

A photograph of a violin and its bow resting on a sheet of musical notation. The violin is positioned vertically, with the bow lying across it. The background is a blurred sheet of music with various notes and lines. The lighting is soft, highlighting the wood of the violin and the texture of the paper.

**Viktor Juraj Modrak**

## **Derniéra**

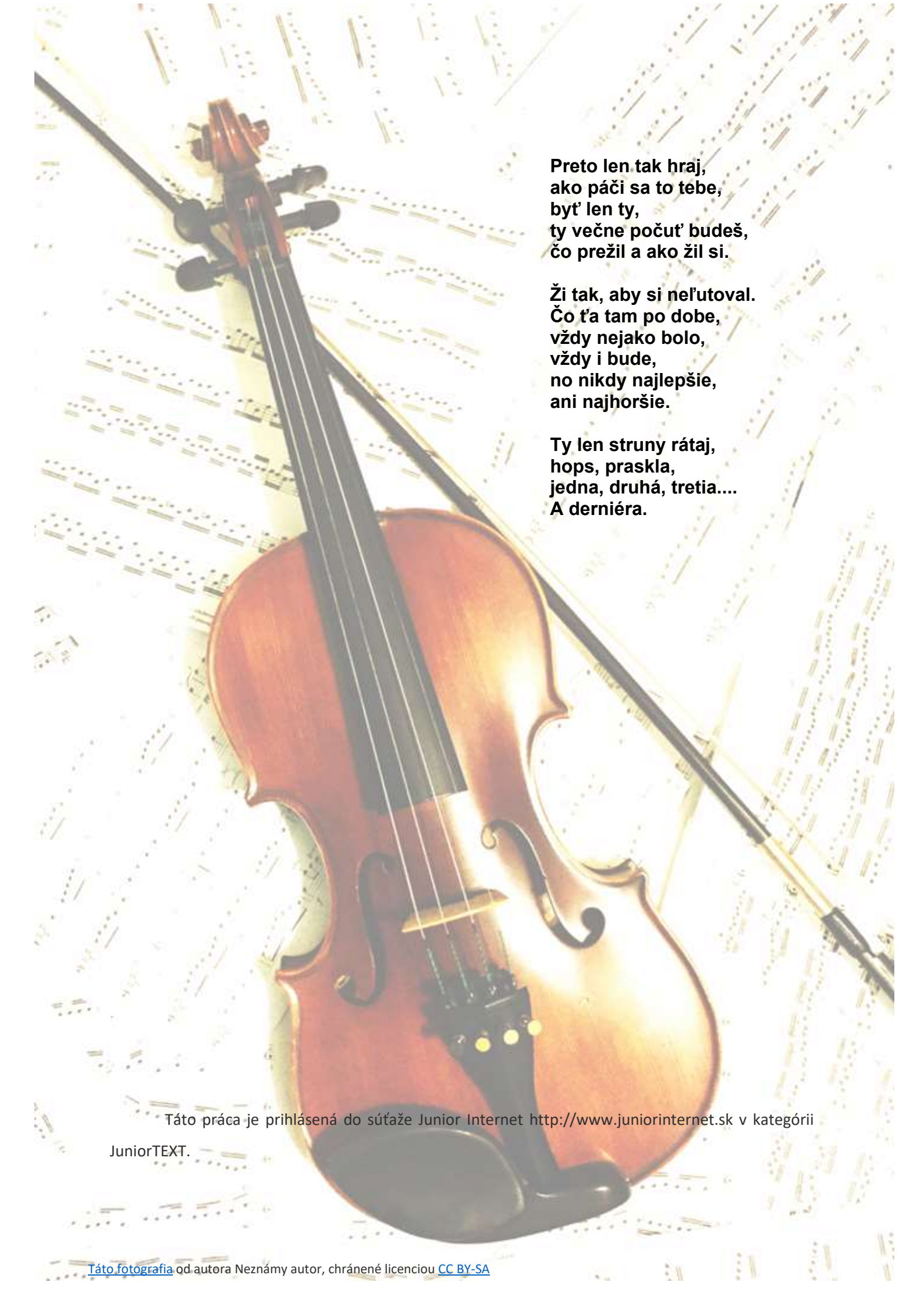
**Hraj s ním,  
hraj sa so životom  
ako na husle,  
ako na čelo,  
melódie,  
o láske, bratstve, rodine  
o milom i nemilom.**

**Ber, že máš a hraj,  
hraj si svoju pieseň,  
ó, počuješ?  
Aký jedinečný je ten život,  
každý má ho iný,  
ťažko hrať noty druhému,  
zle zasahovať,  
veď struny tenké sú,  
tak hraj, dokedy môžeš,  
nepýtaj sa druhých ako,  
veď sám si si pánom.**

**Hraj svoju pieseň,  
ach, pieseň večnú,  
zrýchľuj, spomaľuj,  
stúpaj k výšinám,  
tam až k oblakom,  
po horách, mestách,  
po dolinách,  
jemných vlasoch riek.**

**Tečú, plynú,  
točia sa zákutia  
riek i života,  
ale čo, veď je tvoj,  
tak si ho váž.**

**Raz, keď počuť budeš,  
počuť znova pieseň túto,  
dobré i zlé,  
zas nahliadneš  
za hory,  
za lesy,  
za tône,  
za všetky tie zákutia.**

A photograph of a violin and its bow resting on a sheet of musical notation. The violin is the central focus, with its body, f-holes, and strings clearly visible. The bow is positioned diagonally across the violin. The background is a sheet of music with various notes and lines, creating a textured, artistic backdrop.

**Preto len tak hraj,  
ako páči sa to tebe,  
byť len ty,  
ty večne počuť budeš,  
čo prežil a ako žil si.**

**Ži tak, aby si neľutoval.  
Čo ťa tam po dobe,  
vždy nejako bolo,  
vždy i bude,  
no nikdy najlepšie,  
ani najhoršie.**

**Ty len struny rátaj,  
hops, praskla,  
jedna, druhá, tretia....  
A derniéra.**

Táto práca je prihlásená do súťaže Junior Internet <http://www.juniorinternet.sk> v kategórii JuniorTEXT.