Wymagania edukacyjne i przedmiotowy system oceniania z plastyki.

Podczas oceniania będą brane pod uwagę:

* postawa (chęci i motywacja do działań twórczych)
* postęp i rozwój umiejętności ucznia
* odwaga wypowiedzi artystycznej

Ocenia się:

* Zgodność z tematem i celami
* Zgodność z techniką
* Estetyka (staranność wykonania)
* Walory plastyczne

Prace powinny być wykonane samodzielnie (w szkole w czasie cyklu zajęć). Dopuszcza się dokończenie prac w domu i oddanie w ciągu 7 dni. Można wykonać i oddać dwie prace dodatkowe w ciągu roku w celu poprawienia ocen. Można zgłosić dwa nieprzygotowania na semestr (brak materiałów plastycznych na zajęcia), każde dalsze nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną.

Ocena celująca:

* Uczeń posiada wiedzę i umiejętności obejmujące program i wykazuje chęć realizowania treści ponadprogramowych
* Bierze udział w konkursach
* Prezentuje prace dodatkowe
* Stosuje niekonwencjonalne, oryginalne rozwiązania
* Zawsze jest wzorowo przygotowany do lekcji

Ocena bardzo dobra:

* Opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności
* Rozwiązuje samodzielnie problemy plastyczne, poszukuje indywidualnych rozwiązań
* Systematycznie pracuje na każdej lekcji
* Oddaje prace w określonym czasie
* Jest przygotowany do zajęć

Ocena dobra:

* Opanował wystarczająco obszerny zakres wiedzy i umiejętności
* Poprawnie i samodzielnie rozwiązuje zadania plastyczne, ale potrzebuje więcej czasu na realizację
* Prawie zawsze jest przygotowany do lekcji

Ocena dostateczna:

* Uczeń opanował podstawowe umiejętności i posiada podstawową wiedzę
* Wymaga zachęty do pracy i dłuższego czasu na jej wykonanie
* Zdarza się, że jest nieprzygotowany.
* Nie wykazuje chęci poprawiania ocen

Ocena mierna:

* Rozwiązuje zadania plastyczne w ograniczonym zakresie
* Często jest nieprzygotowany do lekcji
* Nie kończy prac lub ich nie oddaje

Ocenia niedostateczna:

* Uczeń pomimo pomocy i zachęty nie bierze udziału w zajęciach
* Nie podejmuje działań
* Jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć