dokonuje samokontroli i samooceny poprzez wykonywanie zadań umieszczonych w podręczniku i ćwiczeniu zawierających materiał z danego rozdziału lub bloku materiału (arkusze samooceny). Uczeń decyduje, w jakim stopniu go opanował.

XI. SPOSOBY SAMOEVALUACJI PRACY NAUCZYCIELA

Ewaluacja zasad oceniania dla języka angielskiego będzie oparta głównie na podstawie własnych obserwacji dokonywanych i konsultowanych przez nauczyciela języka angielskiego, jak również w oparciu o ewentualne sugestie ze strony uczniów i rodziców.

XII. SPOSOBY POWIADAMIANIA UCZNIA I RODZICÓW O WYNIKACH

1. Uczniowie są informowani o uzyskanych ocenach na bieżąco. Rodzice informowani są o osiągnięciach uczniów poprzez:

- a) wpisy do zeszytów ćwiczeń, zeszytów przedmiotowych
- b) spotkania klasowe z wychowawcami
- c) wpisy w dzienniku elektronicznym.

2. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) sprawdzone i ocenione prace kontrolne oraz inna dokumentacja dotycząca oceniania ucznia są udostępniane do wglądu uczniowi lub jego rodzicom (prawnym opiekunom).

3. W przypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu lub ze stwierdzonymi deficytami rozwojowymi stosuje się obniżone wymagania, uwzględniając zalecenia zawarte w opinii PPP.

XIII. ZALECANE SPOSOBY REALIZACJI

Rozwijanie kompetencji w zakresie języka obcego nowożytnego należy z założenia traktować jako proces wieloletni, naznaczony nierównomiernym rozwojem w zakresie poszczególnych umiejętności, zależny od warunków, w których kształcenie to się odbywa. Wprowadzenie do tego procesu stanowi I etap edukacyjny i na tym etapie język obcy nowożytny powinien przede wszystkim przyczyniać się do wszechstronnego rozwoju dziecka, a nie stanowić celu samego w sobie. Istotne jest, aby w tym okresie pomóc uczniom rozbudzić w sobie pozytywne nastawienie do nauki języka obcego nowożytnego oraz budować postawę otwartości i szacunku wobec różnorodności języków, kultur i narodowości, przy jednoczesnym wspieraniu ucznia w budowaniu poczucia własnej wartości i wiary we własne możliwości. Wprowadzenie w życie wszystkich tych założeń to zadanie niełatwe, wymagające odpowiednich warunków sprzyjających jego realizacji.

W kształceniu językowym na I etapie edukacyjnym niezbędne jest:

- 1) zapewnienie przez szkołę zajęć z takiego języka obcego nowożytnego, którego nauka może być kontynuowana na II i III etapie edukacyjnym (odpowiednio w klasach IV–VIII szkoły podstawowej i w szkole ponadpodstawowej);
- 2) realizowanie treści zawartych w podstawie programowej kształcenia ogólnego z zakresu języka obcego nowożytnego w sposób spójny z treściami podstawy programowej kształcenia ogólnego dla edukacji wczesnoszkolnej z zakresu edukacji polonistycznej, matematycznej, społecznej, plastycznej, technicznej, informatycznej i muzycznej. Niezbędne jest zatem, aby nauczyciel języka obcego nowożytnego zapoznał się z całą podstawą programową kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej z zakresu edukacji wczesnoszkolnej i na bieżąco śledził jej realizację, tak aby edukacja z zakresu języka obcego nowożytnego wspierała i była wspierana przez treści nauczania określone dla pozostałych edukacji, przede wszystkim w zakresie kluczowych pojęć i umiejętności, takich jak np. liczenie, pisanie;
- 3) stosowanie przez nauczyciela technik uwzględniających możliwości i potrzeby rozwojowe dzieci, w tym przede wszystkim technik odwołujących się do multisensoryczności (wykorzystujących ruch, dźwięk, obraz), sprzyjających kształtowaniu twórczego podejścia i pozytywnego nastawienia do nauki języka obcego nowożytnego.

Ważne jest, aby sala, w której odbywa się nauka języka obcego nowożytnego, dawała możliwość przeprowadzania ćwiczeń językowych wymagających ruchu, w tym ćwiczeń w parach i małych grupach oraz była odpowiednio wyposażona, tj. z dostępem do słowników, pomocy wizualnych, odtwarzacza płyt CD/plików dźwiękowych, komputera ze stałym łączem internetowym;

4) stwarzanie sytuacji edukacyjnych sprzyjających poznawaniu i rozwijaniu przez dzieci własnych zainteresowań oraz pasji;

5) używanie języka obcego nowożytnego nie tylko jako treści swoistej dla przedmiotu nauczania, ale również jako języka komunikacji podczas zajęć w różnych rodzajach interakcji, tj. zarówno nauczyciel – uczeń, jak i uczeń – uczeń. Język obcy nowożytny powinien – docelowo – stać się głównym narzędziem komunikacji podczas zajęć, nie wyklucza to jednak używania podczas zajęć języka rodzimego, np. do przekazania przez ucznia w języku polskim ogólnego sensu słuchanego tekstu w języku obcym nowożytnym;

6) wykorzystywanie autentycznych materiałów źródłowych (zdjęć, filmów, nagrań audio, książeczek), w tym z użyciem narzędzi związanych z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, takich jak np. tablice interaktywne z oprogramowaniem, urządzenia mobilne;

7) przeprowadzanie „na bieżąco” nieformalnej diagnozy oraz systematyczne przekazywanie uczniowi i jego rodzicom (opiekunom prawnym) – w sposób zrozumiały i czytelny dla odbiorcy – informacji zwrotnej na temat poziomu osiągnięć/postępów ucznia w zakresie poszczególnych umiejętności językowych;

8) zachęcanie uczniów do podejmowania próby samooceny własnej pracy i stosowania różnych technik służących uczeniu się. Nauczyciele powinni zachęcać uczniów do pracy własnej z wykorzystaniem filmów (np. bajek), zasobów Internetu i książek (np. książeczek z obrazkami), w odpowiednim zakresie i stosownie do wieku uczniów. W szkole powinny być organizowane wydarzenia związane z językami obcymi nowożytnymi, np. konkursy, wystawy, dni języków obcych, zajęcia teatralne, udział w programach europejskich typu eTwinning;

9) wykorzystanie zajęć z języka obcego nowożytnego do kształtowania postawy ciekawości, szacunku i otwartości wobec innych kultur, niekoniecznie tylko tych związanych z językiem docelowym, np. przez zachęcanie uczniów do refleksji nad zjawiskami typowymi dla kultur innych niż własna oraz stosowanie odniesień do kultury, tradycji i historii kraju pochodzenia uczniów.

XIV. PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA OBOWIĄZUJĄCE W OKRESIE NAUKI ZDALNEJ

1. Nauczyciel może sprawdzić wiedzę i umiejętności ucznia zdalnie, z wykorzystaniem dostępnych platform edukacyjnych i zasobów własnych.
2. Nauczyciel podaje zakres materiału podlegający sprawdzeniu.
3. Oceniane będzie: wiedza, umiejętności, obowiązkowość, terminowość i aktywność ucznia.
4. Odpowiedź ustna może się odbywać za pomocą dostępnych komunikatorów, o ile zasoby techniczne ucznia i nauczyciela na to pozwalają.
5. Sprawdzenie wiedzy i umiejętności uczniów może odbywać się w formach dotychczas określonych w przedmiotowych zasadach oceniania – online lub z dłuższym terminem wykonania, z uwzględnieniem dostępnych narzędzi i technicznych zasobów ucznia.
6. Poprawa oceny może nastąpić w formie i terminie ustalonym przez nauczyciela z uczniami, z uwzględnieniem specyfiki pracy.
7. Nauczyciel oceniając ucznia bierze pod uwagę jego możliwości psychofizyczne, zaangażowanie w proces nauczania oraz dostępne dla ucznia zasoby techniczne.
8. Niewywiązanie się ucznia z zadania skutkuje wpisaniem w dzienniku znaku minus (–).
9. Nauczyciel może umożliwić poprawienie uczniowi minusa, o ile zaistniały okoliczności, które uniemożliwiły uczniowi zrealizowanie zadania w terminie.
10. Trzy minusy uzyskane przez ucznia skutkują wpisaniem do dziennika oceny niedostatecznej w kategorii aktywność.
11. Nauczyciel komunikuje się z uczniem za pomocą ustalonych form kontaktu przez szkołę.
12. Pozostałe przepisy PZO nie ulegają zmianie

Opracowała: Iwona Sokołowska
Elżbieta Lenkiewicz
Lucyna Rogińska