***Brainy klasa 8. ***

|  |
| --- |
| **Wymagania na poszczególne oceny z języka angielskiego** |

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2‒5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena** | **2** | **3** | **4** | **5** |

|  |
| --- |
| **WELCOME UNIT** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.
* Z trudnością i popełniając liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.
* Mimo pomocy nauczyciela z trudem przychodzi mu wyrażanie swoich upodobań.
* Popełnia bardzo liczne błędy opisując plany wakacyjne.
* Słabo zna i używa z trudem słownictwa z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.
* Popełniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: *know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own*.
* Popełniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.
* Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present simple*.
* Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present continuous*.
* Słabo zna zasady i popełnia bardzo liczne błędy przy stopniowaniu przymiotników.
* Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *be going to*.
* Słabo zna i na ogół z trudem stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.
* Słabo zna i na ogół z trudem stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą *gerund*.
* Słabo zna i na ogół z trudem stosuje przysłówki w zdaniach.
 | * Częściowo zna i czasem wymaga pomocy używając słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.
* Popełniając dość liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.
* Z pomocą nauczyciela w miarę poprawnie wyraża swoje upodobania.
* Popełnia liczne błędy opisując plany wakacyjne.
* Na ogół dosyć dobrze zna ale często popełnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.
* Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: *know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own*.
* Z pewnym trudem stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.
* Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present simple*, popełniając dość liczne błędy.
* Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present continuous.* popełniając dość liczne błędy.
* Stopniuje przymiotniki popełniając dość liczne błędy.
* Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *be going to,* popełniając dość liczne błędy.
* Popełniając dość liczne błędy stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.
* Popełniając dość liczne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą *gerund*.
* Popełniając błędy, czasem z pomocą nauczyciela, stosuje przysłówki w zdaniach.
 | * Zna i raczej poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.
* Popełniając nieliczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.
* Zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania.
* Popełnia nieliczne błędy opisując plany wakacyjne.
* Dobrze zna ale czasem popełnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.
* Popełniając drobne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: *know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own*.
* Stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu czasem popełniając drobne błędy.
* Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present simple*, popełniając nieliczne błędy.
* Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present continuous*, popełniając nieliczne błędy.
* Stopniuje przymiotniki popełniając nieliczne błędy.
* Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *be going to,* popełniając nieliczne błędy.
* Popełniając drobne błędy stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.
* Popełniając drobne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą *gerund*.
* Na ogół poprawnie stosuje przysłówki w zdaniach czasem popełniając nieliczne błędy.
 | * Zna i zawsze lub prawie zawsze poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.
* Bezbłędnie przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.
* Bez trudu i zazwyczaj bezbłędnie wyraża swoje upodobania.
* Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie opisuje plany wakacyjne.
* Bezbłędnie albo zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.
* Swobodnie stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: *know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own*.
* Poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.
* Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present simple*.
* Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present continuous.*
* Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stopniuje przymiotniki.
* Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *be going to*.
* Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.
* Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą *gerund*.
* Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje przysłówki w zdaniach.
 |
| **Słuchanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).
* Ma trudności ze znajdowaniem prostych informacji w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
 | * Najczęściej rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).
* Na ogół znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia błędy.
 | * Rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).
* Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia drobne błędy.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).
* Bez trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji rzadko popełnia błędy.
 |
| **Mówienie** | * Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).
 | * Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).
 | * Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).
 | * Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).
 |
| **Pisanie** | * Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).
 | * Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).
 | * Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).
 | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).
 |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach:

– z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); – z trudnością przedstawia siebie i inne osoby; – z dużym trudem nawiązuje kontakty towarzyskie:– popełniając bardzo liczne błędy wyraża swoje upodobania. | * Reaguje w prostych sytuacjach:

– uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), popełniając błędy; – nie zawsze poprawnie przedstawia siebie i inne osoby; – nie zawsze poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie:– nie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania. | * Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach:

– uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), sporadycznie popełniając błędy; – zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i inne osoby; – zazwyczaj poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie:– zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania. | * Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach:

– bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); – z łatwością przedstawia siebie i inne osoby; – bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie:– zawsze lub prawie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, popełniając liczne błędy.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, czasem popełniając błędy.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.
 | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.
 |

|  |
| --- |
| **UNIT 1 Technology and services** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii.
* Słabo zna i popełnia liczne błędy, wymieniając sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie.
* Popełnia bardzo liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.
* Słabo zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu.
* Słabo zna i często błędnie stosuje nazwy usług.
* Słabo zna słownictwo i z trudem przedstawia cel korzystania z usług.
* Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present simple.*
* Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past simple.*
* Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past continuous.*
* Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present perfect.*
* Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z *used to*.
* Słabo zna zasady tworzenia zdań w czasie *Present perfect* z przysłówkami *ever, never, just, yet, already, for, since* i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu.
* Słabo zna różnice w stosowaniu czasów *Past* *simple* i *Past* *continuous* oraz *Past* *simple* i *Present* *perfect* i tworzy wypowiedzi, popełniając bardzo liczne błędy.
* Słabo zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu.
* Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z *I’d like to…* z licznymi błędami.
* Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia *(the) other, another, other* z wieloma błędami.
 | * Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii.
* Popełniając dość liczne błędy, wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie.
* Popełnia dość liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.
* Zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu ale popełnia dość liczne błędy.
* Zna nazwy usług ale popełnia dość liczne błędy.
* Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, przedstawia cel korzystania z usług.
* Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present simple.*
* Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past simple.*
* Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past continuous.*
* Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present perfect.*
* Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z *used to*.
* Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie *Present perfect* z przysłówkami *ever, never, just, yet, already, for, since* ale zazwyczaj popełnia błędy przy ich tworzeniu.
* Dość dobrze zna różnice w stosowaniu czasów *Past* *simple* i *Past* *continuous* oraz *Past* *Simple* i *Present* *Perfect* ale zazwyczaj tworzy wypowiedzi, popełniając błędy.
* Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu ale zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu.
* Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z *I’d like to…,* popełniając pewne błędy.
* Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia *(the) other, another, other* z dość licznymi błędami.
 | * Zazwyczaj bez błędów stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii.
* Dość poprawnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie.
* Zazwyczaj poprawnie lub popełniając nieliczne błędy, prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.
* Dość dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu.
* Całkiem dobrze nazwy usług.
* Dość dobrze zna słownictwo i zazwyczaj bezbłędnie przedstawia cel korzystania z usług.
* Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present simple,* popełniając nieliczne błędy.
* Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past simple*,popełniając nieliczne błędy.
* Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past continuous,* popełniając czasem nieliczne błędy.
* Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present perfect,* popełniając nieliczne błędy.
* Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z *used to*, popełniając nieliczne błędy.
* Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie *Present perfect* z przysłówkami *ever, never, just, yet, already, for, since* i zazwyczaj popełnia tylko niewielkie błędy w ich tworzeniu.
* Całkiem dobrze zna różnice w stosowaniu czasów *Past* *simple* i *Past* *continuous* oraz *Past* *simple* i *Present* *perfect* i tworzy wypowiedzi zazwyczaj z niewielkimi tylko błędami.
* Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i popełnia nieliczne błędy przy ich tworzeniu.
* Na ogół bezbłędnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z *I’d like to…*.
* Przeważnie bezbłędnie stosuje określniki rozróżnienia *(the) other, another, other* ale czasem popełnia nieliczne błędy.
 | * Bez trudu stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii.
* Bezbłędnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie.
* Bezbłędnie prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.
* Bardzo dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu.
* Bardzo dobrze zna nazwy usług.
* Bardzo dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług.
* Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present simple.*
* Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past simple.*
* Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past continuous.*
* Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present perfect.*
* Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z *used to*.
* Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie *Present perfect* z przysłówkami *ever, never, just, yet, already, for, since* i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu.
* Bardzo dobrze zna różnice w stosowaniu czasów *Past* *simple* i *Past* *continuous* oraz *Past* *simple* i *Present* *perfect* i tworzy bezbłędne wypowiedzi.
* Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu.
* Poprawnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z *I’d like to…*.
* Poprawnie stosuje określniki rozróżnienia *(the) other, another, other.*
 |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.

Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo dużo błędów (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).* Mimo pomocy nauczyciela, z dużym trudem określa intencje rozmówcy.
* Mimo pomocy nauczyciela, z trudnością określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.
* Ma duży problem z rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi.

Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia czasem dość liczne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).* Z niewielką pomocą określa intencje rozmówcy.
* Z niewielką pomocą określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.
* Z pomocą nauczyciela jest w stanie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać drobne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).
* Na ogół poprawnie określa intencje rozmówcy.
* Na ogół poprawnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.
* Na ogół jest w stanie samodzielnie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).
* Bez problemu, samodzielnie określa intencje rozmówcy.
* Bez problemu samodzielnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.
* Bez problemu samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).
* Pomimo pomocy nauczyciela z dużym trudem określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).
* Z niewielką pomocą określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).
* Bez większego trudu określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Bez trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o niezwykłych usługach).
* Bez trudu samodzielnie określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).
 |
| **Mówienie** | * Nieudolnie tworzy wypowiedzi ustne. Popełniając bardzo liczne błędy, opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości,

przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie). | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości,

przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie). | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości,

przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie). | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości,

przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie). |
| **Pisanie** | * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii);

wyraża emocje; na ogół nie potrafi dopasować stylu tworzonej wypowiedzi do sytuacji. | * Popełniając dość liczne błędy, częściowo zaburzające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zazwyczaj stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji ale zdarza mu się popełniać błędy.
 | * Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii);
* wyraża emocje; zawsze lub prawie zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.
 |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację:

- z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych);- ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);- z trudnością proponuje (np. wymianę lub zwrot towaru);- z trudnością przyjmuje i odrzuca propozycję; - ma problemy z odpowiednim rozpoczynaniem i kończeniem rozmowy (np. w sklepie), - zazwyczaj ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy:

- uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych), popełniając dość liczne błędy;- czasem ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);- na ogół składa propozycje, popełniając dość liczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru);- czasem ma problemy z przyjmowaniem i odrzucaniem propozycji; - czasem z trudem odpowiednio rozpoczyna i kończy rozmowę (np. w sklepie), - czasem ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach:

- uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych) popełniając raczej nieliczne błędy;- zazwyczaj nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);- na ogół składa propozycje popełniając nieliczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru);- zazwyczaj prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - zazwyczaj potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - zazwyczaj poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach:

- zazwyczaj bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych);- nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);- poprawnie składa propozycje, zazwyczaj nie popełniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru);- zawsze lub prawie zawsze prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.
* Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim dość często popełniając błędy.
 | * Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |

|  |
| --- |
| **UNIT 2 The environment** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.
* Bardzo często popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiadaniu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia.
* Słabo zna wymagane słownictwo i z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.
* Zazwyczaj nie radzi sobie z podawaniem definicji wyrazów, ponieważ bardzo słabo zna słownictwo z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt.
* Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi ma duże problemy z opisaniem problemów ekologicznych, wyjaśnianiem ich konsekwencji oraz proponowaniem rozwiązań.
* Nieudolnie i zazwyczaj z błędami tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple* i *Present perfect..*
* Z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.
* Ma bardzo duże trudności w konstruowaniu pytań szczegółowych w stronie biernej.
* Zazwyczaj niepoprawnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji *there will/won’t be….*
 | * Zazwyczaj zna, ale popełnia dość liczne błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.
* Czasem popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiadaniu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia.
* Zazwyczaj zna wymagane słownictwo ale czasem z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.
* Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając dość liczne błędy.
* Z pomocą nauczyciela lub kolegi lub popełniając dość liczne błędy, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśniania ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.
* Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple* i *Present perfect..*
* Popełniając liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.
* Z pewnym trudem i popełniając dość liczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.
* Wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji *there will/won’t be…,* popełniając dosyć liczne błędy.
 | * Zna, ale czasem popełnia niewielkie błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.
* Czasem popełnia niewielkie błędy leksykalne niezakłócające przekazu w wypowiadaniu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia.
* Zazwyczaj zna wymagane słownictwo i zwykle poprawnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.
* Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając nieliczne błędy niezakłócające przekazu.
* Zazwyczaj samodzielnie i z niewielkimi błędami, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.
* Popełniając nieliczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple* i *Present perfect..*
* Popełniając nieliczne błędy, przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.
* Na ogół bez trudu i popełniając nieliczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.
* Na ogół z łatwością wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji *there will/won’t be…,* czasem popełniając nieliczne błędy.
 | * Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.
* Bez trudu wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia.
* Zna wymagane słownictwo i swobodnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.
* Bez trudu podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt.
* Samodzielnie i zazwyczaj bezbłędnie opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.
* Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple* i *Present perfect.*
* Poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.
* Bez trudności i poprawnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.
* Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji *there will/won’t be…*.
 |
| **Słuchanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi/instrukcji.
* Z dużym trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (np. z dużym trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).
* Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi często ma problem żeby określić intencje nadawcy wiadomości.
* Prawie zawsze potrzebuje pomocy żeby określić główną myśl wypowiedzi.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji ale czasem potrzebuje pomocy.
* Zazwyczaj znajduje proste informacje w wypowiedzi, ale popełnia przy tym liczne błędy.
* Czasem potrzebuje pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj też popełnia dość liczne błędy (np. z trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).
* Czasem potrzebuje pomocy żeby określić intencje nadawcy wiadomości.
* Często błędnie określa główną myśl wypowiedzi.
 | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji.
* Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Czasem popełnia niewielkie błędy przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. popełniając nieliczne błędy odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).
* Zazwyczaj poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości.
* Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji.
* Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Bezbłędnie lub prawie zawsze bezbłędnie znajduje złożone informacje (np. poprawnie odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).
* Poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popełniając błędów.
* Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
 |
| **Czytanie** | * Zazwyczaj ma duży problem ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje.
* Wyszukiwanie złożonych informacji stwarza mu prawie zawsze bardzo dużą trudność i zazwyczaj popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).
* Zazwyczaj bez pomocy nauczyciela lub kolegi nie jest w stanie określić głównej myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą, na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).
* Z niewielką pomocą na ogół jest w stanie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, zdarza mu się popełniać nieliczne błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).
* Na ogół jest w stanie samodzielnie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
* Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).
* Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).
 |
| **Mówienie** | * Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy, często zakłócające komunikację, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: często popełniając błędy, czasem zakłócające odbiór, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.
 |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację: z trudem tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj bez pomocy nie jest w stanie wyjaśnić możliwych konsekwencji i zaproponować rozwiązania.
* Zazwyczaj niepoprawnie dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.
 | * Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj z niewielką pomocą jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.
* Zazwyczaj potrzebuje niewielkiej pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.
 | * Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj samodzielnie jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.
* Zazwyczaj nie potrzebuje pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.
 | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.
* Bez pomocy i prawidłowo dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.
 |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).
* Pomimo pomocy ma duże trudności z opisem pogody.
* Popełniając bardzo liczne błędy, zazwyczaj zakłócające komunikację lub z dużą pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).
* Z niewielką pomocą radzi sobie z opisem pogody.
* Popełniając dość liczne błędy, czasem zakłócające komunikację lub z niewielką pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.
 | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).
* Zazwyczaj samodzielnie radzi sobie z opisem pogody.
* Popełniając czasem nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).
* Bez trudu radzi sobie z opisem pogody.
* Jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.
* Z trudnością przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.
* Przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, często popełniając błędy.
 | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.
* Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając drobne błędy.
* Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |

|  |
| --- |
| **UNIT 3 Good citizens** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.
* Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej.
* Słabo zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości.
* Słabo zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.
* Z trudem i popełniając liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
* Stosuje spójnik *unless*, popełniając bardzo liczne błędy.
* Słabo zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj nie potrafi poprawnie tworzyć rzeczowników i przymiotników.
* Słabo zna i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując wyrażenie *be able to.*
* Słabo zna i zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując określenia ilości *(a) little* i *(a) few*.
 | * Zazwyczaj zna słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania, jednak popełnia dość liczne błędy.
* Zazwyczaj zna słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej, ale popełnia dość liczne błędy.
* Popełnia dość liczne błędy stosując wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości.
* Dość dobrze zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa, jednak popełnia dość liczne błędy.
* Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
* Stosuje spójnik *unless*, popełniając dość liczne błędy.
* Zazwyczaj zna zasady słowotwórstwa, ale z trudem tworzy rzeczowniki i przymiotniki, popełniając dość liczne błędy.
* Zazwyczaj zna wyrażenie *be able to*,ale popełnia dość liczne błędy*.*
* Zazwyczaj zna określenia ilości *(a) little* i *(a) few*, ale popełnia dość liczne błędy.
 | * Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.
* Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej.
* Dość dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i zazwyczaj stosuje je poprawnie.
* W większości zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.
* Popełniając czasem nieliczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
* Stosuje spójnik *unless*, czasem popełniając nieliczne błędy.
* Zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki.
* Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenie *be able to.*
* Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia ilości *(a) little* i *(a) few*.
 | * Zna i swobodnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.
* Zna i poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej.
* Bardzo dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je poprawnie.
* Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.
* Poprawnie tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
* Poprawnie stosuje spójnik *unless*.
* Zna zasady słowotwórstwa i potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki.
* Zna i poprawnie stosuje wyrażenie *be able to.*
* Zna i poprawnie stosuje określenia ilości *(a) little* i *(a) few*.
 |
| **Słuchanie** | * Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy ( np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych).
* Na ogół nie potrafi bez pomocy określić intencji autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).
 | * Zazwyczaj z niewielką pomocą, jest w stanie zrozumieć ogólny sensu prostych wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy ( np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych).
* Na ogół z niewielką pomocą potrafi określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).
 | * Zazwyczaj rozumie ogólny sensu prostych wypowiedzi.
* Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem zdarza mu się popełniać błędy ( np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych).
* Na ogół potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Bez trudu znajduje proste i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnić luki w zadaniach otwartych).
* Potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj nie potrafi samodzielnie dopasować zdania do tekstu.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście proste informacje (np. często nie potrafi wybrać odpowiedniej odpowiedzi w teście wielokrotnego wyboru) przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu).
* Mimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale popełnia dość często błędy.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (np. zazwyczaj potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu).
* Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić kontekst tekstu.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale czasem popełnia niewielkie błędy.
* Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy, potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu.
* Na ogół potrafi określić kontekst tekstu.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu.
* Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu.
* Potrafi samodzielnie poprawnie określić kontekst tekstu.
 |
| **Mówienie** | * Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z dużą pomocą nauczyciela proponuje rozwiązania problemów społecznych; popełniając bardzo liczne błędy, używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; popełniając wiele błędów, w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; z dużą pomocą nauczyciela i popełniając wiele błędów, rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.
 | * Korzystając czasem z pomocy nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.
 | * Zwykle bez trudu tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.
 | * Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.
 |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.
 | * Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.
 | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.
 | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.
 |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).
* Często niepoprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.
* Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.
* Z pomocą nauczyciela nieudolnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.
* Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).
* Z niewielką pomocą i popełniając dość liczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.
* Popełnia liczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.
* Czasem ma trudności z rozpoczynaniem, prowadzeniem i kończeniem rozmowy.
* Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.
 | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).
* Popełniając nieliczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.
* Popełnia nieliczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.
* Popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.
* Zna zwroty i formy grzecznościowe; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).
* Poprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.
* Nie popełnia błędów, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.
* Swobodnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.
* Poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.
* Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.
 | * Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |
| **UNIT 4 Let’s celebrate** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje, popełniając liczne błędy, słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje.
* Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; popełnia liczne błędy.
* Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie *Past* *perfect*.
* Słabo zna zasady i na ogół niepoprawnie stosuje czas *Past* *perfect* z określeniami czasu *just, already, never, before, by…/ by the time…*
* Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie stosuje czasy *Past simple* i *Past perfect*.
* Często popełnia liczne błędy, stosując czasowniki złożone *put up, blow up, let off.*
 | * Częściowo zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje, ale stosuje je zazwyczaj z licznymi błędami.
* Na ogół zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, ale stosuje je zwykle z licznymi błędami.
* Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie *Past* *perfect*.
* Na ogół zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czas *Past* *perfect* z określeniami czasu *just, already, never, before, by…/ by the time…*
* Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czasy *Past* *simple* i *Past* *perfect*.
* Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki złożone *put up, blow up, let off.*
 | * Zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje; stosując je, popełnia tylko nieliczne błędy.
* Zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; stosuje je, czasem popełniając nieliczne błędy.
* Zna zasady i zazwyczaj tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie *Past* *perfect,* popełniając czasem niewielkie błędy.
* Zna zasady i stosuje czas *Past* *perfect* z określeniami czasu *just, already, never, before, by…/ by the time…*, popełniając czasem drobne błędy.
* Zna zasady i stosuje czasy *Past* *simple* i *Past* *perfect* popełniając czasem niewielkie błędy.
* Popełnia czasem nieliczne błędy, stosując czasowniki złożone *put up, blow up, let off.*
 | * Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje.
* Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości.
* Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie *Past* *perfect*.
* Poprawnie stosuje czas *Past* *perfect* z określeniami czasu *just, already, never, before, by…/ by the time….*
* Poprawnie stosuje czasy *Past* *simple* i *Past* *perfect*.
* Nie popełnia błędów, stosując czasowniki złożone *put up, blow up, let off.*
 |
| **Słuchanie** | * Ma trudności ze znalezieniem prostych informacji w wypowiedzi (np. dopiero z pomocą nauczyciela radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażeń, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi).
 | * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. z niewielką pomocą radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażeń, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi).
 | * Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje, popełniając czasem niewielkie błędy (np. zazwyczaj radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażeń, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).
 | * Bez problemu, samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np. bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażeń, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje (np. popełnia bardzo liczne błędy dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu), przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj potrzebuje pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte).
* Pomimo pomocy, z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Często nie jest w stanie samodzielnie poprawnie określić odbiorcy tekstu.
* Pomimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, jednak popełnia dość liczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte).
* Z niewielką pomocą na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Na ogół z niewielką pomocą jest w stanie określić odbiorcę tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Na ogół znajduje w tekście określone informacje. Czasem popełnia nieliczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Zazwyczaj radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte).
* Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Na ogół jest w stanie określić odbiorcę tekstu .
* Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
* Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje: bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Z łatwością radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte).
* Z łatwością, samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Z łatwością określa odbiorcę tekstu.
* Z łatwością, samodzielnie

określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. |
| **Mówienie**  | * Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.
 | * Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.
 | * Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.
 |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).
* Pomimo pomocy ma duże problemy ze stosowaniem form i zwrotów grzecznościowych.
 | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).
* Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, często popełniając błędy.
 | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).
* Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.
 | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).
* Poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).
 | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.
* Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
* Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.
* Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.
 | * Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
* Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim,
 | * Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
* Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
 |

|  |
| --- |
| **UNIT 5 Family and friends** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy.
* Z trudem i popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.
* Słabo zna zasady i często błędnie używa dopełniacza saksońskiego.
* Słabo zna zasady następstwa czasów i potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną.
* Z trudnością i często z licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.
* Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą zaimków w mowie zależnej.
* Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej.
* Wymaga pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej.
* Pomimo pomocy z trudem konstruuje zdania z czasownikami *said* i *told* w zdaniach w mowie zależnej.
* Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z licznymi błędami tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.
 | * Na ogół zna ale z dość licznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy.
* Popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.
* Na ogół zna zasady, ale często popełnia błędy używając dopełniacza saksońskiego.
* Zazwyczaj zna zasady następstwa czasów, ale często potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną.
* Z dość licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.
* Popełniając często błędy, zamienia zaimki w mowie zależnej.
* Na ogół popełnia dość liczne błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej.
* Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej.
* Popełniając dość liczne błędy konstruuje zdania z czasownikami *said* i *told* w zdaniach w mowie zależnej.
* Na ogół zna zasady tworzenia, ale pytania o podmiot i o dopełnienie tworzy z dość licznymi błędami.
 | * Zna i z nielicznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy.
* Czasem popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.
* Zna zasady i czasem popełnia niewielkie błędy, używając dopełniacza saksońskiego.
* Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj poprawnie albo z niewielkimi błędami jest w stanie przekształcić zdanie na mowę zależną.
* Czasem z nielicznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.
* Czasami popełnia błędy podczas zamiany zaimków w mowie zależnej.
* Na ogół rzadko popełnia błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej.
* Zazwyczaj samodzielnie i czasem popełniając nieliczne błędy konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej.
* Konstruuje zdania z czasownikami *said* i *told* w zdaniach w mowie zależnej, popełniając niewielkie błędy.
* Zna zasady tworzenia pytania o podmiot i o dopełnienie i nie popełnia zbyt wielu błędów w ich tworzeniu.
 | * Bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy.
* Swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.
* Poprawnie używa dopełniacza saksońskiego.
* Zna zasady następstwa czasów i bez błędów stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną.
* Bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.
* Poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej.
* Zna zasady zamiany i bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej.
* Poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej.
* Poprawnie konstruuje zdania z czasownikami *said* i *told* w zdaniach w mowie zależnej.
* Zna zasady tworzenia i bez problemu, poprawnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.
 |
| **Słuchanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, z trudem wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy przy wykonywaniu zadań takich jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.
 | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Bez trudu wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Mimo pomocy, ma trudności ze znalezieniem w tekście podstawowych informacji, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu *True*/*False*).
* Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
* Popełniając liczne błędy, potrafi z pomocą identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu. Do zrozumienia bardziej złożonych tekstów czasem potrzebuje niewielkiej pomocy.
* Z niewielką pomocą oraz czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu *True*/*False*).
* Zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, starając się określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
* Popełniając czasem dość liczne błędy, potrafi identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
* Na ogół samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu *True*/*False*).
* Zazwyczaj potrafi samodzielnie określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
* Popełniając czasem niewielkie błędy, potrafi samodzielnie identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
* Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu *True*/*False*).
* Samodzielnie potrafi określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
* Z łatwością samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
 |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje ludzi ( dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.
 | * Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.
 | * Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.
 |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).
 | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).
 | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).
 | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).
 |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.
 | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych.
* Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych.
* Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych.
* Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych.
* Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |

|  |
| --- |
| **UNIT 6 Jobs** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.
* Popełniając liczne błędy, stara się stosować w zdaniach przymiotniki z końcówkami *-ing* lub *-ed*.
* Słabo zna zasady i na ogół popełnia liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami *if/whether*.
* Zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu).
* Popełnia liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek *each other*.
* Popełnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne *can’t* oraz *must* do wyciągania wniosków.
* Zazwyczaj z wieloma błędami stosuje wyrażenia przyimkowe *verb + presposition.*
 | * Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.
* Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami *-ing* lub *-ed*.
* Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami *if/whether*.
* Czasem popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to/don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu).
* Czasem popełnia dość liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek *each other*.
* Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne *can’t* oraz *must* do wyciągania wniosków.
* Czasem błędnie stosuje wyrażenia przyimkowe *verb + presposition.*
 | * Zna i podaje większość wymaganych wyrazów z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.
* Popełniając czasem nieliczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami *-ing* lub *-ed*.
* Zna zasady, ale popełnia czasem nieliczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami *if/whether*.
* Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu).
* Czasem popełnia niewielkie błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek *each other*.
* Zdarza mu się czasem popełniać niewielkie błędy, stosując czasowniki modalne *can’t* oraz *must* do wyciągania wniosków.
* Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe *verb + presposition.*
 | * Zna i z łatwością podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.
* Bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami *-ing* lub *-ed*.
* Zna zasady i poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, posługując się spójnikami *if/whether*.
* Poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu).
* Bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek *each other*.
* Poprawnie stosuje czasowniki modalne *can’t* oraz *must* do wyciągania wniosków.
* Poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe *verb + presposition.*
 |
| **Słuchanie** | * Ma trudności ze zrozumieniem prostych instrukcji wypowiadanych w języku angielskim.
* Pomimo pomocy nauczyciela, często nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi.
* Pomimo pomocy nauczyciela, często nie jest w stanie poprawnie określić myśli głównej wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi.
* Z trudnością znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.
 | * Na ogół rozumie proste instrukcje wypowiadane w języku angielskim.
* Z niewielką pomocą nauczyciela rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi.
* Zazwyczaj z pomocą nauczyciela jest w stanie określić myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi.
* Na ogół z pomocą nauczyciela znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.
 | * Zazwyczaj rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiadane w języku angielskim.
* Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj nie popełnia błędów albo popełnia niewiele błędów, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi.
* Zazwyczaj samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi.
* Na ogół samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.
 | * Rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiadane w języku angielskim.
* Rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi. Bez trudu wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi.
* Samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi.
* Samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z trudem i najczęściej z pomocą nauczyciela, znajduje w tekście podstawowe informacje. Popełniając bardzo liczne błędy, stara się rozwiązywać zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.
* Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
* Zazwyczaj wymaga pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu.
* Zazwyczaj z drobnym trudem znajduje w tekście podstawowe informacje. Popełniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.
* Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
* Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
* Zazwyczaj znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Popełniając nieliczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.
* Zazwyczaj samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
* Zazwyczaj samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
* Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.
* Samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
* Samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).
 | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).
 | * Używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).
 |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).
 | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).
 | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).
 | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).
 |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).
* Z pomocą nauczyciela i nieudolnie stara się rozpoczynać i kończyć rozmowę.
* Nieudolnie i zazwyczaj z pomocą nauczyciela stara się reagować na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając często niewielkie błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).
* Z niewielką pomocą nauczyciela rozpoczyna i kończy rozmowę.
* Z pomocą nauczyciela zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając niewielkie błędy niezakłócające komunikatu: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).
* Zazwyczaj poprawnie rozpoczyna i kończy rozmowę.
* Zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.
 | * Poprawnie i naturalnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).
* Samodzielnie rozpoczyna i kończy rozmowę.
* Naturalnie i odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.
* Z trudem i często niepoprawnie trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.
* Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.
 | * Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
 |

|  |
| --- |
| **UNIT 7 Let’s check** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty.
* Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty.
* Słabo zna i z trudem nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.
* Słabo zna i z trudem nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych.
* Słabo zna i z trudem podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.
* Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności.
* Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.
* Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.
* Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku *Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple.*
* Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.
* Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z wieloma błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z *used to*.
* Słabo zna zasady tworzenia i często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*.
* Słabo zna zasady użycia i popełnia liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
* Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje spójnik *unless*.
* Słabo zna zasady i zazwyczaj wymaga pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect.*
* Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej.
* Z trudnością i popełniając liczne błędy, stara się tworzyć pytania z przyimkami w stronie biernej.
* Słabo zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej.
* Słabo zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia liczne błędy, kiedy dokonuje zmian.
* Zazwyczaj z wieloma błędami stara się tworzyć polecenia i nakazy w mowie zależnej.
* Słabo zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu) i na ogół ma problem, żeby zastosować je poprawnie.
* Zazwyczaj z trudem i często popełniając błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*.
 | * Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty.
* Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty.
* Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.
* Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych.
* Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.
* Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności.
* Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.
* Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.
* Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj popełnia dość liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku *Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple.*
* Czasem wymaga niewielkiej pomocy nauczyciela oraz popełnia dość liczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.
* Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj z dość licznymi błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z *used to*.
* Częściowo zna zasady tworzenia, ale czasem niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*.
* Na ogół zna zasady użycia ale popełnia dość liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
* Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje spójnik *unless*.
* Częściowo zna zasady, ale zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect.*
* Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej.
* Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej.
* Częściowo zna zasady następstwa czasów ale czasem nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej.
* Na ogół zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy dokonuje zmian.
* Zazwyczaj z dość wieloma błędami tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej.
* Częściowo zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn’t* do do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu), ale czasem ma problem, żeby zastosować je poprawnie.
* Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*.
 | * Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty.
* Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty.
* Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.
* Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych.
* Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.
* Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności.
* Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.
* Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.
* Zna zasady tworzenia i popełnia nieliczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku *Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past Continuous, Past perfect, Future simple.*
* Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.
* Zna zasady tworzenia i tylko czasem popełnia nieliczne błędy tworząc zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z *used to*.
* Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*.
* Zna zasady użycia i na ogół popełnia nieliczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
* Popełnia czasem niewielkie błędy, kiedy stosuje spójnik *unless*.
* Zna zasady i czasem tylko popełnia niewielkie błędy, kiedy tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect.*
* Zna zasady i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej.
* Popełniając nieliczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej.
* Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej.
* Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy dokonuje zmian.
* Czasem popełniając niewielkie błędy, tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej.
* Zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu) i zazwyczaj stosuje je poprawnie.
* Popełniając czasem niewielkie błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*.
 | * Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty.
* Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty.
* Zna i poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.
* Zna i poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych.
* Zna i poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.
* Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności.
* Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.
* Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.
* Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku *Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple* i prawie nigdy nie popełnia błędów.
* Bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.
* Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z *used to*.
* Poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*.
* Bezbłędnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
* Bezbłędnie stosuje spójnik *unless*.
* Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect.*
* Poprawnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej.
* Bez trudu i poprawnie tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej.
* Zna zasady następstwa czasów i potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej.
* Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i bezbłędnie dokonuje zmian.
* Poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej.
* Zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu) i stosuje je poprawnie.
* Poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*.
 |
| **Słuchanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Wymaga pomocy z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.
* Wymaga pomocy, żeby określić główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.
* Pomimo pomocy z trudem rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak liczne błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Popełniając dość liczne błędy, radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.
* Na ogół z niewielką pomocą określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.
* Na ogół rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak dość liczne błędy.
 | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.
* Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.
* Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.
* Samodzielnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.
* Samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Pomimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
* Pomimo pomocy, z trudem określa intencje nadawcy tekstu.
* Pomimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy.
* Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy rozwiązując zadania typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.
* Z niewielką pomocą na ogół określa intencje nadawcy tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy.
* Z niewielką pomocą na ogół radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia drobne błędy.
* Na ogół potrafi określić intencje nadawcy tekstu; czasem popełnia błędy.
* Na ogół potrafi określić kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); czasem popełnia błędy.
* Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
* Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
* Z łatwością samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu.
* Z łatwością samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca).
* Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.
 |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.
 | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.
 | * Popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.
 | * Używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.
 |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.
 | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.
 | * Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.
 | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.
 |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.
 | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.
 | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.
* Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.
* Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
* Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |
| **UNIT 8 The Brainy Magazine** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie.
* Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.
* Słabo zna i z trudem stosuje konstrukcję *I’d rather / I’d prefer*,popełniając liczne błędy.
* Słabo zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując je w zdaniu.
* Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając wiele błędów, konstruuje zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji.
* Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose.*
 | * Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie.
* Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.
* Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując konstrukcję *I’d rather / I’d prefer*.
* Na ogół zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując je w zdaniu.
* Częściowo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając dość liczne błędy, konstruuje zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji.
* Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose.*
 | * Zna, ale czasem popełnia nieliczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie.
* Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.
* Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując konstrukcję *I’d rather / I’d prefer*.
* Zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, stosując je w zdaniu.
* Zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, konstruując zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji.
* Popełnia raczej nieliczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose.*
 | * Z łatwością stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie.
* Nie popełnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.
* Poprawnie stosuje konstrukcję *I’d rather / I’d prefer*.
* Zna zasady stopniowania przymiotników i poprawnie stosuje je w zdaniach.
* Poprawnie tworzy zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji.
* Bezbłędnie stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose.*
 |
| **Słuchanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.
* Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy w znajdowaniu w wypowiedzi zarówno prostych informacji.
* Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, określając intencje nadawcy wypowiedzi.
* Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić kontekst wiadomości.
* Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić główną myśl wiadomości.
* Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się rozwiązywać zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.
* Pomimo pomocy, czasem nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
* Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa intencje nadawcy wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa kontekst wiadomości.
* Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wiadomości.
* Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.
* Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.
 | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Zazwyczaj znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
* Na ogół samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.
* Zazwyczaj samodzielnie określa kontekst wiadomości.
* Przeważnie samodzielnie określa główną myśl wiadomości.
* Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.
* Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
* Samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.
* Samodzielnie określa kontekst wiadomości.
* Samodzielnie określa główną myśl wiadomości.
* Bez trudu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.
* Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
* Mimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
* Mimo pomocy z trudem określa intencje autora tekstu.
* Pomimo pomocy popełnia liczne błędy, rozwiązując zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.
* Czasem, pomimo pomocy, nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach lub popełnia bardzo liczne błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. w tekście ostrzeżenia dla alergików) popełnia dość liczne błędy.
* Z niewielką pomocą na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu /fragmentu tekstu.
* Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy określa intencje autora tekstu.
* Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie, popełniając czasem dość liczne błędy.
* Z niewielką pomocą i popełniając czasem dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji.
* Na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
* Zazwyczaj poprawnie określa intencje autora tekstu.
* Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.
* Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach popełniając czasem niewielkie błędy.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
* Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
* Z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
* Z łatwością i poprawnie określa intencje autora tekstu.
* Z łatwością i poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.
* Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.
 |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).
 | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).
 | * Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).
 | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).
 |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.
 | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.
 | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.
 | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.
 |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.
 | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.
 | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Z trudem i nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym.
* Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
* Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, czasem popełniając błędy.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.
 | * Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, czasem popełniając błędy.
* Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
* Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym.
* Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
* Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |