



**Základná škola s materskou školou  
Miroslava Bielika**

Župkov 18  
966 71 Župkov

IČO: 37833791

DIČ: 2021111928

[www.zszupkov.sk](http://www.zszupkov.sk)

e-mail: [skola@zszupkov.sk](mailto:skola@zszupkov.sk)

## **Školský vzdelávací program materskej školy**

Motto: „Deti sa naučia tomu, v čom žijú“

**Cieľ: Rozvíjať u detí správny postoj k prírode, návyky súvisiace so zdravým životným štýlom a podporovať rozvoj počítačovej gramotnosti dieťaťa.**

Motivačný názov: **Múdra sovička**

Vydanie 25. 8. 2023

Školský vzdelávací program (aj revidovanie) je každý rok do 30.10. prerokovaný v rade školy, na pedagogickej rade a schvaľovaný zriaďovateľom školy.

Pečiatka

Mgr. Rudolf Vallo  
riaditeľ školy

Mgr. Ľubomír Medlen  
starosta obce



## Úvodné identifikačné údaje

### Vzdelávací program pre materskú školu

Názov	<b>MÚDRA SOVIČKA</b>
Stupeň vzdelania	Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách
Dĺžka štúdia	1 – 3 roky
Forma štúdia	Celodenná / poldenná
Vyučovací jazyk	slovenský
Druh školy	štátna
Dátum schválenia	30. 08. 2023
Začiatok platnosti	01. 09. 2023
Platnosť do	trvá

### PREDKLADATEĽ

Názov školy	<b>Základná škola s materskou školou Miroslava Bielika</b>
Adresa	Župkov 18, 966 71 Župkov
IČO	37833791
Riaditeľ školy	Mgr. Rudolf Vallo
Zástupca riaditeľa školy pre MŠ	Anna Šipikalová
Kontakty	<a href="mailto:skola@zszupkov.sk">skola@zszupkov.sk</a> ; <a href="http://www.zszupkov.sk">www.zszupkov.sk</a> ; 045/6866130, 0911 230 560



## ZRIAĐOVATEĽ

Názov	Obec Župkov
Adresa	Župkov 12, 966 71 Župkov
Kontakty	<a href="http://www.zupkov.sk">www.zupkov.sk</a> ; <a href="mailto:starosta@zupkov.sk">starosta@zupkov.sk</a> ; 045/6866122

## Záznam o platnosti a revidovaní školského vzdelávacieho programu

Platnosť Revidovanie	Dátum	Zaznamenanie inovácie, zmien, úprav a pod.
Platnosť ŠkVP od	od 01. 09. 2023	30. 08. 2023
Revidovanie		
Platnosť ŠkVP		
Revidovanie		
Platnosť ŠkVP		



## **Deti sa naučia tomu, v čom žijú**

*Deti, obklopené neslobodou, sa naučia byť nezodpovedné.*

*Deti, ktoré sa môžu slobodne rozhodovať, sa naučia zodpovednosti.*

*Deti, obklopené kritikou, sa naučia odsudzovať.*

*Deti, obklopené toleranciou, sa naučia byť trpezlivé.*

*Deti, obklopené nepriateľstvom, sa naučia bojovať.*

*Deti, obklopené podporou, sa naučia mať dôveru.*

*Deti, obklopené strachom, sa naučia byť bojazlivé.*

*Deti, obklopené prijatím, sa naučia mať rady samy seba.*

*Deti, obklopené zosmiešňovaním, sa naučia byť hanblivé.*

*Deti, obklopené uznaním, sa naučia mať cieľ.*

*Deti, obklopené žiarlivosťou, sa naučia závidia.*

*Deti, obklopené dôverou, sa naučia spolupracovať.*

*Deti, obklopené zahanbovaním, sa naučia cítiť vinu.*

*Deti, ktoré žijú ako deti vítané, sa naučia nachádzať lásku.*



### **Vízia školy:**

*„Ľudskosť je podstatnou súčasťou kvality vedenia a škola je dielňou ľudskosti.“*

### **Vlastné ciele materskej školy**

Sú ciele, ktoré má dieťa dosiahnuť absolvovaním výchovy, vzdelávania a výcviku v našej materskej škole. Určujú smer edukačného procesu a sú prítomné v celom školovaní dieťaťa v materskej škole v rôznych podobách a časovej postupnosti. Majú integrovanú štruktúru a integrujúci charakter. Ich dosiahnutie vyžaduje kognitívne, motivačné a afektívne úsilie vyvíjané dieťaťom.

### **Ide o tieto ciele:**

- Progresívne objavovať, poznávať, porozumieť a kontrolovať vlastné telo.
- Konat' a pôsobiť čoraz viac autonómnejšie vo svojich zvyčajných aktivitách.
- Vytvárať čoraz kvalitnejšie – hodnotnejšie sociálne vzťahy.
- Vytvárať plynulé vzájomné vzťahy s dospelými i s rovesníkmi na báze otvorenej a vzájomne udržiavanej citovej väzby.
- Poznať a chápať niektoré kultúrne udalosti, prvky, tradície a hodnoty vo svojom okolí, utvárať si povedomie o multikultúrnosti prostredia, tolerovať a rešpektovať rozličné kultúry, akceptovať odlišnosti v najširšom slova zmysle.
- Pozorovať a bádať v obklopujúcom prostredí s postojom prirodzenej zvedavosti (so zámerom poznať, chápať/porozumieť, konvergentne a divergentne myslieť) a patričnej bezpečnosti.
- Evokovať/vyvolávať a reprezentovať rozmanité aspekty osobne prežitej reality, všeobecne známej ako aj imaginárnej.
- Utvárať si pozitívne postoje k svojmu organizmu, k svojmu zdraviu i k zdraviu iných, k zdravému životnému štýlu.
- Poznať a chápať vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím, vlastnú zodpovednosť vo vzťahu k nemu, podporovať aktívny prístup k tvorbe, ochrane a starostlivosti o životné prostredie.
- Rozvíjať svoju emergujúcu gramotnosť ako široký komplex vzájomne prepojených neoddeliteľných jazykových kompetencií s dôrazom na ich komunikačné, expresívne, poznávacie či iné relevantné funkcie.



- Využívať reč v konvenčnej, ustálenej forme a jej zodpovedajúce komunikačné prostriedky v bežných rozmanitých situáciách interpersonálnej komunikácie so zámerom porozumieť a byť porozumený inými, vyjadrovať vlastné myšlienky, pocity, city, skúsenosti i prania, postupovať vo vytváraní významov a ich porozumení, regulovať vlastné správanie a vplývať na správanie ostatných.
- Obohacovať a diverzifikovať svoje expresívne (komunikačné výrazové) možnosti, rozvíjať objavujúce sa špecifické nadanie a talent

Každý cieľ v sebe integruje pojmy, hodnoty, postoje, procesy a spôsobilosti rozličných oblastí s cieľom zdôrazniť vzťahy, ktoré existujú v ich vnútri. Sú otvorené pre ich následné rozpracovanie a rozloženie učiteľkami do skupín konkrétnych a čiastkových cieľov.

### **Vlastné zameranie MŠ**

Chceme byť MŠ, v ktorej sa deti učia so sebou samým, o sebe, s prírodou o prírode.

### **Poslanie školy:**

V spolupráci s rodičmi detí a miestnou komunitou vychovávať slobodné, zodpovedné a celoživotne sa vzdelávajúce deti. Vyzbrojiť ich mravnými postojmi, ideálmi a hodnotovým systémom, schopnosťami, zručnosťami, vedomosťami a spôsobilosťami potrebnými na úspešné zvládnutie ďalšieho štúdia a na úspešný život.

Poslaním výchovy a vzdelávania v materskej škole je zámerné stimulovanie osobnosti dieťaťa v perspektíve utvárania slobodných subjektov, zodpovedne a aktívne participujúcich v živote lokálnej, národnej a medzinárodnej komunity, zabezpečenie primárnej inštitucionálnej kognitívnej a emocionálnej socializácie dieťaťa a získanie základnej kultúrnej gramotnosti reprezentovanej vzdelávacími obsahmi.



### **Hodnoty školy:**

- Sloboda a zodpovednosť v rozhodovaní.
- Úcta k sebe a k iným.
- Výchova príkladom.
- Trpezlivosť a tolerancia.
- Vzájomná spolupráca.
- Úspešné dieťa, spokojný rodič.

### **Zameranie školy a stupeň vzdelania**

*„Človek, čím je lepší a ušľachtilejší, tým viac si váži prírodu. Kto si váži prírodu, ten ju miluje.  
Láska k nej by sa mala vstěpovať deťom ako jedna z najdôležitejších vlastností človeka.“*

*J. A. Komenský*

Náš ŠKVP je zameraný na vytváranie správneho postoja dieťaťa k prírode a životnému prostrediu. Zameriavame sa na výchovu človeka ekologicky gramotného, s istou úrovňou etického a estetického vnímania, človeka starostlivého, láskavého, zodpovedného, ktorý rešpektuje zákonitosti prírody a má k nej úctu. Sme súčasťou prírody a nie jej pánmi.

Okolie materskej školy poskytuje veľký priestor na pohyb a množstvo podnetov na hry spojené s poznávaním prírody a jej zákonitostí. Po celý rok deťom umožňujeme čo najčastejší kontakt s prírodou, spoločne pozorujeme jej zmeny a učíme sa ju chrániť.

ŠKVP je dokumentom vyváženým so zameraním na všetky oblasti rozvoja dieťaťa s hlbším záujmom formovať a podporovať správny postoj dieťaťa k prírode a životnému prostrediu. Zameriavame sa na výchovu človeka ekologicky gramotného, s istou úrovňou etického a estetického vnímania, človeka starostlivého, láskavého, zodpovedného, ktorý rešpektuje zákonitosti prírody a má k nej úctu.

Z podmienok školy vplynuli nové možnosti rozvoja detí ako aj dospelých, a to v oblasti:

- environmentálnej,
- psychomotorickej,
- dopravnej,
- multikultúrnej výchovy,
- zdravého životného štýlu,
- informačných technológií,



- emocionálnej,
- tvorivosti,
- humanizácie školstva,
- medzil'udských vzťahov.

Proces prebieha v triede, ktorá je prispôsobená veku dieťaťa a jeho potrebám.

Zdravý životný štýl sa odráža v každodennej činnosti školy. Je súčasťou edukačných činností i mimoškolských aktivít. Materská škola organizuje besedy s lekármi, odborníkmi na zdravú výživu, spolupracujeme so školskou jedálňou pri zostavovaní jedálnych lístkov, deti v spolupráci s učiteľkami a rodičmi pripravujú zdravé jedlá, zapojení sme do projektu ovocie do škôl, organizujeme športové súťaže pre MŠ v mikroregióne Kľakovská dolina, navštevujeme plaváreň v Žiari nad Hronom. Predprimárne vzdelávanie získa dieťa absolvovaním posledného roka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole. Dokladom o získanom stupni vzdelania je **osvedčenie o získaní predprimárneho vzdelania**.

## **Spôsob a podmienky ukončenia výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu**

Predprimárne vzdelanie získa dieťa absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole. Predprimárne vzdelávanie ukončuje dieťa spravidla v školskom roku, v ktorom do 31. augusta dosiahne šiesty rok veku a dosiahne školskú spôsobilosť. Predprimárne vzdelávanie môže dieťa ukončiť aj vtedy, ak nedovŕšilo šiesty rok veku, ale podľa vyjadrenia príslušného školského zariadenia výchovného poradenstva a prevencie a všeobecného lekára pre deti a dorast môže plniť povinnú školskú dochádzku (predčasné zaškolenie dieťaťa na žiadosť rodičov). Dokladom o získanom stupni vzdelania je osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania.

## **Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania**

Materská škola je jednotriedna a je súčasťou základnej školy. Kapacita materskej školy je 21 detí. Forma výchovy a vzdelávania je celodenná spravidla vo veku od troch do šiestich rokov jeho veku. Výnimočne možno prijať dieťa od dvoch rokov veku. Na predprimárne vzdelávanie sa





môže prijať aj dieťa, ktoré dovŕšilo šiesty rok veku a ktoré na žiadosť zákonného zástupcu a odporúčania príslušného školského zariadenia výchovného poradenstva a prevencie a všeobecného lekára pre deti a dorast chce pokračovať v plnení povinného predprimárneho vzdelávania v našej materskej škole.

Materská škola poskytuje deťom aj možnosť poldennej formy výchovy a vzdelávania. Dĺžka dochádzky závisí od nástupu dieťaťa do materskej školy, minimálna doba je rok, keď dieťa musí nastúpiť na povinné predprimárne vzdelávanie.

### **Formy osobitného spôsobu plnenia povinného predprimárneho vzdelávania sú:**

- Individuálne vzdelávanie, ktoré sa uskutočňuje bez pravidelnej účasti na vzdelávaní v materskej škole.
- Vzdelávanie v školách mimo územia Slovenskej republiky.
- Vzdelávanie v školách zriadených iným štátom na území Slovenskej republiky so súhlasom zastupiteľského úradu alebo iného štátu.
- Vzdelávanie v školách, v ktorých sa uskutočňuje výchova a vzdelávanie podľa medzinárodných programov na základe súhlasu ministerstva školstva.
- Individuálne vzdelávanie v zahraničí.
- Podľa individuálneho učebného plánu.

### **Vyučovací jazyk**

Vyučovacím jazykom je slovenský jazyk – štátny jazyk Slovenskej republiky. Deťom je ponúknutá možnosť učiť sa hravou formou cudzí jazyk, v rámci záujmového krúžku. Krúžok sa realizuje v popoludňajších hodinách. Učiteľ (lektor) si preberie deti od učiteľky MŠ a môžu využívať učebne v školách, exteriérové priestory v škole.

### **Priestorové a materiálno-technické podmienky MŠ**

Materská škola je vytvorená z dvoch bývalých služobných bytov. Tvorí ju priestranná trieda s oddelenou spálňou, toalety, kuchynka s jedálňou, sklad pomôcok, šatňa, ktorá sa nachádza v



priestoroch ZŠ, a školský dvor. V suteréne je práčovňa, ktorá je využívaná MŠ, ZŠ, ŠJ a obecným úradom. Sú tam i dva pivničné sklady. Šatňa so skrinkami sa nachádza v spoločnej školskej šatni.

Spojením materskej školy so základnou školou sme vytvorili nadštandardné podmienky na kvalitnú edukačnú činnosť, a to využívaním telocvične a malej telocvične na pohybové aktivity, počítačovej učebne, audiovizuálnej učebne, jazykovej učebne i školskej knižnice.

Prostredníctvom implementácie 2 projektov s financovaním cez EÚ, štátny rozpočet a so spoluúčasťou, je naša škola zrekonštruovaná a zmodernizovaná.

V MŠ sa nachádzajú 2 počítače pre deti, 1 interaktívna tabuľa, multifunkčná tlačiareň. Základná škola má moderné didaktické pomôcky, výukové programy na skvalitnenie vzdelávacích činností, ktoré sú k dispozícii aj pre materskú školu – maňušky, stavebnice, bicykle, kolobežky s prilbami, telocvičné náradie a náčinie a iné.

Odborné učebne v škole sú nám k dispozícii a umožňujú nám realizovať a implementovať učebné osnovy. Vybavenie kabinetov je nadštandardné, didaktické a učebné pomôcky sú zmodernizované.

Ďalej máme k dispozícii futbalové ihrisko, patriace obci, pre potreby realizácie športových aktivít a asfaltové ihrisko, ktoré nám počas priaznivých zimných mesiacov slúži ako klzisko.

### **ŠKVP materskej školy ZŠ s MŠ Miroslava Bielika, Župkov 18 rešpektuje:**

- vývinové osobitosti detí,
- schopnosti a zručnosti detí,
- prirodzenú aktivitu dieťaťa,
- nutnosť hodnotenia výchovno-vzdelávacieho procesu,
- hru a učenie hrou ako najprirodzenejšiu aktivitu dieťaťa.

### **Profil absolventa MŠ**

Absolvent predprimárneho vzdelávania získa poznatky a schopnosti, ktoré majú význam vo vzťahu k propedeutike (základom) kultúrnej, čitateľskej, matematickej a prírodovednej gramotnosti. Absolvent predprimárneho vzdelania je pripravený na vstup na primárne vzdelávanie v základnej škole a na ďalší aktívny život v spoločnosti. Predprimárne vzdelávanie podľa ŠKVP Múdra sovička umožní komunikáciu v štátnom jazyku, položí základy vnímania a poznávania prírodných a



spoločenských vied, zabezpečí rozvoj fyzickej a pohybovej stránky, povedomie zdravia a rozvoj osobnosti dieťaťa prostredníctvom kultúry a umenia, pričom bázou je realita dieťaťa.

Na získanie profilu absolventa predprimárneho vzdelania je potrebné, aby dieťa dosiahlo v závere predškolského veku prvotné základy:

1. komunikačných kompetencií,
2. matematických kompetencií a kompetencií v oblasti vedy a techniky,
3. digitálnych kompetencií,
4. kompetencií učiť sa, riešiť problémy, tvorivo a kriticky myslieť,
5. sociálnych a personálnych kompetencií,
6. pracovných kompetencií

Dieťa po absolvovaní materskej školy nedisponuje rozvinutými kompetenciami v daných oblastiach, no dosahovanie základných cieľov jednotlivých vzdelávacích oblastí vytvára predpoklady na ich plné rozvinutie v budúcnosti.

### **Hodnotenie detí v MŠ**

**V materskej škole využívame metódy hodnotenia hlavne pozorovanie. Medzi najfrekventovanejšie sú:**

- pozorovanie činnosti dieťaťa ( plánovité, cieľavedomé). Cieľom pozorovania je **poznať** schopnosti dieťaťa, jeho osobné vlastnosti, psychické stavy, sociálne vzťahy a ostatné prejavy, ktoré dieťa charakterizujú ako osobnosť a odlišujú ho od ostatných jednotlivcov)
- rozhovor (rozhovor je spôsob získavania faktov na základe bezprostredného slovného kontaktu so skúmanou osobou. Pomocou rozhovoru **zistujeme tie stránky osobnosti, ktoré sú nedostupné priamym pozorovaním** alebo inými diagnostickými metódami)
- analýza produktov dieťaťa (**analyzovanie rôznych produktov** detí, či už produktov výtvarných, alebo pracovných činností, pracovných listov a pod.
- portfólio dieťaťa ( zhromažďovanie produktov vytvorených dieťaťom v portfóliu (výrobky, výtvarné diela, produkty, pracovné listy, zošity).



- slovné hodnotenie dieťaťa (podstatou slovného hodnotenia je **individualizácia hodnotenia**.  
Slovné hodnotenie opisuje čo najpresnejšie individualitu dieťaťa).

## Dĺžka štúdia

Na predprimárne vzdelávanie v materskej škole je dĺžka štúdia od 1 do 4 rokov.

Na predprimárne vzdelávanie v materských školách sa prijíma spravidla dieťa od troch do šiestich rokov jeho veku, na predprimárne vzdelávanie sa prijíma dieťa, ktoré dovŕšilo piaty rok veku a dieťa, ktoré pokračuje v plnení povinného predprimárneho vzdelávania. Forma výchovy a vzdelávania je celodenná s umožnením poldennej prevádzky podľa rozhodnutia rodičov.

## Organizačné usporiadanie denných činností

Čas	Činnosti
6,00 hod.	príchod detí do MŠ; privítanie; hry a činnosti podľa voľby detí; pohybové a relaxačné cvičenia; cvičenia zdravotné, dopoludňajšie ciele vzdelávacie aktivity, ranný kruh – spoločné diskutovanie; sebahodnotenie; navrhovanie aktivít;
8,30 – 9,00 hod.	osobná hygiena; desiata
9,00 – 11,30 hod	vzdelávacie aktivity (hudobno-pohybové hry, pohybové hry, hry v situačných kútikoch a i.); pobyt vonku
11,30 – 12,30 hod.	osobná hygiena; obed, odpočinok
14,00 – 14,30 hod.	osobná hygiena; olovrant
14,30 – 16,00 hod.	hry a činnosti podľa voľby detí, krúžková činnosť, popoludňajšie ciele vzdelávacie aktivity, hodnotenie dňa

V dennom poriadku sú zastúpené aj organizačné formy vzdelávania: hry a hrové činnosti, pohybové a relaxačné cvičenia, edukačné aktivity, pobyt vonku, odpočinok. Všetky tieto organizačné formy plnia určitý špecifický zámer z jednotlivých vzdelávacích oblastí a štandardov.

Denný poriadok je voľný, aby učiteľka mohla reagovať na potreby a záujmy detí.



Deti prichádzajú do MŠ od 6,00 do 8,00 hod. V tomto čase sa realizujú hry a činnosti podľa výberu detí. Súčasťou týchto aktivít sú vopred naplánované ciele vzdelávacie aktivity, ktoré sa môžu realizovať 2- 3x počas dňa, podľa záujmu detí.

Pohybové a relaxačné cvičenia sa tiež vopred plánujú, obsahujú zdravotné cviky, relaxačné a dychové cvičenia. Realizujú sa každý deň, nemajú však pevný čas. Nesmú sa však realizovať hneď po jedle. Nutné je pri nich dodržať psychohygienické zásady - vyvetrať miestnosť, uvoľniť odev a pod.

Pobyt vonku je plánovaná organizačná forma. Realizujú sa v nej edukačné a pohybové aktivity. Je zameraný najmä na zdravý pohyb a užšie prepojenie školy s prírodou. Realizuje sa za každého počasia dopoludnia i popoludní. Výnimkou je iba mimoriadne nepriaznivé počasie.

Vzhľadom na to, že obedovať chodíme do školskej jedálne, čas na obed je dlhší.

Odpočinok sa realizuje denne, za obedom v rozsahu 30 minút až 2 hodiny, podľa potreby dieťaťa. Stravovanie v našej MŠ je zabezpečené donášaním desiaty a olovrantu. Na obed deti dochádzajú v sprievode učiteľky do školskej jedálne, ktorá dozerá na bezpečnosť a učí deti kultúre stolovania.

## **Učebné osnovy**

Učebné osnovy tvoria vzdelávacie štandardy jednotlivých vzdelávacích oblastí najmenej v rozsahu Inovovaného Štátneho vzdelávacieho programu pre materské školy v súlade so zákonom č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Učebné osnovy vymedzujú výchovno-vzdelávacie ciele a obsah výchovno-vzdelávacej činnosti. Sú vypracované v rozsahu ustanovenom vzdelávacím štandardom ŠVP. Učebné osnovy sú rozdelené do desiatich mesačných obsahových celkov, ktoré sú ďalej rozpracované do týždenných podtém. Vypracovali sme aj projekty – environmentálny a ľudové tradície, ktoré zapracujeme do týždenných plánov.



## MÚDRA SOVIČKA

<b>September</b>	<b>V materskej škole a doma</b>
	Držte ma za rúčku.
	Všetci sme kamaráti.
	Kto je v MŠ a kto je doma.
	Orientácia v bezprostrednom okolí domova a materskej školy.
	Naše hračky.
<b>Október</b>	<b>Čaro prírody</b>
	Čarovná jeseň. (počasie, farby, ročné obdobia)
	Na jesennom chodníčku. (stromy a kríky)
	Čo nájdeme v záhradke? (ovocie a zelenina).
	Počkaj starká, pomôžem Ti. Kytička pre starkých.
<b>November</b>	<b>Žijeme zdravo</b>
	Úraz, choroba a nebezpečenstvo vírusov. (zdravo sa stravujem)
	Ako sa obliekame.
	To som ja. (ľudské telo)
	Čo je zdravé a čo nie.
	Bezpečná cestička.
<b>December</b>	<b>Čarovná zima</b>
	Mikuláš, čo nám dáš?
	Vianoce sú pred dverami. (vianočné zvyky a tradície)
	Zimná rozprávka.
<b>Január</b>	<b>Zima je zimička</b>
	Už sa začal nový rok. (časové vzťahy)
	Zamrznuté jazierko. (živá a neživá príroda)
	Zima v lese. (starostlivosť o lesné zvieratá a vtáky)
	Zimné športy. (obliekanie)
<b>Február</b>	<b>Fašiangový príbeh</b>
	Tešíme sa na karneval.



	My sme malí remeselníci. (pracovné profesie)
	Čo je v tom vrecúšku ukryté? (predmety a ich vlastnosti)
	Ja som malý muzikant.
<b>Marec</b>	<b>To je krásy vôkol nás</b>
	Kniha – moja kamarátka.
	Slniečko sa zobudilo.
	Môj domov / moja obec.
	Slovensko, moja vlasť.
	Vesmír očami detí.
<b>Apríl</b>	<b>Príroda sa prebúdzá</b>
	Babičkina záhradka. Naše malé mláďatka.
	Cestou, vodou, vzduchom. (dopravné prostriedky)
	Potulky lesom.
	Pozor deti, červená! (dopravné značky správanie na ceste)
<b>01. Máj</b>	<b>02. Máme radi prírodu</b>
	03. Lúbim Ťa, mamička.
	04. Včielka, sadni na kvietok! (lúčne a záhradné kvety)
	05. Náš kamarát Ferdo. (hmyz)
	06. Keď pršalo, mrholilo. ( živočíchy žijúce pri vode a vo vode)
<b>07. Jún</b>	<b>08. Hurá, hurá, leto volá.</b>
	Maľovaná rozprávka. ( na svete je veľa detí)
	Návšteva v ZOO (exotické zvieratá).
	Leto a jeho kamaráti – jar, jeseň, zima.
	Lúčime sa s Tebou, milá školička.
	S batohom cez hory, letné športy.
<b>Júl – august</b>	<b>Prázdninová rozprávka</b>
	Leto – čas zábavy a detských hier.
	Hrej slniečko, hrej.
	Postavím si hrad.



### **Charakteristika obsahových celkov**

Obsahové celky predstavujú základný rámec, v ktorom výchovno-vzdelávací proces prebieha. Realizácia jednotlivých celkov nie je časovo obmedzená. Návrhy tém sú orientačné a učiteľky si môžu zvoliť témy, ktoré rozširujú vedomosti detí, alebo vytvárajú nové témy v rámci obsahových celkov.

### **Vzdelávacie štandardy**

Vzdelávacie štandardy Štátneho vzdelávacieho programu pre materské školy majú z pohľadu viazanosti na obsahový celok v školskom vzdelávacom programe jeden charakter a podľa toho sú na základe dohody pedagogického kolektívu rozdelené do jednotlivých obsahových celkov.

### **Učebné zdroje**

Učebné osnovy sú navrhované podľa podmienok a možností materskej školy. Učiteľky ich môžu doplniť podľa aktuálnej dostupnosti .

**Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti** majú odporúčací charakter, vychádzajú z reálnych potrieb a možností detí.

### **Plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti podľa ŠkVP Múdra sovička**

1. Štandardy, ktoré sú viazané na konkrétny obsahový celok, musia sa v pláne objaviť minimálne raz v čase trvania obsahového celku.
2. Nutná je vzájomná spolupráca učiteliek v rámci plánovania.
3. Plánovanie rozvojových úrovní dosiahnutia cieľa je úplne v kompetencii učiteľky.
4. Učíme deti to, čo nepoznajú a tým ich posúvame ďalej – plánujeme pre deti .
5. Pri plánovaní musí učiteľka dbať na vyvážený pomer zaradenia vzdelávacích oblastí.





## V materskej škole a doma

### CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok V materskej škole a doma je orientovaný na podporu adaptácie detí na materskú školu, pocit bezpečia, spolupatričnosti a postupné vnímanie širšieho okolia. Našou snahou je pomôcť novým deťom nadviazať priateľské vzťahy, bezpečne sa orientovať v priestoroch materskej školy a jej blízkom okolí, poznať jej zamestnancov a ich pracovnú náplň. Deti pomenúvajú členov svojej rodiny a orientujú sa v príbuzenských vzťahoch.

Poznajú mená rodičov, súrodencov a opisujú ich. Tiež si utvárajú poznatky o bezpečnom správaní sa na ulici, oboznamujú sa charakteristickými poznávacími znakmi v našej obci počas cesty do MŠ.

### Vzdelávacie štandardy

<b>Jazyk a komunikácia</b>	<b>Komunikačné konvencie</b> Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými. <b>Poznávanie funkcií písanej reči</b> Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. <b>Grafomotorické predpoklady písania</b> Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia, bodová kresba, voľný neprerušovaný pohyb, zvislé čiary, dlhé čiary.
<b>Matematika a práca s informáciami</b>	<b>Čísla a vzťahy</b> Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou... <b>Geometria a meranie</b> Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka...). Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru. <b>Logika</b> Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov.



	<b>Práca s informáciami</b> Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
<b>Človek a príroda</b>	<b>Vnímanie prírody</b> Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.



<b>Človek a spoločnosť</b>	<p><b>Režim dňa</b></p> <p>Opíše režim dňa.</p> <p>Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach.</p> <p><b>Orientácia v okolí</b></p> <p>Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy.</p> <p>Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.</p> <p>Uvedie adresu svojho bydliska.</p> <p>Pozná verejné inštitúcie a služby – pošta, obchod, obecný úrad, lekáreň vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia.</p> <p><b>Dopravná výchova</b></p> <p>Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou.</p> <p>Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov.</p> <p>Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov.</p> <p>Pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca.</p> <p>Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov.</p> <p>Pozná význam vybraných dopravných značiek.</p> <p><b>Ludia v blízkom a širšom okolí</b></p> <p>Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine.</p> <p>Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteliek v triede.</p> <p>Nadväzuje adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými.</p> <p><b>Základy etiky</b></p> <p>Používa prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu</p>
--------------------------------	---



	<p>situáciu.</p> <p><b>Ludské vlastnosti a emócie</b></p> <p>Opíše aktuálne emócie.</p> <p><b>Prosociálne správanie</b></p> <p>V dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých).</p>
<b>Človek a svet práce</b>	<p><b>Užívateľské zručnosti</b></p> <p>Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.</p>
<b>Umenie a kultúra</b>	<p><b>Rytmické činnosti</b></p> <p>Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte</p> <p><b>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</b></p> <p>Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho.</p> <p>Vystrihuje časti obrázkov.</p> <p><b>Výtvarné činnosti s farbou</b></p> <p>Pomenuje základné a zmiešané farby.</p> <p>Ovláda základy miešania farieb.</p> <p><b>Spontánny výtvarný prejav</b></p> <p>Kreslí postavu.</p>
<b>Zdravie a pohyb</b>	<p><b>Zdravie a zdravý životný štýl</b></p> <p>Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka: stoj, drep, kľak, sed, ľah.</p> <p>Má správne držanie tela v stoji a v sede.</p> <p><b>Pohyb a telesná zdatnosť</b></p> <p>Vykonáva základné polohy a postoje podľa pokynov.</p>

#### **Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti**

- tvorba pravidiel triedy
- hra na sebaopoznávanie, metóda lona
- tvorba mapy okolia, školy
- grafomotorické hry a cvičenia
- pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia
- hudobné hry



- výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie
- vychádzky a pozorovanie okolia
- námetové hry
- konštruktívne hry
- prezeranie kníh a encyklopédie, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením •  
strom priateľstva
- hra na poštára, na remeselníkov, na autá

#### **Učebné zdroje**

- interiér a exteriér materskej školy
- rekvizity, bábky, maňuška, paraván
- zobrazenia – profesie, remeslá
- pracovný, výtvarný materiál
- stavebnice
- PC prezentácie
- telovýchovné náčinie
- interaktívna tabuľa
- detské hudobné nástroje
- interaktívne stránky so zameraním na edukáciu
- pracovné listy
- spevníky a zborníky piesní
- detská autorská a ľudová literatúra
- CD, DVD nosiče (rozprávky, relaxačná hudba, hudobné nahrávky detských ľudových a umelých piesní)



## Čaro prírody

### CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Prostredníctvom obsahového celku Čaro prírody sa zameriavame na vytváranie zmysluplného poznania o prírode, o zmenách v prírode spôsobených zmenami ročných období prostredníctvom priameho pozorovania, skúmania a objavovania na základe vlastného zážitku. Deti sa orientujú v časových súvislostiach dňa, týždňa, roka, rozlišujú podstatné znaky ročných období, jednotlivých fáz dňa.. Deti tiež poznávajú podľa vzhľadu, chuti a vône niektoré druhy ovocia a zeleninu, porovnávajú listnaté a ihličnaté stromy, kry a ich plody. Deti prejavujú vzťah k prírodnému prostrediu, oboznamujú sa s babkou, dedkom a jeho významom v našich životoch.

### Vzdelávacie štandardy

<b>Jazyk a komunikácia</b>	<b>Komunikačné konvencie</b> Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržuje očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácií. <b>Porozumenie explicitného významu textu - slovná zásoba</b> Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antoným a i.). <b>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</b> Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. <b>Grafomotorické predpoklady písania</b> Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov – zvislé čiary krátke, šikmé čiary, vodorovné čiary dlhé, vodorovné čiary krátke.
	<b>Matematika a práca s informáciami</b> <b>Čísla a vzťahy</b> V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10. <b>Geometria a meranie</b> Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto.



	<p>Určí (aj hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec.</p> <p>V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.</p> <p><b>Logika</b></p> <p>Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.</p>
<b>Človek a príroda</b>	<p><b>Vnímanie prírody</b></p> <p>Odlišuje živé od neživých súčastí prírody.</p> <p>Vymenuje ročné obdobia.</p> <p><b>Rastliny</b></p> <p>Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny.</p> <p>Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu výživu.</p>
<b>Človek a spoločnosť</b>	<p><b>Orientácia v čase</b></p> <p>Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra.</p> <p>Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia.</p> <p>Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka.</p> <p><b>Základy etikety</b></p> <p>Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii.</p> <p><b>Ľudské vlastnosti a emócie</b></p> <p>Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti.</p> <p><b>Prosociálne správanie</b></p> <p>Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.</p>
<b>Človek a svet práce</b>	<p><b>Technológie výroby</b></p> <p>Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.</p>



<b>Umenie a kultúra</b>	<b>Rytmické činnosti</b> Realizuje rytmickeý sprievod k riekankám a piesňam. <b>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</b> Spája časti obrázkov lepením.
	<b>Výtvarné činnosti s farbou</b> Ovláda niekoľko techník maľovania.
<b>Zdravie a pohyb</b>	<b>Pohyb a telesná zdatnosť</b> Ovláda správnu techniku chôdze a behu. <b>Zdravie a zdravý životný štýl</b> Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia. Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy.

#### **Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti**

- Zhotovovanie z prírodnín
- Chuťové, hmatové a čuchové hry
- Pracovné činnosti pri jesennej úprave školského dvora
- Miešanie ovocných a zeleninových šalátov
- grafomotorické hry a cvičenia
- pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia
- hudobné hry
- výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie
- vychádzky a pozorovanie okolia
- námetové hry
- konštruktívne hry
- prezeranie kníh a encyklopédie, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením

#### **Učebné zdroje**





- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• širšie okolie materskej školy</li><li>• zobrazenia – rastliny, stromy, kríky</li><li>• materiály a predmety zo životného prostredia – listy zo stromov, plody zo stromov a kríkov (šípky, žalude, gaštany, jarabina, trnky), ovocie, zelenina</li><li>• učebný kalendár počasia</li><li>• 365 nápadov</li><li>• Edukačnými hrami spoznáваме svet</li><li>• PC prezentácie</li><li>• detské záhradné náradie</li><li>• pracovné listy</li><li>• spevníky a zborníky piesní</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• detská autorská a ľudová literatúra</li><li>• CD, DVD nosiče (rozprávky, relaxačná hudba, hudobné nahrávky detských ľudových a umelých piesní)</li></ul>  |



## Žijeme zdravo

### CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Deti rozpoznávajú a pomenávajú základné pozorovateľské anatomické kategórie, objasňujú prejavy života človeka, diskutujú o procesoch, ktoré prebiehajú v ľudskom tele. Pomenávajú zmyslové orgány ľudského tela, spoznávajú niektoré vnútorné orgány tela a ich funkcie. Učia sa poskytovať prvú pomoc. Rozlišujú stav zdravia a stav choroby. Tiež charakterizujú zdravé a nezdravé stravovanie, pitný režim a základné znaky choroby a jej vplyv na denný režim, rozlišujú základné prejavy života – dýchanie, rast, pohyb. Oboznamujú sa aj s pravidlami cestnej premávky a významom ich dodržiavania.

### Vzdelávacie štandardy

<b>Jazyk a komunikácia</b>	<b>Komunikačné konvencie</b>
	Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom.
	<b>Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba</b>
	Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov)
	Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu.
	<b>Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie</b>
Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom.	
<b>Grafomotorické predpoklady písania</b>	
Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.	
Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov – krížne čiary, lomená čiara.	



<b>Matematika a práca s informáciami</b>	<b>Čísla a vzťahy</b> V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine. <b>Geometria a meranie</b> Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto. Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázok podľa predlohy, pokynov a na danú tému.
	<b>Logika</b> Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti.
<b>Človek a príroda</b>	<b>Človek</b> Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách (hlava, oči, viečka, obočie, ústa, zuby, jazyk, nos, uši, krk, rameno, lakť, predlaktie, päšť, dľaň, zápästie, prsty, chrbát, hrudník, brucho, stehno, koleno, lýtko, členok, päta). Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie.
<b>Človek a spoločnosť</b>	<b>Prosociálne správanie</b> Požiada o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých. Poskytne iným pomoc.
<b>Človek a svet práce</b>	<b>Materiály a ich vlastnosti</b> Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.
<b>Umenie a kultúra</b>	<b>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</b> Dotvára tvary kresbou (malbou) a pomenuje výsledok.



<b>Zdravie a pohyb</b>	<p><b>Zdravie a zdravý životný štýl</b></p> <p>Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie.</p> <p>Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby).</p> <p><b>Hygiena a sebaobslužné činnosti</b></p> <p>Ovláda základné sebaobslužné činnosti.</p> <p>Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (deista, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní.</p> <p><b>Pohyb a telesná zdatnosť</b></p> <p>Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.</p>
<b>Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• skúmanie ľudského tela pomocou fonendoskopu a mikroskopu</li><li>• námetová hra „na lekárov“</li><li>• skladanie ľudského tela – puzzle</li><li>• využitie odpadového materiálu pri konštruovaní</li><li>• výtvarné stvárnenie okolitej krajiny a vesmíru</li><li>• grafomotorické cvičenia</li><li>• pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia</li><li>• hudobné hry</li><li>• výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie</li><li>• vychádzky a pozorovanie okolia</li><li>• konštruktívne hry</li><li>• prezeranie kníh a encyklopédie, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením • riešenie úloh, labyrintov</li></ul>	
<b>Učebné zdroje</b>	



- interiér a exteriér materskej školy
- atlas, nástenná mapa Slovenska, glóbus
- robotická včela Bee Bot - podložka
- pracovný, výtvarný materiál
- encyklopédie
- obrázkový materiál – vrch, les, pole, lúka, rieka
- zobrazenia – ľudské telo, vesmírne telesá a javy
- CD prehrávač s nahrávkou našej hymny, PC prezentácie
- telovýchovné náčinie
- pracovné listy
- spevníky a zborníky piesní
- detská autorská a ľudová literatúra
- CD, DVD nosiče (rozprávky, relaxačná hudba, hudobné nahrávky detských ľudových a umelých piesní)

## **Čarovná zima**

### **CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU**

Cieľom obsahového celku je postupne utvárať u detí systém hodnôt spojených s hodnotami našej kultúry a vlastnej rodiny. Všetky činnosti smerujú k spoločnému zážitku a nesú sa vo sviatočnej atmosfére a v duchu Vianoc. Zapájajú sa aktívne do prípravy osláv vianočných sviatkov, prejavujú radosť z prichádzajúcich sviatkov a potešenie z obdarovania blízkych. Tvorí produkty z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami a uplatňujú pri tom technickú tvorivosť. Prispôsobujú sa pohybu v rôznom prostredí bez strachu a zábran, dbajú o bezpečnosť seba a kamarátov. Uplatňujú návyky kultúrneho správania a spoločenských pravidiel. Zvládajú návyky sebaobslužných činností a osvojujú si návyky správneho stolovania.

### **Vzdelávacie štandardy**



<b>Jazyk a komunikácia</b>	<b>Komunikačné konvencie</b> Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu. <b>Porozumenie implicitného významu textu</b> Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod. <b>Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie</b> Rozhodne, či sa dve slová rýmujú. Rozčlení zvolené slová na slabiky. <b>Grafomotorické predpoklady písania</b> Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku. Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov – lomené čiary viazané, voľné krúženie.
<b>Matematika a práca s informáciami</b>	<b>Čísla a vzťahy</b> V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. <b>Geometria a meranie</b>
	Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti. <b>Logika</b> Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení. Rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť.
<b>Človek a príroda</b>	<b>Vnímanie prírody</b> Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka.
<b>Človek a spoločnosť</b>	<b>Ľudské vlastnosti a emócie</b> Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov. <b>Prosociálne správanie</b> Obdarí iných. Podelí sa o veci.



<b>Človek a svet práce</b>	<b>Materiály a ich vlastnosti</b> Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. <b>Užívateľské zručnosti</b> Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi.
<b>Umenie a kultúra</b>	<b>Inštrumentálne činnosti</b> Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám... <b>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</b> Dopĺňa (spresňuje) neurčitý tvar. <b>Výtvarné činnosti s farbou</b> Farbami vyjadruje pocity.
<b>Zdravie a pohyb</b>	<b>Pohyb a telesná zdatnosť</b> Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania. <b>Hygiena a sebaobslužné činnosti</b> Udržiava poriadok vo svojom okolí.

**Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti**



- pečenie a zdobenie medovníkov
- spoločné zdobenie interiéru – výtvarné, pracovné činnosti, navrhovanie výzdoby
- príprava vianočnej besiedky s rodičmi
- vzájomné obdarúvanie
- hry na upevňovanie triedneho spoločenstva
- námetové, dramatizujúce, pohybové, hudobno – pohybové hry
- improvizácia detských piesní
- nácvik básní a piesní s vianočnou a zimnou tematikou
- grafomotorické hry a cvičenia
- pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia
- hudobné hry
- výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie
- vychádzky a pozorovanie okolia
- námetové hry
- konštruktívne hry
- prezeranie kníh a encyklopédie, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením
- pracovné listy a zošity

#### **Učebné zdroje**

- kostýmy na vianočnú besiedku
- vianočný stromček, vianočné ozdoby
- adventný kalendár
- suroviny na pečenie medovníkov
- Piesne, hry a riekanky
- CD prehrávač s tematikou vianočných piesní a kolied
- telovýchovné náčinie
- detské hudobné nástroje
- pracovné listy
- spevníky a zborníky piesní
- detská autorská a ľudová literatúra
- CD, DVD nosiče (rozprávky, relaxačná hudba, hudobné nahrávky detských ľud.piesní





## Zima je zimička

### CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok v Krajine snehu a ľadu je zameraný na experimentovanie, skúmanie a pozorovanie prírodných javov topenia a tuhnutia. Rozlišujú charakteristické vlastnosti snehu a ľadu. Utvárame pozitívny vzťah detí k pobytu na čerstvom vzduchu v chladnejšom počasí prostredníctvom hier so snehom a sezónnych športov. Deti podrobne skúmajú vlastnosti rôznych predmetov, triedia ich podľa materiálov. Prehľbujú si poznatky starostlivosti o vtáctvo a voľne žijúce živočíchy v zime, pozorujú a spoznávajú vtáky a lesné zvieratá. Triedia niektoré zložky živej a neživej prírody, pozorujú prítomnosť vody v kvapalnom, pevnom aj plynnom skupenstve.

### Vzdelávacie štandardy

<b>Jazyk a komunikácia</b>	<b>Porozumenie implicitného významu textu</b> Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov. <b>Grafomotorické predpoklady písania</b> Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov- kruh vľavo, kruh vpravo.
<b>Matematika a práca s informáciami</b>	<b>Čísla a vzťahy</b> V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom.. <b>Práca s informáciami</b> Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.
<b>Človek a príroda</b>	<b>Vnímanie prírody</b> Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien



	<p>v počasí.</p> <p><b>Prírodné javy</b></p> <p>Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).</p>
<p><b>Človek a spoločnosť</b></p>	<p><b>Ľudské vlastnosti a emócie</b></p> <p>Sústredí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.</p> <p>Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť.</p> <p><b>Prosociálne správanie</b></p> <p>Ocení dobré skutky.</p>
<p><b>Človek a svet práce</b></p>	<p><b>Materiály a ich vlastnosti</b></p> <p>Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti...</p>
<p><b>Umenie a kultúra</b></p>	<p><b>Vokálne činnosti</b></p> <p>Spieva piesne a riekanky.</p> <p><b>Spontánny výtvarný prejav</b></p> <p>Používa rôzne maliarske nástroje.</p>
<p><b>Zdravie a pohyb</b></p>	<p><b>Hygiena a sebaobslužné činnosti</b></p> <p>Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, pred jedlom a po zašpinení sa atď.).</p>

### **Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti**

- hry so snehom
- kreslenie do snehu
- bádateľské aktivity – pozorovanie premien skupenstva vody
- starostlivosť o vtáky v zime
- maľované čítanie
- obrázková mapa vtákov
- tvorba knihy vtákov
- strihanie, lepenie, trhanie
- grafomotorické hry a cvičenia
- pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia
- hudobné hry



- výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie
- vychádzky a pozorovanie okolia
- námetové hry
- konštruktívne hry
- prezeranie kníh a encyklopédie, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením
- praktické poznávanie a pozorovanie na vychádzkach

#### **Učebné zdroje**

- detská encyklopédia o vtákoch
- vtáčia búdka, krmivo pre vtáčiky
- zobrazenia – profesií, vtákov, zimných športov
- pracovný, výtvarný materiál
- PC prezentácie
- telovýchovné náčinie
- pracovné listy
- spevníky a zborníky piesní
- detská autorská a ľudová literatúra
- CD, DVD nosiče (rozprávky, relaxačná hudba, hudobné nahrávky detských ľudových a umelých piesní)

## **Fašiangový príbeh**

### **CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU**

Obsahový celok Fašiangy, Turíce sa zameriava na prežívanie radosti, uspokojenia z umeleckej činnosti a spoločne vytvorených produktov. Smeruje k rozvíjaniu kultivovaného estetického a umeleckého prejavu detí prostredníctvom umeleckého sebvýjadrovania a citlivého prežívania umenia – literárneho, hudobného, tanečného, výtvarného a dramatického. Deti poznávajú a slovne opisujú niektoré povolania dospelých či povolania svojich rodičov, priradujú predmety k typickým pracovným činnostiam. Pri zhotovovaní karnevalových masiek si zdokonaľujú techniku strihania, lepenia a dokresľovania, čím prejavujú zručnosti a praktickú tvorivosť. Spoznávajú fašiangové tradície a aktívne sa zapájajú do prípravy osláv.

### **Vzdelávacie štandardy**



<b>Jazyk a komunikácia</b>	<b>Porozumenie implicitného významu textu</b> Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach. Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno pohybových činnostiach. <b>Grafomotorické predpoklady písania</b> Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov – ovál šikmý, oblúk dolný.
<b>Matematika a práca s informáciami</b>	<b>Geometria a meranie</b> Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému. <b>Logika</b> Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
<b>Človek a príroda</b>	<b>Vnímanie prírody</b> Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov.
<b>Človek a spoločnosť</b>	<b>Prosociálne správanie</b> Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom.
<b>Človek a svet práce</b>	<b>Konštruovanie</b> Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu.
	<b>Užívateľské zručnosti</b> Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu... <b>Remeslá a profesie</b> Pozná niektoré tradičné remeslá. Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt,...),
<b>Umenie a kultúra</b>	<b>inštrumentálne činnosti</b> Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby. <b>Hudobno – pohybové činnosti</b> Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách. Imituje pohyb v hudobno- pohybových hrách. <b>Výtvarné činnosti s tvarom v priestore</b> Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty.



<b>Zdravie a pohyb</b>	<b>Pohyb a telesná zdatnosť</b> Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.
------------------------	--

<b>Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• pracovné činnosti</li><li>• hudobno – pohybové a tanečné činnosti</li><li>• príprava na karneval</li><li>• počúvanie a prednes poézie a prózy</li><li>• počúvanie a estetické hudobné vnímanie rôznych žánrov hudby</li><li>• grafomotorické hry a cvičenia</li><li>• pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia</li><li>• výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie</li><li>• vychádzky a pozorovanie okolia</li><li>• námetové hry</li><li>• konštruktívne hry</li><li>• prezeranie kníh a encyklopédie, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením</li></ul>
<b>Učebné zdroje</b>



- zobrazenia – profesie
- pracovný, výtvarný materiál
- karnevalové kostýmy, masky
- fotoaparát, video
- detské hudobné nástroje
- športové a telovýchovné náradie a náčinie
- maňušky, bábky, rekvizity
- obrázkový materiál
- veľká kniha pre malých majstrov
- pracovné listy
- spevníky a zborníky piesní
- detská autorská a ľudová literatúra
- CD, DVD nosiče (rozprávky, relaxačná hudba, hudobné nahrávky detských ľudových a umelých piesní)

**To je krásy vôkol nás**

**CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU**



Tematický celok To je vôkol nás upriamuje pozornosť detí na premeny prírody vplyvom postupného otepľovania a to priamym pozorovaním, skúmaním a experimentovaním. Oboznamujú sa s tvorbou knihy, pozorujú ilustrácie v knihách a pri reprodukcii a dramatizácii si rozvíjajú jazykový prejav. Nenásilným spôsobom sú vedené k úcte ku knihám, spoznávajú autorské a ľudové rozprávky a vyhľadávajú v detských časopisoch, encyklopédiách a knihách rôzne zaujímavosti. Deti spoznávajú typické znaky jari, určujú jednotlivé časti rastlín – koreň, stonka, listy, okvetie, pozorujú odlišnosti a porovnávajú ich. Uvedomujú si niektoré životné prejavy rastlín – rast, rozmnožovanie, dráždivosť... Deti prostredníctvom encyklopédií, fotografií a obrazového materiálu spoznávajú krásy Slovenska, opisujú hlavné mesto Bratislavu a jej dominanty. Prostredníctvom historických pamiatok poznávajú minulosť lokality a rozvíjajú si tak ponímanie o čase. Spoznávajú okolitú krajinu a geograficky pomenúvajú prírodné prostredie vzhľadom na vlastný región. Pomenúvajú symboly štátnosti – vlajka, štátny znak, hymna, orientujú sa na mape priradovaním erbov, a tiež diskutujú o zážitkoch zo života v našej krajine. Vytvárajú si tiež elementárne predstavy a diskutujú o Zemi, o Slnku, o Mesiaci a iných obežniciach planét, spoznávajú a pomenúvajú niektoré planéty.

#### Vzdelávacie štandardy

<b>Jazyk a komunikácia</b>	<b>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</b> Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života.
	<b>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</b> Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ. Používa knihu správnym spôsobom. <b>Grafomotorické predpoklady písania</b> Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia – oblúk horný, vlnovky.



<b>Matematika a práca s informáciami</b>	<b>Čísla a vzťahy</b> Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. <b>Geometria a meranie</b> V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za. Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa pokynov.
<b>Človek a príroda</b>	<b>Rastliny</b> Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. Uvedie niektoré životné prejavy rastlín (napr. klíčenie, rast, pozorovanie a pod.). Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny.
<b>Človek a spoločnosť</b>	<b>Základy etikety</b> Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania. <b>Ľudské vlastnosti a emócie</b> Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne. <b>Prosociálne správanie</b> Nenasilne rieši konflikt.
<b>Človek a svet práce</b>	<b>Konštruovanie</b> Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.
<b>Umenie a kultúra</b>	<b>Percepčné činnosti</b> Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky. <b>Výtvarné činnosti s tvarom v priestore</b> Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju. <b>Spontánny výtvarný prejav</b> Opíše obsah kresby.
<b>Zdravie a pohyb</b>	<b>Pohyb a telesná zdatnosť</b> Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.





### **Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti**

- maľovanie veľkonočných vajíčok
- bádateľské aktivity zamerané na pozorovanie premien v prírode
- úprava školského dvora
- pozorovanie a skúmanie biologických procesov klíčenia a rastu
- pracovné činnosti pri jarnej úprave školskej záhrady
- ilustrácie rozprávok
- prezeranie a čítanie kníh a encyklopédií
- slovné a sluchové hry
- grafomotorické hry a cvičenia
- pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia
- hudobné hry
- výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie
- vychádzky a pozorovanie okolia
- námetové hry
- konštruktívne hry
- počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením

### **Učebné zdroje**

- detské záhradné náradie
- exteriér MŠ – návšteva knižnice
- veľkonočné pohľadnice a obrázky tradičnej regionálnej kultúry
- vyfúknuté vajíčka, semenka
- zobrazenia – rastliny, živočíchy, príroda v čase
- detská literatúra „Naša príroda“
- detské knihy a encyklopédie
- orffove nástroje
- pracovný, výtvarný materiál
- PC prezentácie
- telovýchovné náčinie
- pracovné listy
- spevníky a zborníky piesní
- detská autorská a ľudová literatúra



- CD, DVD- nosiče (rozprávky, relaxačná hudba, nahrávky detských ľudoviek)



## Príroda sa prebúdzá

### CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahovým celkom Príroda sa prebúdzá deti poznávajú niektoré domáce zvieratá podľa vonkajších znakov, spôsobu ich pohybu a spôsobu získavania potravy. Spoznávajú spôsob života vybraných druhov. Pozorujú jarne práce v záhradkách, spoznávajú záhradné a izbové kvety, rozlišujú prírodné javy ovplyvnené počasím a zapájajú sa do jarných prác v školskej záhrade. Rozlišujú stromy a kríky aké rastú, čo rastie na jar v lese a niektoré stromy vedia pomenovať. Cez veľkonočné sviatky vedíme deti k poznávaniu tradícií našej kultúry, k poznaniu a tolerancii iných kultúr. Oboznamujú sa s dopravnými prostriedkami podľa miesta pohybu ich správnym rozdelením.

### Vzdelávacie štandardy

<b>Jazyk a komunikácia</b>	<b>Gramatická správnosť a spisovnosť</b> Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia. <b>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</b> Dokáže vysvetliť prenesený význam jednoduchých slovných spojení. <b>Grafomotorické predpoklady písania</b> Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov- vlnovky vysoké, slučky dolné.
<b>Matematika a práca s informáciami</b>	<b>Čísla a vzťahy</b> Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. <b>Geometria a meranie</b> Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...) Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety. <b>Práca s informáciami</b> Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej MŠ), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.



<b>Človek a príroda</b>	<b>Živočíchy</b> Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov (pohyb, dýchanie, starnutie a pod). Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich. Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy. <b>Neživá príroda</b> Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda. Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka. Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.
<b>Človek a spoločnosť</b>	<b>Základy etikety</b> Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým. <b>Prosociálne správanie</b> Odmieta nevhodné správanie. Odmieta kontakt s neznámymi osobami.
<b>Človek a svet práce</b>	<b>Konštruovanie</b> Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.
<b>Umenie a kultúra</b>	<b>Hudobno-dramatické činnosti</b> Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky. <b>Výtvarné činnosti s farbou</b> Hravo experimentuje s farbami.
<b>Zdravie a pohyb</b>	<b>Pohyb a telesná zdatnosť</b> Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.

#### **Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti**

- práca v školskej záhrade
- zážitkové učenie
- turistická vychádzka do lesa,
- vychádzka k rieke Hron, k potoku
- pohybové hry na multifunkčnom ihrisku
- práca v školskej záhrade



- pokusy s rastlinami
- pozorovanie domácich zvierat v dedine
- pojmová mapa – cesta dažďovej kvapky
- grafomotorické cvičenia
- vystrihovanie, lepenie,
- práca s papierom a prírodninami
- slovné hry
- grafomotorické hry a cvičenia
- pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia
- hudobné hry
- výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie
- vychádzky a pozorovanie okolia
- námetové hry
- konštruktívne hry
- prezeranie kníh a encyklopédie, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením

**Učebné zdroje**



- CD – ROM : Vševedko na vidieku,
- zobrazenia – jarné kvety
- encyklopédie
- interaktívna tabuľa
- detské hudobné nástroje
- interaktívne stránky so zameraním na edukáciu
- digitálne záznamy – počítačové programy a digitálne záznamy textu
- pracovný, výtvarný, prírodný materiál
- literatúra: Edukačnými hrami spoznáваме svet
- PC prezentácie
- telovýchovné náčinie a náradie
- pracovné listy
- spevníky a zborníky piesní
- detská autorská a ľudová literatúra
- CD, DVD nosiče (rozprávky, relaxačná hudba, hudobné nahrávky detských ľudových a umelých piesní)

## **Máme radi prírodu**

### **CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU**

Obsahovým celkom Máme radi prírodu si deti prehľbujú vzťah k svojim najbližším, uplatňujú spoločenské správanie na kultúrnom podujatí a formujú sebaovládanie. Pri prednese básní, riekaniek, speve piesní a dramatizácií rozprávok dbajú na výslovnosť, intonáciu a tempo reči. Spoznávajú a pozorujú svet hmyzu a určujú spojitosť medzi rastlinnou a živočíšnou ríšou. Pomenúvajú hmyz pozorovaný na školskom dvore a jeho časti tela –mravec, lienka, osa, včela, motýľ, lúčny koník, pavúk, slimák a pod. Hľadajú spoločné a rozdielne znaky rôznych rastlín z blízkeho okolia, resp. rastliny, ktoré deti už poznajú. Spoznávajú vybrané liečivé a lúčne byliny a objasňujú úžitok z pestovania rastlín.

Oboznamujú sa so zvieratkami žijúcimi vo vode a pri vode, niektoré vedia aj pomenovať.

### **Vzdelávacie štandardy**



<b>Jazyk a komunikácia</b>	<b>Gramatická správnosť a spisovnosť</b> Rozumie spisovnej podobe jazyka. <b>Artikulácia a výslovnosť</b> Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny. <b>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</b> Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok. <b>Grafomotorické predpoklady písania</b> Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov- slučky horné, osmička zvislá, osmička viazaná.
<b>Matematika a práca s informáciami</b>	<b>Čísla a vzťahy</b> Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine). Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu. <b>Geometria a meranie</b> Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape). Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným
	rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší...) <b>Logika</b> Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, veľkosť, materiál a pod.).
<b>Človek a príroda</b>	<b>Rastliny</b> Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb. <b>Živočíchy</b> Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše (vodné živočíchy, hmyz,...). <b>Neživá príroda</b> Opíše Zem ako súčasť vesmíru.



<b>Človek a spoločnosť</b>	<b>Geografia okolia</b> Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník. Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu. Pozná najznámejšie prírodné krásy našej vlasti, napr. Vysoké Tatry, Dunaj. <b>História okolia</b> Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok. Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. <b>Národné povedomie</b> Rozpozná štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna. Pozná významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieka Dunaj.
<b>Človek a svet práce</b>	<b>Konštruovanie</b> Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
<b>Umenie a kultúra</b>	<b>Percepčné činnosti</b> Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami. <b>Hudobno-pohybové činnosti</b> Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom. <b>Spontánny výtvarný prejav</b>
	Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete. <b>Vnímanie umeleckých diel</b> Slovne opíše obraz, sochu, dizajn (predmetu) a architektúru. Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.
<b>Zdravie a pohyb</b>	<b>Pohyb a telesná zdatnosť</b> Zvládne turistickú vychádzku.

**Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti**





- tvorba kresleného rodinného albumu
- príprava na besiedku ku Dňu matiek
- bádateľské aktivity zamerané na rastlinnú ríšu a ríšu hmyzu
- tvorba herbára
- zbieranie a určovanie liečivých bylín
- priame pozorovanie životného cyklu motýľa
- grafomotorické hry a cvičenia
- pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia
- hudobné hry
- výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie
- vychádzky a pozorovanie okolia
- námetové hry
- konštruktívne hry
- prezeranie kníh a encyklopédie, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením
- strihanie, lepenie, konštruovanie
- hry v prírode
- pracovné listy a zošity

#### **Učebné zdroje**

- zobrazenia – hmyz, rastliny
  - pracovný, výtvarný materiál
  - motyka, vedro, hrabličky
  - detské encyklopédie
  - lupy na pozorovanie hmyzu, rastlín v prírodnom prostredí
  - PC prezentácie
- 
- interaktívna tabuľa
  - detské hudobné nástroje
  - športové a telovýchovné náčinie a náradie
  - pracovné listy
  - spevníky a zborníky piesní
  - detská autorská a ľudová literatúra
  - CD, DVD- nosiče (rozprávky, relaxačná hudba, hudobné nahrávky detských ľudových a umelých piesní)



- maňušky, bábky, rekvizity



## Hurá, hurá leto volá

### CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahovým celkom Hurá, hurá leto volá deti prezentujú súťaživosť a pohybové schopnosti, zaujímajú sa o športové aktivity, dodržiavajú zvolené pravidlá a spolupracujú. Dodržiavajú zásady ochrany zdravia a pravidlá bezpečného správania sa na vychádzke a pobyte vonku. Zaujímajú kladný postoj k zvieracej ríši – exotickým zvieratám, rybám žijúcich v sladkých a slaných vodách. Deti majú záujem o knihy, písmená a čísla, vedia sa v knihách orientovať, reprodukovujú a dramatizujú rozprávkové príbehy. Radi kreslia, čítajú kreslené príbehy i obrázkové seriály a svoje schopnosti či osvojené poznatky uplatňujú v praktickej činnosti.

### Vzdelávacie štandardy

<b>Jazyk a komunikácia</b>	<b>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</b> Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. <b>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</b> Identifikuje niektoré písmená abecedy. <b>Grafomotorické predpoklady písania</b> Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov- zrkadlové kreslenie, cvičenie grafického rytmu.
<b>Matematika a práca s informáciami</b>	<b>Čísla a vzťahy</b> Bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinku na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom. Bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom. <b>Geometria a meranie</b> Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dľaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10). <b>Logika</b> Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.



<b>Človek a príroda</b>	<b>Živočíchy</b> Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše- exotické zvieratá, ryby v sladkých a slaných vodách. Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu. Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov.
<b>Človek a spoločnosť</b>	<b>Ludské vlastnosti a emócie</b> Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócie – pozitívne i negatívne. <b>Prosociálne správanie</b> Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania. Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti.
<b>Človek a svet práce</b>	<b>Konštruovanie</b> Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.
<b>Umenie a kultúra</b>	<b>Synestézia ( medzizmyslové vnímanie)</b> Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
<b>Zdravie a pohyb</b>	<b>Sezónne aktivity a kurzy</b> Ovláda správnu techniku bicyklovania, kolobežkovania a iných sezónnych aktivít.

**Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti**



- bádateľské aktivity zamerané na poznávanie rôznych krajín a národov
- práca s knihou, objavovanie v encyklopédiách
- kreslenie kriedami na asfalt
- strihanie, lepenie
- hranie rolí
- grafomotorické hry a cvičenia
- pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia
- hudobné hry
- výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie
- vychádzky a pozorovanie okolia
- námetové hry
- konštruktívne hry

- prezeranie kníh a encyklopédie, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením

#### **Učebné zdroje**

- detská encyklopédia zvierat
- rekvizity, bábky, maňuška, paraván
- literárne pomôcky – metodické materiály, odborná literatúra, rozprávkové knihy
- zobrazenia – exotické zvieratá, ryby
- pracovný, výtvarný materiál
- stavebnice
- encyklopédie
- PC prezentácie
- športové a telovýchovné náradie a náčinie
- pracovné listy
- interaktívna tabuľa
- spevníky a zborníky piesní
- detská autorská a ľudová literatúra
- CD, DVD nosiče (rozprávky, relaxačná hudba, hudobné nahrávky detských ľudových a umelých piesní)
- športové ihrisko, bicykle, kolobežky, odrážadlá



# MÚDRA SOVIČKA

