

## Obsah a výkonový štandard HN 3. ročník 1. časti I. stupňa

Oblasť	Obsah	Výkonový štandard
Interpretačné a percepčné činnosti	<p>Schopnosť orientácie v notách</p> <p>Rytmizácia v 2 - 4/4, 2/2, 4/8 takte, trioly, bodk. rytmus</p> <p>Intonovať a sluchovo rozlíšiť dur, mol melódie</p> <p>Ovládať ľudové a umelé piesne</p> <p>Schopnosť orientácie v hudobných žánroch</p>	<p>Zaspievať pieseň s hudobným sprievodom,</p> <p>Zvládnuť uvedené rytmické prvky, rozumieť preneseniu prízvučnej noty na ľahkú dobu</p> <p>Sluchovo rozlíšiť dur, mol akord, melódie</p> <p>Charakterizovať rozdiely ľudovej a umelej piesne</p> <p>Aktívne vnímať a prežívať hudbu</p>
Hudobné pojmy	<p>Motív, téma, piesňová forma ab, aba</p> <p>Komorná hudba ,orchester, partitúra</p> <p>Ľudová , umelá pieseň, kánon</p> <p>Harmonické funkcie TSD v rôznych tóninách</p> <p>Štýlové hudobné obdobia</p>	<p>poznať, rozlíšiť, charakterizovať, zapísať všetky uvedené, prebrané hudobné pojmy</p>
Hudobná abeceda	<p>Noty v basovom kľúči G-g1</p> <p>Paralelné a rovnomenné stupnice</p> <p>Intervaly základné, kvintakordy</p> <p>Princíp kvar.a kvint.kruhu</p> <p>Rytmus v rôznych metrických taktoch a tempách</p>	<p>orientovať sa v notách v husľ. a basovom kľúči v danom rozsahu,</p> <p>tvorí intervaly, akordy s obratmi chápe princíp kvart. a kvint kruhu.</p> <p>rytmizácia v rôznych metrických taktoch a tempách</p>