

## PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z EDUKACJI MUZYCZNEJ W KLASACH II

Praca uczniów na lekcji oceniana jest w skali:

- 1 – niedostateczny,
- 2 – dopuszczający,
- 3 – dostateczny,
- 4 – dobry,
- 5 – bardzo dobry,
- 6 – celujący.

Pojedynczy minus oznacza brak wykonania zadania domowego polegającego na doskonaleniu motoryki małej, utrwalaniu wiadomości zdobytych na lekcji – tekst piosenki, braku podręcznika uniemożliwiającego uczniowi pracę na lekcji.

Aktywność na lekcji, wykonanie pracy domowej, śpiew zadanej piosenki oceniany jest plusem.

Ocena semestralna i roczna jest oceną opisową.

Podstawowy wpływ na oceny cząstkowe i semestralną będzie mieć:

- ♪ wykazywanie pozytywnej postawy wobec stawianych zadań;
- ♪ wykazywanie aktywnej i kreatywnej postawy podczas realizacji zadań;
- ♪ samodzielne podejmowanie decyzji;
- ♪ umiejętność pracy w grupie;
- ♪ mobilizowanie kolegów do aktywności na lekcjach;
- ♪ przygotowanie do lekcji (wymagana znajomość tekstu piosenki, dokończenie wypełniania karty pracy usprawniającej motorykę małą, wykonanie pracy plastycznej na zadany temat, zdobycie dodatkowych informacji)

Oceny cząstkowe na lekcjach edukacji muzycznej uczeń otrzymuje w ciągu semestru za:

- ♪ ekspresja muzyczna, śpiew,
- ♪ improwizacja ruchowa, rytmika, taniec,
- ♪ słuchanie muzyki, wykonanie układu ruchowego do słuchanego utworu,
- ♪ grę na instrumentach perkusyjnych,
- ♪ praca na lekcji,
- ♪ wiadomości, odpowiedzi ustne i pisemne (wypełnienie kart pracy),
- ♪ praca domowa.

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- odmawia wszelkiej pracy na lekcji,
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu,
- nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą,

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

- sporadycznie pracuje na lekcji,
- wykazuje minimalne zainteresowanie przedmiotem,
- opanował wiadomości muzyczne w stopniu minimalnym.

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- często pracuje na lekcji,
- potrafi współpracować w grupie,
- wykazuje zainteresowanie przedmiotem,
- opanował wiadomości muzyczne w stopniu dostatecznym.

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- aktywnie pracuje na lekcji,
- współpracuje z grupą,
- wykazuje zainteresowanie przedmiotem przygotowując się systematycznie do lekcji,
- opanował dobrze wiadomości muzyczne na danym etapie kształcenia.

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- aktywnie pracuje na lekcji,
- jest zaangażowany i twórczy podczas realizacji zadań muzycznych;
- mobilizuje kolegów i koleżanki do aktywności na lekcji edukacji muzycznej,
- wykazuje zainteresowanie przedmiotem, zawsze jest przygotowany do lekcji,
- opanował wiadomości edukacji muzycznej.

**Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

- jest zaangażowany w realizację zadań muzycznych wykazując aktywną i twórczą pracę na lekcji,
- mobilizuje kolegów i koleżanki do aktywności na lekcji edukacji muzycznej,
- wykazuje wzorowe zainteresowanie przedmiotem, zawsze jest przygotowany do lekcji,
- bardzo dobrze opanował wiadomości edukacji muzycznej.