

**2022/2023 2697 K SDV5 mechanik -  
elektrotechnik - silnoproudová technika**

---

# Obsah

1. Všeobecné údaje .....	4
1.1. Predkladateľ programu .....	4
1.2. Zriaďovateľ školy .....	5
1.3. Názov vzdelávacieho programu .....	5
1.4. Kód a názov odboru štúdia .....	5
1.5. Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti .....	5
1.6. Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania .....	5
1.7. Vyučovací jazyk podľa § 12 .....	5
1.8. Platnosť dokumentu .....	5
2. Stratégia školy, vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania .....	6
3. Charakteristika školy .....	7
3.1. Vlastné zameranie školy .....	7
3.2. Personálne zabezpečenie .....	13
3.3. Materiálno-technické a priestorové podmienky .....	13
3.4. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní .....	14
4. Profil absolventa .....	16
5. Charakteristika ŠkVP .....	20
5.1. Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní .....	20
5.2. Organizačné formy a metódy vyučovania .....	20
5.3. Vzdelávacie stratégie .....	21
5.4. Organizácia prijímacieho konania .....	22
5.5. Organizácia maturitnej skúšky .....	22
6. Učebný plán .....	23
6.1. Skupiny predmetov .....	24
6.2. Popis realizácie .....	24
6.3. Využitie týždňov .....	24
7. Učebné osnovy .....	25
7.1. Jazyk a komunikácia .....	26
7.1.1. Slovenský jazyk a literatúra .....	26
7.1.2. Anglický jazyk .....	82
7.2. Človek a hodnoty .....	123
7.2.1. Etická výchova .....	123
7.2.2. Náboženská výchova .....	126
7.3. Človek a spoločnosť .....	133
7.3.1. Dejepis .....	133
7.3.2. Občianska náuka .....	136
7.4. Človek a príroda .....	143
7.4.1. Fyzika .....	143
7.5. Matematika a práca s informáciami .....	148
7.5.1. Matematika .....	148
7.5.2. Informatika .....	166
7.6. Zdravie a pohyb .....	173
7.6.1. Telesná a športová výchova .....	173
7.7. Teoretické vzdelávanie .....	192
7.7.1. Technické kreslenie .....	192
7.7.2. Elektrotechnika .....	197
7.7.3. Elektrotechnológia .....	211
7.7.4. Elektronika .....	218
7.7.5. Automatizácia .....	232
7.7.6. Elektrické merania .....	238
7.7.7. Elektrotechnická spôsobilosť .....	242
7.7.8. Elektrické stroje a prístroje .....	245
7.7.9. Rozvod a využitie elektrickej energie .....	249

7.7.10. Grafické systémy .....	255
7.7.11. Ekonomika .....	263
7.8. Voliteľné predmety .....	270
7.9. Praktická príprava .....	270
7.9.1. Odborný výcvik .....	270
8. Učebné zdroje (učebnice, didaktická technika, materiálne zdroje) .....	284
8.1. Slovenský jazyk a literatúra .....	284
8.2. Anglický jazyk .....	284
8.3. Nemecký jazyk .....	284
8.4. Etická výchova .....	284
8.5. Náboženská výchova .....	284
8.6. Dejepis .....	284
8.7. Občianska náuka .....	284
8.8. Fyzika .....	284
8.9. Matematika .....	284
8.10. Informatika .....	284
8.11. Teoretické vzdelávanie .....	284
8.12. Praktické vzdelávanie .....	285
9. Začlenenie detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami alebo žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami .....	286
10. Vnútny systém kontroly a hodnotenia detí a žiakov .....	290
10.1. Fyzika .....	290
10.2. Matematika .....	293
10.3. Informatika .....	296
10.4. Slovenský jazyk a literatúra .....	298
10.5. Knverzácia v cudzom jazyku .....	301
10.6. Cudzí jazyk .....	303
10.7. Etická výchova .....	306
10.8. Náboženská výchova .....	306
10.9. Dejepis .....	306
10.10. Občianska náuka .....	308
10.11. Telesná a športová príprava .....	310
10.12. Ekonomika .....	312
10.13. Úvod do sveta práce .....	316
10.14. Technické kreslenie .....	316
10.15. Grafické systémy v strojnícve .....	316
10.16. Elektrotechnické kreslenie .....	316
10.17. Strojárska technológia .....	316
10.18. Strojníctvo .....	317
10.19. Technická mechanika .....	317
10.20. Základy elektrotechniky .....	317
10.21. Elektrické meranie .....	319
10.22. Základy elektroniky .....	319
10.23. Elektrotechnológia .....	319
10.24. Elektrické zariadenia .....	319
10.25. Automatizačná a riadiaca technika .....	319
10.26. Mechatronika .....	319
10.27. Programovanie CNC strojov .....	319
10.28. Odborný výcvik .....	321
11. Vnútny systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy .....	325
12. Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických a odborných zamestnancov .....	326

---

# 1. Všeobecné údaje

Ciele a poslanie výchovy a vzdelávania v našom školskom vzdelávacom programe pre študijný odbor 2697 K mechanik elektrotechnik vychádzajú z cieľov stanovených v Zákone o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a Štátnom vzdelávacom programe pre skupinu študijných odborov 26 elektrotechnika. Poslanie školy vyplýva aj z komplexnej analýzy školy.

Príprava v školskom vzdelávacom programe v študijnom odbore 2697 K mechanik elektrotechnik zahŕňa teoretické a praktické vyučovanie a prípravu. Teoretické vyučovanie je poväčšine organizované v priestoroch školy a praktické vyučovanie je organizované formou odborného výcviku priamo v školských dielňach ako aj vo firmách.

Stratégia výučby školy vytvára priestor pre rozvoj nielen odborných, ale aj všeobecných a kľúčových kompetencií. Najväčší dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka. Všeobecná zložka vzdelávania vychádza zo skladby všeobecnovo-vzdelávacích predmetov učebného plánu. V jazykovej oblasti je vzdelávanie a príprava zameraná na slovnú a písomnú komunikáciu, ovládanie oznamovacieho odborného prejavu v slovenskom jazyku, na vyjadrovanie sa v bežných situáciách spoločenského a pracovného styku v cudzom jazyku. Žiaci sa tiež oboznamujú s vývojom ľudskej spoločnosti, základnými princípmi etiky, zásadami spoločenského správania a protokolu. Osvojujú si základy matematiky, fyziky a informatiky, ktoré sú nevyhnutné pre výkon povolania. V odbornom vzdelávaní je príprava zameraná na technické vzdelávanie v oblasti elektrotechniky a využívania softvéru pre grafické znázorňovanie. Veľký dôraz sa kladie na praktickú prípravu, kde žiaci získajú základné zručnosti pri práci na elektrotechnických a elektronických zariadeniach. Žiaci tiež získajú základné zručnosti z ručného aj strojového obrábania kovov. Veľký dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka, na formovanie ich osobnostných a profesionálnych vlastností, postojov a hodnotovej orientácie.

Teoretické vyučovanie je realizované v budove školy na Sládkovičovej ulici 104, Ružomberok. Praktická príprava sa realizuje v 1. a 2. ročníku v školských dielňach na Sládkovičovej ulici a v 3. a 4. ročníku v menšej miere v školských dielňach a vo väčšej miere priamo v závode SCP MONDI v Ružomberku.

Kľúčové, všeobecné a odborné kompetencie sú rozvíjané priebežne a spôsob ich realizácie je konkretizovaný v učebných osnovách jednotlivých vyučovacích predmetov. Škola bude rozvíjať aj kompetencie v rámci pracovného prostredia školy napr. schopnosť autonómneho rozhodovania, komunikačné zručnosti, posilňovanie sebaistoty a sebavedomia, schopnosť riešiť problémy a správať sa zodpovedne.

Školský vzdelávací program je určený pre uchádzačov s dobrým zdravotným stavom. Pri práci so žiakmi so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa pristupuje s ohľadom na odporúčenie špeciálnych pedagógov a psychológov vo vzťahu na individuálne potreby žiaka, stupeň a typ poruchy, úroveň kompenzácie poruchy a možnosti školy. Študijný odbor 2697 K nie je vhodný pre žiakov s mentálnym postihnutím, s vážnymi poruchami zraku a sluchu a s vážnym telesným narušením.

Klasifikácia prebieha podľa metodického pokynu č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl. Výsledky žiakov sa hodnotia priebežne na základe kritérií, s primeranou náročnosťou a pedagogickým taktom. Podklady pre hodnotenie sa získavajú sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie, rôznymi metódami a prostriedkami hodnotenia, analýzou činnosti žiaka, konzultáciami s ostatnými učiteľmi vrátane výchovného poradcu a zamestnancov pedagogicko-psychologických poradní, rozhovormi so žiakom, jeho rodičmi, ale aj s majstrami a inštruktormi praktickej prípravy, ktorí boli poverení praktickou inštruktážou zo strany svojho zamestnávateľa. Pri hodnotení sa využívajú kritériá hodnotenia na zabezpečenie jeho objektivity. Žiaci sú s hodnotením oboznámení. Hodnotenie počas dištančného vzdelávania je totožné s kritériami hodnotenia počas prezenčnej výuky.

## 1.1. Predkladateľ programu

Názov	Stredná odborná škola polytechnická, Sládkovičova ulica
Adresa	, ,

## 1.2. Zriaďovateľ školy

Názov	Žilinský samosprávny kraj, Komenského
Adresa	, ,

## 1.3. Názov vzdelávacieho programu

Názov ŠkVP	2022/2023 2697 K SDV5 mechanik - elektrotechnik - silnoprúdová technika
Motivačný názov	
Verzia	1
Použité ŠVP	Mechanik - mechatronik

## 1.4. Kód a názov odboru štúdia

Kód odboru	2697 K
Názov odboru	Mechanik - elektrotechnik

## 1.5. Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti

Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie
------------------	---------------------------------

## 1.6. Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania

Dĺžka štúdia	4
Forma štúdia	

## 1.7. Vyučovací jazyk podľa § 12

Vyučovací jazyk	slovenčina
-----------------	------------

## 1.8. Platnosť dokumentu

Dátum platnosti	30. 9. 2022
Dátum vydania	31. 8. 2019
Dátum schválenia	

---

## **2. Stratégia školy, vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania**

Poslaním našej školy nie je len odovzdať vedomosti a pripravovať našich žiakov na povolanie, vysokoškolské štúdium a získanie prvej kvalifikácie, ale aj formovať u mladých ľudí ich postoje, viesť ich k dodržiavaniu etických a ľudských princípov. Škola sa stane otvorenou inštitúciou pre rodičov, sociálnych partnerov a širokú verejnosť s ponukou rôznej vzdelávacej a spoločenskej činnosti.

Naša škola má nielen vzdelávať, ale aj vychovávať. Naše ciele v systéme výchovy a vzdelávania spočívajú v cieľavedomom a systematickom rozvoji poznávacích schopností, emocionálnej zrelosti žiaka, motivácie k sústavnému zdokonaľovaniu sa, prosocionálneho správania, etiky, sebaregulácie ako vyjadrenia schopnosti prevziať zodpovednosť za seba a svoj rozvoj a tvorivosť.

---

## 3. Charakteristika školy

Sídlo SOŠ polytechnickej v Ružomberku je na Sládkovičovej ulici 104. Súčasťou školy je školský internát (ktorého činnosť, kvôli nízkeho záujmu o ubytovanie, je od 01.07.2018 pozastavená), školská jedáleň. Celé praktické vyučovanie je sústredené v objekte školy na Sládkovičovej ulici 104. V roku 2019 bola daná do prevádzky zrekonštruovaná budova dielni. Škola má telocvičňu, športový areál s doskočiskom, minifutbalové s umelou trávou a streetbalové ihrisko. Okrem klasických učebni má škola vybudované odborné učebne a laboratória pre technické predmety, jazykové učebne pre vyučovanie jazykov, počítačové učebne pre vyučovanie výpočtovej techniky a korešpondencie. V rámci duálneho vzdelávania nám Mondi SCP vybudovala dve moderné chemické laboratória. Manažment školy a technicko-ekonomický úsek sídli v nových priestoroch budovy školy, učitelia využívajú kabinety a zborovne na jednotlivých pracoviskách. Škola má dobre vybavenú knižnicu, ktorú využívajú vyučujúci v rámci vyučovacích hodín. Výchovná poradkyňa má k dispozícii samostatný kabinet, kde sa stretáva so žiakmi, rodičmi, sociálnymi pracovníkmi a pracovníkmi CPPP v Ružomberku. Telocvičňa má vlastné hygienické priestory, šatne a sprchy.

Žiaci majú možnosť stravovať sa v školskej jedálni.

Na škole pracuje 11-členná Rada školy, ktorá napomáha svojimi podnetmi a verejnou kontrolou ku kvalite a organizácii výchovno-vzdelávacieho procesu. Žiacka školská rada zastupuje záujmy žiakov, organizuje žiacke aktivity a vytvára podmienky pre dobrú komunikáciu a spoluprácu medzi učiteľmi a žiakmi.

### 3.1. Vlastné zameranie školy

Stredná odborná škola polytechnická Ružomberok vznikla 1. júla 2005 združením Strednej priemyselnej školy Ružomberok a Stredného odborného učilišťa Ružomberok. Škola sídli na Sládkovičovej ulici 104, kde sú budovy teoretického vyučovania, odborného výcviku a spolu s výdajnou školskou jedálňou a telocvičňou vytvárajú ucelený komplex na zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu.

Na základe analýzy potrieb a požiadaviek trhu práce sme identifikovali všetky pozitíva a negatíva školy, ktoré nám signalizovali, čo je potrebné zmeniť tak, aby náš výchovno-vzdelávací proces mal vysokú kvalitatívnu úroveň. Zaznamenali sme množstvo zamestnaneckých príležitostí pre našich absolventov v rôznych výrobných podnikoch technického zamerania, v drobných prevádzkach a službách. Absolventi majú uplatnenie na rôznych pracovných pozíciách. Aj každoročný záujem absolventov školy o štúdium na vysokých školách technického zamerania a ich uplatnenie v praxi po skončení vysokoškolského štúdia je prejavom kvality ich stredoškolskej prípravy na našej škole.

Vychádzajúc zo SWOT analýzy:

**Silnými stránkami** školy na skvalitnenie a rozvoj výchovno-vzdelávacieho procesu sú:

komplexnosť školy a jej ponuka študijných a učebných odborov (výdajná školská jedáleň, športový areál, zväračská škola),

kvalita a skúsenosť pedagogických zamestnancov,

dobré vybavenie štandardných a odborných učebni, kabinetov,

záujem podnikateľských subjektov o absolventov,

potreba výchovy žiakov v technických zameraniach,

zapájanie sa do projektov Erasmus +

inkluzívny tím v zložení psychologička, špeciálna pedagogička a asistentky učiteľa

**Slabou stránkou** školy je:

nedostatok finančných prostriedkov na inováciu strojového vybavenia školy,

veľká vzdialenosť od centra mesta,  
nižší záujem žiakov o štúdium na technickej škole,  
slabé využívanie personálnych a priestorových kapacít na produktívne práce,  
minimálne zapájanie sa do projektových výziev a programov celoživotného vzdelávania

**Príležitosti školy** signalizujú:

uplatnenie absolventov školy aj mimo regiónu Liptova a Oravy,  
otvorenie nových študijných a učebných odborov podľa požiadaviek zamestnávateľov,  
duálne vzdelávanie vo všetkých odboroch ponúkaných školou,  
možnosť získať maturitné vysvedčenie v nadstavbovom štúdiu,  
modernizácia vyučovania (CNC obrábacie výukové stroje a výukové panely na pneumatiku a elektropneumatiku),  
možnosti realizácie rekvalifikačných kurzov podľa potrieb Úradu práce v Ružomberku (zváračské, IKT a pod.),  
zapájanie sa školy do projektov (Erasmus+, enviro, RSOV, Digipédia, E- testovanie, Vráťme šport do škôl, Zdravý životný štýl, Grafické systémy, Finančná gramotnosť a výchova k podnikaniu),  
spolupráca so zamestnávateľmi a zriaďovateľom, ŠPÚ a ŠIOV ako predpoklad dobrých koncepčných a poradenských služieb,  
zosúladenie odbornosti žiakov s požiadavkami trhu práce na základe analýz podnikateľských subjektov,  
zapájanie sa výziev štrukturálnych fondov EU na zlepšenie vybavenosti školy.

**Prekážky v rozvoji** školy sú hlavne:

nepriaznivý demografický vývoj - malo žiakov,  
nedostatočný prídelený finančných prostriedkov od zriaďovateľa na obnovu vybavenia školy,  
nezáujem rodičov o dianie v škole,  
nezáujem zo strany žiakov o záujmové krúžky,  
časté zmeny legislatívy,  
vysoký priemerný vek pedagogických zamestnancov.

**Plánované aktivity školy**

Dosahovanie požadovaných aktivít a vhodná prezentácia školy sú výsledkom kvality vzdelávania. Škola sa bude snažiť aj v priebehu budúcich rokov vytvárať a zabezpečovať všetky podmienky pre skvalitnenie života na škole a príprave absolventov pre budúce povolanie:

**Záujmové aktivity, ktoré škola ponúka:**

- Všešportový krúžok,
- Florbalový krúžok,
- Futbalový krúžok,



- Matematický krúžok,
- Krúžok posilňovania,
- Mladý technik - školský časopis,
- Krúžok informatiky,
- Čitateľský krúžok.

#### **Súťaže**

- Mladý strojár,
- SOČ,
- Autoopravár Junior,
- Zenit v elektrotechnike a v strojárstve,
- Olympiáda v ANJ,
- Matematické súťaže,
- Spoločensko-vedné súťaže (Mladý Slovák,...)
- Futbalový a halový turnaj medzi strednými školami mesta a regiónu,
- Basketbalový turnaj medzi strednými školami mesta a regiónu,
- Volejbalový turnaj medzi strednými školami mesta a regiónu,
- Florbalová liga medzi strednými školami mesta,
- Súťaže žiakov v ľahkej atletike,
- Beh olympijského dňa.

#### **Exkurzie**

- Autosalón Bratislava,
- Stanica STK Ružomberok,
- Autosalón Nitra,
- Strojársky veľtrh Nitra,
- Malá vodná elektráreň Lubochňa, Elektráreň Liptovská Mara,
- Návšteva múzeí a galérií v Ružomberku, Dolnom Kubíne a v Liptovskom Mikuláši.

#### **Spoločenské a kultúrne podujatia**

- Návšteva divadelných predstavení v Martine a Žiline,
- Deň otvorených dverí, Burzy práce na Úrade práce,
- Protidrogový koncert organizovaný ŽSK Ošaš.

#### **Mediálna propagácia**

- Prezentácia školy v základných školách,
- Príspevky do miestnych novín Ružomerský hlas a Spoločník,
- Príspevky do mestskej televízie,
- Aktualizácia webovej stránky školy,
- Deň otvorených dverí v škole pre rodičov a žiakov ZŠ,
- Propagácia spolupráce školy s firmami v regióne Liptov a Orava,
- Regionálne kolo Technickej olympiády pre žiakov ZŠ,
- Reprezentácia žiakov školy v súťažiach.

#### **Besedy a pracovné stretnutia**

- Ako sa uplatniť na trhu práce (ÚPSVaR),
- Ako vstúpiť do školského vzdelávacieho programu (ZR TV),
- Metódy pri vyučovaní žiakov so ŠVVP (VP),
- Ako sa správne učiť a pripravovať na vyučovanie (výchovný poradca a triedni učiteľia),
- Vydieranie a šikanovanie (psychológ, zástupca polície),
- Súčasný stav zamestnanosti v okrese Ružomberok (ÚPSVaR),
- Ako sa pripraviť na konkurz? (v rámci vyučovacích hodín Úvod do sveta práce),
- Moje skúsenosti s drogou (koordinátor prevencie),
- Nepriaznivé dôsledky fajčenia a alkoholu (koordinátor prevencie),
- Nezdravé javy v strednej škole (koordinátor prevencie),
- Ako bojovať proti stresu?

Všetky aktivity sa budú realizovať s pedagogickými zamestnancami školy, žiakmi a sociálnymi partnermi. Aktivity sú určené predovšetkým žiakom, učiteľom a rodičom.

#### **Charakteristika pedagogického zboru**

Pedagogický zbor tvoria kvalifikovaní zamestnanci, ktorí spĺňajú všetky požiadavky na odbornú a pedagogickú spôsobilosť.

#### **Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických a odborných zamestnancov**

Profesijný rozvoj pedagogických zamestnancov bude aj v budúcnosti zabezpečovaný kontinuálnym vzdelávaním. Ide o sústavný proces nadobúdania vedomostí, zručností a spôsobilostí, ktorého cieľom je získať, udržiavať, obnovovať, zdokonaľovať, rozširovať a dopĺňať profesijné kompetencie pedagogického a odborného zamestnanca.

Za kontinuálne vzdelávanie zodpovedá riaditeľ školy. Koordinuje ho podľa ročného plánu kontinuálneho vzdelávania vyplývajúceho z cieľov výchovy a vzdelávania školy.

Výchovná poradkyňa vykonáva funkciu na základe získaného osvedčenia školského psychológa, svoju prácu vykonáva zodpovedne a svedomite.

Koordinátorka prevencie vykonáva svoju prácu kvalifikovane a sústavne monitoruje a rieši problémy týkajúce sa prevencie u mladých.

Väčšina pedagogických zamestnancov absolvovala atestačné vzdelávanie na vykonanie I. a II. atestácie.

Pre učiteľov všeobecnovzdelávacích predmetov je ponuka akreditovaných vzdelávaní pomerne široká. Riaditeľ školy v spolupráci s vedúcimi PK usmerňuje požiadavky podľa aktuálnej potreby školy a aktuálnej ponuky vzdelávacích projektov.

Podrobný a konkrétny plán ĎVPZ je súčasťou ročného plánu kontinuálneho vzdelávania školy. Manažment školy považuje za prioritnú úlohu zabezpečiť:

- Uvádzanie začínajúcich učiteľov do pedagogickej praxe.
- Príprava pedagogických zamestnancov na zvyšovanie si svojich kompetencií hlavne jazykových spôsobilostí, schopností efektívne pracovať s IKT.
- Motivovanie pedagogických zamestnancov pre neustále sebazvdelávanie, vzdelávanie, zdokonaľovanie profesijnej spôsobilosti.
- Zdokonaľovanie osobnostných vlastností pedagogických zamestnancov, spôsobilosti pre tvorbu efektívnych vzťahov, riešenie konfliktov, komunikáciu a pod.
- Sprostredkovanie pedagogickým pracovníkom najnovšie poznatky (inovácie) z metodiky vyučovania jednotlivých predmetov, pedagogiky a príbuzných vied, ako aj z odboru.
- Príprava pedagogických zamestnancov na výkon špecializovaných funkcií, napr. triedny učiteľ, výchovný poradca, predseda predmetovej komisie, atď.
- Príprava pedagogických zamestnancov pre výkon činností nevyhnutných pre rozvoj školského systému, napr. pedagogický výskum, tvorba ŠkVP, tvorba štandardov, tvorba pedagogickej dokumentácie (pokiaľ bude v platnosti v dobiehajúcich ročníkoch), atď.
- Príprava pedagogických zamestnancov pre prácu s modernými materiálnymi prostriedkami: videotchnikou, výpočtovou technikou, multimédiami a pod.
- Zhromažďovanie a rozširovanie progresívnych skúseností z pedagogickej a riadiacej praxe, podnecovať a rozvíjať tvorivosť pedagogických zamestnancov.
- Sprostredkovanie operatívneho a časovo aktuálneho transferu odborných a metodických informácií prostredníctvom efektívneho informačného systému.
- Príprava pedagogických zamestnancov na získanie prvej a druhej atestácie.

V budúcnosti sa škola bude zameriavať na rozvoj a modernizáciu študijných a učebných odborov. Skladba súčasných učebných a študijných odborov bude postupne dopĺňaná o odbory, absolventi ktorých budú mať možnosti lepšieho uplatnenia. Škola vytvára možnosti štúdia pre pedagogických zamestnancov v záujme ich sústavného osobnostného a profesijného rastu.

### **Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy**

Je účinným nástrojom zabezpečenia harmonickej organizácie celého výchovno-vzdelávacieho procesu a ďalších školských aktivít.

Naša škola využíva štandardné spôsoby hodnotenia: formatívne a sumatívne. Formatívne hodnotenie používame na zvýšenie kvality výchovy a vzdelávania. Sumatívne hodnotenie používame na rozhodovanie. Vnútorňý systém kontroly sa zameriava na celkový priebeh výchovno-vzdelávacej činnosti na škole, na tvorbu školských vzdelávacích programov, na dodržiavanie plnenia plánov predmetových komisií, na plnenie hlavných úloh školy pre príslušný školský rok, na zabezpečenie vyučovania didaktickou technikou a ostatným materiálno-technickým vybavením, na hodnotenie žiakov počas vyučovacej hodiny s uplatnením sebahodnotenia žiaka, na vystupovanie

a rečovú kultúru vyučujúcich, na uplatňovanie didaktických zásad, na mimoškolskú činnosť učiteľov, ale aj na kontrolnú činnosť výchovnej poradkyne, činnosť ekonomického úseku, upratovačiek a údržbára

. Na hodnotenie pedagogických a odborných zamestnancov školy použijeme tieto metódy:

- Pozorovanie (hospitácie).
- Rozhovor.
- Výsledky žiakov, ktorých učiteľ vyučuje (prospech, žiacke súťaže, didaktické testy zadané naraz vo všetkých paralelných triedach, úspešnosť prijatia žiakov na vyšší stupeň školy a pod).
- Hodnotenie výsledkov pedagogických zamestnancov v oblasti ďalšieho vzdelávania, tvorby učebných pomôcok, mimoškolskej činnosti a pod.
- Vzájomné hodnotenie učiteľov (čo si vyžaduje aj vzájomné hospitácie a „otvorené hodiny“)
- Hodnotenie učiteľov žiakmi.

Východiskom hodnotenia pedagogických zamestnancov je Zákon č. 138/2019 Z. z., o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov, ŠkVP, stratégia, vízia a ciele školy. Pre organizáciu plní diagnostickú, porovnávaciu, stimulačnú a regulačnú funkciu. Pre zamestnanca funkciu poznávaciu a sociálnu. Východiskom pre stanovenie kritérií hodnotenia pedagogických zamestnancov je kompetenčný profil učiteľa. Kľúčové kompetencie učiteľa a oblasti hodnotenia pedagogického zamestnanca sa orientujú na:

- na žiaka
- na edukačný proces
- na profesijný rozvoj
- pracovné správanie pedagogického zamestnanca.

Hodnotenie je spojené so sebahodnotením a hodnotením zamestnanca vedením školy.

### **Dlhodobé projekty**

Projekčná činnosť je súčasťou vzdelávacieho procesu. Zaradovanie projektov rôznych časových dĺžok a foriem prebieha aktuálne v závislosti na možnostiach.

Reforma stredného odborného vzdelávania, e-testovanie, grafické systémy, vzdelávanie v rámci finančnej gramotnosti, robotika, IT akadémia, Červené stužky.

### **Medzinárodná spolupráca**

Škola je zapojená do projektov Erasmus+.

### **Spolupráca so sociálnymi partnermi**

Škola rozvíja všetky formy spolupráce so sociálnymi partnermi a verejnosťou. Spolupracujeme s Centrami pedagogicko-psychologického poradenstva, Úradom verejného zdravotníctva, Policajným zborom, podľa možností s Okresnou prokuratúrou, ÚPSVaR, denným centrom Prerod.

### **Spolupráca so zástupcami rodičov a žiakov**

Cieľom školy je rozvíjať komunikáciu s rodičmi. Rodičia sú členmi Rady rodičov a Rady školy. Všetci rodičia sú informovaní o priebehu vzdelávania žiakov na triednych schôdkach a konzultáciách s vyučujúcimi. Majú možnosť sledovať priebežné študijné výsledky prostredníctvom platformy Edupage. Zároveň sú rodičia informovaní o aktuálnom dianí na škole, o pripravovaných akciách prostredníctvom www stránok školy alebo priamo e-mailom. Sme maximálne otvorení všetkým pripomienkam a podnetom zo strany rodičovskej verejnosti.

V škole aktívne vykonáva činnosť Školský parlament, ktorého podnety sa riešia na pedagogických radách a na zasadnutí vedenia školy.

V rámci projektu „Pomáhajúce profesie v edukácii detí a žiakov“ pri výchove a vzdelávaní žiakov bude napomáhať psychologička, špeciálna pedagogička a pedagogické asistentky.

### **Zamestnávateľa**

Škola aktívne spolupracuje s potenciálnymi zamestnávateľmi našich absolventov hlavne v rámci duálneho vzdelávania a prevádzkovej praxe žiakov. Predovšetkým je to spolupráca so spoločnosťou Mondi SCP., ktorá je zameraná hlavne na poskytovanie praktického vyučovania, materiálno-technické zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu na škole.

Väčšina firiem, kde naši žiaci vykonávajú prax, aj po skončení školy nachádzajú uplatnenie.

### **Iní partneri**

Škola v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu a výchovy mimo vyučovania aktívne spolupracuje s ďalšími partnermi: ŽSK, Mestským úradom Ružomberok, Mestským futbalovým klubom, CVČ Elán, Slovenskou obchodnou a priemyselnou komorou, s priamo riadenými organizáciami MŠ VVaŠ SR.

## **3.2. Personálne zabezpečenie**

Pedagogický zbor je tvorený pedagógmi - učiteľmi a majstrami odbornej výchovy. Všetci pedagógovia spĺňajú požiadavky na odbornú a pedagogickú spôsobilosť.

## **3.3. Materiálno-technické a priestorové podmienky**

Povinnosťou škôl je dodržať a splniť normatív materiálno-technického a priestorového zabezpečenia pre tie učebné/študijné odbory, pre ktoré bol schválený MŠVVŠ SR1.

Všeobecné požiadavky a podmienky, podľa ktorých sa bude poskytovať tento vzdelávací program, sú nasledovné:

Základné priestorové podmienky:

### **a) Zabezpečenie prevádzky školy**

1. Školský manažment:

kancelária riaditeľa školy, kancelárie pre zástupcov riaditeľa školy

kancelária pre ekonomický úsek

príručný sklad s odkladacím priestorom

sociálne zariadenie

zasadačka

2. Pedagogickí zamestnanci školy:

zborovňa pre rokovania pedagogickej rady, kabinety pre učiteľov

3. Nepedagogickí zamestnanci školy:

kancelárie pre sekretariát, príručný sklad s odkladacím priestorom, registratúrne stredisko

4. Hygienické priestory, sociálne zariadenia, šatne

5. Sklady učebných pomôcok a didaktickej techniky
6. Priestory pre centrálné ovládanie didaktickej techniky
7. Knižnica

**b) Makrointeriéry**

1. Školská budova
2. Školský dvor
3. Výdajná školská jedáleň

**c) Vyučovacie interiéry**

- a. Klasické triedy – učebne pre teoretické vyučovanie
- b. Odborné triedy – učebne pre vyučovanie odborných predmetov
- c. Telocvičňa

**d) Vyučovacie exteriéry**

- a. Školské ihrisko
- b. Altánok

**e) Normatív materiálno-technického a priestorového zabezpečenia**

Minimálne požiadavky priestorovej, materiálnej a prístrojovej vybavenosti škôl, školských zariadení, stredísk praktického vyučovania a pracovísk praktického vyučovania pre výučbu konkrétneho študijného/učebného odboru a jeho zameraní vymedzuje normatív materiálno-technického a priestorového zabezpečenia.

### **3.4. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní**

Výchova k bezpečnosti a ochrane zdravia, hygiene práce a ochrane pred požiarom je neoddeliteľnou súčasťou teoretického vyučovania a praktickej prípravy.

V priestoroch určených na vyučovanie žiakov je potrebné utvoriť podľa platných predpisov podmienky na zaistenie bezpečnosti a hygiene práce. Je nevyhnutné preukázateľne poučiť žiakov o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a dodržiavanie týchto predpisov vyžadovať.

V priestoroch určených na praktickú prípravu treba vytvoriť podmienky na zaistenie bezpečnosti, ochrany zdravia a hygiene pri práci podľa platných predpisov. Pod základnými podmienkami bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci sa rozumie:

- dôkladne a preukázateľné oboznámenie žiakov s predpismi o BOZP, protipožiarными predpismi a s technologickými postupmi,
- používanie technického vybavenia, ktoré zodpovedá bezpečnostným a protipožiarным predpisom,
- používanie ochranných pracovných prostriedkov podľa platných predpisov,
- vykonávanie stanoveného dozoru na pracoviskách žiakov,

Ak práca vyžaduje priamy dozor, musí osoba poverená priamym dozorom obsiahnuť všetky pracovné miesta žiakov tak, aby mohla pri ohrození zdravia žiaka bezprostredne zasiahnuť. Žiaci majú zakázané vykonávať práce so zvýšeným nebezpečenstvom.

Dodržiavanie týchto predpisov je potrebné kontrolovať a vyžadovať.

Pri nástupe žiaka na štúdium sa vyžaduje :

Pracovné oblečenie

- Pracovný odev (montérky).
- Pracovná obuv (bagandže).
- Pokrývka hlavy (šiltovka).
- Hygienické potreby (uterák, mydlo, solvina).

---

## 4. Profil absolventa

Absolvent skupiny odborov 26 Elektrotechnika v duálnom systéme vzdelávania je kvalifikovaný pracovník schopný samostatne vykonávať práce pri projektovaní, konštrukcii, výrobe, montáži, ako aj v prevádzke a údržbe elektrotechnických inštalácií a elektrických zariadení. Pre kvalifikované vykonávanie uvedených činností získava absolvent štúdiom široký odborný profil s nevyhnutným všeobecným vzdelaním, s dostatočnou adaptabilitou, logickým myslením a schopnosťou aplikovať nadobudnuté vedomosti pri riešení problémov samostatne aj v tíme. Rozsah získaných vedomostí mu umožňuje sústavne sa vzdelávať, zaujímať sa o vývoj vo svojom odbore štúdiom odbornej literatúry a časopisov, používať racionálne metódy práce technika a využívať odborné manuálne spôsobilosti. Získané vzdelanie dáva absolventovi predpoklady konať cieľavedome, rozvážne a rozhodne v súlade s právnymi normami spoločnosti, zásadami vlastenectva, humanizmu a demokracie. Po nástupnej praxi je pripravený na výkon technika konštrukčného, technologického, montážneho a prevádzkového charakteru, ale aj na ďalšie funkcie v odborných útvaroch. Odbornou praxou a ďalším štúdiom si zvyšuje svoje zručnosti a vedomosti, čím si zvyšuje svoju odbornú kvalifikáciu.

### 4.1. Kľúčové kompetencie

- Spôsobilosti konať samostatne v spoločenskom a pracovnom živote
  - logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
  - porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
  - identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
  - vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
  - vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
  - popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
  - definovať svoje ciele a prognózy
  - určiť zdroje osobného a spoločenského života a ich očakávaný vývoj
  - zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- Schopnosť pracovať v rôznorodých skupinách
  - prejavíť empatiu a sebareflexiu
  - vyjadriť svoje pocity a korigovať negativitu
  - pozitívne motivovať seba a druhých
  - ovplyvňovať ľudí (prehováranie, presvedčovanie)
  - stanoviť priority cieľov
  - predkladať primerané návrhy na rozdelenie jednotlivých kompetencií a úloh pre ostatných členov tímu a posudzovať spoločne s učiteľom a s ostatnými, či sú schopní určené kompetencie zvládnuť
  - prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
  - konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
  - budovať a organizovať vyrovnanú a udržateľnú spoluprácu
  - uzatvárať jasné dohody



- rozhodnúť o výbere správneho názoru z rôznych možností
- analyzovať hranice problému
- identifikovať oblasť dohody a rozporu
- určovať najzávažnejšie rysy problému, rôzne možnosti riešenia, ich klady a zápory v danom kontexte aj v dlhodobějších súvislostiach, kritériá pre voľbu konečného optimálneho riešenia
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- samostatne pracovať a riadiť práce v menšom kolektíve
- určovať vážne nedostatky a kvality vo vlastnom učení, pracovných výkonoch a osobnostnom raste
- predkladať spolupracovníkom vlastné návrhy na zlepšenie práce, bez zaujatosti posudzovať návrhy druhých
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým
- Spôsobilosť interaktívne používať vedomosti, informačné a komunikačné technológie, komunikovať v štátnom, materinskom a cudzom jazyku
  - správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
  - spoľahlivo sa vyjadrovať v cudzom jazyku v písomnej a hovorenej forme
  - riešiť matematické príklady a rôzne situácie
  - identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
  - posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
  - kriticky hodnotiť získané informácie
  - formulovať, pozorovať, triediť a merať hypotézy
  - overovať a interpretovať získané údaje
  - pracovať s elektronickou poštou
  - pracovať s rôznymi pokročilejšími informačnými a komunikačnými technológiami

## 4.2. Odborné kompetencie

- Požadované zručnosti
  - zhotovovať základnú projektovú dokumentáciu elektrických zariadení a inštalácií, určiť elektrotechnický materiál podľa účelu zariadenia so zreteľom na vlastnosti a spôsob spracovania
  - vykonať samostatný rozbor a riešenie jednoduchých problémov z elektrotechnickej praxe, riešiť základné obvody jednosmerného a striedavého prúdu
  - zvoliť s ohľadom na technické a ekonomické požiadavky správne postupy riešenia
  - obsluhovať na primeranej úrovni IT
  - diagnostikovať prevádzkyschopnosť a funkčnosť systémov prostredníctvom meracej techniky

---

- obsluhovať a prevádzkovať zariadenia podľa prípravy

- využívať aplikačné programy na spracovanie textu, tabuľkového procesora, tvorbu prezentácie, databáz, grafiky a technickej dokumentácie v elektrotechnike a príbuzných odboroch
- Požadované vedomosti
  - poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
  - ovládať základy bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami
  - poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení
  - ovládať spôsoby zobrazovania základných strojových súčiastok a ich sústav, ako aj spôsoby zobrazovania elektrických schém týchto zariadení
  - poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike
  - poznať riešenia elektrotechnických a elektronických obvodov, funkcie a prevádzku elektrických zariadení a systémov
  - mať základné poznatky z oblasti výpočtovej techniky a jej využitia v oblasti elektrotechniky
  - poznať základnú meraciu techniku, princípy a metódy merania a vyhodnocovania
  - poznať základné pojmy a princípy automatizačnej techniky
  - bezpečnostné predpisy v elektrotechnike, ochranu pred zásahom elektrickým prúdom, platné normy, zásady prvej pomoci a neodkladnej resuscitácie
  - poznať základné pojmy z ekonomiky podniku, trhového mechanizmu, riadenie podniku a firmy, organizáciu dielenskej výroby, mzdovú problematiku, oceňovanie a predaj hotových výrobkov, zásady hospodárnosti
  - poznať funkciu základných súčastí PC
  - poznať základy práce s operačnými systémami
  - poznať funkciu a stavbu elektrických strojov a prístrojov
  - poznať spôsoby výroby, rozvodu a využitia elektrickej energie
  - poznať základné princípy elektrických rozvodov a ďalších zariadení v oblasti elektrického tepla a svetla
  - poznať princíp výkonových polovodičových meničov a ich riadiacich systémov
  - poznať základy projektovania a konštruovania elektrických zariadení a schém na PC
  - poznať zásady práce v oblasti informačných zdrojov a uplatnenia výpočtovej techniky v tejto oblasti
  - poznať informovanie a informatické služby v modernej spoločnosti od komunikácií až po multimediálne dokumenty
  - poznať princípy činnosti riadiacich jednotiek v zariadeniach spotrebnej elektroniky konštruovaných na báze jednočipových mikroprocesorov
  - poznať základné pravidlá riadenia vlastných financií
  - rozoznávať riziká v riadení vlastných financií
  - poznať príklady úspešných jednotlivcov v svojej profesijnej ceste
  - poznať podmienky vylučujúce neúspešnosť jednotlivca a rodiny

- orientovať sa v problematike ochrany práv spotrebiteľa a uplatňovať tieto práva v praxi
- Požadované osobnostné predpoklady, vlastnosti a schopnosti
  - dôslednosťou a zodpovednosťou pri riešení pracovných povinností
  - samostatnosťou pri práci, samostatným riešením bežných úloh
  - manuálnou zručnosťou v činnostiach konkrétneho odboru
  - kreatívnym myslením
  - schopnosťou integrácie a adaptability
  - organizačnými a komunikatívnymi vlastnosťami
  - prispôsobivosťou v nových pracovných podmienkach
  - vhodným sociálnym správaním a prejavmi
  - sebadisciplínou a mobilitou
  - potrebnou dávkou sebadôvery a pozitívnym prístupom k povinnostiam

---

## 5. Charakteristika ŠkVP

Školský vzdelávací program (ďalej len „ŠkVP“) zameraný na výchovu a vzdelávanie v študijnom odbore 2697 K mechanik elektrotechnik v duálnom systéme vzdelávania umožňuje absolventom získať úplné stredné odborné vzdelanie v oblasti elektrotechniky. ŠkVP poskytuje štandardy stredoškolského vzdelávania a výchovy, ktorého cieľom sú základné odborné vedomosti, schopnosti a zručnosti absolventa pre výkon povolania elektrotechnických odborov. Absolvent je spôsobilý na výkon náročnejších pracovných činností, zvláda metódy a postupy práce, využíva správne pracovné prostriedky. ŠkVP vychádza so ŠVP v skupine odborov 26 Elektrotechnika a je vytvorený na celoštátnej úrovni a vymedzuje štátom garantované povinné vzdelávacie štandardy. Je určený aj pre žiakov s čiastočným zrakovým (nie farboslpeposť), sluchovým, resp. iným telesným postihnutím, ako aj pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Stanovuje základné cieľové požiadavky na kompetencie absolventov a od nich odvodené výkonové a obsahové štandardy všeobecného a odborného vzdelávania. Výstupným certifikátom vzdelávania je maturitné vysvedčenie a výučný list. ŠkVP umožňuje úzku spoluprácu so zamestnávateľskou sférou formou vykonávania odborného výcviku na pracoviskách právnických a fyzických osôb. Pre žiakov so zdravotným znevýhodnením platia všetky ustanovenia uvedené v tomto štátnom vzdelávacom programe. Špecifická výchovy a vzdelávania žiakov so zdravotným znevýhodnením (dĺžka, formy výchovy a vzdelávania, podmienky prijímania, organizačné podmienky na výchovu a vzdelávanie, personálne, materiálno-technické a priestorové zabezpečenie ap.) stanovujú vzdelávacie programy vypracované podľa druhu zdravotného znevýhodnenia.

### 5.1. Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní

Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní plne odpovedá zákonu 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov vyhláškou MŠSR 388/2015 Z.z. z 30. júna 2015 o ukončovaní štúdia na stredných školách v znení neskorších predpisov .

### 5.2. Organizačné formy a metódy vyučovania

Príprava v školskom vzdelávacom programe v študijnom odbore 2697 K mechanik elektrotechnik v duálnom systéme vzdelávania zahŕňa teoretické vyučovanie a praktickú prípravu. Výučba je organizovaná v týždňových cykloch. Teoretické vyučovanie je organizované v učebniach školy na Sládkovičovej ulici 104, Ružomberok.

Všeobecná zložka vzdelávania vychádza zo skladby všeobecno-vzdelávacích predmetov učebného plánu. V jazykovej oblasti sú vzdelávanie a príprava zamerané na slovnú a písomnú komunikáciu, ovládanie oznamovacieho odborného prejavu v slovenskom jazyku, na vyjadrovanie sa v bežných situáciách spoločenského a pracovného styku v jednom cudzom jazyku a na odbornú terminológiu. Žiaci sa tiež oboznamujú s vývojom ľudskej spoločnosti, základnými princípmi etiky, zásadami spoločenského správania a protokolu. Osvojujú si základy matematiky, fyziky a informatiky, ktoré sú nevyhnutné pre výkon povolania. V odbornom vzdelávaní je príprava zameraná na oblasť elektrotechniky a strojárstva.

Praktická príprava sa realizuje v 1. a 2. ročníku v školských dielňach a laboratóriách na Sládkovičovej ulici. V rámci odborného výcviku a laboratórnych cvičení žiaci získavajú praktické zručnosti zo základov elektrotechniky, grafických systémov, ručného a strojového spracovania materiálov . Veľký dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka, na formovanie ich osobnostných a profesionálnych vlastností, postojov a hodnotovej orientácie.

Praktická príprava sa realizuje v 3. a 4. ročníku na odborných pracoviskách u zmluvných partnerov školy Homola s. r. o. (SDV), spoločnosť Mondi SCP, Elektro a spol. s. r. o., Galmm s. r. o.. V rámci praktickej prípravy sa žiaci naučia vykonávať montáž, demontáž, meranie, diagnostiku a jednoduché opravy na elektronických a elektrických zariadeniach.

V závere 4. ročníka žiaci absolujú prípravu na skúšky odbornej spôsobilosti v elektrotechnike.

Maturitná skúška sa koná v súlade s platnými predpismi a pedagogicko-organizačnými pokynmi MŠ SR.

Ďalšie organizačné podrobnosti týkajúce sa účelových kurzov a cvičení sú súčasťou učebného plánu.

## 5.3. Vzdelávacie stratégie

### a) prípravu a tvorbu vlastných školských vzdelávacích programov s cieľom:

- uplatňovať nové metódy a formy vyučovania zavádzaním aktívneho učenia, realizáciou medzipredmetovej integrácie, propagáciou a zavádzaním projektového a programového vyučovania,
- zabezpečiť kvalitné vyučovanie cudzieho jazyka vytvorením jazykových laboratórií, získania kvalifikovaných učiteľov pre výučbu cudzích jazykov a zabezpečením dostupných podmienok pre výučbu cudzieho jazyka v zahraničí,
- skvalitniť výučbu informačných a komunikačných technológií zabezpečením špeciálnych učební a softwarového vybavenia, podporovaním ďalšieho vzdelávania učiteľov v oblasti informačných technológií,
- zohľadniť potreby a individuálne možnosti žiakov pri dosahovaní cieľov v odbornom zameraní strojárstvo a elektrotechnika,
- zabezpečiť variabilitu a individualizáciu výučby,
- rozvíjať špecifické záujmy žiakov,
- vytvárať priaznivé sociálne, emocionálne a pracovné prostredie v teoretickom a praktickom vyučovaní,
- zavádzať progresívne zmeny v hodnotení žiakov realizáciou priebežnej diagnostiky,
- zachovávať prirodzené heterogénne skupiny vo vzdelávaní.

### b) posilnenie úloh a motivácie učiteľov, ich profesijný a osobný rozvoj s cieľom:

- rozvíjať a posilňovať kvalitný pedagogický zbor jeho stabilizáciou,
- podporovať a zabezpečovať ďalší odborný rozvoj a vzdelávanie učiteľov,
- rozvíjať hodnotenie a sebahodnotenie vlastnej práce a dosiahnutých výsledkov.

### c) podporu talentu, osobnosti a záujmu každého žiaka s cieľom:

- rozvíjať edukačný proces na báze skvalitňovania vzťahov medzi učiteľom - žiakom – rodičom,
- rozvíjať tímovú spoluprácu medzi žiakmi budovaním prostredia tolerance a radosti z úspechov,
- vytvárať prostredie školy založené na tvorivo-humánom a poznatkovo-hodnotovom prístupe k vzdelávaniu s dôrazom na aktivitu a slobodu osobnosti žiaka,
- odstraňovať prejavy šikanovania, diskriminácie, násillia, xenofóbie, rasizmu a intolerancie v súlade s Chartou základných ľudských práv a slobôd,
- viesť žiakov k zmysluplnej komunikácii a vyjadreniu svojho názoru,
- zapájať sa do projektov zameraných nielen na rozvoj školy, ale aj na osvojenie si takých vedomostí, zručností a kompetencií, ktoré žiakom prispievajú k ich uplatneniu sa na trhu práce na Slovensku a v krajinách Európskej únie a k motivácii pre celoživotné vzdelávanie sa,
- nadväzovať spoluprácu s rôznymi školami a podnikmi doma a v zahraničí,
- presadzovať zdravý životný štýl,
- vytvárať širokú ponuku športových, záujmových a voľnočasových aktivít,
- vytvárať fungujúci a motivačný systém merania výsledkov vzdelávania.

### d) skvalitnenie spolupráce so sociálnymi partnermi, verejnosťou a ostatnými školami na princípe partnerstva s cieľom:

- zapojiť rodičov do procesu školy najmä v oblasti záujmového vzdelávania a voľnočasových aktivít,
- podporovať spoluprácu s rodičmi pri príprave a tvorbe školského vzdelávacieho programu,
- aktívne zapájať zamestnávateľov do tvorby školských vzdelávacích programov, rozvoja záujmového vzdelávania, skvalitňovania výchovno-vzdelávacieho procesu a odbornej praxe,
- spolupracovať so zriaďovateľom na koncepciách rozvoja odborného vzdelávania a prípravy a politiky zamestnanosti v Ružomberku a v regióne Liptova a Oravy,
- spolupracovať sa podnikmi strojárskoho zamerania,
- vytvárať spoluprácu so školami doma a v zahraničí a vymieňať si vzájomne skúsenosti a poznatky,
- rozvíjať spoluprácu s nadáciami, rôznymi organizáciami a účelovo zameranými útvarmi na zabezpečenie potrieb žiakov.

**e) zlepšenie estetického prostredia budovy školy a najbližšieho okolia s cieľom:**

- zlepšiť prostredie v triedach a spoločných priestoroch školy,
- upraviť a zmodernizovať viacúčelové športové ihrisko,
- zriadiť spoločenskú miestnosť pre návštevy rodičov a ďalších sociálnych partnerov,
- zrekonštruovať hygienické priestory školy,
- upraviť vybrané triedy na rozšírenie doplnkových činností školy vzhľadom na realizáciu kurzov pre verejnosť, zabezpečenie školení a iných vzdelávacích akcií,
- využiť materiálno-technický a ľudský potenciál pre získanie doplnkových finančných zdrojov, reagovať na vypísané granty a projekty,
- pravidelne sa starať o úpravu okolia školy.

## **5.4. Organizácia prijímacieho konania**

Organizácia prijímacieho konania plne odpovedá požiadavkám Zákona 188/2015 Z.z. z 30. júna 2015 ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

.

## **5.5. Organizácia maturitnej skúšky**

Organizácia maturitnej skúšky plne odpovedá požiadavkám Zákona 188/2015 Z.z. z 30. júna 2015 ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

## 6. Učebný plán

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	Počet týždenných hodín	Celkový počet hodín za štúdium
<i>Všeobecné vzdelávanie</i>						
<b>Jazyk a komunikácia</b>						
Slovenský jazyk a literatúra	3 + 0	3 + 0	3 + 0	3 + 0	12 + 0	414 + 0
Anglický jazyk	3 + 0	3 + 0	3,5 + 0	3,5 + 0	13 + 0	449 + 0
<b>Človek a hodnoty</b>						
Etická výchova / Náboženská výchova	1 + 0	1 + 0	0 + 0	0 + 0	2 + 0	68 + 0
	Etická výchova					
	Náboženská výchova					
<b>Človek a spoločnosť</b>						
Dejepis	0 + 0	0 + 0	1 + 0	0 + 0	1 + 0	35 + 0
Občianska náuka	0 + 0	1 + 0	0 + 0	0 + 0	1 + 0	35 + 0
<b>Človek a príroda</b>						
Fyzika	1 + 0	1 + 0	0 + 0	0 + 0	2 + 0	68 + 0
<b>Matematika a práca s informáciami</b>						
Matematika	2 + 0	1,5 + 0	2 + 0	1,5 + 0	7 + 0	241 + 0
Informatika	1 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0	1 + 0	33 + 0
<b>Zdravie a pohyb</b>						
Telesná a športová výchova	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	4 + 0	138 + 0
<b>Voliteľné predmety</b>						
<i>Odborné vzdelávanie</i>						
<b>Teoretické vzdelávanie</b>						
Technické kreslenie	2 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0	2 + 0	66 + 0
Eelektrotechnika	3 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0	3 + 0	99 + 0
Elektrotechnológia	1 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0	1 + 0	33 + 0
Elektronika	0 + 0	2 + 0	1 + 0	0 + 0	3 + 0	105 + 0
Automatizácia	0 + 0	1 + 0	0 + 0	0 + 0	1 + 0	35 + 0
Elektrické merania	0 + 0	1 + 0	1 + 0	2 + 0	4 + 0	140 + 0
Elektrotechnická spôsobilosť	0 + 0	0 + 0	0 + 0	1 + 0	1 + 0	35 + 0
Elektrické stroje a prístroje	0 + 0	0 + 0	2 + 0	2 + 0	4 + 0	140 + 0
Rozvod a využitie elektrickej energie	0 + 0	0 + 0	3 + 0	2 + 0	5 + 0	175 + 0
Grafické systémy	0 + 0	2 + 0	0 + 0	0 + 0	2 + 0	70 + 0
Ekonomika	0 + 0	0 + 0	0 + 0	1,5 + 0	1,5 + 0	52,5 + 0
<b>Praktická príprava</b>						
Odborný výcvik	15 + 0	17,5 + 0	17,5 + 0	17,5 + 0	67,5 + 0	2 332,5 + 0

## **6.1. Skupiny predmetov**

### **6.1.1. Etická výchova / Náboženská výchova**

- Náboženská výchova
- Etická výchova

## **6.2. Popis realizácie**

## **6.3. Využitie týždňov**

	<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>	<b>4. ročník</b>
Výučba	33	35	35	35



---

## 7. Učebné osnovy

Dodatok k ŠkVP:

### Čitateľská gramotnosť v odborných predmetoch

Požiadavky na čitateľskú gramotnosť sú vyjadrené kľúčovými kompetenciami žiaka v Štátnom vzdelávacom programe (ŠVP, ISCED 3A). Na základe týchto kľúčových kompetencií v rámci čitateľskej gramotnosti v odborných predmetoch sa predpokladá rozvíjanie týchto schopností:

- schopnosť vedieť výrazne čítať odborný text,
- schopnosť v odbornom texte rozlíšiť hlavné myšlienky od vedľajších, čítať odborný text s porozumením,
- schopnosť v odbornom texte identifikovať kľúčové slová,
- schopnosť v odbornom texte sformulovať hlavnú myšlienku,
- schopnosť v spracovať odborný text vo forme konspektu, osnovy, mapy mysle,
- schopnosť posúdiť informačné zdroje, na základe ktorých bol odborný text vytvorený,
- schopnosť vyjadriť svoj názor na riešenie reálnych problémov s využitím podnetov z prečítaného odborného textu,
- schopnosť vyhľadávať, porozumieť a využívať informácie v súvislých a nesúvislých textoch,
- schopnosť informácie z odborných textov použiť pre vlastné ciele a na ďalšie vzdelávanie, schopnosť nájsť informácie, ktoré sú v texte vyjadrené explicitne aj implicitne.

### Čitateľská gramotnosť v oblasti vzdelávania: matematika a práca s informáciami, človek a príroda

Čítanie a porozumenie informatívneho a odborného textu je náročné, pretože obsahujú okrem slov aj čísla, písmena, symboly, grafy, vzťahy.

Čitateľská gramotnosť v jednotlivých ročníkoch a témach je zameraná na rozvoj a prehĺbenie:

- vnútornej potreby čítania
- dekodovanie textu
- posúdenie textu
- aplikácia textu.

V súvislom texte pochopiť axiómy, definície, vety v ich vzťahovom aj slovnom vyjadrení. V nesúvislom texte vedieť čítať tabuľky, grafy a diagramy.

Pri práci s odborným textom naučiť žiakov algoritmus riešenia:

- preformulovanie úlohy
- výber informácií
- stanovenie plánu výpočtov

- samotný výpočet
- celkové posúdenie úlohy
- zovšeobecnenie riešenia.

Čítanie a čitateľská gramotnosť tvoria nevyhnutný predpoklad na rozvíjanie kľúčových kompetencií, predovšetkým kompetencie k učeniu sa a komunikačných kompetencií

## 7.1. Jazyk a komunikácia

### 7.1.1. Slovenský jazyk a literatúra

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
3 + 0	3 + 0	3 + 0	3 + 0

#### Predmet Slovenský jazyk a literatúra

Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia má významné postavenie vo výchovno-vzdelávacom procese. Kvalitná úroveň jazykovej kultúry je základným znakom vyspelosti absolventov stredných škôl. Jazyk nie je len nástrojom myslenia a komunikácie medzi ľuďmi, ale vníma sa aj ako potencionálny zdroj osobného a kultúrneho obohatenia človeka, ktorý je predpokladom pre ďalšie vzdelávanie. Jazyk je znakom národnej a individuálnej identity, prostriedkom komunikácie a profesionálnej realizácie, ako aj prostriedkom na vyjadrovanie citov a pocitov. Základnou charakteristikou uvedenej vzdelávacej oblasti je súhrn jazykových, literárnych a štylistických kompetencií, aby príprava žiakov zodpovedala požiadavkám moderného európskeho demokratického občana pripraveného na život v spojenej Európe.

Koncepciu vyučovania predmetu slovenský jazyk a literatúra určujú základné princípy: princíp spojenia školy so životom, princíp primeranosti stupňa intelektuálneho vývinu žiakov a princíp všestrannej výchovnosti. Vyučovanie vychádza z príbuzných vedných disciplín – filozofie, dejepisu, estetiky psychológie. Vo vyučovaní sa uplatňujú metódy samostatného racionálneho štúdia a dbá sa o rozvíjanie intelektovej, mravnej a citovej stránky osobnosti žiaka.

Predmet slovenský jazyk a literatúra v študijnom odbore svojím obsahom nadväzuje na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehĺbuje ho. Obsahový vzdelávaci štandard vymedzuje sústavu poznávacích a rečových kompetencií a súbor jazykovedných termínov, ktoré sú rozdelené do dvoch časových úsekov: 1. do konca druhého ročníka a 2. do konca štvrtého ročníka. Predmet má dve zložky – slovenský jazyk, ktorého časová dotácia je 2 hodiny a literatúru, ktorá je dotovaná 1 hodinou týždenne – učivo slovenského jazyka – 66 hodín, učivo literatúry – 33 hodín. ŠkVP 4. ročníka - dotácia zvýšená na 4 hodiny. Súčasťou učiva 4. ročníka je opakovanie gramatiky, slohu a literatúry z I., II. a III. ročníka ako súčasť prípravy na externú a internú časť maturitnej skúšky.

Podľa rozhodnutia PK zo dňa 22.6.2010 sa mení spôsob výučby literatúry: obsah učiva sa nemení, mení sa len forma, z pojmového systému prechádzame na chronologicko-pojmový kvôli lepšiemu pochopeniu literárnych súvislostí. Školský vzdelávaci program upravený dňa 14. 6. 2011 po prerokovaní v predmetovej komisii v súlade so zmenami v ŠkVP podľa obsahových a výkonových štandardov. Nová zmena ŠVP realizovaná po zasadnutí predmetovej komisie dňa 28.8.2013 v súvislosti so zmenami štátneho vzdelávacieho programu platného od 1.9.2013. Zmeny boli prerokované aj v PK spoločenskovedných predmetov dňa 30.8.2016.

V predmete slovenský jazyk a literatúra sa kladú do popredia ciele rozvíjania komunikačných schopností žiakov. Zdôrazňuje sa chápanie jazyka ako nástroja myslenia a komunikácie medzi ľuďmi, čo sa vo vyučovaní premietne do zámerného preferovania rozvoja komunikačných kompetencií v rámci komunikačno-zážitkového modelu vyučovania tohto predmetu. Obsah sa zredukoval v prospech aktivít žiaka, ktorí majú interpretačno-hodnotiacim spôsobom pracovať s jazykovými komunikátmi. Najväčší aspekt sa kladie na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť, schopnosť argumentovať a tvoriť.

Obsahom vyučovania slovenského jazyka je aktívny rozvoj vyjadrovania žiakov, ktorý sa opiera o nevyhnutné poznatky zo štylistiky a o všeobecnejšie poznanie systému jazyka. Vo výbere a štruktúre učiva sa výrazne prejavuje zreteľ na rozvoj vyjadrovania žiakov s dôrazom na diferenciaciu jazykových prostriedkov z hľadiska spisovnosti a slohovej platnosti. Jazykové témy sú funkčne zaradené k slohovým témam, aby si žiak uvedomil dynamickosť a hybridnosť slohových útvarov. Zdôrazňuje sa produktívna štylistika, nie verbálna definícia. Výber a štruktúra obsahu posilňuje učebný predmet tak vo vzťahu k základnej škole, ako aj vo vzťahu k ostatným učebným predmetom. Integruje ich najmä praktickým výcvikom metód samostatného štúdia, rozvíjaním vecného a odborného vyjadrovania, logického a tvorivého myslenia. Obsahový vzdelávací štandard vymedzuje sústavu poznávacích a rečových kompetencií. Obsahový štandard zahŕňa verbálne vyjadrovanie, písomné vyjadrovanie, štylistiku, jazykové prostriedky a náuku o jazyku, prácu s textom a získavanie informácií.

V literárnej zložke predmetu slovenský jazyk a literatúra sa zmenilo tematické usporiadanie predmetu na SŠ, v rámci ktorého sa opustila literárnohistorická štruktúra. Namiesto faktografickej orientácie je obsah zameraný na analyticko-interpretáčnu činnosť. Obsah literárnej výchovy sa tak redukuje na 2 činnosti, na recepciu a tvorbu. Obsahom literatúry je súbor vybraných diel slovenskej i svetovej literatúry rozdelený podľa literárnych druhov, ktoré žiaci poznávajú cez vlastnú interpretáciu a prácu s textom. Obsahom tejto zložky je aj systém literárnoteoretických, historických a kritických poznatkov, ktoré vedú k poznávaniu a pochopeniu podstaty a funkcie literatúry a k objasneniu literárno-estetického komunikácie medzi literárnym dielom a čitateľom. Literárna výchova je zameraná na formovanie osobnosti žiaka v snahe dosiahnuť vnútorne bohatú individualitu, schopnú vysokého stupňa sebauvedomenia, kultúrnu osobnosť, ktorá dokáže pochopiť svet v jeho celistvosti a rôznorodosti. Dôraz sa kladie najmä na poznávanie súčasnej literatúry, na pochopenie umeleckého prínosu staršej literatúry a uvedomenie si rozvoja tvorivosti nášho národného písomníctva.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania slovenského jazyka a literatúry majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepšiemu výkonu, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru. Najviac sa osvedčuje počúvanie s porozumením, tvorba ústneho prejavu/slohové práce, štylizáčne cvičenia, rozvíjanie slovnej zásoby/ riešenie neznámych slov hľadaním synonym, opisom, pomocou rôznych druhov slovníkov, jazykový výcvik / precvičovanie gramatických javov v substitučných a transformačných cvičeniach.

Stimulovať poznávacie činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu slovenský jazyk a literatúra proporcionálne zastúpenie a prepojenie empirického a teoretického poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie komunikatívne a sociálno-interakčné, interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvorivo riešiť problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a spôsobilosti byť demokratickým občanom. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom precvičovania, upevňovania, prehĺbovania a systematizácie poznatkov okrem iného aj riešenie kvantitatívnych a kvalitatívnych úloh z učiva jednotlivých tematických celkov, úloh komplexného charakteru, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzipredmetových vzťahov. Predmet slovenský jazyk a literatúra je veľmi úzko previazaný s predmetmi dejepis, etika, estetika, cudzie jazyky, informatika, náuka o spoločnosti takmer vo všetkých jeho tematických celkoch.

K významným prvkom vo výchovno-vzdelávacom procese tohto predmetu patria aj literárne exkurzie, tvorba prezentácií, dramatizácia literárnych diel, návšteva divadelných predstavení. Podporujeme tak záujem žiakov o vlastnú kultúru a vlastný región, čo je jednou z priorit Európskej únie.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba prebieha v bežnej triede a v učebni SJL.

V ŠkVP tvorí dôležitú súčasť rozvíjanie čitateľskej gramotnosti.

Čitateľská gramotnosť je zakomponovaná takmer do všetkých vyučovacích hodín, nakoľko sa na hodinách pracuje s textom - umeleckým alebo vecným, súvislým i nesúvislým. Rozvíjanie čitateľskej gramotnosti sa využíva najmä pri interpretácii literárnych diel a pri analýze ukážok slohovej časti jazyka vo všetkých ročníkoch.

V ŠkVP je zapracovaný Národný štandard finančnej gramotnosti

V ŠkVP sa pozornosť venuje aj Dodatku č. 1 MŠaV SR v prevencii boja proti extrémizmu, radikalizmu, xenofóbi, antisemitizmu a iným formám tolerancie. Dané problémy sú rozpracované v ŠkVP a týkajú sa najmä interpretácie literárnych diel s tematikou vojny a problematiky ľudských práv.

### Ciele vyučovacieho predmetu

Hlavný cieľ vyučovania predmetu obsahuje 3 cieľové komponenty: komunikatívny, kognitívny a formatívny. Ciele vzdelávacej oblasti smerujú k zabezpečeniu tých kľúčových kompetencií, ktoré sú sledované všetkými učebnými predmetmi a ktoré sa realizujú v každom učebnom predmete podľa ich špecifik. Cieľové požiadavky majú nielen normatívne určenie, ale aj regulatívnu funkciu pri organizovaní a riadení výchovno-vzdelávacieho procesu a kontrole jeho výsledkov. Ich poslaním je ovplyvniť rozvoj kľúčových zručností žiakov a prispieť tak k ich samostatnosti, tvorivosti a k schopnosti zaujímať postoje a obhajovať ich. Ciele v predmete slovenský jazyk a literatúra sa členia na cieľové požiadavky z literatúry a na cieľové požiadavky zo slovenského jazyka.

Cieľové požiadavky z literatúry sa skladajú zo súboru požadovaných čitateľských, interpretačných a komunikačných zručností a zo súboru požadovaných vedomostí z teórie a dejín literatúry. Študent má byť schopný reprodukovať a vysvetľovať literárnovedné pojmy, analyzovať a interpretovať text umeleckej literatúry, zaujať vlastné stanovisko k cudzej interpretácii a hodnoteniu literárneho diela, vysvetliť jednotlivé funkcie umenia a umeleckej literatúry. Cieľom vyučovania literatúry je aktívne sa podieľať na intelektuálnom, citovom a mravnom rozvoji každého žiaka. Osvojené vedomosti, zručnosti a návyky by sa mali stať východiskom pre ďalšie vzdelávanie a sebavzdelávanie. Základným prostriedkom realizácie tohto cieľa je literárno-umelecké dielo, jeho čítanie a interpretácia, ktorá je založená na pochopení významu textu, jeho zmyslu a vnútornom citovom prežívaní estetických a myšlienkových hodnôt, ktoré sú v diele obsiahnuté. Cieľom vyučovania literatúry je poskytnúť žiakom základy literárneho vzdelania, rozvíjať a prehĺbovať perцепčné, čitateľské, intelektuálne zručnosti, rozvíjať schopnosť chápať literatúru v kontexte iných druhov umenia.

Cieľové požiadavky zo slovenského jazyka sa skladajú z požadovaných komunikačných zručností a požadovaných vedomostí z lexikológie, morfológie, syntaxe, zvukovej a grafickej stránky jazyka, prozodických vlastností reči, štylistiky a spracovania informácií. Študent má byť schopný nachádzať, spracovať a vo vlastných jazykových prejavoch využívať informácie, chápať jazyk ako znak národnej a individuálnej identity, ako prostriedok komunikácie a profesionálnej realizácie človeka, v jazykových prejavoch dodržiavať pravidlá morfológie, syntaxe, sémantiky, ortografie, ortoepie, charakterizovať jazykové štýly a slohové postupy, prakticky zvládnuť základné slohové útvary a pri ich tvorbe postupovať podľa etáp slohotvorného procesu a podľa požiadaviek textovej syntaxe, pri ústnych jazykových prejavoch využiť vedomosti o zvukovej stránke reči, správne artikulovať a spisovne vyslovovať, pracovať s Pravidlami slovenského pravopisu a inými jazykovými príručkami.

### Cieľom vzdelávania je:

- pochopiť význam vzdelávania v materinskom jazyku, chápať ho ako dôležitý prostriedok celoživotného vzdelávania,
- nadobudnúť a rozvíjať pozitívny vzťah k materinskému jazyku a pochopiť potenciálne zdroje pre svoje osobné a kultúrne bohatstvo,
- vnímať a postupne si osvojovať jazyk ako bohatý mnohotvárný prostriedok k získavaniu a odovzdávaniu informácií, k vyjadrovaniu vlastných postojov a názorov,
- rozvíjať komunikatívne schopnosti a návyky, získať tak kvalitnú jazykovú kompetenciu, t.j. schopnosť primerane reagovať v rozličných jazykových situáciách,
- zvládnuť základné pravidlá medzilidskej komunikácie daného kultúrneho prostredia a nadobudnúť pozitívny vzťah k jazyku v rámci interkultúrnej komunikácie,
- samostatne získať informácie z rozličných zdrojov a zvládnuť prácu s jazykovými a literárnymi textami,
- nadobudnúť sebavedomie pri vystupovaní na verejnosti a kultivovaný prejav ako prostriedok presadenia samého seba,

- nadobudnúť etické cítenie, založené na empatii a asertivite, naučiť sa prosociálne správať, aby si dokázali uvedomiť podstatu a význam ľudských hodnôt,
- nadobudnúť vzťah a dokázať individuálne prežiť slovesné umelecké dielo,
- mať vlastné čitateľské zážitky, rozvíjať svoj pozitívny vzťah k literatúre a ďalším druhom umenia, vychádzajúcich z umeleckých textov a rozvíjať svoje emocionálne a estetické cítenie a vnímanie.

**Hlavný cieľ vyučovania predmetu obsahuje tri cieľové komponenty:**

- komunikatívny
- kognitívny
- formatívny

Ciele vzdelávacej oblasti smerujú k zabezpečeniu tých kľúčových kompetencií, ktoré sú sledované všetkými učebnými predmetmi a ktoré sa realizujú v každom učebnom predmete podľa ich špecifik.

**V oblasti slovenského jazyka a literatúry sa sledujú a realizujú nasledujúce cieľové zámery:**

- Rozvoj žiackeho umeleckého nazerania na základe veku primeraných praktických a intelektových činností s využitím indukčných a dedukčných metód získavania nových vedomostí, zručností a postojov.
- Presné používanie terminológie v rámci konverzácie, slohu ako aj jazykovej výchovy v kontextuálnej konštrukcii. Osvojené postupy, pojmy využívať pri riešení jazykovoliterárnych tematických oblastí. Rozvíjať komunikatívne zručnosti a schopnosti aj v podobe vedenia dialógu a diskusie na obhajovanie vlastných tvrdení a predstáv.
- Chápať a používať jazyk ako znakový systém, ako prostriedok s rozličnými funkciami. Získať skúsenosti v aktívnej aplikácii jazyka v hovorenej a písanej forme.
- Podporiť a upevňovať kladné morálne a vôľové vlastnosti ako je samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, sebakritickosť, kritickosť, cieľavedomá výchova, sebazvedľovanie, dôvera vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť a presnosť pri riešení úloh.

Pri tvorbe učebného plánu zo slovenského jazyka a literatúry vychádzame z cieľových požiadaviek, ktoré sú vymedzenou časťou didaktického systému slovenského jazyka a literatúry (faktov, pojmov, vzťahov, zákonov, ako aj kognitívnych operácií a čitateľských, interpretačných a komunikačných zručností a návykov), ktorá je záväzná pre učiteľov všetkých stredných škôl, v ktorých sa štúdium ukončuje maturitou.

Cieľové požiadavky majú nielen normatívne určenie, ale aj regulatívnu funkciu pri organizovaní a riadení výchovno-vzdelávacieho procesu a kontrole jeho výsledkov. Ich poslaním je ovplyvniť najmä rozvoj kľúčových zručností žiakov, prispieť k zvýšeniu ich samostatnosti, zlepšeniu ich tvorivosti, schopnosti zaujímať postoje a obhajovať ich. Sú reálne, dosiahnuteľné pre všetkých žiakov, a preto sa očakáva, že ich dosiahne čo najviac žiakov.

Cieľové požiadavky zo slovenského jazyka a literatúry sa členia na cieľové požiadavky z literatúry a cieľové požiadavky zo slovenského jazyka.

Cieľové požiadavky z literatúry sa skladajú z dvoch častí: zo súboru požadovaných čitateľských, interpretačných a komunikačných zručností a zo súboru požadovaných vedomostí z teórie a dejín literatúry.

Požiadavky na čitateľské a interpretačné zručnosti sú sformulované do 6 cieľov. Každý cieľ je definovaný pokynovými slovesami, ktoré vyjadrujú kognitívnu, interpretačnú alebo komunikačnú zručnosť vyžadovanú od žiaka pri riešení určeného problému. Pre názornosť je každý cieľ doplnený niekoľkými (2-3) exemplifikačnými úlohami, ktoré sú aplikáciou daného cieľa na konkrétnu úlohu. Tieto úlohy nie sú pre učiteľov v ničom záväzné, slúžia im len ako modelový príklad na vytváranie podobných úloh, zameraných na daný cieľ.

Druhá časť cieľových požiadaviek z literatúry obsahuje súbor vymedzených literárnovedných termínov, literárnych období a smerov, literárnych druhov a žánrov, požadovaných znalostí zo štylistiky literárneho textu, metricky a nakoniec zoznam konkrétnych diel od vybraných autorov, ktoré by žiak mal vedieť interpretovať na zá-

klade svojich osobných čitateľských skúseností. Tieto poznatky treba považovať za záväzné minimum, ktoré by malo byť sprostredkované každému študentovi., aby sa mohol podrobiť maturitnej skúške na ktorejkoľvek škole a akýmkoľvek spôsobom.

Cieľové požiadavky zo slovenského jazyka a literatúry sa skladajú z dvoch častí. Z požadovaných zručností a požadovaných vedomostí.

Požiadavky na jazykové zručnosti sú sformulované do 8 cieľov. Každý cieľ je definovaný pokynovými slovesami, ktoré vyjadrujú kognitívnu alebo komunikačnú zručnosť vyžadovanú od žiaka pri riešení úloh zameraných na daný cieľ. Pre názornosť je každý cieľ podporený niekoľkými exemplifikačnými úlohami, ktoré sú aplikáciou daného cieľa do konkrétnej úlohy. Tieto úlohy nie sú pre učiteľov v ničom záväzné, slúžia len ako modelový príklad na vytváranie podobných úloh vychádzajúcich z daného cieľa.

Druhá časť cieľových požiadaviek zo slovenského jazyka a literatúry, t.j. požiadavky na vedomosti, obsahuje súbor vedomostí z lexikológie, morfológie, syntaxe, požiadavky na znalosti o zvukovej a grafickej stránke jazyka, prozodických vlastnostiach reči, štylistike a spracovaní informácií.

### **Kľúčové kompetencie**

Vzdelávanie v ŠVP v súlade s cieľmi výchovy a vzdelávania na danom stupni

vzdelania smeruje k tomu, aby si žiaci vytvorili zodpovedajúce schopnosti a študijné predpoklady. Kľúčové kompetencie chápeme ako kombináciu vedomostí, zručností, postojov, hodnotovej orientácie a ďalších charakteristík osobnosti, ktoré každý človek potrebuje na svoje osobné uspokojenie a rozvoj, aktívne občianstvo, spoločenské a sociálne začlenenie, k tomu, aby mohol primerane konať v rôznych pracovných a životných situáciách počas celého svojho života. Kľúčové kompetencie ako výkonové štandardy sa v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu prostredníctvom výchovných a vzdelávacích stratégií rozvíjajú, osvojujú a hodnotia buď na úrovni školy, odboru vzdelávania alebo vyučovacieho predmetu.

V súlade so Spoločným európskym rámcom kľúčových kompetencií pre celoživotné vzdelávanie ŠVP vymedzil nasledovné kľúčové kompetencie:

#### **a) Spôsobilosť konať samostatne v spoločenskom a pracovnom živote**

Absolvent má:

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia,
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia,
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie.

#### **b) Spôsobilosť interaktívne používať vedomosti, informačné a komunikačné technológie, komunikovať v štátnom, materinskom a cudzom jazyku**

Absolvent má:

- správne sa vyjadrovať v štátnom a v materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme,
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje,
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov,
- kriticky hodnotiť získané informácie,
- formulovať, pozorovať, triediť a merať hypotézy,
- overovať a interpretovať získané údaje,
- pracovať s elektronickou poštou,
- pracovať s rôznymi pokročilejšími informačnými a komunikačnými technológiami.

### **c) Schopnosť pracovať v rôznorodých skupinách**

Absolvent má:

- prejavíť empatiu a sebareflexiu,
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu,
- pozitívne motivovať seba a druhých,
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje,

### **Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií :**

Vo vyučovacom predmete slovenský jazyk a literatúra využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

#### Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, diagram, prezentácia, plagát, diktovanie, výklad, prednáška ...) tak, aby každý každému porozumel,

vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,

kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet),

správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

#### Intrapersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,

osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,

hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

rozpoznávať problémy v priebehu ich jazykového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii (pozorovanie, čítanie, počúvanie, tvorenie, diktovanie, výklad, prednáška, diaprojektor, tabuľa a pod.),

vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich jazykovom vzdelávaní,

hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,

posudzovať riešenie daného jazykového problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,

korigovať nesprávne riešenia problému,

používať osvojené metódy riešenia jazykových problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

získavať informácie v priebehu ich jazykového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,

zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich jazykového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,

preukázať vlastnú zodpovednosť za zverené veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

<https://digiskola.iedu.sk/group/guest/skvp/-/skvp/5709#>

<https://digiskola.iedu.sk/group/guest/skvp/-/skvp/5709#>

<https://digiskola.iedu.sk/group/guest/skvp/-/skvp/5709#>

<https://digiskola.iedu.sk/group/guest/skvp/-/skvp/5709#>



<https://digiskola.iedu.sk/group/guest/skvp/-/skvp/5709#>

<https://digiskola.iedu.sk/group/guest/skvp/-/skvp/5709#>

<https://digiskola.iedu.sk/group/guest/skvp/-/skvp/5709#>

<https://digiskola.iedu.sk/group/guest/skvp/-/skvp/5709#>

<https://digiskola.iedu.sk/group/guest/skvp/-/skvp/5709#>

<https://digiskola.iedu.sk/group/guest/skvp/-/skvp/5709#>

monitor

## **1. ročník**

### **Profilové kompetencie**

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- overovať a interpretovať získané údaje
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu
- pozitívne motivovať seba a druhých
- stanoviť priority cieľov
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- budovať a organizovať vyrovnanú a udržateľnú spoluprácu
- rozhodnúť o výbere správneho názoru z rôznych možností
- identifikovať oblasť dohody a rozporu

- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi

## Tematické celky

<b>Jazyková komunikácia (9)</b>	
Komunikácia, komunikačný model, rečazec	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak sa dokáže pohotovo zorientovať v danej komunikačnej situácii a presne reagovať na počutý text jasnou, zrozumiteľnou a správne intonovanou odpoveďou alebo otázkou</li> <li>• Žiak vo vlastných jazykových prejavoch dodržiava pravidlá spisovnej slovenskej výslovnosti, správne artikuluje, uplatňuje vhodnú intonáciu, v ktorej dodržiava významové a fyziologické pauzy, primerané tempo reči, správne frázovanie výpovede a vhodnú moduláciu hlasu</li> <li>• Žiak dokáže vhodne začať, viesť a ukončiť komunikáciu</li> <li>• Žiak vie vysvetliť pôsobenie jednotlivých štýlotvorných činiteľov pri tvorbe jazykových prejavov a zohľadňuje ich vo vlastných jazykových prejavoch</li> <li>• Žiak vie prispôbiť svoj prejav komunikačnej situácii – stratégiu, charakter a tón komunikácie</li> <li>• Žiak dokáže upraviť poradie viet v texte podľa ich vecného významu a kontextu celého textu</li> <li>• Žiak dokáže vysvetliť pojem hybridizácia jazykových štýlov, slohových postupov a slohových útvarov a vo vlastných jazykových prejavoch vie odvodniť využitie výrazových prostriedkov hybridizácie</li> <li>• Žiak ovláda a vo vlastných jazykových prejavoch dodržiava aktuálnu jazykovú normu a zároveň je schopný zvoliť vhodné stylistické prostriedky v každej komunikačnej situácii aj vtedy, ak by tým porušil jazykovú normu</li> <li>• Žiak sa samostatne učí a vie využiť podnety na učenie z rôznych zdrojov, pozná svoj učebný štýl</li> <li>• Žiak vie napláňovať svoju činnosť pri príprave projektu</li> <li>• Žiak vie na základe získaných informácií vytvoriť hypotézy a overiť ich pravdivosť</li> <li>• Žiak dokáže v projekte samostatne zoradiť motívy a myšlienky podľa časovej a logickej postupnosti a vhodne prezentovať projekt. Dokáže prijať vecné pripomienky k svojmu projektu, analyzovať ich a prípadne zapracovať do svojho pôvodného riešenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• súvislý text</li> <li>• nesúvislý text: graf, schéma</li> <li>• spoločné a rozdielne znaky textov</li> <li>• kontext</li> <li>• kľúčové slová</li> <li>• analýza textu</li> <li>• obsah textu, forma textu, autorský zámer</li> <li>• interpretácia textu</li> <li>• slohové postupy</li> <li>• slohotvorný proces</li> <li>• jazykové štýly</li> <li>• hybridizácia jazykových štýlov, slohových postupov, slohových útvarov</li> <li>• štýlotvorné činitele</li> <li>• téma, autor, situácia, funkcia, adresát</li> <li>• slohové útvary/žánre</li> <li>• učebný štýl</li> <li>• faktory ovplyvňujúce učenie sa</li> <li>• efektívne zapamätávanie</li> <li>• komunikácia</li> <li>• verbálna, neverbálna komunikácia</li> <li>• súkromná, verejná komunikácia</li> <li>• devalvujúca komunikácia</li> <li>• mimojazykové (neverbálne) prostriedky</li> <li>• gestika, proxemika</li> <li>• informácia</li> <li>• vedľajšia informácia v texte</li> <li>• zdroje informácií</li> </ul>

<b>Jazyková komunikácia (9)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• titulok, marginálie, resumé, abstrakt, anotácia, obsah, bibliografia, bibliografický záznam, menný a vecný register, poznámky pod čiarou, vysvetlivky</li> <li>• spôsoby spracovania informácií</li> <li>• osnova z prečítaného alebo počutého textu</li> <li>• tézy</li> <li>• citácia</li> <li>• presná, voľná, parafráza</li> <li>• dorozumievacia/komunikatívna funkcia</li> <li>• estetická funkcia</li> <li>• poznávací/kognitívna funkcia</li> <li>• reprezentatívna funkcia</li> <li>• samohlásková skupina – spoluhlásková skupina</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Jazyková komunikácia (9)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Bežná komunikácia, hovorový štýl</li> <li>• SJL : Oficiálna komunikácia, administratívny štýl</li> <li>• SJL : Pracovná komunikácia</li> <li>• SJL : Jazykové prostriedky</li> <li>• SJL : Slovná zásoba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Bežná komunikácia, hovorový štýl</li> <li>• SJL : Oficiálna komunikácia, administratívny štýl</li> <li>• SJL : Jazyk a reč</li> </ul>	

<b>Bežná komunikácia, hovorový štýl (8)</b>		
Ústne a písomné útvary hovorového štýlu		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vo vlastných jazykových prejavoch dodržiava pravidlá spisovnej slovenskej výslovnosti, správne artikuluje, uplatňuje vhodnú intonáciu, v ktorej dodržiava významové a fyziologické pauzy, primerané tempo reči, správne frázovanie výpovede a vhodnú moduláciu hlasu</li> <li>• Žiak pri ústnej prezentácii jazykového prejavu aktívne využíva vhodné mimojazykové prostriedky, ktorými umocňuje jeho celkové vyznenie</li> <li>• Žiak pri tvorbe vlastného jazykového prejavu dodržiava, resp. prispôsobuje si jednotlivé fázy tvorby prejavu s dôrazom na jeho vhodnú ústnu alebo písomnú prezentáciu</li> <li>• Žiak ovláda a vo vlastných jazykových prejavoch dodržiava spoločenské zásady jazykovej komunikácie</li> <li>• Žiak sa vo svojej jazykovej praxi vedome vyhýba devalvujúcej komunikácii</li> <li>• Žiak si vie na základe komunikačnej situácie správne stanoviť vhodný slohový útvar a zodpovedajúci jazykový štýl a na ich základe samostatne vytvoriť požadovaný text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jazyková norma – jazyková kultúra</li> <li>• fázy tvorenia jazykového prejavu</li> <li>• spoločenské zásady komunikácie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> </ul>

<b>Bežná komunikácia, hovorový štýl (8)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková komunikácia</li> <li>• SJL : Jazykové prostriedky</li> <li>• SJL : Slovná zásoba</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková komunikácia</li> </ul>

<b>Oficiálna komunikácia, administratívny štýl (10)</b>		
Rozlišovanie, používanie a správne písanie útvarov administratívneho štýlu.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže identifikovať kľúčové slová textu</li> <li>• Žiak vie v texte odlišiť hlavné myšlienky od vedľajších, podstatné informácie od nepodstatných</li> <li>• Žiak dokáže analyzovať text – vytvoriť z neho konšpekt, osnovu, tézy</li> <li>• Žiak sa dokáže rozhodnúť pre vhodný slohový útvar/žáner v súlade s cieľom komunikácie</li> <li>• Žiak dokáže zhodnotiť text z hľadiska jazykovej kultúry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žiadosť, reklamácia, objednávka, potvrdenie, sťažnosť</li> <li>• predtlač: dotazník, zápisnica, splnomocnenie</li> <li>• motivačný list</li> <li>• pravidiel písania a úpravy písomností administratívneho štýlu</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> </ul>

<b>Oficiálna komunikácia, administratívny štýl (10)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková komunikácia</li> <li>• SJL : Pracovná komunikácia</li> <li>• SJL : Jazykové prostriedky</li> <li>• SJL : Slovná zásoba</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková komunikácia</li> </ul>

<b>Pracovná komunikácia (5)</b>	
Útvary pracovnej komunikácie	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže vhodne začať, viesť a ukončiť komunikáciu</li> <li>• Žiak dokáže upraviť poradie viet v texte podľa ich vecného významu a kontextu celého textu</li> <li>• Žiak sa dokáže rozhodnúť pre vhodný slohový útvar/žáner v súlade s cieľom komunikácie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskusný príspevok</li> </ul>

<b>Pracovná komunikácia (5)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie vytvoriť štruktúrovaný a kompozične zrozumiteľný text, v ktorom uplatní logické, časové a príčinnno-následné súvislosti textu a požiadavky slovosledu v slovenčine</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• dedukčný ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková komunikácia</li> <li>• SJL : Oficiálna komunikácia, administratívny štýl</li> </ul>	

<b>Jazykové prostriedky (10)</b>	
Lexikológia, slovo, význam slova. Sémantický trojuholník	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie charakterizovať jazykovedné disciplíny, ktoré skúmajú zvukovú a písomnú podobu reči, a ich základné jednotky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• znelostná asimilácia</li> <li>• grafická stránka jazyka</li> <li>• graféma</li> <li>• diakritické znamienka: dve bodky</li> <li>• interpunkčné znamienka: dvojbodka, apostrof, lomka, tri bodky</li> <li>• štylistika</li> <li>• jazykový znak</li> <li>• jazyk</li> </ul>

<b>Jazykové prostriedky (10)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	• jazykový systém	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková komunikácia</li> <li>• SJL : Bežná komunikácia, hovorový štýl</li> <li>• SJL : Oficiálna komunikácia, administratívny štýl</li> </ul>	

<b>Slovná zásoba (15)</b>	
Rozlišovanie vrstiev slovnéj zásoby podľa rôznych hľadísk. Obohacovanie slovnéj zásoby.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak pozná význam slov, ktoré využíva vo svojom jazykovom prejave v súlade s rôznymi kontextami a komunikačnými situáciami, prípadne si vie overiť význam neznámych slov v dostupných informačných zdrojoch</li> <li>• Žiak vie vysvetliť sémantické vzťahy medzi slovami, rozlišuje homonymiu a viacvýznamovosť slov a vie ich správne uplatniť pri tvorbe vlastných prejavov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sémantický trojuholník: objekt/vec – pojem – slovo</li> <li>• lexikálny význam slova – gramatický význam slova</li> <li>• slovná zásoba – členenie</li> <li>• jadro slovnéj zásoby – okraj slovnéj zásoby</li> </ul>



<b>Slovná zásoba (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vo vlastných jazykových prejavoch využije široký repertoár slovnej zásoby, vyhýba sa stereotypnému vyjadrovaniu, rozlišuje funkčnosť a vhodnosť domácich a cudzích slov</li> <li>• Žiak vie charakterizovať rozdiel medzi individuálnou slovnou zásobou a slovnou zásobou národného jazyka, cielene si rozširuje vlastnú aktívnu slovnú zásobu z dostupných zdrojov – slovníky, beletria, odborná literatúra, internet ap</li> <li>• Žiak vie vysvetliť spôsoby obohacovania slovnej zásoby a využíva ich vo vlastných jazykových prejavoch</li> <li>• Žiak vie vysvetliť slovotvorné postupy a využíva ich pri tvorbe vlastných jazykových prejavov</li> <li>• Žiak odlišuje v písaných i počutých prejavoch spisovné/nepisovné, resp. štylisticky vhodné/nehodné slová a túto vedomosť vhodne využíva vo vlastných jazykových prejavoch</li> <li>• Žiak pozná a pri tvorbe vlastných jazykových prejavov aktívne využíva platné jazykové kodifikačné príručky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovná zásoba národného jazyka – individuálna slovná zásoba</li> <li>• aktívna slovná zásoba – pasívna slovná zásoba</li> <li>• spisovné slová</li> <li>• nespisovné slová: nárečové a slangové slová</li> <li>• termíny/odborné názvy</li> <li>• eufemizmy, pejoratíva, vulgarizmy</li> <li>• neologizmy</li> <li>• opozitá</li> <li>• homonymá</li> <li>• spôsoby obohacovania slovnej zásoby</li> <li>• skracovanie – značky, skratkové slová</li> <li>• prenášanie významu</li> <li>• internacionalizácia – internacionalizmus</li> <li>• prekladový, terminologický slovník</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• dedukčný ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Slovná zásoba (15)</b>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková komunikácia</li> <li>• SJL : Bežná komunikácia, hovorový štýl</li> <li>• SJL : Oficiálna komunikácia, administratívny štýl</li> </ul>	
<b>Jazyk a reč (9)</b>		
Vznik a vývoj jazyka,norma a kodifikácie .		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak ovláda a vo vlastných jazykových prejavoch dodržiava aktuálnu jazykovú normu a zároveň je schopný zvoliť vhodné stylistické prostriedky v každej komunikačnej situácii aj vtedy, ak by tým porušil jazykovú normu</li> <li>• Žiak pomocou analýzy textov dokáže nájsť ich spoločné a rozdielne znaky, ktoré využíva pri interpretácii</li> <li>• Žiak dokáže zhodnotiť text z hľadiska jazykovej kultúry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• starosloviencina</li> <li>• jazyková norma</li> <li>• kodifikácia spisovného jazyka</li> <li>• A. Bernolák - bernolákovčina</li> <li>• E. Štúr - štúrovčina</li> <li>• M. Hattala</li> <li>• kodifikačné príručky</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• dedukčný ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Jazyk a reč (9)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková komunikácia</li> </ul>		

<b>Literárna teória (8)</b>		
Základné pojmy z teórie literatúry		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak chápe zásady klasifikácie pojmov a vie zaradiť štandardizované pojmy (literárne javy) do tried na základe určených spoločných, resp. rozdielnych vlastností. Svoj návrh dokáže vysvetliť a obhájiť</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podsystemy literatúry</li> <li>• odborná (náučná) literatúra</li> <li>• populárnovedecká literatúra</li> <li>• umelecká literatúra</li> <li>• literárne formy</li> <li>• poézia</li> <li>• próza</li> <li>• divadelná hra</li> <li>• absurdná dráma</li> <li>• jazykový humor</li> <li>• irónia</li> <li>• situačný humor</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Krátka epická próza</li> <li>• SJL : Lyrická poézia</li> <li>• SJL : Epická poézia</li> </ul>	

<b>Krátka epická próza (5)</b>		
Základné žánre krátkej epickej prózy		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže plynulo, výrazne a so správnou výslovnosťou prečítať literárny text</li> <li>• Žiak rozumie podstate literárnych druhov a vie určiť literárnodruhová príslušnosť známeho aj neznámeho diela</li> <li>• Žiak dokáže odlíšiť pásmo rozprávača a pásmo postáv a sémanticky, gramaticky a pravopisne ich vymedziť</li> <li>• Žiak chápe estetický zmysel umenia a umeleckej literatúry, rozumie estetickému poznávacej funkcii umeleckého diela a vie tieto pojmy uplatniť pri interpretácii akéhokoľvek primeraného literárneho diela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• staroveká literatúra</li> <li>• stredoveká literatúra</li> <li>• renesančná literatúra (humanizmus)</li> <li>• baroková literatúra</li> <li>• epika</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a učitelské metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Krátka epická próza (5)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Literárna teória</li> <li>• SJL : Epická poézia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Veľká epická próza</li> <li>• SJL : Epická poézia</li> </ul>

<b>Veľká epická próza (2)</b>		
Základné žánre veľkej epickej prózy - román, druhy románov		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie porovnať príbuzné štandardizované pojmy (napr. poviedka/novela/román; metafora/metonymia; symbol/trópy)</li> <li>• Žiak dokáže plynulo, výrazne a so správnou výslovnosťou prečítať literárny text</li> <li>• Žiak vie identifikovať charakteristické znaky literárneho diela a určiť jeho žáner</li> <li>• Žiak vie vysvetliť autorovu myšlienkovú a estetickú koncepciu diela a pri jej výklade zohľadňuje výsledky štylistickej analýzy. Vie určiť deformácie epického času a priestoru v sci-fi a fantastickej próze. Chápe fantastickú literatúru ako kompozičnú aplikáciu ľudovej rozprávky, starovekého eposu alebo stredovekej literatúry a vie to dokumentovať výsledkami analýzy. Vie porovnať a posúdiť koncepciu postáv ľudovej rozprávky, mýtu, starovekého eposu a stredovekej literatúry s postavami fantastickej literatúry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• text</li> <li>• renesančná literatúra (humanizmus)</li> <li>• epos</li> <li>• príbeh</li> <li>• pásmo rozprávača</li> <li>• pásmo postáv</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Krátka epická próza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Epická poézia</li> </ul>	

Veľká epická próza (2)	
Medzipredmetové vzťahy	
Vzťahy do	Vzťahy z
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Epická poézia</li> </ul>	

Lyrická poézia (5)		
Lyrika ako literárny druh, prozodické systémy, lyrické žánre		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže rytmicky výrazne predniesť známy aj neznámy básnický text</li> <li>• Žiak pri prednese dokáže frázovať text a vystihnúť vzťah medzi umeleckými prostriedkami a zmyslom literárneho textu</li> <li>• Žiak vie teoreticky odôvodniť svoj spôsob hlasného čítania a recitácie</li> <li>• Žiak vie vyhľadať stylistické prostriedky v známej aj neznámej básni a vysvetliť ich rytmotvornú a významovú funkciu v danom texte</li> <li>• Žiak pri lyrickej poézii chápe významovú otvorenosť básnickej výpovede a na základe identifikácie stylistických, kompozičných a rytmotvorných prostriedkov, ktoré spoluvytvárajú autorský odkaz básne, vie prezentovať svoj osobný výklad akejkoľvek lyrickej básne. Svoj hodnotový systém dokáže konfrontovať s hodnotami a významami obsiahnutými v texte a zaujať k nim kritické alebo sebakritické stanovisko. Vie primerane reagovať na otázky a kritické poznámky z triedy, vyhodnotiť ich a uvažovať o nich z hľadiska diela a aj z hľadiska vlastných čitateľských postojov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• romantizmus</li> <li>• lyrika</li> <li>• duchovná lyrika</li> <li>• ľúbostná lyrika</li> <li>• spoločenská lyrika</li> <li>• sonet</li> <li>• spev</li> <li>• básnické prirovnanie</li> <li>• epiteton</li> <li>• rým</li> <li>• združený rým</li> <li>• striedavý rým</li> <li>• obkročný rým</li> <li>• prerývaný rým</li> <li>• rytmus</li> <li>• časomerný veršový systém</li> <li>• slabičný (sylobický) veršový systém</li> <li>• symbol</li> <li>• metafora</li> <li>• reflexívna (úvahová) lyrika</li> <li>• hyperbola</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Lyrická poézia (5)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Literárna teória</li> <li>• SJL : Epická poézia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Epická poézia</li> </ul>	

<b>Epická poézia (8)</b>		
Znaky epickej poézie, rytmus, stopy		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie výrazne čítať umelecký text</li> <li>• Žiak vie určiť prostriedky rytmickej organizácie verša (napr. slabičnosť, rýmy)</li> <li>• Žiak na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti a interpretácie diela dokáže zhodnotiť jeho prínos pre svoj osobný rozvoj</li> <li>• Žiak dokáže hodnoty a významy obsiahnuté v diele posúdiť v sociálno-kultúrnom a literárnohistorickom kontexte doby, v ktorej dielo vzniklo, ako aj s ohľadom na premeny tohto kontextu uskutočnené počas „života“ diela až po žiakovu súčasnosť. Svoje poznatky vie prezentovať v triede, podprieť svoj názor argumentmi a obhájiť ho v diskusii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• balada</li> <li>• literárna postava</li> <li>• idealizovaný typ postavy</li> <li>• alegória/inotaj</li> <li>• anafora</li> <li>• zvukomalba</li> <li>• rytmicko-syntaktický paralelizmus</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Literárna teória</li> <li>• SJL : Krátka epická próza</li> <li>• SJL : Veľká epická próza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Krátka epická próza</li> <li>• SJL : Veľká epická próza</li> <li>• SJL : Lyrická poézia</li> </ul>	

<b>Epická poézia (8)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lyrická poézia</li> </ul>	

**Všeobecné otázky dramatickej literatúry (5)**

Dráma ako literárny druh, základné pojmy z drámy

<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak chápe funkciu postavy, dokáže určiť typ postavy v epickom a dramatickom diele</li> <li>• Žiak vie v texte analyzovať využitie výrazové prostriedky z hľadiska autorovho zámeru a funkcie textu</li> <li>• Žiak dokáže sformulovať hlavnú myšlienku textu</li> <li>• Žiak je schopný interpretovať text a integrovať informácie z neho s predchádzajúcimi poznatkami a skúsenosťami</li> <li>• Žiak vie reprodukovať definíciu štandardizovaných pojmov a vysvetliť ju</li> <li>• Žiak dokáže v texte divadelnej hry určiť monológ a dialóg. V akomkoľvek dramatickom diele je schopný vysvetliť stvárnenie postavy z hľadiska autorskej koncepcie a významového zamerania diela. Štylisticko-lexikálnou analýzou dokáže určiť prvky, ktoré sú v prehovoroch postáv nositeľom myšlienkového posolstva a estetickej pôsobivosti diela. Svoj názor na text/inscenáciu diela dokáže primerane prezentovať v triede. Vie zhodnotiť režijnú koncepciu inscenácie a prácu hercov, svoj názor verejne prezentovať v triede a v diskusii je schopný uviesť relevantné prvky z textu hry alebo z inscenácie ako argumenty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• režisér</li> <li>• inscenácia</li> <li>• autorské poznámky</li> <li>• divadelná hra</li> <li>• klasicizmus (osvietenstvo)</li> <li>• komédia</li> <li>• tragédia</li> <li>• dráma</li> <li>• vnútorná kompozícia epického a dramatického literárneho diela</li> <li>• výstup</li> <li>• replika</li> <li>• monológ</li> <li>• dialóg</li> </ul>

<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> </ul>



Všeobecné otázky dramatickej literatúry (5)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
<p>Caltíková, M a kol.: Učebnica Slovenský jazyk pre stredné školy 1. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 2008. ISBN 978-80-7158-910-5</p> <p>Caltíková, M a kol.: Cvičebnica Slovenský jazyk pre stredné školy 1. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 2008. ISBN 978-80-7158-911-2</p> <p>Kolektív autorov: Slovenčina na dlani. Bratislava, Príroda 2001. ISBN 80-07-00362-2</p> <p>Záborská, M a kol.: Cvičebnica Slovenský jazyk pre 1.ročník SŠ. Bratislava, SPN 2009. ISBN 978-80-10-01737-9</p> <p>Polakovičová, A a kol.: Literatúra 2 pre SŠ. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 2011. ISBN 978-80-8120-116-5</p> <p>Caltíková, M. a kol.: Sprievodca dielami slovenskej a svetovej liter. A – F. Nitra, Enigma 2000</p> <p>Varsániová, M: Príručka slovenskej literatúry. Komárno, Varia Print s.r.o., 2006</p> <p>Varsániová, M: Čítanka slovenskej literatúry pre stredoškôľakov I. a II. časť. Komárno, Varia Print s.r.o., 2004</p>	<p>Dataprojektor</p> <p>PC</p> <p>Magnetická tabuľa</p> <p>Tabuľa</p> <p>videotechnika učebnica, čítanka, tabuľa, videonahrávky, interaktívna tabuľa Internet učebnica, cvičebnica, slovník SJ, denná tlač, slohové ukážky, synonymický a frazeologický slovní</p>

## 2. ročník

### Tematické celky

Komunikácia slovesného umenia (23)	
Slohové postupy v umeleckom štýle, rozprávanie, charakteristika osoby, umelecký opis.	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak si vie na základe komunikačnej situácie správne stanoviť vhodný slohový útvar a zodpovedajúci jazykový štýl a na ich základe samostatne vytvoriť požadovaný text</li> <li>• Žiak vie rozlíšiť a charakterizovať umelecký a vecný text po obsahovej i formálnej stránke</li> <li>• Žiak dokáže posúdiť vierohodnosť/spôľahlivosť/relevantnosť informačných zdrojov, na základe ktorých bol text vytvorený</li> <li>• Žiak dokáže posúdiť z hľadiska jazykovej správnosti a spoločenského tónu vyjadrenie partnerov v danej komunikácii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slohové útvary/žánre</li> <li>• slohové postupy</li> </ul>

<b>Komunikácia slovesného umenia (23)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Masmediálna komunikácia, publicistický štýl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Syntaktická rovina jazyka</li> <li>• SJL : Teória literatúry</li> <li>• SJL : Krátka epická próza</li> <li>• SJL : Lyrická poézia</li> <li>• SJL : Epická poézia</li> </ul>	
<b>Morfologická rovina jazyka (18)</b>		
Charakteristika a poznávanie slovných druhov, vetnočlenská platnosť slov, určovanie gramatických kategórií.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie určiť slovnodruhový a syntaktickú platnosť všetkých slov v texte</li> <li>• Žiak vie správne uplatniť gramatické kategórie slovných druhov pri tvorbe viet a textov</li> <li>• Žiak vie v texte odlíšiť jednotlivé druhy neplnovýznamových slovies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gramatický tvar</li> <li>• menné gramatické kategórie</li> <li>• plnovýznamový slovný druh</li> <li>• vetnočlenská platnosť</li> <li>• singulár, plurál</li> <li>• kuli</li> <li>• gazdiná</li> <li>• prídavné mená - stupeň – 1., 2., 3</li> <li>• druhy zámen</li> </ul>	

<b>Morfologická rovina jazyka (18)</b>		
		<b>Obsahové štandardy</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvrtné zámená – základné, privlastňovacie</li> <li>• vymedzovacie zámená</li> <li>• neurčité zámená</li> <li>• druhy čísloviek</li> <li>• skupinové číslovky</li> <li>• slovesné gramatické kategórie</li> <li>• historický prízent</li> <li>• rod - činný, trpný</li> <li>• prechodník, činné prídavné príslovce, trpné prídavné príslovce, slovesné podstatné meno</li> <li>• neplnovýznamový slovný druh</li> <li>• priraďovacie spojky</li> <li>• zlučovacie, stupňovacie, vylučovacie, odporovacie spojky</li> <li>• podraďovacie spojky</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Morfologická rovina jazyka (18)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Syntaktická rovina jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Syntaktická rovina jazyka</li> </ul>

<b>Masmediálna komunikácia, publicistický štýl (11)</b>		
Znaky publicistického štýlu. Rozdelenie útvarov. Funkcie titulku.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie vysvetliť rozdiely medzi rôznymi spôsobmi šírenia informácií (propagácia a agitácia). Vie identifikovať dezinformácie v jazykových prejavoch. Dokáže vyjadriť svoj názor na ne</li> <li>• Žiak ovláda základy kritického čítania, t. j. vie vnímať problémy nastolené textom a identifikuje chyby a protirečenia, ktoré sa v texte nachádzajú</li> <li>• Žiak dokáže vyjadriť a vysvetliť svoj názor na riešenie reálnych problémov s využitím podnetov z prečítaného textu</li> <li>• Žiak je schopný vyvodiť z textu informácie, ktoré v ňom nie sú uvedené priamo, ale z neho vyplývajú. Na lepšie porozumenie textu aktívne využíva kontextové súvislosti</li> <li>• Žiak dokáže identifikovať všetky informácie uvedené v texte explicitne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• reportáž</li> <li>• recenzia</li> <li>• komentár</li> <li>• zdroje informácií</li> <li>• titulok, marginálie, resumé, abstrakt, anotácia, obsah, bibliografia, bibliografický záznam, menný a vecný register, poznámky pod čiarou, vysvetlivky</li> <li>• propagácia</li> <li>• agitácia</li> <li>• dezinformácia</li> <li>• masmediálne komunikačné prostriedky</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• dedukčný ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Masmediálna komunikácia, publicistický štýl (11)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Komunikácia slovesného umenia</li> </ul>

<b>Syntaktická rovina jazyka (14)</b>	
Klasifikácia viet. Určovanie vetných členov. Polovetné konštrukcie. Odchylky od vetnej stavby. Nadvetná syntax.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie pri organizácii myšlienok vo vlastných jazykových prejavoch dodržať pravidlá a požiadavky syntaxe</li> <li>• Žiak vie zdôvodniť vzťah medzi členmi skladov vo vete na základe ich funkcie</li> <li>• Žiak vie transformovať jednoduché vety na polovetné konštrukcie a súvetia a naopak. Funkčne ich využíva vo vlastných jazykových prejavoch</li> <li>• Žiak vie v texte nájsť odchýlky od vetnej stavby (elipsu, vsuvku a apoziopézu) a funkčne ich využíva vo vlastných jazykových prejavoch</li> <li>• Žiak dodržiava interpunkciu v jednoduchej vete, v jednoduchom súvetí a v zloženom súvetí</li> <li>• Žiak vie určiť druh jednoduchého súvetia – priraďovacie a podrad'ovacie. Vie určiť druh priraďovacieho súvetia a druh vedľajšej vety v podrad'ovacom súvetí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vety podľa zloženia</li> <li>• zložené súvetie</li> <li>• vety podľa modálnosti</li> <li>• vety podľa členitosti</li> <li>• hlavné vetné členy</li> <li>• prísudok - neslovesný</li> <li>• vetný základ – slovesný, neslovesný</li> <li>• rozvíjacie vetné členy</li> <li>• predmet - priamy, nepriamy</li> <li>• určovací sklad</li> <li>• priraďovacie sklad</li> <li>• polovetná konštrukcia – s prechodníkom, s prídavným, s neurčitkom</li> <li>• priraďovacie súvetie</li> <li>• zlučovacie súvetie</li> <li>• stupňovacie súvetie</li> <li>• odporovacie súvetie</li> <li>• vylučovacie súvetie</li> <li>• podrad'ovacie súvetie</li> <li>• vedľajšia veta prísudková</li> <li>• vedľajšia veta podmetová</li> <li>• vedľajšia veta predmetová</li> <li>• vedľajšia veta príslovková - miestna, časová, príčinná, spôsobová</li> <li>• vedľajšia veta prívlastková</li> <li>• expresívne syntaktické konštrukcie</li> </ul>

<b>Syntaktická rovina jazyka (14)</b>		
		<p style="text-align: center;"><b>Obsahové štandardy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výpustka/elipsa, neukončená výpoveď/apoziopéza</li> <li>• slovosled – významový, gramatický a rytmický činiteľ</li> <li>• nadvetná/textová syntax</li> <li>• titulok</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Komunikácia slovesného umenia</li> <li>• SJL : Morfológická rovina jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Morfológická rovina jazyka</li> </ul>	

<b>Teória literatúry (3)</b>	
Prozodické systémy, jamb, symbolizmus	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže hodnotiť text z hľadiska formy, jazykových prostriedkov, útvaru, štýlu</li> <li>• Žiak vie odlíšiť príbuzné literárne javy (napr. rytmicky viazaná/rytmicky neviazaná reč; dejová/významová rovina) a vysvetliť rozdiely medzi nimi pri aplikácii na konkrétne dielo</li> <li>• Žiak vie aplikovať príbuzné literárnoumelecké javy na výtvarné, hudobné a architektonické diela a vysvetliť ich estetickú funkciu (napr. rytmus, kompozícia, kontrast, idealizácia, symbol, alegória)</li> <li>• Žiak rozpozná vlastnosti voľného verša v akejkoľvek relevantnej básni a vie na jej príklade demonštrovať rozdiely medzi voľným a metricky viazaným veršom</li> <li>• Žiak pri lyrickej poézii chápe významovú otvorenosť básnickej výpovede a na základe identifikácie štylistických, kompozičných a rytmotvorných prostriedkov, ktoré spoluvytvárajú autorský odkaz bás-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slabično-prízvučný (syllabotonic) veršový systém</li> <li>• voľný verš</li> <li>• stopa</li> <li>• trochej</li> <li>• daktyl</li> <li>• jamb</li> </ul>

<b>Teória literatúry (3)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<p>ne, vie prezentovať svoj osobný výklad akejkoľvek lyrickej básne. Svoj hodnotový systém dokáže konfrontovať s hodnotami a významami obsiahnutými v texte a zaujať k nim kritické alebo sebakritické stanovisko. Vie primerane reagovať na otázky a kritické poznámky z triedy, vyhodnotiť ich a uvažovať o nich z hľadiska diela a aj z hľadiska vlastných čitateľských postojov</p>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Komunikácia slovesného umenia</li> <li>• SJL : Všeobecné otázky dramatickej literatúry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Veľká epická próza</li> <li>• SJL : Lyrická poézia</li> <li>• SJL : Epická poézia</li> <li>• SJL : Všeobecné otázky dramatickej literatúry</li> </ul>	
<b>Krátka epická próza (9)</b>		
<p>Žánre krátkej epickej prózy. Vnútna kompozícia epického diela, dejový plán, vnútorný monológ. Analýza vybraných diel.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie v dramatizovanom čítaní vyjadriť charakter alebo momentálny stav postavy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• realizmus, naturalizmus</li> <li>• epika</li> </ul>	

<b>Krátka epická próza (9)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie reprodukovať definíciu štandardizovaných pojmov a vysvetliť ju</li> <li>• Žiak vie porovnať príbuzné štandardizované pojmy (napr. poviedka/novela/román; metafora/metonymia; symbol/trópy)</li> <li>• Žiak chápe hĺbkové členenie umeleckého diela a v akomkoľvek prečítanom diele s jednoznačným autorským posolstvom, dokáže sám identifikovať významovú rovinu, vysvetliť jej prepojenie s dejovou rovinou a autorskou koncepciou postáv</li> <li>• Žiak chápe funkciu rozprávača, dokáže určiť typ rozprávača v známom aj neznámom diele</li> <li>• Žiak vie vysvetliť autorovu koncepciu postáv v zmysle celkového zamerania diela a dokáže ako argumenty uviesť poznatky z jeho analýzy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vševediaci rozprávač</li> <li>• priamy rozprávač</li> <li>• nespoľahlivosť v rozprávaní (nespoľahlivý rozprávač)</li> <li>• sociálny typ postavy</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>



<b>Krátka epická próza (9)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Komunikácia slovesného umenia</li> <li>• SJL : Lyrická poézia</li> <li>• SJL : Epická poézia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Veľká epická próza</li> </ul>	

<b>Veľká epická próza (8)</b>		
Román, druhy románov. Funkcia monológu a dialógu. Čítanie a analýza ukážok.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie v známom aj neznámom epickom a dramatickom diele identifikovať všetky časti klasickej vnútornej kompozície</li> <li>• Žiak dokáže odlíšiť pásmo rozprávača a pásmo postáv a sémanticky, gramaticky a pravopisne ich vymedziť</li> <li>• Žiak pri lyrickej poézii chápe významovú otvorenosť básnickej výpovede a na základe identifikácie štylistických, kompozičných a rytmotvorných prostriedkov, ktoré spoluvytvárajú autorský odkaz básne, vie prezentovať svoj osobný výklad akejkoľvek lyrickej básne. Svoj hodnotový systém dokáže konfrontovať s hodnotami a významami obsiahnutými v texte a zaujať k nim kritické alebo sebakritické stanovisko. Vie primerane reagovať na otázky a kritické poznámky z triedy, vyhodnotiť ich a uvažovať o nich z hľadiska diela a aj z hľadiska vlastných čitateľských postojov</li> <li>• Žiak dokáže hodnoty a významy obsiahnuté v diele posúdiť v sociálno-kultúrnom a literárnohistorickom kontexte doby, v ktorej dielo vzniklo, ako aj s ohľadom na premeny tohto kontextu uskutočnené počas „života“ diela až po žiakovu súčasnosť. Svoje poznatky vie prezentovať v triede, podoprieť svoj názor argumentmi a obhájiť ho v diskusii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• realizmus, naturalizmus</li> <li>• kompozícia literárneho diela</li> <li>• psychologický román</li> <li>• vnútorný monológ</li> <li>• chronologický (kronikársky) postup</li> <li>• téma</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Veľká epická próza (8)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Teória literatúry</li> <li>• SJL : Krátka epická próza</li> </ul>		

<b>Lyrická poézia (4)</b>	
Poznanie a pochopenie symbolov, sonet, epiteton. Analýza diel Hviezdoslava, Krasku.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže uskutočniť stylistickú a kompozičnú analýzu textu a na jej základe zaradiť známe aj neznáme dielo do príslušného literárneho druhu</li> <li>• Žiak na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti a interpretácie diela dokáže zhodnotiť jeho prínos pre svoj osobný rozvoj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• literárna moderna</li> <li>• sonet</li> <li>• symbolizmus</li> <li>• avantgarda</li> <li>• prírodná lyrika</li> <li>• alegória/inotaj</li> <li>• symbol</li> <li>• pointa</li> <li>• motív</li> </ul>

<b>Lyrická poézia (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Komunikácia slovesného umenia</li> <li>• SJL : Teória literatúry</li> <li>• SJL : Epická poézia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Krátka epická próza</li> </ul>	

<b>Epická poézia (3)</b>	
Epika, jamb, rým. Práca s umeleckým textom.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak na základe analýzy vie vyjadriť svoj estetický a emocionálny zážitok z prečítaného umeleckého textu a dokáže ho obhájiť</li> <li>• Žiak dokáže vybrať a hodnotiť text z hľadiska obsahu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rým</li> <li>• rytmicky neviazaná reč (próza, dráma)</li> <li>• jamb</li> <li>• epika</li> </ul>

<b>Epická poézia (3)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže vyhľadať umelecké jazykové prostriedky a vysvetliť ich uplatnenie v známom aj neznámom diele</li> <li>• Žiak vie v známom aj neznámom epickom a dramatickom diele určiť chronologický, retrospektívny a reťazový kompozičný postup. Štruktúru týchto kompozičných usporiadaní vie zobraziť aj graficky</li> <li>• Žiak vie samostatne napísať interpretáciu (obsahujúcu opis, analýzu, syntézu elementov, prípadne hodnotenie) literárneho diela. Pri tvorbe odborného textu sa opiera o primerané literárnovedné zdroje a vie správne uviesť bibliografické odkazy na použité pramene</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Komunikácia slovesného umenia</li> <li>• SJL : Teória literatúry</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Krátka epická próza</li> <li>• SJL : Lyrická poézia</li> </ul>

<b>Všeobecné otázky dramatickej literatúry (6)</b>	
Kompozícia divadelnej hry, inscenačné formy dramatických diel, monológ, dialóg, replika.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie vysvetliť význam počutého textu vzhľadom na širší významový kontext a ďalej ho využiť</li> <li>• Žiak dokáže odlíšiť dejový a významový plán literárneho diela</li> <li>• Žiak dokáže pochopiť dielo na základe všestrannej analýzy (kompozičnej, stylistickej, obsahovej, druhej a žánrovej), identifikovať rovinu deja a rovinu významu a ich vzájomnú spojitosť. Svoj hodnotový systém dokáže konfrontovať s hodnotami a významami obsiahnutými v texte a zaujať k nim kritické alebo sebakritické stanovisko. Vie primerane reagovať na otázky a kritické poznámky z trie-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dráma</li> <li>• komédia</li> <li>• tragédia</li> <li>• hĺbkové členenie literárneho diela</li> <li>• humor</li> <li>• satira</li> <li>• dejový plán literárneho diela</li> </ul>

Všeobecné otázky dramatickej literatúry (6)		
Výkonové štandardy		
dy, vyhodnotiť ich a uvažovať o nich z hľadiska diela a aj z hľadiska vlastných čitateľských postojov		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> </ul>
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do		Vzťahy z
• SJL : Teória literatúry		• SJL : Teória literatúry

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
<p>Caltíková, M a kol.: Učebnica Slovenský jazyk pre stredné školy 2. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 2007. ISBN 978-80-7158-815-3</p> <p>Caltíková, M a kol.: Cvičebnica Slovenský jazyk pre stredné školy 2. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 2009. ISBN 978-80-7158-937-2</p> <p>Kolektív autorov: Slovenčina na dlani. Bratislava, Príroda 2001. ISBN 80-07-00362-2</p> <p>Kolektív autorov: Sloh na dlani. Bratislava, Príroda 2003. ISBN 80-07-01332-6</p> <p>Záborská, M a kol.: Cvičebnica Slovenský jazyk pre 2.ročník SŠ. Bratislava, SPN 2009. ISBN</p>	<p>Dataproyektor</p> <p>Videotechnika</p> <p>PC</p> <p>Tabuľa</p> <p>Filpchart učebnica, cvičebnica, slovník SJ, denná tlač, slohové ukážky Internet</p>

Literatúra	Pomôcky
978-80-10-01738-6 Plintovič,I.: Teória literatúry. Bratislava, SPN 1975. Polakovičová,A a kol.: Literatúra1 pre SŠ. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 2012. ISBN 978-80-8120-128-8 Polakovičová,A a kol.: Literatúra 2 pre SŠ. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 2011. ISBN 978-80-8120-116-5 Caltíková,M. a kol.:Sprievodca dielami slovenskej a svetovej liter. A –F. Nitra, Enigma 2000 Varsániová,M: Príručka slovenskej literatúry. Komárno,Varia Print s.r.o.,2006 Varsániová,M: Čítanka slovenskej literatúry pre stredoškôľakov I. a II. časť.Komárno, Varia Print s.r.o., 2004	

### 3. ročník

#### Profilové kompetencie

- kriticky hodnotiť získané informácie
- overovať a interpretovať získané údaje
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- pozitívne motivovať seba a druhých
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- budovať a organizovať vyrovnanú a udržateľnú spoluprácu
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým

#### Tematické celky

Komunikácia a sloh - vedecká, odborná a pracovná komunikácia (29)	
Postupy logického myslenia. Interpretácia textu. Príprava, realizácia a prezentácia projektu.	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže porozumieť počutému textu, t. j. je schopný roztriediť vypočuté informácie, vyjadriť hlavnú myšlienku textu a zopakovať niekoľko kľúčových slov</li> <li>• Žiak pozná význam slov, ktoré využíva vo svojom jazykovom prejave v súlade s rôznymi kontextami a komunikačnými situáciami, prípadne si vie overiť význam neznámych slov v dostupných informačných zdrojoch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• projektovanie vlastnej budúcnosti</li> <li>• kontrola plnenia plánu</li> <li>• realizácia projektu</li> <li>• prezentácia projektu</li> <li>• dedukcia</li> <li>• indukcia</li> </ul>

<b>Komunikácia a sloh - vedecká, odborná a pracovná komunikácia (29)</b>		
		<b>Obsahové štandardy</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• komparácia</li> <li>• analýza</li> <li>• syntéza</li> <li>• analógia</li> <li>• úvahový slohový postup</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazykové prostriedky - zvuková a grafická stránka jazyka</li> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry /teória literatúry/</li> </ul>	

<b>Jazykové prostriedky - zvuková a grafická stránka jazyka (33)</b>	
Prostriedky zvukovej modulácie reči, ortoepia, ortografia.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie vysvetliť význam počutého textu vzhľadom na širší významový kontext a ďalej ho využiť</li> <li>• Žiak je schopný vyvodiť z textu informácie, ktoré v ňom nie sú uvedené priamo, ale z neho vyplývajú. Na lepšie porozumenie textu aktívne využíva kontextové súvislosti</li> <li>• Žiak sa dokáže pohotovo zorientovať v danej komunikačnej situácii a presne reagovať na počutý text jasnou, zrozumiteľnou a správne intonovanou odpoveďou alebo otázkou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rytmické krátenie</li> <li>• spisovná výslovnosť/ortoepia</li> <li>• intonácia</li> <li>• výslovnosť cudzích slov</li> <li>• časová modulácia reči: kvantita hlások, pauza – fyziologická, významová, tempo reči, rytmus</li> <li>• silová modulácia hlasu</li> <li>• tónová modulácia hlasu: uspokojivá končiaca (klesavá), neuspokojivá končiaca (stúpavá), neuspokojivá nekončiaca</li> </ul>

<b>Jazykové prostriedky - zvuková a grafická stránka jazyka (33)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frázovanie</li> <li>• grafická stránka jazyka</li> <li>• graféma</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutoxidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Komunikácia a sloh - vedecká, odborná a pracovná komunikácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry /teória literatúry/</li> </ul>	

<b>Všeobecné otázky literatúry /teória literatúry/ (3)</b>	
Klasifikácia pojmov - surrealizmus, naturizmus. Impresionistické a expresionistické prvky v próze. Vedecko-fantastická literatúra.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže zhodnotiť text z hľadiska jazykovej kultúry</li> <li>• Žiak vie v cudzích jazykových prejavoch nájsť chyby v logickom poradí viet a vo vlastných jazykových prejavoch dodržiava logické poradie viet v súvetiach, pričom rešpektuje významový činiteľ výstavby výpovede</li> <li>• Žiak vie v cudzom texte vyhľadať a vo vlastnom jazykovom prejave uplatniť obsahové, jazykové i mimojazykové konektory, ktoré zabezpečujú súdržnosť textu</li> <li>• Žiak dokáže plynulo, výrazne a so správnou výslovnosťou prečítať literárny text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• expresionizmus</li> <li>• surrealizmus (narealizmus)</li> <li>• existencializmus</li> <li>• naturizmus</li> <li>• impresionizmus</li> </ul>



<b>Všeobecné otázky literatúry /teória literatúry/ (3)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie vyhľadať štylistické prostriedky v známej aj neznámej básni a vysvetliť ich rytmotvornú a významovú funkciu v danom texte</li> <li>• Žiak vie určiť časti vonkajšej kompozície známeho aj neznámeho epického a dramatického diela</li> <li>• Žiak na základe analýzy textu z určeného hľadiska dokáže identifikovať nový literárny jav a obsahovo ho vymedziť v návrhu definície</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Komunikácia a sloh - vedecká, odborná a pracovná komunikácia</li> <li>• SJL : Jazykové prostriedky - zvuková a grafická stránka jazyka</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Veľká epická próza - druhy románov, reťazový kompozičný postup</li> <li>• SJL : Lyrická poézia - voľný verš</li> <li>• SJL : Dramatická tvorba - tragická dráma</li> <li>• SJL : Krátka epická próza - nespoľahlivý rozprávač</li> </ul>
<b>Veľká epická próza - druhy románov, reťazový kompozičný postup (12)</b>		
Sociálny a psychologický román. Reťazový kompozičný postup. Idealizácia postáv. Analýza literárnych ukážok, práca s textom.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže zhodnotiť obsah a kvalitu ústnych prejavov spolužiakov a reagovať na ne spoločensky vhodným spôsobom</li> <li>• Žiak vie vyhľadať štylistické prostriedky v známom aj neznámom prozaickom a dramatickom texte a vysvetliť ich významovú funkciu v diele</li> <li>• Žiak dokáže vystihnúť vnútornú spojitosť prvkov v kompozícii známeho aj neznámeho literárneho diela a svoj názor vie v relatívne ucelenej podobe verbálne prezentovať v diskusii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sociálny/spoločenský román</li> <li>• detektívny román</li> <li>• autorská štylizácia reality</li> <li>• chronologický (kronikársky) postup</li> <li>• reťazový (nadväzujúci) postup</li> <li>• retrospektívny (spätný) postup</li> </ul>	

<b>Veľká epická próza - druhy románov, reťazový kompozičný postup (12)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže identifikovať druh rozprávača v známom aj neznámom epickom diele a vysvetliť jeho využitie vo vzťahu k dejovému a významovému plánu diela. Dokáže pri tom uplatniť výsledky stylistickej analýzy textu</li> <li>• Žiak si pri interpretácii uvedomuje fikčný charakter diela a vie vyjadriť odlišnosť medzi mimoliterárnou aktuálnou skutočnosťou a literárnou fikciou</li> <li>• Žiak dokáže pretransformovať text epického básnického alebo dramatického diela do prózy</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• členenie epického textu</li> <li>• významový plán literárneho diela</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry /teória literatúry/</li> </ul>		

<b>Lyrická poézia - voľný verš (4)</b>	
Voľný verš. Reflexívna a duchovná poézia. Symbolizmus, vitalizmus.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže uskutočniť stylistickú, tematickú a kompozičnú analýzu textu a na jej základe určiť druh lyriky</li> <li>• Žiak dokáže pochopiť dielo na základe všestrannej analýzy (kompozičnej, stylistickej, obsahovej, druhovej a žánrovej), identifikovať rovinu deja a rovinu významu a ich vzájomnú spojitosť. Svoj hodnotový systém dokáže konfrontovať s hodnotami a významami obsiahnutými v texte a zaujať k nim kritické alebo sebakritické stanovisko. Vie primerane reagovať na otázky a kritické poznámky z trie-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• čistá (abstraktná) lyrika</li> <li>• pásmo</li> <li>• idealizovaný typ postavy</li> <li>• rytmicky viazaná reč (poézia, dráma)</li> <li>• voľný verš</li> </ul>

<b>Lyrická poézia - voľný verš (4)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
dy, vyhodnotiť ich a uvažovať o nich z hľadiska diela a aj z hľadiska vlastných čitateľských postojov		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry /teória literatúry/</li> <li>• SJL : Jazyk a reč</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lyrická poézia - automatický text</li> </ul>

<b>Dramatická tvorba - tragická dráma (8)</b>	
Tragédia - vnútorná kompozícia hry. Monológ, dialóg, replika. Scénické poznámky.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže zdramatizovať kratší prozaický alebo epický básnický text, vhodne využiť monológ a dialóg, sformulovať autorské poznámky. Vie využiť vhodné jazykové prostriedky na dosiahnutie dramatického napätia a estetického dojmu</li> <li>• Žiak dokáže v texte divadelnej hry určiť monológ a dialóg. V akomkoľvek dramatickom diele je schopný vysvetliť stvárnenie postavy z hľadiska autovej koncepcie a významového zamerania diela. Štylisticko-lexikálnou analýzou dokáže určiť prvky, ktoré sú v prehovoroch postáv nositeľom myšlienkového posolstva a estetickej pôsobivosti diela. Svoj názor na text/inscenáciu diela dokáže pri-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dráma</li> <li>• tragédia</li> <li>• činohra</li> </ul>

<b>Dramatická tvorba - tragická dráma (8)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
merane prezentovať v triede. Vie zhodnotiť režijnú koncepciu inscenácie a prácu hercov, svoj názor verejne prezentovať v triede a v diskusii je schopný uviesť relevantné prvky z textu hry alebo z inscenácie ako argumenty		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry /teória literatúry/</li> <li>• SJL : Jazyk a reč</li> </ul>		

<b>Lyrická poézia - automatický text (2)</b>	
Automatický text.nadrealizmus, analýza ukážok.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak pri lyrickej poézii chápe významovú otvorenosť básnickej výpovede a na základe identifikácie štylistických, kompozičných a rytmotvorných prostriedkov, ktoré spoluvytvárajú autorský odkaz básne, vie prezentovať svoj osobný výklad akejkoľvek lyrickej básne. Svoj hodnotový systém dokáže konfrontovať s hodnotami a významami obsiahnutými v texte a zaujať k nim kritické alebo sebakritické stanovisko. Vie primerane reagovať na otázky a kritické poznámky z triedy, vyhodnotiť ich a uvažovať o nich z hľadiska diela a aj z hľadiska vlastných čitateľských postojov</li> <li>• Žiak dokáže vyhľadať umelecké jazykové prostriedky a vysvetliť ich uplatnenie v známom aj neznámom diele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• voľný verš</li> <li>• protiklad (kontrast)</li> <li>• asociácia</li> <li>• prúd vedomia</li> <li>• automatický text</li> </ul>

<b>Lyrická poézia - automatický text (2)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lyrická poézia - voľný verš</li> </ul>		

<b>Krátka epická próza - nespoľahlivý rozprávač (4)</b>		
<p>Typy rozprávačov. Rozlíšenie nespoľahlivého rozprávača v epickej próze. Funkcia vnútorného monológu - odlišnosti v próze a dráme.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak pri prednese dokáže frázovať text a vystihnúť vzťah medzi umeleckými prostriedkami a zmyslom literárneho textu</li> <li>• Žiak chápe funkciu rozprávača, dokáže určiť typ rozprávača v známom aj neznámom diele</li> <li>• Žiak dokáže pochopiť dielo na základe všestrannej analýzy (kompozičnej, štylistickej, obsahovej, druhovej a žánrovej), identifikovať rovinu deja a rovinu významu a ich vzájomnú spojitosť. Svoj hodnotový systém dokáže konfrontovať s hodnotami a významami obsiahnutými v texte a zaujať k nim kritické alebo sebakritické stanovisko. Vie primerane reagovať na otázky a kritické poznámky z triedy, vyhodnotiť ich a uvažovať o nich z hľadiska diela a aj z hľadiska vlastných čitateľských postojov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• próza</li> <li>• expresionizmus</li> <li>• socialistický realizmus</li> <li>• pásmo rozprávača</li> <li>• nespoľahlivosť v rozprávaní (nespoľahlivý rozprávač)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Krátka epická próza - nespoľahlivý rozprávač (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry /teória literatúry/</li> </ul>		

<b>Jazyk a reč (4)</b>		
Vznik a vývoj jazyka, formy jazyka ,norma a kodifikácie		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže zhodnotiť text z hľadiska jazykovej kultúry</li> <li>• Žiak vie vysvetliť význam počutého textu vzhľadom na širší významový kontext a ďalej ho využiť</li> <li>• Žiak vie vysvetliť rozdiel medzi národným, cieľovým, cudzím, úradným, štátnym jazykom a jazykmi národnostných menšín a dokáže vysvetliť ich základné funkcie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jazyk</li> <li>• reč</li> <li>• funkcie jazyka</li> <li>• jazyková norma – jazyková kultúra</li> <li>• kodifikácia spisovného jazyka</li> <li>• národný jazyk</li> <li>• cieľový jazyk</li> <li>• cudzí jazyk</li> <li>• teritoriálne nárečie</li> <li>• sociálne nárečie</li> <li>• úradný (štátny jazyk) jazyk</li> <li>• jazyky národnostných menšín</li> <li>• indoeurópsky prajazyk</li> <li>• germánske jazyky</li> <li>• románske jazyky</li> <li>• slovanské jazyky - východoslovanské, západoslovanské, južnoslovanské</li> <li>• indoeurópske jazyky</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - po-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Jazyk a reč (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
zorovanie ( javov, navodených situácií )  • expozičná - riešenie problému  • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy  • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	• SJL : Lyrická poézia - voľný verš  • SJL : Dramatická tvorba - tragická dráma	

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Caltíková, M a kol.: Učebnica Slovenský jazyk pre stredné školy 3. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 2009. ISBN 978-80-7158-913-6 Caltíková, M a kol.: Cvičebnica Slovenský jazyk pre stredné školy 3. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 2009. ISBN 978-80-7158-912-9 Kolektív autorov: Slovenčina na dlani. Bratislava, Príroda 2001. ISBN 80-07-00362-2 Kolektív autorov: Sloh na dlani. Bratislava, Príroda 2003. ISBN 80-07-01332-6 Záborská, M a kol.: Cvičebnica Slovenský jazyk pre 3.ročník SŠ. Bratislava, SPN 2008. ISBN 978-80-10-01367-8 Polakovičová, A a kol.: Literatúra 2 pre SŠ. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 2011. ISBN 978-80-8120-116-5 Caltíková, M. a kol.: Sprievodca dielami slovenskej a svetovej liter. A –F. Nitra, Enigma 2000 Varsániová, M: Príručka slovenskej literatúry. Komárno, Varia Print s.r.o., 2006 Varsániová, M: Čítanka slovenskej literatúry pre stredoškôľakov I. a II. časť. Komárno, Varia Print s.r.o., 2004 Gregorová, I.-Lapitka, M.: Literatúra pre 3. a 4. ročník gymnázií a stredných odborných škôl. 1. diel. Bratislava, príroda 2013. ISBN 978-80-07- 02282-9	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa videotechnika učebnica, cvičebnica, slovník SJ, denná tlač, slohové ukážky Internet

## 4. ročník

### Tematické celky

<b>Komunikácia a sloh- ústna verejná komunikácia (35)</b>		
Rétorika - znaky. Rozdelenie žánrov rečníckeho štýlu. Tvorenie prejavu, funkcia prejavu, druhy prejavov, mimojazykové prostriedky.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak sa dokáže pohotovo zorientovať v danej komunikačnej situácii a presne reagovať na počutý text jasnou, zrozumiteľnou a správne intonovanou odpoveďou alebo otázkou</li> <li>• Žiak vo vlastných jazykových prejavoch dodržiava pravidlá spisovnej slovenskej výslovnosti, správne artikuluje, uplatňuje vhodnú intonáciu, v ktorej dodržiava významové a fyziologické pauzy, primerané tempo reči, správne frázovanie výpovede a vhodnú moduláciu hlasu</li> <li>• Žiak sa vo svojej jazykovej praxi vedome vyhýba devalvujúcej komunikácii</li> <li>• Žiak ovláda a vo vlastných jazykových prejavoch dodržiava spoločenské zásady jazykovej komunikácie</li> <li>• Žiak vie vysvetliť typické znaky príležitostných, náučných a agitačných prejavov a dokáže tieto žánre samostatne vytvoriť</li> <li>• Žiak dodržiava v komunikačných situáciách spoločenské zásady rétoriky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• príležitostné prejavy</li> <li>• náučný prejav: prednáška, referát</li> <li>• agitačný prejav: politická reč, súdna reč</li> <li>• diskusný príspevok</li> <li>• fázy tvorenia jazykového prejavu</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> </ul>



<b>Komunikácia a sloh- ústna verejná komunikácia (35)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry</li> </ul>	

<b>Krátka epická próza (6)</b>
Vnútrotná kompozícia v rozličných žánrových formách krátkej epiky. Klasifikácia krátkych epických prozaických útvarov,

<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie vytvoriť kratšiu fantastickú poviedku alebo sci-fi poviedku</li> <li>• Žiak dokáže vytvoriť krátky dialóg so znakmi absurdnosti – gagmi, slovnými hračkami, nonsensovou štylizáciou a alogickými väzbami v syntaxi a vonkajšej kompozícii</li> <li>• Žiak dokáže prerozprávať príbeh epického alebo dramatického diela, vrátane postmoderne konštruovaného diela</li> <li>• Žiak chápe formy humoru a vie určiť výrazové (jazykové a situačné) prostriedky, ktoré navodzujú humorný charakter diela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktuálna skutočnosť – literárna fikcia</li> <li>• existencializmus</li> <li>• postmoderna</li> <li>• pásmo rozprávača</li> <li>• pásmo postáv</li> </ul>

<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Veľká epická próza</li> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Veľká epická próza</li> <li>• SJL : Súčasná epická próza - postmoderna</li> </ul>

<b>Veľká epická próza (9)</b>
Rozlíšenie chronologického a retrospektívneho kompozičného postupu. Analýza diel svetovej a slovenskej literatúry s retrospektívnym

<b>Veľká epická próza (9)</b>		
kompozičným postupom.		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže pochopiť dielo na základe všestrannej analýzy (kompozičnej, štylistickej, obsahovej, druhej a žánrovej), identifikovať rovinu deja a rovinu významu a ich vzájomnú spojitosť. Svoj hodnotový systém dokáže konfrontovať s hodnotami a významami obsiahnutými v texte a zaujať k nim kritické alebo sebakritické stanovisko. Vie primerane reagovať na otázky a kritické poznámky z triedy, vyhodnotiť ich a uvažovať o nich z hľadiska diela a aj z hľadiska vlastných čitateľských postojov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktuálna skutočnosť – literárna fikcia</li> <li>• vnútorná kompozícia epického a dramatického literárneho diela</li> <li>• charakterový typ postavy</li> <li>• komickosť</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Krátka epická próza</li> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Krátka epická próza</li> <li>• SJL : Súčasná epická próza - postmoderna</li> </ul>	
<b>Lyrická poézia - voľný verš (3)</b>		
Estetická pôsobivosť voľného verša. Frázovanie. Reflexívna lyrika - analýza a interpretácia diel.		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže plynulo, výrazne a so správnou výslovnosťou prečítať literárny text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• voľný verš</li> <li>• metonymia</li> </ul>	

<b>Lyrická poézia - voľný verš (3)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak rozpozná vlastnosti voľného verša v akejkoľvek relevantnej básni a vie na jej príklade demonštrovať rozdiely medzi voľným a metricky viazaným veršom</li> <li>• Žiak vie charakterizovať a chronologicky usporiadať literárnohistorické obdobia a smery, do ich rámca zaradiť vybraných autorov na základe relevantných znakov diel</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• populárna pieseň</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a učitelské metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• Návčičné metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lyrická poézia - automatický text</li> <li>• SJL : Súčasná lyrická poézia</li> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry</li> </ul>

<b>Lyrická poézia - automatický text (4)</b>	
Uvoľnená básnická výpoveď, princíp automatického textu. Zvukové, štylistické a lexikálne prvky básne.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie určiť prostriedky rytmickej organizácie verša (napr. slabičnosť, rýmy)</li> <li>• Žiak vie teoreticky odôvodniť svoj spôsob hlasného čítania a recitácie</li> <li>• Žiak vie z hľadiska obsahu rozlíšiť známe aj neznáme lyrické básne, vrátane čistej (abstraktnej) lyriky</li> <li>• Žiak pri lyrickej poézii chápe významovú otvorenosť básnickej výpovede a na základe identifikácie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lyrika</li> <li>• rytmicky viazaná reč (poézia, dráma)</li> </ul>

<b>Lyrická poézia - automatický text (4)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<p>štylistických, kompozičných a rytmotvorných prostriedkov, ktoré spoluvytvárajú autorský odkaz básne, vie prezentovať svoj osobný výklad akejkoľvek lyrickej básne. Svoj hodnotový systém dokáže konfrontovať s hodnotami a významami obsiahnutými v texte a zaujať k nim kritické alebo sebakritické stanovisko. Vie primerane reagovať na otázky a kritické poznámky z triedy, vyhodnotiť ich a uvažovať o nich z hľadiska diela a aj z hľadiska vlastných čitateľských postojov</p>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lyrická poézia - voľný verš</li> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry</li> </ul>	

<b>Súčasná lyrická poézia (6)</b>		
Interpretácia básní a textov populárnych piesní. Uplatnenie frázovania v ľubovoľnom texte.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie vyhľadať štylistické prostriedky v známej aj neznámej básni a vysvetliť ich rytmotvornú a významovú funkciu v danom texte</li> <li>• Žiak vie odlíšiť príbuzné literárne javy (napr. rytmicky viazaná/rytmicky neviazaná reč; dejová/významová rovina) a vysvetliť rozdiely medzi nimi pri aplikácii na konkrétne dielo</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• poézia</li> <li>• spoločenská lyrika</li> <li>• voľný verš</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> </ul>

<b>Súčasná lyrická poézia (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
sobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	• SJL : Lyrická poézia - voľný verš	

<b>Všeobecné otázky literatúry (5)</b>		
Identifikácia a charakteristika populárno-náučnej, fantastickej literatúry a literatúry faktu.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie reprodukovať definíciu štandardizovaných pojmov a vysvetliť ju</li> <li>• Žiak vie porovnať príbuzné štandardizované pojmy (napr. poviedka/novela/román; metafora/metonymia; symbol/trópy)</li> <li>• Žiak chápe zásady klasifikácie pojmov a vie zaradiť štandardizované pojmy (literárne javy) do tried na základe určených spoločných, resp. rozdielnych vlastností. Svoj návrh dokáže vysvetliť a obhájiť</li> <li>• Žiak vie vyhľadať stylistické prostriedky v známej aj neznámej básni a vysvetliť ich rytmotvornú a významovú funkciu v danom texte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poézia</li> <li>• podsystemy literatúry</li> <li>• literárne formy</li> <li>• umelecká literatúra</li> <li>• populárnovedecká literatúra</li> <li>• odborná (náučná) literatúra</li> <li>• divadelná hra</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Všeobecné otázky literatúry (5)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• kruhový tréning</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lyrická poézia - voľný verš</li> <li>• SJL : Lyrická poézia - automatický text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Komunikácia a sloh- ústna verejná komunikácia</li> <li>• SJL : Krátka epická próza</li> <li>• SJL : Veľká epická próza</li> <li>• SJL : Lyrická poézia - voľný verš</li> <li>• SJL : Lyrická poézia - automatický text</li> <li>• SJL : Dramatická literatúra - tragická dráma</li> <li>• SJL : Dramatická literatúra - absurdná dráma</li> <li>• SJL : Súčasná epická próza - postmoderna</li> <li>• SJL : Netradičná epická próza - prúd autorovho vedomia</li> </ul>	

<b>Dramatická literatúra - tragická dráma (8)</b>		
<p>Vnútna kompozícia drámy. Tragédia - porovnanie s inými žánrami drámy, stvárnenie autorovho zámeru v inscenácii. Transformácia epického prozaického alebo básnického textu na dramatický.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie v dramatizovanom čítaní vyjadriť charakter alebo momentálny stav postavy</li> <li>• Žiak chápe hĺbkové členenie umeleckého diela a v akomkoľvek prečítanom diele s jednoznačným autorským posolstvom, dokáže sám identifikovať významovú rovinu, vysvetliť jej prepojenie s dejovou rovinou a autorskou koncepciou postáv</li> <li>• Žiak vie určiť časti vonkajšej kompozície známeho aj neznámeho epického a dramatického diela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• divadelná hra</li> <li>• tragédia</li> <li>• vnútorná kompozícia epického a dramatického literárneho diela</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétne )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Dramatická literatúra - tragická dráma (8)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry</li> <li>• SJL : Dramatická literatúra - absurdná dráma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Dramatická literatúra - absurdná dráma</li> </ul>	

<b>Dramatická literatúra - absurdná dráma (5)</b>		
<p>Pointa. irónia, režijná koncepcia inscenovania hry. Absurdnosť - gagy, alogické spojenia replík, nonses, slovné hračky.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie vyhľadať štylistické prostriedky v známom aj neznámom prozaickom a dramatickom texte a vysvetliť ich významovú funkciu v diele</li> <li>• Žiak chápe funkciu postavy, dokáže určiť typ postavy v epickom a dramatickom diele</li> <li>• Žiak dokáže v texte divadelnej hry určiť monológ a dialóg. V akomkoľvek dramatickom diele je schopný vysvetliť stvárnenie postavy z hľadiska autrovej koncepcie a významového zamerania diela. Štylisticko-lexikálnou analýzou dokáže určiť prvky, ktoré sú v prehovoroch postáv nositeľom myšlienkového posolstva a estetickej pôsobivosti diela. Svoj názor na text/inscenáciu diela dokáže primerane prezentovať v triede. Vie zhodnotiť režijnú koncepciu inscenácie a prácu hercov, svoj názor verejne prezentovať v triede a v diskusii je schopný uviesť relevantné prvky z textu hry alebo z inscenácie ako argumenty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• absurdná dráma</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Dramatická literatúra - absurdná dráma (5)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry</li> <li>• SJL : Dramatická literatúra - tragická dráma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Dramatická literatúra - tragická dráma</li> </ul>	

<b>Súčasná epická próza - postmoderna (6)</b>	
<p>Podstata postmodernity, netradičné zobrazenie reality. imaginácia, preberanie motívov z iných diel. Persifláž, palimpsest.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak v postmodernej literatúre vie vysvetliť princíp neurčitosti v rozprávaní a identifikuje výrazové prostriedky, na ktorých je táto neurčitosť vybudovaná. V texte identifikuje segmenty, ktoré spolu síce obsahovo súvisia, ale v štruktúre textu sú umiestnené bez časovej a logickej súvislosti. Je schopný objaviť kompozičný postup aj v netypicky organizovanom neznámom diele a aspoň čiastočne vysvetliť jeho estetickú účinnosť. Pri hĺbkovom členení textu dokáže odlíšiť diela so skrytým významovým plánom od diel, v ktorých absenteje alebo je potlačená dejová rovina. Rozumie koncepcii bizarných a nadprirodzených postáv či netradičných rozprávačov a v akomkoľvek diele dokáže vystihnúť ich zmysel v celkovom zameraní diela</li> <li>• Žiak dokáže prerozprávať príbeh epického alebo dramatického diela, vrátane postmoderne konštruovaného diela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• postmoderna</li> </ul>



<b>Súčasná epická próza - postmoderna (6)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie vytvoriť jednoduchý básnický, prozaický a dramatický text, pričom uplatní svoje literárnoteoretické vedomosti</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Krátka epická próza</li> <li>• SJL : Veľká epická próza</li> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry</li> </ul>		

<b>Netradičná epická próza - prúd autorovho vedomia (3)</b>	
Neurčitosť v rozprávaní ,asociatívna metóda, prúd autorovho vedomia. Estetický účinok na čitateľa.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti a interpretácie diela dokáže zhodnotiť jeho prínos pre svoj osobný rozvoj</li> <li>• Žiak si pri interpretácii uvedomuje fikčný charakter diela a vie vyjadriť odlišnosť medzi mimoliterárnou aktuálnou skutočnosťou a literárnou fikciou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• autorská štylizácia reality</li> <li>• pointa</li> <li>• motív</li> <li>• prúd vedomia</li> </ul>

Netradičná epická próza - prúd autorovho vedomia (3)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Všeobecné otázky literatúry</li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
<p>Caltíková, M a kol.: Učebnica Slovenský jazyk pre stredné školy 4. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 2009. ISBN 978-80-7158-972-3</p> <p>Caltíková, M a kol.: Cvičebnica Slovenský jazyk pre stredné školy 4. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 2010. ISBN 978-80-8120-016-8</p> <p>Kolektív autorov: Slovenčina na dlani. Bratislava, Príroda 2001. ISBN 80-07-00362-2</p> <p>Kolektív autorov: Sloh na dlani. Bratislava, Príroda 2003. ISBN 80-07-01332-6</p> <p>Záborská, M a kol.: Cvičebnica Slovenský jazyk pre 4.ročník SŠ. Bratislava, SPN 2009. ISBN 978-80-10-01698-3</p> <p>Caltíková, M. a kol.: Sprievodca dielami slovenskej a svetovej liter. A –F. Nitra, Enigma 2000</p> <p>Varsániová, M: Príručka slovenskej literatúry. Komárno, Varia Print s.r.o., 2006</p> <p>Varsániová, M: Čítanka slovenskej literatúry pre stredoškôľakov I. a II. časť. Komárno, Varia Print s.r.o., 2004</p> <p>Gregorová, I.-Lapitka, M.: Literatúra pre 3. a 4. ročník gymnázií a stredných odborných škôl. 2. diel. Bratislava, príroda 2013. ISBN 978-80-07- 02283-6</p>	<p>Dataprojektor</p> <p>PC</p> <p>Magnetická tabuľa</p> <p>Tabuľa</p> <p>videotechnika učebnica, cvičebnica, slovník SJ, denná tlač, slohové ukážky Internet</p>

## 7.1.2. Anglický jazyk

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
-----------	-----------	-----------	-----------

povinný	povinný	povinný	povinný
3 + 0	3 + 0	3,5 + 0	3,5 + 0

Vyučovací predmet anglický jazyk patrí medzi všeobecno-vzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národností a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia. Anglický jazyk umožňuje poznávať odlišnosti v spôsobe života ľudí anglicky hovoriacich krajín a ich odlišné kultúrne tradície. Poskytuje prehĺbenie vedomostí, vzájomného medzinárodného porozumenia a tolerancie a vytvára podmienky pre spoluprácu škôl na medzinárodných projektoch.

*Anglický jazyk prispieva k pochopeniu a objavovaniu tých skutočností, ktoré presahujú oblasť skúseností sprostredkovaných materinským a štátnym jazykom. Anglický jazyk poskytuje živý jazykový základ a predpoklady pre komunikáciu žiakov v rámci Európskej únie. Osvojenie si anglického jazyka pomáha žiakom prekonávať bariéry a tak prispievať k zvýšeniu jeho mobility v osobnom živote, v ďalšom štúdiu a napokon uplatnením sa na trhu práce. Požiadavky pre vzdelávanie v anglickom jazyku vychádzajú z Európskeho referenčného rámca pre jazyky, ktorý popisuje rôzne úrovne ovládania cudzích jazykov. Vzdelávanie v anglickom jazyku smeruje k dosiahnutiu úrovne B1 pre študentov - maturantov v študijných odboroch a úrovne A2 pre študentov, ktorí z anglického jazyka nematurujú. Spoločné názvy pre úroveň A1 a A2 je používateľ základného jazyka (independent learner), čo predpokladá, že učiaci sa ovláda anglický jazyk v základnom rozsahu, čo mu umožňuje opisovať každodenné situácie predvídateľného obsahu aj keď je nútený obsah výpovede obmedziť a hľadať slová. Spoločný názov pre úroveň B1 je samostatný používateľ jazyka, čo predpokladá, že učiaci sa aktívne pristupuje k získavaniu vedomostí nielen na hodinách anglického jazyka, ale i prostredníctvom všetkých dostupných médií (v rámci samoštúdia) v zhode so svojimi osobnými záujmami a profesijnou orientáciou. Učenie sa anglického jazyka podporuje otvorenejší prístup k ľuďom. Komunikácia a rozvoj kompetencií v anglickom jazyku sú dôležité pre podporu mobility v Európskej únii, umožňujú občanom plne využívať slobodu pracovať a študovať v anglicky hovoriacich krajinách. Orientácia jazykového vzdelávania v anglickom jazyku vytvára v nemalej miere podmienky pre nadpredmetové a medzipredmetové vzťahy, ktoré pomáhajú učiacemu sa chápať vzťahy medzi jednotlivými zložkami okolia a sveta, v ktorom existujú. Chápanie vzdelávania v anglickom jazyku umožňuje každému jedincovi žiť podľa vlastných predstáv a uspokojenia. Požiadavky, ktoré sa kladú na učiaceho sa predpokladajú, že bude vedome a cielene pristupovať k osvojeniu si anglického jazyka. Táto koncepcia mu umožňuje, aby sa na základe vlastného uváženia rozhodol, do akej miery bude anglický jazyk v budúcnosti používať. Hodnotenie žiakov je založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Hodnotenie bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto vzdelávacieho programu. Budú použité adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.*

## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- definovať svoje ciele a prognózy
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- spoľahlivo sa vyjadrovať v cudzom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- kriticky hodnotiť získané informácie
- prejaviť empatiu a sebareflexiu
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu

- pozitívne motivovať seba a druhých
- ovplyvňovať ľudí (prehováranie, presvedčovanie)
- stanoviť priority cieľov
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- budovať a organizovať vyrovnanú a udržateľnú spoluprácu
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- samostatne pracovať a riadiť práce v menšom kolektíve
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým

### Tematické celky

<b>Medziľudské vzťahy. (13)</b>		
Časy v angličtine, tvorenie otázok a záporu, gramatické cvičenia, slovné druhy, spoločenská konverzácia, opis osoby / priateľa.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadriť svoj názor</li> <li>• vysvetliť základné rozdiely v používaní časov</li> <li>• ovládať rozdiely pri tvorení otázok v jednotlivých časoch</li> <li>• osvojiť si prácu s prekladovým slovníkom</li> <li>• rozlišovať slovné druhy</li> <li>• vedieť opísať nejakú osobu</li> <li>• osvojiť si základné výrazy pri komunikácii a nadviazaní kontaktu s druhou osobou</li> <li>• pozdraviť a odpovedať na pozdrav</li> <li>• predstaviť sa a predstaviť niekoho</li> <li>• identifikovať kľúčové slová v texte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzťahy medzi ľuďmi.</li> <li>• Národnosť/Štátna príslušnosť</li> <li>• Osobné údaje.</li> <li>• Náboženstvo.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Medziľudské vzťahy. (13)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
sobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-intermediate 4th edition students book, Oxford univerzity press, New Headway pre-intermediate 4th edition work book Oxford univerzity press, Lingea dictionary		CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Záľuby a voľný čas. (12)</b>		
Prítomný jednoduchý a priebehový čas, sloveso have a have got, každodenný život - spoločenské výrazy, šťastie kvíz - text, dialógy a simulačné úlohy.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetliť používanie jednoduchého a priebehového prítomného času.</li> <li>poznať rozdiely pri používaní slovies</li> <li>vedieť opísať každodenné činnosti a aktivity</li> <li>vedieť vybrať dôležité fakty z textu a jednoducho ich prerozprávať</li> <li>aplikovať gramatické javy pri komunikácii</li> <li>informovať sa</li> <li>vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie, strach, znepokojenie a obavu</li> <li>rozlíšiť v texte hlavné myšlienky a vytriediť podstatné informácie od nepodstatných</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spoločnosť a jej životný štýl.</li> <li>Medziľudské vzťahy</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Záľuby a voľný čas. (12)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-intermediate 4th edition students book, Oxford univerzity press, New Headway pre-intermediate 4th edition work book Oxford univerzity press, Lingea dictionary	CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Masmédia. (12)</b>		
Minulý čas jednoduchý a priebehový, slovtvorba v angličtine, predložky, príslovky, časové výrazy, článok z novín, text,		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>informovať sa opísať, vyjadriť záujem o niečo</li> <li>poďakovať a vyjadriť uznanie</li> <li>propomenúť</li> <li>definovať podmienky používania minulých časov v angličtine</li> <li>rozlišovať medzi pravidelnými a nepravidelnými slovesami</li> <li>správne používať predložky</li> <li>rozprávať príbeh, zhrnúť ho</li> <li>vyhľadať slovo,/vetu, nahradiť ich</li> <li>parafrázovať</li> <li>začať príbeh, historiku</li> <li>začať rozhovor</li> <li>vedieť čítať text súvislý a nesúvislý</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rádio, televízia, tlač a internet</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Masmédia. (12)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-intermediate 4th edition students book, Oxford univerzity press, New Headway pre-intermediate 4th edition work book Oxford univerzity press, Lingea dictionary		CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Jedlo a nápoje (13)</b>		
Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená Určitý a neurčitý člen v angličtine Nakupovanie a jedlo Reštaurácie - text Výrazy vyjadrujúce množstvo		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>aktívne ovládať rozdelenie podstatných mien na základe počítateľnosti</li> <li>správne používať členy v písomnom a ústnom prejave</li> <li>osvojiť si slovnú zásobu k téme</li> <li>osvojiť si používanie výrazov vyjadrujúcich množstvo</li> <li>vedieť opísať výhody a nevýhody nakupovania cez internet</li> <li>vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť</li> <li>vyjadriť nespokojnosť postávať sa</li> <li>vyjadriť čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam</li> <li>ospravedlniť sa</li> <li>vyjadriť nezáujem</li> <li>žiadať niekoho o niečo</li> <li>odmietnuť</li> <li>dokáže sformulovať hlavnú myšlienku textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zelenina a ovocie</li> <li>nápoje</li> <li>cestoviny a múčne výrobky</li> <li>stravovacie zariadenia</li> <li>zdravá výživa</li> <li>vyjadrovanie cien v angličtine</li> <li>počítateľné a nepočítateľné podstatné mená</li> <li>určitý a neurčitý člen</li> <li>v obchode - dialóg</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> </ul>

<b>Jedlo a nápoje (13)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-intermediate 4th edition students book, Oxford univerzity press, New Headway pre-intermediate 4th edition work book Oxford univerzity press, Lingea dictionary		CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Mladí ľudia a ich svet. (12)</b>		
Vyjadrovanie budúcnosti, frázové slovesá, Multikultúrna spoločnosť, vyjadrenie pochybnosti a istoty.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjadriť svoj názor, presvedčenie, stupeň istoty,</li> <li>• Vyjadriť svoje želania, túžby, plány, spokojnosť, nespokojnosť</li> <li>• Vyjadriť radosť, strach, smútok,</li> <li>• Vyjadriť svoj názor na riešenie reálnych problémov s využitím podnetov z prečítaného textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzťahy medzi rovesníkmi, generačné vzťahy</li> <li>• Predstavy mládeže o svete</li> <li>• Pozitívne a negatívne vzory</li> <li>• Rozdiel v používaní jednotlivých časov vyjadrujúcich budúcnosť</li> <li>• Problémy mladých ľudí</li> <li>• Človek, jeho vzory a ideály</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-intermediate 4th edition students book, Oxford univerzity press, New Headway pre-intermediate 4th edition work book Oxford univerzity press, Lingea dictionary		CD prehrávač PC Tabuľa Knihy



<b>Mladí ľudia a ich svet. (12)</b>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	Pracovné zošity Slovníky Internet	
<b>Rodina a obľúbené miesta (12)</b>		
Prídavné mená, stupňovanie prídavných mien, moje obľúbené miesto - Londýn, synonymá a antonymá, opis rodného miesta		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvojiť si rôzne prídavné mená a spôsob ich tvorenia</li> <li>• Vytvoriť druhý a tretí stupeň prídavných mien</li> <li>• Rozprávať o obľúbenom mieste</li> <li>• Oboznámiť sa s faktami o Veľkej Británii</li> <li>• Obohatiť si slovnú zásobu o synonymá a antonymá</li> <li>• Vypočúť si a podať informácie</li> <li>• Začleniť informáciu</li> <li>• Ujať sa slova v rozhovore</li> <li>• Začať rozhovor</li> <li>• Interpretovať text a integrovať informácie z neho z predchádzajúcimi poznatkami a skúsenosťami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Turistika a cestovný ruch</li> <li>• Človek a jeho životné prostredie</li> <li>• Zvyky a tradície v rôznych krajinách</li> <li>• Zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícií</li> <li>• Moja krajina a moje mesto</li> <li>• Prídavné mená a stupňovanie prídavných mien</li> <li>• Londýn - hlavné mesto</li> <li>• Synonymá a antonymá</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
New Headway pre-intermediate 4th edition students book, Oxford univerzity press, New Headway pre-intermediate 4th edition work book Oxford univerzity press, Lingea dictionary	CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity	

<b>Rodina a obľúbené miesta (12)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	Slovníky Internet

**Práca a zamestnanie. (12)**

Predprítomný čas, porovnanie predprítomného a minulého času, zamestnanie, slovotvorba, životopis, bývanie

<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť pravidlá tvorenia predprítomného času, používať predprítomný čas v konverzácii</li> <li>• Poznať rozdiel v používaní časov</li> <li>• Upevniť si vedomosti z gramatiky v jednotlivých cvičeniach</li> <li>• Osvojiť si predložky súvisiace s časom</li> <li>• Osvojiť si prípony pri tvorení názvov zamestnaní</li> <li>• Rozprávať príbeh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterové vlastnosti človeka</li> <li>• Predprítomný čas</li> <li>• Povolania</li> <li>• Bývanie</li> <li>• Rodina a rodokmeň</li> </ul>

<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-intermediate 4th edition students book, Oxford univerzity press, New Headway pre-intermediate 4th edition work book Oxford univerzity press, Lingea dictionary	CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

**Zdravotná starostlivosť. (13)**

Modálne slovesá should, must a have to, u lekára, podávanie rád, oblečenie a móda

<b>Zdravotná starostlivosť. (13)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poznať rozdiel medzi pomocným modálnym a plnovýznamovým slovesom</li> <li>• Osvojiť si gramatické pravidlá pri používaní jednotlivých modálnych slovíes</li> <li>• Vedieť rozprávať o svojej vysnívanej práci</li> <li>• Osvojiť si slovnú zásobu súvisiacu s mailovou korešpondenciou</li> <li>• Napísať mail priateľovi/inštitúcii</li> <li>• Vyjadriť vzdor, schopnosť vykonávať nejakú činnosť</li> <li>• Vyjadriť fyzickú bolesť</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pracovné činnosti</li> <li>• Pracovné podmienky</li> <li>• Záľuby</li> <li>• Choroby a nehody</li> <li>• Zdravý spôsob života</li> <li>• Nemocnica, lekárň, lieky</li> <li>• Oblečenie a móda</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>New Headway pre-intermediate 4th edition students book, Oxford univerzity press,New Headway pre-intermediate 4th edition work book Oxford univerzity press,Lingea dictionary</p>		<p>CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet</p>

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
<p>New Headway pre-intermediate 4th edition students book, Oxford univerzity press,New Headway pre-intermediate 4th edition work book Oxford univerzity press,Lingea dictionary</p>	<p>CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky</p>

Literatúra	Pomôcky
	Internet

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- definovať svoje ciele a prognózy
- určiť zdroje osobného a spoločenského života a ich očakávaný vývoj
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- spoľahlivo sa vyjadrovať v cudzom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- kriticky hodnotiť získané informácie
- formulovať, pozorovať, triediť a merať hypotézy
- overovať a interpretovať získané údaje
- pracovať s elektronickou poštou
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu
- pozitívne motivovať seba a druhých
- stanoviť priority cieľov
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- budovať a organizovať vyrovnanú a udržateľnú spoluprácu
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- samostatne pracovať a riadiť prácu v menšom kolektíve
- určovať vážne nedostatky a kvality vo vlastnom učení, pracovných výkonoch a osobnostnom raste
- predkladať spolupracovníkom vlastné návrhy na zlepšenie práce, bez zaujatosti posudzovať návrhy druhých
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým

## Tematické celky

<b>Knihy a čítanie. (13)</b>		
Dávnominulý čas, predstavenie príbehu - používanie časov, spojky, zvolacie vety, pocity, rozprávanie o filme alebo knihe.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadriť svoj názor</li> <li>dokáže sformulovať hlavnú myšlienku textu</li> <li>prerozprávať príbeh</li> <li>vyjadriť svoje pocity</li> <li>vybrať z ponúknutých možností</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Knihy a čítanie</li> <li>Druhy žánrov</li> <li>Spisovatelia</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press,New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea dictionary.		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Objavy a vynálezy. (12)</b>		
Trpný rod, aktívne a pasívne vety, ustálené slovné spojenia, telefonovanie, objavy a vynálezy.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>začať, udržať a ukončiť telefonický rozhovor</li> <li>uviesť príklad, diskutovať na danú tému</li> <li>uviesť hlavnú myšlienku</li> <li>vyjadriť záujem o niečo</li> <li>vedieť vymenovať výhody a nevýhody internetu</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>technické vynálezy</li> <li>vedecký pokrok</li> <li>telefonovanie</li> <li>aktívne a pasívne vety</li> <li>formy komunikácie</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> </ul>

<b>Objavy a vynálezy. (12)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press, New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea dictionary.		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Rodina a rodinné udalosti (12)</b>	
Predprítomný priebehový čas, opakovanie časov, udalosti v živote človeka, vyjadrenie dobrých a zlých správ.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadriť prekvapenie</li> <li>• vyjadriť záujem a nezáujem</li> <li>• vedieť vyplniť formulár a žiadosť</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzťahy v rodine</li> <li>• Osobné údaje, národnosť</li> </ul>

<b>Rodina a rodinné udalosti (12)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadriť názor na riešenie problému na základe prečítaného textu</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Rodinné udalosti</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press,New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea dictionary.		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Veda a technika (12)</b>		
Podmienkové vety, vyjadrenie možnosti v budúcnosti, predložky s prídavným menom, dôležité rozhodnutia v živote.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>uviesť tému, hlavnú myšlienku</li> <li>konverzovať na danú tému</li> <li>vedieť zhrnúť informácie na základe vypočutého textu</li> <li>vedieť vyjadriť svoj názor na danú tému</li> <li>vedieť vytvoriť a rozlíšiť reálnu a nereálnu podmienku</li> <li>vyjadriť pochybnosť o niečom</li> <li>vedieť použiť správnu predložku s prídavným menom, podstatným menom a slovesom</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Vesmír a slnečná sústava</li> <li>Zdvorilé frázy pri rozlúčke.</li> <li>Predložky.</li> <li>Podmienkové vety</li> <li>Životné rozhodnutia.</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Veda a technika (12)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Fixačné metódy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press,New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea dictionary.		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Multikultúrna spoločnosť (12)</b>		
Opakovanie časov, pomocné slovesá,tvorenie slov, každodenné situácie, neformálny list, porovnanie rozdielov medzi kultúrami.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• správne použiť sloveso pri tvorbe časov</li> <li>• vedieť vytvoriť skrátenú odpoveď</li> <li>• vedieť vymenovať rozdiely medzi kultúrami</li> <li>• vedieť vymenovať rozdiely medzi výchovou v rôznych krajinách</li> <li>• vedieť napísať a opraviť chyby v neformálnom liste</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozmanitosti rôznych kultúr.</li> <li>• Neformálny list.</li> <li>• Slovtvorba.</li> <li>• Slovné druhy.</li> <li>• Spoločenské správanie.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> </ul>



<b>Multikultúrna spoločnosť (12)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press,New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea dictionar		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Práca a zamestnanie. (13)</b>		
Prítomný jednoduchý a priebehový čas, stavové slovesá, trpný rod, aktivity vo voľnom čase,listy a e- maily.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť rozlíšiť prítomný jednoduchý a priebehový čas</li> <li>• vedieť vytvoriť trpný rod v prítomných časoch</li> <li>• rozvíjať slovnú zásobu na tému voľný čas</li> <li>• zdvorilo vyjadriť negatívny názor</li> <li>• ovládať slovnú zásobu spojenú s prijatím do zamestnania</li> <li>• vedieť používať správne frázy pri písaní listov a e - mailov a listov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozdiely v zárobkoch pri povolaniach</li> <li>• Voľnočasové aktivity.</li> <li>• Listová a e - mailová korešpondencia.</li> <li>• Prijímací pohovor do zamestnania.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Práca a zamestnanie. (13)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press, New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea diction		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Umenie a literatúra (12)</b>		
Minulý čas jednoduchý a príbehový, predminulý, rozprávanie a písanie príbehu, vyjadrenie názoru, skúsenosti s prvou láskou.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť vytvoriť a rozlíšiť minulý čas jednoduchý a príbehový</li> <li>• správne použiť predminulý čas</li> <li>• vyjadriť skúsenosti s prvou láskou</li> <li>• rozprávať príbeh</li> <li>• vyjadriť názor na vyjadriť názor a hlavnú myšlienku z textu.</li> <li>• správane požiť príslovky času pri rozprávaní príbehu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umenie a literatúra.</li> <li>• Druhy žánrov v literatúre.</li> <li>• Medziľudské vzťahy.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Umenie a literatúra (12)</b>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press,New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea diction	CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet	
<b>Človek a spoločnosť (13)</b>		
Vyjadrenie záväzku, povolenia, rady, frázové slovesá, zdvorilé žiadosti a ponuky, pravidlá v rodine, životopis.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjadriť záväzok, povolenie, radu</li> <li>• Použiť správne frázové sloveso</li> <li>• Vytvoriť ponuku, žiadosť</li> <li>• Vymenovať pravidlá v živote človeka</li> <li>• Zoradiť priority vo svojom živote</li> <li>• Napísať životopis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modálne slovesá</li> <li>• Frázové slovesá</li> <li>• Zdvorilé žiadosti</li> <li>• Spoločenské pravidlá a pravidlá v rodine</li> <li>• Životopis a autobiografia</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

Človek a spoločnosť (13)		
Metódy	Postupy	Formy
• Fixačné metódy		
Literatúra	Pomôcky	
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press, New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea diction	CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet	

### 3. ročník

#### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- definovať svoje ciele a prognózy
- určiť zdroje osobného a spoločenského života a ich očakávaný vývoj
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- spoľahlivo sa vyjadrovať v cudzom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- formulovať, pozorovať, triediť a merať hypotézy
- overovať a interpretovať získané údaje
- pracovať s elektronickou poštou
- pracovať s rôznymi pokročilejšími informačnými a komunikačnými technológiami
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu
- ovplyvňovať ľudí (prehováranie, presvedčovanie)
- stanoviť priority cieľov
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje

- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- uzatvárať jasné dohody
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- samostatne pracovať a riadiť práce v menšom kolektíve

## Tematické celky

<b>Počasia a ročné obdobia. Človek a príroda. (14)</b>		
Budúci čas, pravdepodobnosť v budúcnosti, prípony, predpony, životné prostredie, slovná zásoba spojená s počasím, návrhy, predpovede do budúcnosti.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť rozlíšiť a použiť rôzne formy vyjadrenia budúcnosti</li> <li>• vyjadriť pravdepodobnosť v budúcnosti.</li> <li>• vedieť použiť správnu príponu a predponu ku slovám</li> <li>• vedieť akceptovať a odmietnuť návrh</li> <li>• vyjadriť znepokojenie a obavy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Budúci čas.</li> <li>• Predpoveď v budúcnosti.</li> <li>• Predpony a prípony.</li> <li>• Predpoveď počasia.</li> <li>• Zmeny v životnom prostredí.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a učitelské metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Počasia a ročné obdobia. Človek a príroda. (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
sobilostí - metóda otázok a odpovedí  • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor  • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press, New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea dictionary.		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Bývanie. (14)</b>		
Neformálne otázky, prídavné mená, príslovky, vzťahné zámená, opis člena rodiny, nakupovanie, opis miesta, kde bývam		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• použiť správne opytovacie zámeno pri tvorbe otázok</li> <li>• opísať vec mesto a miesto</li> <li>• opísať miestnosť v dome</li> <li>• správne použiť vzťahné zámeno</li> <li>• vedieť opísať člena rodiny</li> <li>• použiť správnu frázu pri nakupovaní.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mestá a miesta</li> <li>• opis domu izby</li> <li>• nakupovanie</li> <li>• rodina a vzťahy</li> <li>• vzťahné zámená</li> <li>• prídavné mená a príslovky</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Bývanie. (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press,New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea dictionary.		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Šport. (15)</b>	
Predprítomný priebehový čas - použitie, otázky, zápor, tvorenie, trpný rod, príslovky, časové výrazy, šport, rozhovor, opis člena rodiny	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktívne ovládať rozdiely pri tvorení predprítomného priebehového a predprítomného jednoduchého času</li> <li>• Požiadať o pomoc pri vyjadrovaní ohľadom problematického slova/vyjadrenia/frázy</li> <li>• Prejsť z jedného bodu na iný</li> <li>• Vypýtať si slovo</li> <li>• Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva</li> <li>• Dokáže sformulovať hlavnú myšlienku textu</li> <li>• Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predprítomný priebehový čas - tvorba a použitie</li> <li>• Záľuby</li> <li>• Životopis</li> <li>• Kultúra a jej vplyv na človeka</li> <li>• Vzťahy medzi ľuďmi</li> <li>• Výber oblečenia na rôzne príležitosti</li> <li>• Kultúra a jej formy</li> </ul>

<b>Šport. (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a učitelské metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press, New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea dictionary.		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Cestovanie. (15)</b>	
Slovesné vzory, číslovky, určovanie času, percentá, zlomky, jazyk tela, idiómy, rozprávanie o sebe	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť použiť správnu formu neurčitku alebo gerundia za slovesom</li> <li>• doplniť správny idiom</li> <li>• vyjadriť gesto jazykom tela</li> <li>• doplniť správnu číslo a číslovku</li> <li>• vyjadriť obavu a strach</li> <li>• vedieť si vymeniť informácie na danú tému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovesné vzory</li> <li>• idiómy</li> <li>• čísla a číslovky</li> <li>• cestovanie v minulosti</li> <li>• fóbie</li> <li>• príbeh</li> </ul>



<b>Cestovanie. (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• napísať a prerozprávať príbeh</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press,New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea dictionary.		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Človek a spoločnosť. (14)</b>		
Podmienkové vety, pravdepodobnosť v minulosti, slová s podobným významom, hospodárenie s peniazmi, písanie eseje		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• použiť správnu podmienkovú vetu</li> <li>• vyjadriť pravdepodobnosť v minulosti</li> <li>• priradiť správne synonymum</li> <li>• použiť frázy spojené s peniazmi</li> <li>• navrhnuť správne riešenie v zložitej situácii</li> <li>• porovnať príbehy</li> <li>• navrhnuť postihy za tresty</li> <li>• argumentovať na tému detstvo</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podmienkové vety</li> <li>• pravdepodobnosť v minulosti</li> <li>• synonymá</li> <li>• obchod a financie</li> <li>• argumentatívna esej</li> <li>• morálne normy a pravidlá</li> <li>• finančná gramotnosť</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic-ká slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Človek a spoločnosť. (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press,New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea dictionary.		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Komunikácia. (14)</b>		
Členy, zámená, zložené podstatné mená, architektúra, opis veľkomesta		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Použiť správny člen</li> <li>• Informovať sa</li> <li>• Opísať</li> <li>• Z začať rozhovor</li> <li>• Rozviesť tému a osnovu</li> <li>• Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia</li> <li>• Opísať mesto a miesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Členy a zámená</li> <li>• Domov a jeho okolie</li> <li>• Bývanie v meste a na dedine</li> <li>• Kultúrne a historické pamiatky krajín a miest</li> <li>• Technické vynálezy</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic- ká slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô- sobilostí - ústne opakovanie uči- va žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétneho )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Komunikácia. (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press, New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea dictionary.		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Knihy a čítanie. (14)</b>		
Vyjadrenie možnosti a pravdepodobnosti, frázové slovesá, telefonická konverzácia, neformálny list		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť vyjadriť pravdepodobnosť v prítomnosti a minulosti</li> <li>• Informovať sa</li> <li>• Opísať</li> <li>• Z začať list</li> <li>• Pozdraviť</li> <li>• Vyjadriť svoj súhlas aj nesúhlas</li> <li>• Vyjadriť svoj názor</li> <li>• Z začať, udržiavať a ukončiť telefonický rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formy komunikácie</li> <li>• Knihy a čítanie</li> <li>• Modálne slovesá</li> <li>• Frázové slovesá</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a učitelské metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Knihy a čítanie. (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press, New Headway pre-int.4th edition work book Oxford University Press, Lingea dictionary.		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Vzory a ideály. (15)</b>		
Nepriama reč, nepriame otázky, slovesá spojené s nepriamou rečou, písanie ďakovného emailu		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informovať sa</li> <li>• Začleniť informáciu</li> <li>• Vyjadriť svoj názor</li> <li>• Korešpondovať</li> <li>• Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia</li> <li>• Vedieť vytvoriť nepriamu otázku</li> <li>• Napísať ďakovný email</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Človek, jeho vzory a ideály</li> <li>• Pozitívne a negatívne vzory</li> <li>• Osobné údaje</li> <li>• Nepriama reč, nepriame otázky</li> <li>• Ďakovný email</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a učitelské metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
New Headway pre-int.4th edition students book Oxford University Press, New Headway pre-int.4th		CD prehrávač, PC, tabuľa, knihy, pracovné zošity, slovníky, internet

<b>Vzory a ideály. (15)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
edition work book Oxford University Press, Lingea dictionary.	

## 4. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- definovať svoje ciele a prognózy
- určiť zdroje osobného a spoločenského života a ich očakávaný vývoj
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- spoľahlivo sa vyjadrovať v cudzom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- kriticky hodnotiť získané informácie
- overovať a interpretovať získané údaje
- prejaviť empatiu a sebareflexiu
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu
- pozitívne motivovať seba a druhých
- stanoviť priority cieľov
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- rozhodnúť o výbere správneho názoru z rôznych možností
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- samostatne pracovať a riadiť práce v menšom kolektíve
- určovať vážne nedostatky a kvality vo vlastnom učení, pracovných výkonoch a osobnostnom raste

### Tematické celky

<b>Podstatné mená.Nakupovanie. (8)</b>
Rod podstatných mien, jednotné a množné číslo, nepravidelné tvorenie množného čísla, určitý a neurčitý člen, vynechávanie člena v angličtine, slová vyjadrujúce množstvo, počítateľné a nepočítateľné podstatné mená, písanie e-mailu.Druhy obchodov a služieb.

<b>Podstatné mená.Nakupovanie. (8)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť určiť rod v jednotlivých podstatných menách</li> <li>• vedieť vytvoriť množné číslo podstatných mien</li> <li>• správne priradiť členy a/an/the/- v konkrétnych príkladoch/vetách</li> <li>• ovládať pravidlá používania slov vyjadrujúcich množstvo</li> <li>• rozlišovať medzi počítateľnými a nepočítateľnými podstatnými menami</li> <li>• vedieť vytvoriť e-mail k téme rodina/ medziľudské vzťahy</li> <li>• Vie čítať vecný text s porozumením</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mužský, ženský a stredný rod v angličtine - pravidlá a výnimky</li> <li>• tvorenie množného čísla v angličtine, výnimky</li> <li>• používanie slovesa to be v jednotlivých vetách</li> <li>• určitý člen</li> <li>• neurčitý člen</li> <li>• bezčlennosť, vynechávanie člena</li> <li>• počítateľné a nepočítateľné podstatné mená</li> <li>• slová many, much, lots of, little, few, atď.</li> <li>• pravidlá písania e-mailu</li> <li>• nakupovanie v obchodnom centre a v špecializovanom obchode</li> <li>• služby a reklama</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Podstatné mená.Nakupovanie. (8)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica YES, enigma Chystáte sa na maturitu Časopisy Lingea Dictionary		CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Prídavné mená.Vzdelávanie. (8)</b>	
Koncovky prídavných mien v angličtine, prídavné mená končiace na -ed/-ing, stupňovanie prídavných mien, slovotvorba, používanie prídavných mien vo vetách. Druhy škôl, vyučovacia hodina, hodnotenie.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť priradiť koncovky k prídavným menám poznať pravidlá stupňovania prídavných mien vedieť tvoriť vety s druhým stupňom prídavných mien vedieť tvoriť vety s tretím stupňom prídavných mien</li> <li>• napísať neformálne listy na zvolené témy</li> <li>• vyjadriť svoj názor.</li> <li>• vyjadriť svoj nesúhlas</li> <li>• protestovať</li> <li>• opísať</li> <li>• začleniť informáciu</li> <li>• vyjadriť svoje želania/túžby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• koncovky prídavných mien v angličtine.</li> <li>• prídavné mená končiace na -ed/-ing.</li> <li>• stupňovanie prídavných mien.</li> <li>• tvorba viet v druhom a treťom stupni prídavných mien.</li> <li>• listening tasks - úlohy na precvičovanie počúvania s porozumením.</li> <li>• neformálny list.</li> <li>• stupne vzdelávania</li> <li>• organizácia vyučovacej hodiny a školského roka</li> </ul>

<b>Prídavné mená.Vzdelávanie. (8)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vie rozlíšiť v texte hlavné myšlienky od vedľajších.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• opis školy</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> </ul>



<b>Prídavné mená.Vzdelávanie. (8)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica YES, enigma Chystáte sa na maturitu Časopisy Lingea Dictionary		CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Príslovky.Mestá a miesta. (3)</b>		
Tvorenie prísloviak v angličtine, druhy prísloviak, určovanie správnej formy slov, poradie slov vo vetách, výnimky, formálny list. Moje obľúbené miesto.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť vytvoriť príslovky z prídavných mien</li> <li>• poznať slovosled anglickej vety s príslovkami</li> <li>• poznať výnimky pri tvorení prísloviak</li> <li>• vedieť pravidlá písania formálneho listu</li> <li>• vedieť napísať jednoduchý formálny list na danú tému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rôzne druhy prísloviak</li> <li>• tvorenie prísloviak v angličtine</li> <li>• výnimky pri tvorení prísloviak</li> <li>• používanie prísloviak vo vetách</li> <li>• písanie formálneho listu</li> <li>• opis môjho obľúbeného miesta</li> <li>• zaujímavé miesta vo svete</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Príslovky.Mestá a miesta. (3)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica YES, enigma Chystáte sa na maturitu Časopisy Lingea Dictionary		CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Zámená.Móda. (8)</b>		
typy zámen, ukazovacie zámená, osobné a privlastňovacie zámená, zvrtné zámená, neurčité zámená, slovotvorba, vzťahné vety, aj ja/ ani ja. Oblečenie pre mužov a ženy, jeho druhy. Móda a ročné obdobia.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť používať jednotlivé zámená v kontexte vo vetách</li> <li>• poznať rozdiely v jednotlivých prípadoch u prídavných mien</li> <li>• vedieť povedať jednoduchý príbeh</li> <li>• Uviesť tému, hlavnú myšlienku (hlavné myšlienky)</li> <li>• Prejsť z jedného bodu na iný, odbočiť od témy (digresia)</li> <li>• Zčať príbeh, historku, anekdotu, zhrnúť príbeh, historku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osobné a privlastňovacie zámená vzťahné zámená ukazovacie zámená zvrtné zámená</li> <li>• výrazy aj ja, ani ja each other/ one another slová some/ any /no neurčité zámená either/ neither/ both rozprávanie príbehu</li> <li>• nasledovanie módných trendov</li> <li>• starostlivosť o oblečenie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Zámená.Móda. (8)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Učebnica YES, enigma Chystáte sa na maturitu Časopisy Lingea Dictionary	CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Gramatické časy.Spojené kráľovstvo Veľkej Británie a Severného Írska (27)</b>
prítomný, minulý, predprítomný, predminulý, budúci čas a ich formy, tvorenie otázok a záporu, nepriame otázky, zisťovacie otázky, infinitív/ gerundium, sloveso used to písanie sťažnosti a žiadosti. Geografia a zaujímavé miesta v Spojenom kráľovstve.

<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznať pravidlá používania jednotlivých časov v angličtine</li> <li>• rozlišovať medzi jednoduchou a priebehovou formou slovík v jednotlivých časoch</li> <li>• vedieť napísať sťažnosť a žiadosť, korešpondovať</li> <li>• Adresovať niekomu svoje želanie</li> <li>• Navrhnuť, že niečo požičiam/darujem, varovať pred niekým/niečím</li> <li>• Žiadať od niekoho niečo</li> <li>• Dokáže identifikovať informácie uvedené v texte implicitne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prítomný jednoduchý a priebehový čas, minulý jednoduchý a priebehový čas, predprítomný jednoduchý a priebehový čas, predminulý čas, budúci čas - will/ going to</li> <li>• písanie sťažnosti</li> <li>• písanie žiadosti</li> <li>• tvorenie otázok a záporu v jednotlivých časoch</li> <li>• infinitív a gerundium</li> <li>• sloveso used to</li> <li>• zaujímavé miesta v Spojenom kráľovstve</li> </ul>

<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Učebnica YES, enigma Chystáte sa na maturitu	CD prehrávač PC

<b>Gramatické časy.Spojené kráľovstvo Veľkej Británie a Severného Írska (27)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Časopisy Lingea Dictionary	Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Modálne slovesá.Londýn. (11)</b>		
modálne slovesá can, may, must, might, have to, could, will, would, should, ought to, jazykové funkcie jednotlivých modálnych sloves, záporné formy sloves. Geografia a pamiatky v Londýne.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť používať modálne slovesá s ich rôznymi jazykovými funkciami</li> <li>• vedieť tvoriť otázky a zápor u jednotlivých sloves</li> <li>• rozlišovať tvary modálnych sloves v jednotlivých časoch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modálne slovesá v prítomnom, minulom a budúcom čase</li> <li>• modálne slovesá a ich jazyková funkcia</li> <li>• tvorenie otázok a záporu modálnych sloves</li> <li>• geografia a pamiatky v meste Londýn</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Modálne slovesá.Londýn. (11)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica YES, enigma Chystáte sa na maturitu Časopisy Lingea Dictionary		CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Predložky.USA. (5)</b>		
predložky času, predložky miesta/ pohybu, predložky párové (s podobným významom). Geografia a zaujímavé miesta v USA.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť priradiť správne predložky v časových výrazoch</li> <li>• vedieť správne používať predložky miesta vo vetách</li> <li>• rozlišovať predložky podobného významu</li> <li>• poznať pravidlá písania slohovej práce s prvkami opisu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• predložky času: at , in, on</li> <li>• predložky miesta: at, in, on, by, to, of, atď.</li> <li>• párové predložky: between - among, atď.</li> <li>• writing: opis (mesta, školy, osoby, atď.)</li> <li>• geografia a zaujímavé miesta v USA</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutedidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Predložky.U.S.A. (5)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica YES, enigma Chystáte sa na maturitu Časopisy Lingea Dictionary		CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Ustálené slovné spojenia.New York. (7)</b>		
Ustálené slovné spojenia so slovesami make/do, have/have got, a ďalšími slovesami. Ustálené slovné spojenia s predložkou a podstatným menom. Ustálené slovné spojenia medzi slovesom a predložkou, frázové slovesá. Písanie správy.Geografia a pamiatky v New Yorku.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojiť si používanie ustálených slovných spojení vo vetách</li> <li>• vedieť používať rôzne druhy ustálených slovných spojení v jednotlivých situáciách</li> <li>• vedieť napísať slohový útvar - správu</li> <li>• Opísať</li> <li>• Informovať</li> <li>• Je schopný interpretovať a integrovať informácie z neho s predchádzajúcimi poznatkami a skúsenosťami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ustálené slovné spojenia so slovesami make/ do</li> <li>• gramatické rozdiely pri používaní sloves have/ have got</li> <li>• ustálené slovné spojenia so slovesami: get, become, go, turn, grow, fall, come</li> <li>• ustálené slovné spojenia medzi predložkou a podstatným menom</li> <li>• ustálené slovné spojenia medzi prídavným menom a predložkou</li> <li>• ustálené slovné spojenia medzi slovesom a predložkou</li> <li>• písanie správy</li> <li>• geografia a pamiatky v meste New York</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Ustálené slovné spojenia.New York. (7)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica YES, enigma Chystáte sa na maturitu Časopisy Lingea Dictionary		CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Podmienkové vety.Slovensko. (7)</b>		
Prvá podmienka, druhá podmienka, tretia podmienka, vyjadrenie želania.Geografia a zaujímavé miesta na Slovensku, zvyky a tradície.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojiť si pravidlá používania prvého, druhého a tretieho podmieňovacieho spôsobu</li> <li>• vedieť tvoriť kladné a záporné vety v podmieňovacom spôsobe</li> <li>• vedieť tvoriť otázky v podmieňovacích spôsoboch</li> <li>• vedieť tvoriť vety vyjadrujúce želanie</li> <li>• osvojiť si pravidlá a postupy pri písaní príbehu</li> <li>• Zčať príbeh, historku, anekdotu</li> <li>• Zhrnúť príbeh, historku</li> <li>• Dokáže identifikovať informácie uvedené v texte implicitne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prvý podmieňovací spôsob</li> <li>• druhý podmieňovací spôsob</li> <li>• tretí podmieňovací spôsob</li> <li>• vyjadrenie želania - wish clauses</li> <li>• písanie príbehu - storytelling</li> <li>• geografia a zaujímavé miesta Slovenska</li> <li>• zvyky a tradície na Slovensku</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Podmienkové vety.Slovensko. (7)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica YES, enigma Chystáte sa na maturitu Časopisy Lingea Dictionary		CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Trpný rod.Rodné mesto. (11)</b>		
trpný rod v jednotlivých časoch, tvorenie aktívnych a pasívnych viet, tvorenie otázok a záporu, slovo by, , rozdiely medzi say/tell/talk/speak. Opis rodného mesta.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť používať aktívnu a pasívnu formu slovíec vo vetách</li> <li>• vedieť tvoriť zápor a otázky v pasívnych vetách</li> <li>• osvojiť si používanie slova by v pasívnych vetách</li> <li>• vedieť rozlišovať medzi slovesami say, tell, talk, speak</li> <li>• osvojiť si pravidlá písania súkromného listu - opis osoby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvar slovíec v trpnom rode v jednotlivých časoch</li> <li>• tvorenie otázok a záporu v trpnom rode</li> <li>• tvorenie pasívnych viet z aktívnych a naopak</li> <li>• používanie slova by v pasívnych vetách</li> <li>• slovesá say, tell, talk, speak</li> <li>• list - opis osoby</li> <li>• zaujímavé miesta v rodnom meste a jeho okolí</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>



<b>Trpný rod. Rodné mesto. (11)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica YES, enigma Chystáte sa na maturitu Časopisy Lingea Dictionary		CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Spojky. Vzory a ideály. (5)</b>		
Časové vety, účelové vety, prípusťkové vety, písanie eseje. Môj vzor. Idoly a celebrity.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojiť si pravidlá tvorenia časových, účelových a prípusťkových viet</li> <li>• vedieť aktívne tvoriť jednotlivé typy viet s použitím správnej spojky</li> <li>• vedieť napísať esej so všetkými požadovanými prvkami</li> <li>• Vie čítať vecný text s porozumením</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Časové vety a ich spojky</li> <li>• Účelové vety</li> <li>• Prípusťkové vety</li> <li>• písanie eseje</li> <li>• môj vzor, celebrity a idoly</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Spojky.Vzory a ideály. (5)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica YES, enigma Chystáte sa na maturitu Časopisy Lingea Dictionary		CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet

<b>Číslovky.Maturitné opakovanie. (5)</b>	
Číslovky základné, radové, násobné, zlomky, desatinné čísla, počtové výrazy, dátumy, vyjadrovanie cien, súkromný list - pozvanie.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť používať jednotlivé druhy čísloviek vo vetách</li> <li>• vedieť vyjadriť dátum v písomnom aj ústnom prejave</li> <li>• vedieť používať cenovky v ústnom a písomnom prejave</li> <li>• osvojiť si pravidlá písania listu - pozvanie</li> <li>• Dokáže identifikovať kľúčové slová textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné číslovky</li> <li>• radové číslovky</li> <li>• násobné číslovky</li> <li>• zlomky</li> <li>• dátumy</li> <li>• vyjadrovanie cien</li> </ul>

Číslovky.Maturitné opakovanie. (5)		
	Obsahové štandardy	
	• list - pozvanie	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutoxidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
Literatúra	Pomôcky	
Učebnica YES, enigma Chystáte sa na maturitu Časopisy Lingea Dictionary	CD prehrávač PC Tabuľa Knihy Pracovné zošity Slovníky Internet	

## 7.2. Človek a hodnoty

### 7.2.1. Etická výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný
1 + 0	1 + 0	0 + 0	0 + 0

Poslaním povinne voliteľného predmetu etická výchova je vychovávať osobnosť s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie. Pri plnení tohto cieľa sa využíva primárne

zážitkové učenie, ktoré popri informáciách účinne podporuje pochopenie a interiorizáciu (zvnútornenie) mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade.

Pre etickú výchovu je primárny rozvoj etických postojov a prosociálneho správania. Jej súčasťou je rozvoj sociálnych zručností (otvorená komunikácia, empatia, pozitívne hodnotenie iných...), ako aj podpora mentálnej hygieny, podieľa sa na primárnej prevencii porúch správania a učenia.

Žiaci sú vedení k harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, na pracovisku a k spoločenským skupinám. Získajú kompetencie samostatne a zodpovedne sa rozhodovať v oblasti sexuálneho správania. Budú pripravení rešpektovať profesionálnu etiku založenú na zodpovednosti a úcte k zákazníkovi (odberateľovi).

Tento ŠVP etickej výchovy je určený pre štvorročné a päťročné študijné odbory.

## CIELE PREDMETU

Žiaci:

nadobudnú komunikačné spôsobilosti ako sú prezentácia vlastných názorov, vedenie dialógu, diskusie, odmietanie manipulácie, kultivované vyjadrovanie citov potrebné na vzájomné spolužitie, osvoja si pravidlá konštruktívnej kritiky, rozvinú sebaocenenie a sebaovládanie, uznajú za najvyššiu hodnotu život človeka a všetko, čo ho rozvíja, pochopia pravidlá vzájomného spolužitia rodiny, prejavia ochotu participovať na živote svojej rodiny, uznajú dôležitosť autority, akceptujú inakosť v oblasti názorov, sexuálnej orientácie, zvykov, kultúr, pochopia dôležitosť nezávislosti od vecí, drog, sexu, médií, osvoja si poznanie metód regulácie počatia, porozumejú hodnotám priateľstva, lásky, manželstva a rodiny, pochopia riziká spojené s predčasným sexuálnym životom, osvoja si rešpektovanie etických zásad v práci, osvoja si prosociálne správanie ako jednu z podmienok naplneného života.

## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- definovať svoje ciele a prognózy
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- kriticky hodnotiť získané informácie
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu
- pozitívne motivovať seba a druhých
- stanoviť priority cieľov
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi

**Tematické celky**

<b>Komunikácia (15)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Dobré vzťahy v rodine (12)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Dôstojnosť ľudskej osoby (5)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

**Učebné zdroje**

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
I Clayton,P.:Reč tela.Praha 2003, Ottovo nakladateľstvi. ISBN 80-7181-118-1 Fišer,J. a kol.: Základy rodinného života,Bratislava 1986,SPN. Prevendáková,J. a kol.:Základy rodinnej a sexuálnej výchovy. Bratislava 1995,SPN.ISBN 80-08-00062-7 Fico,R.a kol.:Ľudské práva. Bratislava,Archa1991.ISBN 80-7115-021-5 Dobšovič,L.:Naučte sa riešiť konflikty.Šamorín,Fontána 1995.ISBN80-85701-10-3	PC Tabuľa Videotechnika Zošity, pastelky, papiere, plagáty Internet ,CD

**2. ročník****Profilové kompetencie**

- prejavíť empatiu a sebareflexiu
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívitu
- pozitívne motivovať seba a druhých
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi

**Tematické celky**

<b>Prosociálne správanie (12)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Etika práce (9)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

Etika sexuálneho života (12)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
I Clayton,P.:Reč tela.Praha 2003, Ottovo nakladateľství. ISBN 80-7181-118-1 Fico,R.a kol.:Ľudské práva. Bratislava,Archa1991.ISBN 80-7115-021-5 Dobšovič,L.:Naučte sa riešiť konflikty.Šamorín, Fontána 1995.ISBN80-85701-10-3 Fišer,J. a kol.: Základy rodinného života,Bratislava 1986,SPN. Krsková,A.,Krátka,D.: Základy práva.Bratislava 2006,SPN. ISBN 80-10-009418-0 Šlosár,R.a kol.:Základy ekonómie a ekonomiky. Bratislava 1997,SPN. ISBN 80-08-02639-1 Kuchar,B...:Dospievam:A čo ďalej.Bratislava 2000 Lampášik Prevendáková,J. a kol.: Základy rodinnej sexuálnej výchovy. Bratislava 1995, ISBN 80-08-00062-7	PC Tabuľa Videotechnika Zošity, pastelky, papiere, CD , internet

## 7.2.2. Náboženská výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný
1 + 0	1 + 0	0 + 0	0 + 0

### Charakteristika vyučovacieho predmetu

Keďže človek je z psychologického a sociologického hľadiska prirodzene bytosť náboženská, má potrebu smerovať k tomu, čo ho presahuje. Vyučovacie predmet náboženská výchova má preto opodstatnenú úlohu v celistvom ponímaní výchovy v škole.

Vyučovacie predmet náboženská výchova formuje v človeku náboženské myslenie, svedomie, náboženské vyznanie a osobnú vieru ako osobný prejav náboženského myslenia a integrálnej súčasť identity človeka. Ponúka prístup k biblickému posolstvu, k učeníu kresťanských cirkví a k ich tradíciám, otvára pre neho možnosť života s cirkvou.

Vyučovacie predmet náboženská výchova sa zameriava na pozitívne ovplyvnenie hodnotovej orientácie žiakov tak, aby sa z nich stali slušní ľudia s vysokým morálnym kreditom, ktorých hodnotová orientácia bude prínosom pre ich osobný a rodinný život i pre život spoločnosti. Náboženská výchova je výchovou k zodpovednosti voči sebe, voči iným jednotlivcom i celej spoločnosti. Učí žiakov kriticky myslieť, nenechať sa manipulovať, rozumieť sebe, iným ľuďom a svetu, v ktorom žijú.

Výučba predmetu zároveň naväzuje na ďalšie spoločenskovedné predmety, umožňuje žiakom ozrejmiť si morálny pohľad na mnohé témy otvorenej spoločenskej diskusie. Učí žiakov rozlišovať medzi tým, čo je akceptované spoločnosťou, a tým, čo je skutočne morálnym dobrom pre jednotlivca i pre celú spoločnosť.

### Ciele vyučovacieho predmetu

Predmet náboženská výchova umožňuje žiakom:

- formulovať otázky týkajúce sa základných životných hodnôt, postojov a konania
- konfrontovať ich s vedecky a nábožensky (kresťansky) formulovanými pohľadmi na svet
- hľadať svoju vlastnú životnú hodnotovú orientáciu
- formovať svedomie
- spoznávaním identity človeka reflektovať vlastnú identitu
- uvedomiť si dôležitý význam vlastného rozhodnutia pre svetonázorový postoj
- prehlbovať medziľudské vzťahy cez skvalitnenie komunikácie
- v trojičnom rozmere budovať ľudský rozmer vzťahov ako naplnenie zmyslu života

rozvijať kritické myslenie hodnotením pozitívnych aj negatívnych javov v spoločnosti a v cirkvi

## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- definovať svoje ciele a prognózy
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívitu
- pozitívne motivovať seba a druhých
- stanoviť priority cieľov
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- analyzovať hranice problému
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- poznať príklady úspešných jednotlivcov v svojej profesijnej ceste
- poznať podmienky vylučujúce neúspešnosť jednotlivca a rodiny
- dôslednosťou a zodpovednosťou pri riešení pracovných povinností
- kreatívnym myslením
- vhodným sociálnym správaním a prejavmi
- sebadisciplínou a mobilitou
- potrebnou dávkou sebadôvery a pozitívnym prístupom k povinnostiam

### Tematické celky

Hľadanie cesty (7)
Tematický celok je zameraný na uvedomenie si potreby komunikácie medzi

<b>Hľadanie cesty (7)</b>		
Ľuďmi, jej rôznymi podobami, pozitívami a negatívami. Študenti sú vedení k správnej komunikácii aj s Bohom.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Boh v ľudskom svete (6)</b>		
Na biblických príkladoch je zdôrazňované správne chápanie Božieho slova pre človeka v súčasnosti.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Byť človekom (6)</b>		
Tematický celok pojednáva človeka, jeho dôstojnosť, zmysel života, jeho originalitu, povinnosti a práva. Na príkladoch z evanjelií si súčasný človek hľadá svoj zmysel.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Na ceste k osobnosti (4)</b>	
Študenti spoznávajú svoju osobnosť, jej vývin, charakteristiku a deformácie. Sv. Krištof ako príklad hľadania a správneho vývoja osobnosti študenti získavajú nový pohľad na seba samého.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>



<b>Na ceste k osobnosti (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Boh a človek (3)</b>		
<p>Celok je zameraný na prehĺbenie vzťahu človeka s Bohom, dôraz je kladený na správne pochopenie modlitby a sviatostí ako pevných súčastí kresťanského života.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Človek v spoločnosti (7)</b>		
<p>Záverečný tematický celok pripravuje mladého človeka na život v spoločnosti ľudí, v rodine, v priateľstve, v manželstve. Príklady osobností ukazujú správny spôsob života v súčasnej spoločnosti.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti

- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- definovať svoje ciele a prognózy
- určiť zdroje osobného a spoločenského života a ich očakávaný vývoj
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- kriticky hodnotiť získané informácie
- overovať a interpretovať získané údaje
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu
- pozitívne motivovať seba a druhých
- stanoviť priority cieľov
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým
- samostatnosťou pri práci, samostatným riešením bežných úloh
- kreatívnym myslením
- schopnosťou integrácie a adaptability
- organizačnými a komunikatívnymi vlastnosťami
- vhodným sociálnym správaním a prejavmi
- sebadisciplínou a mobilitou

### Tematické celky

Moje hodnoty (4)		
Úvodný tematický celok ukazuje študentom správne hodnoty života, ktoré je správne nachádzať, obetovať pre ne svoju energiu i čas, aby priniesli do života zmysluplnosť.		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Moje hodnoty (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
ká slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Hodnoty a rozhodnutia - náboženská výchova pre 2. ročník stredných škôl		

<b>Hodnoty života a lásky (9)</b>		
Hodnoty života a lásky začínajú správnym pochopením biblického opisu stvorenia, pokračujú témami o človeku, jeho dôstojnosti, jeho naplnenia vo výbere svojho životného povolania.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Hodnoty a rozhodnutia - náboženská výchova pre 2. ročník stredných škôl		

<b>Šírenie kresťanských hodnôt (6)</b>		
Spoznávanie histórie kresťanstva, prepojenie židovského a kresťanského náboženstva, osobností, ktoré šíрили kresťanstvo, rehoľných a mníšskych rádov a osobností, ktoré zasvätili svoj život šíreniu kresťanstva.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Hodnoty a rozhodnutia - náboženská výchova pre 2. ročník stredných škôl		

<b>Kresťanské hodnoty v spoločnosti (3)</b>
Celok je zameraný na správne pochopenie postavenia kresťana v občianskej spoločnosti, jeho úlohy v štáte, jeho povinnosti a poslanie. Pochopiť svoje náboženstvo nie ako len nástroj pre seba samého, no aj ako nástroj na seba darovanie pre dobro spoločnosti.

<b>Kresťanské hodnoty v spoločnosti (3)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Hodnoty a rozhodnutia - náboženská výchova pre 2. ročník stredných škôl		

<b>Pramene plnohodnotného života (5)</b>		
Celok ponúka témy zamerané na spoznanie seba samého, svojho charakteru. Sú vysvetlené základné modlitby a sviatosti, aby študent mal prehľad o všetkom, čo kresťanstvo ponúka pre naplnenie svojho života.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Hodnoty a rozhodnutia - náboženská výchova pre 2. ročník stredných škôl		

<b>Plnosť života (2)</b>		
Témy zamerané na pochopenie smrti ako prechodu do večnosti. Dôraz je kladený na nádej, zmysel života ako opozitum k negativizmu, pasivite, nezáujmu ľudí k duchovným hodnotám.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Hodnoty a rozhodnutia - náboženská výchova pre 2. ročník stredných škôl		

<b>Boží zákon (4)</b>		
Rozbor Božieho zákona - Desatora Božích prikázaní. Jedná sa o prechod od známeho k pochopenému, aby sa prikázania stali pomocníkmi na ceste životom.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Hodnoty a rozhodnutia - náboženská výchova pre 2. ročník stredných škôl		

## 7.3. Človek a spoločnosť

### 7.3.1. Dejepis

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	1 + 0	0 + 0

Hlavnou funkciou vyučovacieho predmetu dejepis je kultivovanie historického vedomia žiakov ako celistvých osobností a uchovanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historických skúseností či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, dejov, javov a procesov v priestore a čase, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj celosvetovej ale aj slovenskej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Žiaci si prostredníctvom dejepisu postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania, lebo chápanie, vnímanie a porozumenie historických procesov predstavuje jeden zo základných predpokladov komplexného poznávania ľudskej spoločnosti.

V procese vyučovania dejepisu na SOŠ sa kladie osobitný dôraz na dejiny 19. a 20. storočia preto, lebo v nich môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov. Pomocou vybraných dejepisných tematických celkov a tém dejepis vedie žiakov k úcte k vlastnému národu, k rozvíjaniu vlastenectva ako súčasťou kultivovania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i úcta k iným národom a etnikám, rovnako tak rešpektovanie kultúrnych a iných odlišností ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločenstiev. Prispieva tak k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Rovnako dôležitosť pripisuje aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

Štátny vzdelávací program pre tento predmet je určený štvorročným a päťročným študijným odborom stredných odborných škôl a dvojročným nadstavbovým študijným odborom.

#### CIELE PREDMETU

##### Žiaci

nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom čase a historickom priestore,  
získajú základné vedomosti z oblasti historických udalostí, javov, procesov z národných a svetových dejín,  
nadobudnú spôsobilosť pochopiť príčiny a dôsledky historických udalostí,  
získajú schopnosti poznávať históriu na základe analýzy primeraných školských historických písomných, obrazových, hmotných a grafických prameňov a sú schopní týmto prameňom klásť primerané otázky,  
rozvinú si komplex kompetencií – spôsobilosť, schopnosť rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti,

získajú spôsobilosti, ktorými posilnia a uchovajú úctu k národným a kresťanským tradíciám ako aj úctu k vlastnému národu a k iným národom a národnostným menšinám, nadobudnú spôsobilosti na pochopenie a rešpektovanie kultúrnych, náboženských a iných odlišností ľudí a spoločností.

## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- určiť zdroje osobného a spoločenského života a ich očakávaný vývoj
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- overovať a interpretovať získané údaje
- pozitívne motivovať seba a druhých
- stanoviť priority cieľov
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- rozhodnúť o výbere správneho názoru z rôznych možností
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- samostatne pracovať a riadiť prácu v menšom kolektíve
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým

### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Fremal, Karol a kol.: Dejepis pre stredné odborné školy a stredné odborné učilištia 1. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 1999. ISBN 80-7158-234-4 Fremal, Karol a kol.: Dejepis pre stredné odborné školy a stredné odborné učilištia 2. Bratislava, Orbis Pictus Istropolitana 1999. ISBN 80-7158-234-4 Janovjak, M.M Život a literatúra v antickom Ríme. Bratislava, SPN 1969 Badel, Ch a kol.: Tvorcovia svetových dejín. Bratislava, Mladé letá 2002. ISBN 80-06-01264-4	Dataprojektor Videotechnika PC Atlas Tabuľa CD Internet Knížnica

Literatúra	Pomôcky
Kučera, M.: Stredoveké Slovensko. Banská Bystrica, Perfekt 2002. ISBN 80-8046-217-8	

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- overovať a interpretovať získané údaje
- pozitívne motivovať seba a druhých
- predkladať primerané návrhy na rozdelenie jednotlivých kompetencií a úloh pre ostatných členov tímu a posudzovať spoločne s učiteľom a s ostatnými, či sú schopní určené kompetencie zvládnuť
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- rozhodnúť o výbere správneho názoru z rôznych možností
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým

### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Martuliak, Pavol a kol.: Dejepis pre stredné odborné školy a stredné odborné učilišťa 3. Bratislava, OrbisPictusIstropolitana 1999. ISBN 80-7158-202-6 Varinský, Vladimír a kol.: Dejepis pre stredné odborné školy a stredné odborné učilišťa 4. Bratislava, OrbisPictusIstropolitana 1999. ISBN 80-7158-405-4 Badel, Ch a kol.: Tvorcovia svetových dejín. Bratislava, Mladé letá 2002. ISBN	Dataprojektor Videotechnika PC Atlas Tabuľa CD Internet Knižnica Mapy

Literatúra	Pomôcky
80-06-01264-4	

## 7.3.2. Občianska náuka

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	1 + 0	0 + 0	0 + 0

Predmet občianska náuka je koncipovaný tak, aby svojim obsahom pomáhal žiakovi orientovať sa v sociálnej realite a ich začleňovaní do rôznych spoločenských vzťahov a väzieb. Otvára cestu k realistickému sebazpoznávaniu a poznávaniu osobností druhých ľudí a k pochopeniu vlastného konania i konania druhých ľudí v kontexte rôznych životných situácií. Oboznamuje žiakov so vzťahmi v rodine a v škole, činnosťou dôležitých politických inštitúcií a orgánov a s možnými spôsobmi zapojenia sa jednotlivcov do občianskeho života. Rozvíja občianske a právne vedomie žiakov, posilňuje zmysel jednotlivcov pre osobnú i občiansku zodpovednosť a motivuje žiakov k aktívnej účasti na živote demokratickej spoločnosti. Oboznamuje so základným kategoriálno-pojmovým aparátom filozofie, prezentuje filozofiu a jej dejiny ako určité laboratórium ľudského myslenia. Štátny vzdelávací program pre tento predmet je určený štvorročným a päťročným študijným odborom stredných odborných škôl.

### CIELE PREDMETU

#### Žiaci

pochopia jedinečnosť a neopakovateľnosť každého človeka v spoločnosti,  
 utvoria si vedomie vlastnej identity a identity druhých ľudí,  
 akceptujú vlastnú osobnosť a osobnosť druhých ľudí,  
 zorientujú sa v spoločenských, politických a právnych faktoch, tvoriacich rámec každodenného života,  
 uvedomia si práva a povinnosti občana Slovenskej republiky,  
 rešpektujú základné princípy demokracie a tolerancie,  
 uplatnia vhodné komunikačné prostriedky k vyjadrovaniu vlastných myšlienok, citov, názorov a postojov, k obhajovaniu vlastných postojov a k primeranému obhajovaniu svojich práv,  
 nadobudnú rešpekt ku kultúrnym, náboženským a iným odlišnostiam ľudí a spoločenským,  
 zvládnu základný kategoriálno-pojmový aparát filozofie,  
 prezentujú filozofiu a jej dejiny ako určité laboratórium ľudského myslenia a výkony jednotlivých filozofov ako inšpirujúcu ukážku toho, ako sa ľudské myslenie rodilo, v čase menilo a precizovalo v strete s inými myšlienkovými platformami,  
 rešpektujú a uplatňujú mravné princípy a pravidlá spoločenského spolunažívania a prebratie zodpovednosti za vlastné názory, správanie sa a dôsledky konania.

## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- definovať svoje ciele a prognózy
- určiť zdroje osobného a spoločenského života a ich očakávaný vývoj



- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- samostatne pracovať a riadiť práce v menšom kolektíve

### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Košč, M.: Základy psychológie. Bratislava, SPN 1994. ISBN 80-08-02409-7 Boroš, J.: Základy psychológie. Bratislava, SPN 1987. Štefanovič, J.: Psychológia pre gymnáziá. Bratislava, SPN 1986	Datapojektor PC Videotechnika Tabuľa DVD nahrávka Videonahrávka Psychologický slovník Internet Knižnica CD

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- definovať svoje ciele a prognózy
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- kriticky hodnotiť získané informácie
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu

- pozitívne motivovať seba a druhých
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým

### Tematické celky

<b>Občan a štát (20)</b>	
Občianska spoločnosť, tvorba zákonov v právnom štáte, orgány štátu, Ústava, demokracia druhy a princípy demokracie, voľby, volebné správanie	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasnia význam občianstva pre človeka</li> <li>• rozlíšia občianske práva a občianske povinnosti</li> <li>• analyzujú na vybraných príkladoch z histórie a súčasnosti mechanizmus fungovania štátu</li> <li>• vysvetlia funkciu ústavy v štáte i oblasti, ktoré upravuje</li> <li>• objasnia príčiny rozdelenia štátnej moci v SR na tri nezávislé zložky</li> <li>• porovnajú funkcie a úlohy orgánov štátnej moci SR</li> <li>• charakterizujú podstatu demokracie</li> <li>• porovnajú na vybraných príkladoch demokratické a nedemokratické formy riadenia spoločnosti</li> <li>• objasnia podstatu a význam politického pluralizmu pre život v štáte</li> <li>• charakterizujú podstatu komunálnych, parlamentných a prezidentských volieb</li> <li>• rozlíšia spôsoby volieb</li> <li>• vysvetlia dôležitosť jednotlivých zložiek politického systému</li> <li>• uvedú príklady, ako môže občan ovplyvňovať spoločenské dianie v obci a v štáte</li> <li>• ovládajú praktickú občiansku komunikáciu v styku s úradmi</li> <li>• poznajú mechanizmy ochrany ústavnosti a zákonnosti, uvedú príklady právnych problémov, s ktorými sa môžu občania na nich obrátiť</li> <li>• identifikujú trestné činy, klasifikované ako korupcia (prijímanie úplatku, podplácanie, nepriama ko-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• proces formovania občianskej spoločnosti</li> <li>• občianske práva a povinnosti</li> <li>• občianske iniciatívy</li> <li>• regionálna správa a samospráva</li> <li>• znaky štátu</li> <li>• formy štátu</li> <li>• právny štát</li> <li>• Ústava SR, ústavnosť</li> <li>• občan a právo</li> <li>• ochrana ústavnosti a zákonnosti</li> <li>• princípy</li> <li>• politický systém</li> <li>• voľby, volebné správanie</li> <li>• volebné systémy</li> </ul>

<b>Občan a štát (20)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<p>rupcia), ako podvody, týkajúce sa ochrany finančných záujmov EÚ a ako pranie špinavých peňazí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opíšu postup oznámenia korupcie</li> <li>• vyhľadajú na internete inštitúcie, ktoré sa zaoberajú korupciou, bojom proti korupcii, ochranou finančných záujmov EÚ a ochranou proti praniu špinavých peňazí</li> <li>• rozlíšia typy finančných podvodov (internetové, kartové, bankomatové)</li> <li>• vysvetlia základné práva spotrebiteľov vrátane ich uplatnenia v praxi (modelové situácie)</li> <li>• preskúmajú internetové a tlačové zdroje aktuálnych informácií, týkajúce sa práv spotrebiteľov</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Krsková,A. a kol.: Základy práva. Bratislava SPN,2003. ISBN 80-10-00240-2 Tuláček,J.: Človek a ľudské práva. Bratislava, Iris 1993.ISBN 80-900530-9-2</p>		<p>Dataprojektor PC Videotechnika Tabuľa DVD nahrávka Videonahrávka Psychologický slovník Denná tlač Internet Knížnica CD</p>

<b>Ľudské práva a slobody (5)</b>	
<p>Ľudské práva – 3 generácie, rešpektovanie a porušovanie ĽP, Deklarácia ĽP, práva dieťaťa, porušovanie ľudských práv - prejavy intolerancie, prevencia boja pri extrémizmu, radikalizmu</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznajú dokumenty, zakotvujúce ľudské práva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ľudské práva</li> <li>• dokumenty</li> </ul>

<b>Ľudské práva a slobody (5)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetlia systém ochrany zabezpečujúci ochranu ľudských práv</li> <li>zdôvodnia, že nie všetko, na čo si človek nárokuje, má na to aj právo</li> <li>ovládajú svoje práva i práva iných</li> <li>obhajujú svoje práva, rešpektuje ľudské práva druhých ľudí a osobne sa angažuje proti ich porušovaniu</li> <li>rozlišujú náplň činnosti orgánov ochrany ľudských práv na vnútroštátnej aj medzinárodnej úrovni</li> <li>dokážu rozoznať rôzne druhy extrémizmu a vyjadriť svoj názor na prevenciu boja proti prejavom intolerancie</li> <li>ovládajú základy kritického čítania, t.j. vedia vnímať problémy nastolené textom</li> <li>Pozná rôzne formy boja proti extrémizmu, rasizmu a iným formám intolerancie.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>systém ochrany ľudských práv</li> <li>práva dieťaťa</li> <li>porušovanie ľudských práv, prejavy intolerancie, prevencia boja proti extrémizmu, radikalizmu, xenofóbii</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Krsková,A. a kol.: Základy práva. Bratislava SPN,2003. ISBN 80-10-00240-2</p> <p>Tuláček,J.: Človek a ľudské práva. Bratislava, Iris 1993.ISBN 80-900530-9-2</p>		<p>Dataprojektor</p> <p>PC</p> <p>Videotechnika</p> <p>Tabuľa</p> <p>DVD nahrávka</p> <p>Videonahrávka</p> <p>Internet</p> <p>Knižnica</p> <p>CD</p>

<b>Humanitárna a rozvojová pomoc (4)</b>		
Medzinárodná humanitárna a rozvojová pomoc, cieľ medzinárodného humanitárneho práva		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetlia prepojenie medzi ľudskými právami a humanitárnym právom</li> <li>načrtnú etiku humanitárnej akcie</li> <li>dokážu plánovať a aplikovať humanitárny projekt, ktorý podporuje ľudskú dôstojnosť</li> <li>vedia sa vcítiť a pochopiť dilemy humanitárnych pracovníkov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>humanitárna pomoc</li> <li>rozvojová pomoc</li> <li>humanitárne právo</li> <li>humanitárna akcia</li> <li>humanitárny projekt</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Krsková,A. a kol.: Základy práva. Bratislava SPN,2003. ISBN 80-10-00240-2	Dataprojektor PC Videotechnika Tabuľa DVD nahrávka Videonahrávka Psychologický slovník Denná tlač Internet Knižnica CD	

<b>Sociálne napätie v spoločnosti (4)</b>	
Kríza v spoločnosti a jej dopad na život človeka, vojenské konflikty v minulosti a dnes, terorizmus a súčasnosť	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vedia identifikovať prejavy krízy v spoločnosti a ich riešenia aj na príkladoch z histórie</li> <li>uvedomujú si príčiny a dôsledky vojenských konfliktov a diktatúr</li> <li>rozumejú pojmu terorizmus- jeho príčinám a dôsledkom</li> <li>chápu vplyv tohto fenoménu na spoločnosť</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>spoločenské krízy</li> <li>vojenský konflikt</li> <li>terorizmus</li> </ul>

<b>Sociálne napätie v spoločnosti (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Krsková,A. a kol.: Základy práva. Bratislava SPN,2003. ISBN 80-10-00240-2 Tuláček,J.: Človek a ľudské práva. Bratislava, Iris 1993.ISBN 80-900530-9-2		Dataprojektor PC Videotechnika Tabuľa DVD nahrávka Videonahrávka Psychologický slovník Denná tlač Internet Knižnica CD

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Krsková,A. a kol.: Základy práva. Bratislava SPN,2003. ISBN 80-10-00240-2 Tuláček,J.: Človek a ľudské práva. Bratislava, Iris 1993.ISBN 80-900530-9-2	Dataprojektor PC Videotechnika Tabuľa DVD nahrávka Videonahrávka Psychologický slovník Denná tlač Internet Knižnica CD

## 3. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby

- definovať svoje ciele a prognózy
- určiť zdroje osobného a spoločenského života a ich očakávaný vývoj
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- overovať a interpretovať získané údaje
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- pozitívne motivovať seba a druhých
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- rozhodnúť o výbere správneho názoru z rôznych možností
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- samostatne pracovať a riadiť prácu v menšom kolektíve
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Machalová, T, Šefranko, M.: Základy filozofie. Brno, IRIS, 1993. ISBN 80-900530-2-5	Dataprojektor PC
Bilasová, V a kol.: Malý slovník filozofie. PEZOLT Košice, 2000. ISBN 80-88797-13-6	Videotechnika Tabuľa DVD nahrávka
Kicko, L. a kol.: Bratislava, SPN, 1993. ISBN 80-08-01830-5	Videonahrávka Denná tlač Internet
Bednár, L., Lendeková, M.: Svetové náboženstvá. Bratislava 1992.	Knižnica CD
Sopóci, J., Búzik, B.: Základy sociológie. Bratislava SPN, 2006. ISBN 80-10-00917-2	
Krsková, A. a kol.: Základy práva. Bratislava SPN, 2003. ISBN 80-10-00240-2	
Tuláček, J.: Človek a ľudské práva. Bratislava, Iris 1993. ISBN 80-900530-9-2	
Denná tlač	

## 7.4. Človek a príroda

### 7.4.1. Fyzika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	1 + 0	0 + 0	0 + 0

Základnou charakteristikou predmetu je hľadanie zákonitých súvislostí medzi pozorovanými vlastnosťami prírodných objektov a javov, ktoré nás obklopujú v každodennom živote. Prírodovedné poznatky sú neoddeliteľnou

a nezastupiteľnou súčasťou kultúry ľudstva. V procese vzdelávania sa má žiakom sprostredkovať poznanie, že neexistujú bariéry medzi jednotlivými úrovňami organizácie prírody a odhaľovanie jej zákonitostí je možné len prostredníctvom koordinovanej spolupráce všetkých prírodovedných odborov s využitím prostriedkov IKT.

Žiaci si na aktivitách budú osvojovať vybrané (najčastejšie experimentálne) formy skúmania fyzikálnych javov. Každý žiak dostane základy, ktoré z neho spravia prírodovedne gramotného jedinca tak, aby vedel robiť prírodovedné úsudky a vedel využiť získané vedomosti na efektívne riešenie problémov. Žiaci získajú informácie o tom, ako súvisí rozvoj prírodných vied s rozvojom techniky, technológií a so spôsobom života spoločnosti.

Výučba fyziky v rámci prírodovedného vzdelávania má u žiakov prehĺbiť aj hodnotové a morálne aspekty výchovy, ku ktorým patria predovšetkým objektivita a pravdivosť poznania. To bude možné dosiahnuť slobodnou komunikáciou a nezávislou kontrolou spôsobu získavania dát alebo overovania hypotéz.

Žiaci prostredníctvom fyzikálneho vzdelávania získajú vedomosti na pochopenie vedeckých ideí a postupov potrebných pre osobné rozhodnutia, na účasť v občianskych a kultúrnych záležitostiach. Získajú schopnosť zmysluplne sa stavať k lokálnym a globálnym záležitostiam ako zdravie, životné prostredie, nová technika, odpady a podobne.

## CIELE PREDMETU

Základným cieľom predmetu je poskytnúť žiakom vedomosti a zručnosti potrebné na správne pochopenie a vysvetlenie

prírodovedných javov v okolitom reálnom svete.

Vyučovanie smeruje k tomu, aby žiaci

rozvíjali svoje schopnosti myslieť koncepčne, kreatívne, kriticky,

chápali, ako rôzne prírodovedné disciplíny vzájomne súvisia a ako súvisia s inými predmetmi,

komunikovali myšlienky, pozorovania, argumenty, praktické skúsenosti použitím grafov a tabuliek,

demonštrovali poznatky a pochopenie vybraných vedeckých faktov, definícií, zákonov, teórií, modelov a systému jednotiek SI,

vyslovili problém vo forme otázky, ktorá môže byť zodpovedaná experimentom,

formulovali hypotézy,

plánovali vhodný experiment,

vyhodnotili celkový experiment včítane použitých postupov,

organizovali, prezentovali a vyhodnocovali dáta rôznymi spôsobmi,

používali vhodné nástroje a techniku na zber dát,

vedeli robiť racionálne a nezávislé rozhodnutia.

## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- formulovať, pozorovať, triediť a merať hypotézy

### Tematické celky

<b>Mechanika a dynamika (13)</b>	
Žiak ovláda základy mechaniky a dynamiky.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porozprával o obsahu a význame fyziky • rozlíšil pojem fyzikálny dej, fyzikálna veličina, skalár, vektor, skalárne a vektorové veličiny • používal jednotky sústavy SI • vyrieši príklad s premenou jednotiek • odmeral základné fyzikálne veličiny • spracoval výsledky merania, vypracoval protokol merania a samostatne urobil závery pozorovania • definoval silu • pomenoval sily pôsobiace na teleso</li> <li>• odhadol veľkosť pôsobiacej sily, zostrojil výslednicu všetkých pôsobiacich síl.</li> <li>• pohybové zákony aplikoval na príkladoch z praxe • uviedol príklady na hybnosť • vyriešil príklady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obsahu a význam fyziky • Fyzikálny dej, fyzikálna veličina, skalár, vektor, skalárne a vektorové veličiny • Jednotky sústavy SI • Príklady s premenou jednotiek • Základné fyzikálne veličiny • spracovanie výsledkov merania, protokol merania závery pozorovania • Sila • Sily pôsobiace na teleso • Veľkosť pôsobiacej sily • Výslednica všetkých pôsobiacich síl</li> <li>• Pohybové zákony • Hybnosť, impulz sily • Rozdiel medzi statickým a dynamickým trením, situácie v ktorých je trenie užitočné, resp. prekáža • Naklonená rovina v praxi • Základné fyzikálne veličiny, vý-</li> </ul>



<b>Mechanika a dynamika (13)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<p>z praxe • vysvetlil rozdiel medzi statickým a dynamickým trením • navrhol situácie v ktorých je trenie užitočné, resp. prekáža • vysvetlil užitočnosť naklonenej roviny v praxi • meral základné fyzikálne veličiny, spracoval výsledky merania, vypracoval protokol merania • vie čítať odborný súvislý i nesúvislý text s porozumením • dokáže identifikovať kľúčové informácie textu • znázornia schému javu, v ktorom pôsobia rôzne sily • pomenujú sily pôsobiace na teleso • odhadnú veľkosť pôsobiacej sily • zostroja výslednicu všetkých pôsobiacich síl • vysvetlia užitočnosť naklonenej roviny v každodennej praxi • vysvetlia rozdiel medzi statickým a dynamickým trením • navrhnú situácie, v ktorých je trenie užitočné resp. prekáža • vysvetlia súvislosti medzi pôsobiacimi silami a pohybovým stavom telies • využijú veličinu hybnosti a zákon zachovania hybnosti</p>	<p>sledky merania, protokol merania • sila ako vektorová veličina • výslednica síl • rôzne druhy síl (tiažová, tlaková, vztlaková, elek-trostatická, trecia, magnetická) • meranie sily • hybnosť ako vektorová veličina • zákon zotrvačnosti • zákon sily • zákon akcie a reakcie • zákon zachovania hybnosti • naklonená rovina • trenie • pohybový stav telesa</p>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Fyzika pre študijné odbory - M. Bednarík, E. Svoboda</p>	<p>laboratórne pomôcky</p>	

<b>Energia okolo nás (10)</b>	
<p>Žiak ovláda formy energie, energiu potravín, výkon.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• definoval mechanickú prácu • kvalitatívne charakterizoval rôzne druhy energie • vyriešil úlohu súvisiacu s prácou, výkonom teplom • opísal športový výkon z energetického hľadiska • opísal reálne premeny energie s využitím fyzikálnej terminológie • navrhol možnosti šetrenia energie v domácnosti • dokáže dekodovať podstatnú informáciu v odbornom texte • je schopný spracovať text a vytvoriť plán riešenia • vykonávajú a interpretujú ľubovoľný experiment premeny rôznych foriem energie • opíšu reálne deje s využitím fyzikálnej terminológie • opíšu ľubovoľný športový výkon z energetického hľadiska • kvalitatívne charakterizujú rôzne formy energie • riešia kvalitatívne aj kvanti-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úlohu súvisiacu s prácou, výkonom teplom • Športový výkon z energetického hľadiska • Výkon • Energia potravín • Premeny rôznych foriem energie</li> <li>• mechanická práca • energia a jej rôzne formy</li> </ul>

<b>Energia okolo nás (10)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
tatívne úlohy súvisiace s mechanickou prácou, výkonom, energiou, teplom		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Fyzika pre študijné odbory - M. Bednarík, E. Svoboda		laboratórne pomôcky

<b>Vlastnosti kvapalín a plynov (10)</b>		
žiak ovláda základné vlastnosti tekutín, Pascalov zákon, Archimedov zákon, štruktúru kvapalín, javy na rozhraní pevného telesa a kvapaliny, vyparovanie, para.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• opíšu štruktúru kvapalných a plynných látok vysvetlia základné fyzikálne veličiny opisujúce vlastnosti kvapalín a plynov vysvetlia základné zákony platné pre kvapaliny a plyny opíšu správanie telies v kvapaline charakterizujú javy na rozhraní kvapaliny a pevného telesa.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• tekutiny a ich vlastnosti tlak, tlaková sila, hydrostatický tlak Archimedov zákon, Pascalov zákon plávanie telies, ponáranie telies, vznášanie sa telies v kvapaline povrchová vrstva kvapaliny kapilárna elevácia a kapilárna depresia.</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Fyzika pre študijné odbory, autori: RNDr. M. Bednarík, RNDr. M. Široká		dataprojektor, fyzikálne pomôcky k jednotlivým témam.

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Fyzika pre študijné odbory, autori: RNDr. M. Bednarík, RNDr. M. Široká	dataprojektor, fyzikálne pomôcky k jednotlivým témam.

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností

### Tematické celky

<b>Molekulová fyzika a termodynamika (14)</b>
Žiak vie vysvetliť termodynamické zákony, charakterizuje rôzne teplotné stupnice.

<b>Molekulová fyzika a termodynamika (14)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetlil podstatu kinetickej teórie stavby látok • charakterizoval vnútornú energiu telesa, vysvetlil podstatu kinetickej teórie stavby látok</li> <li>vysvetlil jav anomálie vody • dokáže identifikovať informácie uvedené v texte explicitne • dokáže identifikovať informácie uvedené v texte implicitne • je schopný interpretovať text a integrovať informácie z neho s predchádzajúcimi poznatkami a skúsenosťami • vysvetlí podstatu kinetickej teórie stavby látok • charakterizujú rôzne teplotné stupnice • vysvetlia pojem teplo a jeho súvislosť s prácou • vysvetlia termodynamické zákony a ich dôsledky • charakterizujú jednotlivé skupenstvá a porovnajú ich • vysvetlia deformáciu telesa • opíšu teplotnú rozťažnosť látok • vysvetlia jav anomálie vody</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Kinetická teória stavby látok • Vnútorná energia telesa, jej zmeny • Rôzne teplotné stupnice • Pojem teplo a jeho súvislosť s prácou • Termodynamické zákony a ich dôsledky</li> <li>Jednotlivé skupenstvá látok</li> <li>Deformáciu telesa • Teplotná rozťažnosť látok</li> <li>jav anomálie vody kinetická teória stavby látok • Celziova teplotná stupnica, termodynamická teplotná stupnica • modely látok rozličných skupenstiev • difúzia a Brownov pohyb • vnútorná energia telesa a spôsoby jej zmeny • teplo ako forma energie • hmotnostná tepelná kapacita látky • termodynamické zákony • Hookov zákon • teplotná dĺžková a objemová rozťažnosť látok • anomália vody</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Fyzika pre študijné odbory - M. Bednarík, E. Svoboda		laboratórne pomôcky

<b>Optika (12)</b>		
Žiak ovláda základné vlastnosti svetla, činnosť oka ako optickej sústavy.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>pochopia podstatu svetla vysvetlia základné vlastnosti svetla charakterizujú základné svetelné javy rozlíšia jednotlivé druhy elektromagnetického žiarenia zobrazia predmet zrkadlami a šošovkami opíšu vlastnosti vzniknutých obrazov navrhnu využitie zrkadiel a šošoviek v praxi vysvetlia činnosť oka ako optickej sústavy.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>svetlo základné vlastnosti svetla index lomu rýchlosť svetla rozklad svetla odraz a lom svetla elektromagnetické spektrum zrkadlá a ich základné body šošovky a ich základné body oko, lupa, ďalekohľad, fotoaparát.</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatok - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>FYZ : Elektromagnetické žiarenie a fyzika mikrosvetla</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>FYZ : Elektromagnetické žiarenie a fyzika mikrosvetla</li> </ul>

<b>Optika (12)</b>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Fyzika pre študijné odbory - M. Bednarík, E. Svoboda	laboratórne pomôcky	
<b>Elektromagnetické žiarenie a fyzika mikrosveta (7)</b>		
Žiak ovláda rôzne druhy elektromagnetického žiarenia.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>kvalitatívne charakterizujú rôzne druhy elektromagnetického žiarenia vysvetlia využitie röntgenového žiarenia v zdravotníctve poznajú účinky rádioaktívneho žiarenia a spôsoby ochrany pred jeho účinkami opíšu zloženie atómu vysvetlia vznik iónov z neutrálnych atómov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>viditeľné žiarenie ultrafialové žiarenie infračervené žiarenie röntgenové žiarenie rádioaktívne žiarenie atóm a jeho štruktúra ióny a ich vznik.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonštračné formy</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>FYZ : Optika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>FYZ : Optika</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Fyzika pre študijné odbory - M. Bednarík, E. Svoboda	laboratórne pomôcky	

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Fyzika pre študijné odbory - M. Bednarík, E. Svoboda	laboratórne pomôcky

## 7.5. Matematika a práca s informáciami

### 7.5.1. Matematika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
2 + 0	1,5 + 0	2 + 0	1,5 + 0

Matematické vzdelávanie v odbornom školstve popri funkcii všeobecného vzdelania plní aj v jednotlivých odboroch prípravnú funkciu pre odbornú zložku vzdelávania i uplatnenie v praxi.

Tento vzdelávací program je určený najmä pre skupiny odborov:

- 21 Baníctvo, geológia a geotechnika,
- 22 Hutníctvo,
- 23 Strojárstvo a ostatná kovospracúvacia výroba I,
- 24 Strojárstvo a ostatná kovospracúvacia výroba II,
- 26 Elektrotechnika,
- 28 Technická a aplikovaná chémia,
- 29 Potravinárstvo,
- 31 Textil a odevníctvo,
- 32 Spracúvanie kože, kožušín a výroba obuvi,
- 33 Spracúvanie dreva,
- 34 Polygrafia a médiá,

- 36 Stavebníctvo, geodézia a kartografia,
- 37 Doprava, pošty a telekomunikácie,
- 39 Špeciálne technické odbory,
- 42 Poľnohospodárstvo, lesné hospodárstvo a rozvoj vidieka I,
- 45 Poľnohospodárstvo, lesné hospodárstvo a rozvoj vidieka II.

Všeobecným cieľom matematického vzdelávania je výchova premýšľajúceho človeka, ktorý bude vedieť matematiku používať v rôznych životných situáciách (v odbornej zložke vzdelávania, v osobnom živote, budúcom zamestnaní i ďalšom vzdelávaní).

Vzdelávací obsah predmetu v študijných odboroch SOŠ je rozdelený do piatich tematických celkov:

Čísla, premenná a početné výkony s číslami

Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy

Geometria a meranie

Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika

Logika, dôvodenie, dôkazy

#### CIELE PREDMETU

Cieľom matematiky na stredných školách je komplexne rozvíjať žiakovu osobnosť. Proces vzdelania smeruje k tomu, aby žiaci získali schopnosť používať matematiku vo svojom budúcom živote a vedeli:

správne používať matematickú symboliku, znázorňovať vzťahy,

čítať s porozumením súvislé texty obsahujúce čísla, závislosti a vzťahy

nesúvislé texty obsahujúce tabuľky, grafy a diagramy,

používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy),

orientovať sa v rovine a priestore,

pracovať s návodmi a tvoriť ich,

samostatne analyzovať texty úloh, a riešiť ich, odhadovať, hodnotiť a zdôvodňovať výsledky, vyhodnocovať rôzne spôsoby riešenia

## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- riešiť matematické príklady a rôzne situácie
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- overovať a interpretovať získané údaje
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje

### Tematické celky

Čísla a operácie s nimi (15)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• na (približný) výpočet číselných výrazov a hodnôt funkcií používať kalkulačku</li> <li>• porovnať dve reálne čísla na úrovni presnosti kalkulačky (napr. výpočtom ich rozdielu)</li> <li>• využiť počítanie s mocninami 10 (súčin a podiel) pri rádom odhade výsledku a pri premene jednotiek</li> <li>• použiť základné početné úkony, výpočty s percentami a odhad ich výsledku, trojčlenku, priamu a ne-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vypĺňanie formulárov s číselnými údajmi</li> <li>• Deliteľnosť a zlomky</li> <li>• Percentá a promile</li> <li>• Elementárna finančná matematika (rozhodovanie o výhodnosti nákupu alebo zľavy, poistenie, rôzne typy daní a ich výpočet, výpisy z účtov a faktúry, úrok, pôžička, umorená pôžička, splátky a umorovaná istina, lízing, hypotéka)</li> </ul>

<b>Čísla a operácie s nimi (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<p>priamu úmernosť a pomer v konkrétnych situáciách (napr. odhadnúť príjem, spočítať výdavky, určiť výhodnejšiu cenu jedného tovaru a výhodnejšiu cenu celého nákupu, porovnávať príjmy a výdavky na základe výpisu z účtu, zistiť splatnosť faktúry, vypočítať penále pri nedodržaní termínu splatnosti, vyplniť číselné údaje vo formulári vyžadujúcom použitie nie veľkého počtu základných početných operácií, vypočítať odvody do poisťovni z príjmov, vypočítať jednotlivé typy daní, vypočítať úrok (mesačný, ročný) a pod.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posúdiť správnosť tvrdení vychádzajúcich z percentuálnych údajov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomer</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>E.Calda a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 1. časť. , SPN Bratislava 1993. F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť. SPN 2012.</p>	<p>Miroslava Konrádová: Matematika pracovný zošit 1 pre gymnázia a stredné školy Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.</p>	

<b>Mocniny a odmocniny (8)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využiť počítanie s mocninami 10 (súčin a podiel) pri rádovom odhade výsledku a pri premene jednotiek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mocniny a odmocniny</li> <li>• Operácie s výrazmi</li> </ul>

<b>Mocniny a odmocniny (8)</b>		
		<b>Obsahové štandardy</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úprava výrazov</li> <li>• Vedecký zápis čísla</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>E.Calda a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 1. časť. , SPN Bratislava 1993.</p> <p>F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť. SPN 2012.</p>		<p>Miroslava Konrádová: Matematika pracovný zošit 1 pre gymnázia a stredné školy</p> <p>Dataprojektor.</p> <p>Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky.</p> <p>CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.</p>

<b>Algebraické výrazy (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dosadiť do vzorca</li> <li>• zapísať jednoduché vzťahy opísané slovnou pomocou premenných, konštánt, rovností a nerovností</li> <li>• v jednoduchých prípadoch vyjadriť neznámu zo vzorca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rôzne (negrafické) metódy reprezentácie vzťahov (slovné, algebrické, tabuľkové)</li> <li>• Algebrizácia a modelovanie jednoduchých kvantitatívnych vzťahov (výrazy, vzorce, nerovnosti)</li> <li>• Výrazy s jednou premennou</li> <li>• Lomené výrazy</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Algebraické výrazy (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
sobilostí - metóda otázok a odpovedí • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • Výkladovo-problémová • Heuristická		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
E.Calda a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 1. časť. , SPN Bratislava 1993. F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť. SPN 2012.		Miroslava Konrádová: Matematika pracovný zošit 1 pre gymnázia a stredné školy Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.

<b>Výroková logika a dôkazy (10)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
• správne vnímať logické spojky v rôznych prostrediach • pracovať s jednoduchými návodmi, odbornými textami a ukázkami nariadení vrátane posúdenia správnosti z nich odvodených tvrdení • zovšeobecniť jednoduché tvrdenia • svoje riešenie, resp. tvrdenie odôvodniť	• Logické spojky a kvantifikátory a ich používanie v bežnom živote • Jednoduchý výrok a jeho negácia • Zložené výroky a ich negácia • Priamy dôkaz	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
• motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • Reprodukívna • Výkladovo-problémová	• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku ) • induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému ) • deduktívny ( od všeobecného ku konkrétne mu )	• frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Samostatná práca žiakov • Prezentácia
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Miroslava Konrádová: Matematika pracovný zošit 1 pre gymnázia a stredné školy		Miroslava Konrádová: Matematika pracovný zošit 1 pre gymnázia a stredné školy



Výroková logika a dôkazy (10)	
Literatúra	Pomôcky
	Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.

Rovnice a nerovnice (18)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• nájsť všetky riešenia lineárnej a kvadratickej rovnice</li> <li>• riešiť lineárnu nerovnicu, zaznačiť riešenie na číselnej osi</li> <li>• graficky znázorniť na číselnej osi množinu riešení nerovnice typu <math>f(x) &gt; a</math> (pokiaľ žiak vie načrtnúť alebo pomocou tabuľkového kalkulátora zostrojíť graf funkcie <math>f</math>) a riešenie zapísať pomocou intervalov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Algebraické, približné a grafické riešenie rovníc a nerovnic (aj s využitím vhodného softvéru)</li> <li>• Lineárne rovnice a nerovnice</li> <li>• Kvadratické rovnice a nerovnice</li> </ul>

Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

Literatúra	Pomôcky
O.Odvárko a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 2. časť. , SPN Bratislava 2004. F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť. SPN 2012.	Miroslava Konrádová: Matematika pracovný zošit 1 pre gymnázia a stredné školy Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
E.Calda a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 1. časť. , SPN Bratislava 1993. O.Odvárko a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 2. časť. , SPN Bratislava 2004.	Miroslava Konrádová: Matematika pracovný zošit 1 pre gymnázia a stredné školy Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky.

Literatúra	Pomôcky
F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť. SPN 2012.	CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- riešiť matematické príklady a rôzne situácie
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- overovať a interpretovať získané údaje
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje

### Tematické celky

Planimetria (10)		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určiť časti kruhu a vypočítať ich obsah</li> <li>• vypočítať obsah rovinných útvarov rozložiteľných na základné rovinné útvary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kruh a jeho časti</li> <li>• Obvody a obsahy rovinných útvarov</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
Literatúra	Pomôcky	
E.Calda a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 1. časť. , SPN Bratislava 1993. F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť. SPN 2012.	Miroslava Konrádová: Matematika pracovný zošit 1 pre gymnázia a stredné školy Rysovacie pomôcky Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.	

Množiny (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
• použiť množiny pri riešení slovných úloh	• Číselné množiny

<b>Množiny (6)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vennove diagramy</li> <li>• Intervaly</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Miroslava Konrádová: Matematika pracovný zošit 1 pre gymnázia a stredné školy		Miroslava Konrádová: Matematika pracovný zošit 1 pre gymnázia a stredné školy

<b>Kombinatorika (12)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používať rôzne stratégie zisťovania počtu možností (vypisovanie, použitie kombinatorických pravidiel súčtu a súčinu)</li> <li>• riešiť jednoduché úlohy na pravdepodobnosť, založené na hľadaní pomeru všetkých priaznivých a všetkých možností</li> <li>• aplikovať získané poznatky a vzťahy v úlohách z praxe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kombinatorika – úlohy založené na použití kombinatorického pravidla súčtu a súčinu</li> <li>• Faktoriál</li> <li>• Kombinácie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
O. Petránek a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 4. časť. , SPN Bratislava 2003. V. Kolbaská a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 2.časť. SPN 2011.		Marta Mlynarčíková: Matematika pracovný zošit 2 pre gymnázia a stredné školy Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.

<b>Pravdepodobnosť (12)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>riešiť jednoduché úlohy na pravdepodobnosť, založené na hľadaní pomeru všetkých priaznivých a všetkých možností</li> <li>aplikovať získané poznatky a vzťahy v úlohách z praxe</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravdepodobnosť – základné úlohy</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>Výkladovo-problémová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>O. Petránek a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 4. časť. , SPN Bratislava 2003.</p> <p>V. Kolbaská a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 2.časť. SPN 2011.</p>		<p>Marta Mlynarčíková: Matematika pracovný zošit 2 pre gymnázia a stredné školy Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.</p>

<b>Funkcie a ich vlastnosti (10)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>graficky znázorniť hodnoty funkcie danej tabuľkou</li> <li>pre lineárnu funkciu danú tabuľkou hodnôt doplniť chýbajúce hodnoty do tabuľky a nájsť predpis tejto funkcie</li> <li>zostrojiť graf lineárnej a kvadratickej funkcie podľa jej predpisu</li> <li>určiť predpis lineárnej funkcie na základe jej grafu</li> <li>porovnávať dve funkčné závislosti, ktorých grafy sú dané alebo ich žiak zostrojil použitím výpočtovej techniky</li> <li>z predpisu lineárnej funkcie (podľa koeficientov vystupujúcich v tomto predpise) určiť vlastnosti lineárnej funkcie (rast, klesanie, najväčšia a najmenšia hodnota na ohraničenom uzavretom intervale)</li> <li>použiť tabuľkový kalkulátor na zostrojenie grafu funkcie <math>f</math> a približné riešenie rovníc tvaru <math>f(x) = a</math>, (kde <math>a</math> je dané číslo)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Graf funkcie jednej premennej, základné vlastnosti funkcií (na základe grafu)</li> <li>Funkcie a ich vlastnosti</li> <li>Lineárne funkcie</li> <li>Kvadratické funkcie</li> </ul>

<b>Funkcie a ich vlastnosti (10)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulačtor) odčítať s dostatočnou presnosťou veľkosť funkčnej hodnoty</li> <li>• z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulačtor) rozhodnúť o ohraničenosti a periodičnosti funkcie</li> <li>• z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulačtor) určiť (presne alebo približne) jej extrém; intervaly, na ktorých funkcia rastie (klesá, je konštantná); jej najväčšie, resp. najmenšie hodnoty na danom intervale ; body (alebo intervaly), v ktorých nadobúda kladné, resp. záporné, resp. nulové hodnoty</li> <li>• riešiť jednoduché praktické úlohy vyžadujúce čítanie grafu funkcie alebo jeho tvorbu</li> <li>• určiť neznámu hodnotu v prípade vzťahov zadaných tabuľkou</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>O. Odvárko a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 2. časť. , SPN Bratislava 2004.</p> <p>O. Odvárko a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 3. časť. , SPN Bratislava 2004.</p> <p>F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť. SPN 2012.</p>		<p>Marta Mlynarčíková: Matematika pracovný zošit 2 pre gymnázia a stredné školy</p> <p>Rysovacie pomôcky</p> <p>Datapojektor.</p> <p>Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky.</p> <p>CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.</p>

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
<p>E.Calda a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 1. časť. , SPN Bratislava 1993.</p> <p>O. Odvárko a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 2. časť. , SPN Bratislava 2004.</p> <p>O. Odvárko a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 3. časť. , SPN Bratislava 2004.</p>	<p>Miroslava Konrádová: Matematika pracovný zošit 1 pre gymnázia a stredné školy</p> <p>Marta Mlynarčíková: Matematika pracovný zošit 2 pre gymnázia a stredné školy</p> <p>Rysovacie pomôcky</p> <p>Datapojektor.</p> <p>Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky.</p>

Literatúra	Pomôcky
O. Petránek a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 4. časť. , SPN Bratislava 2003. F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť. SPN 2012. V. Kolbaská a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 2.časť. SPN 2011. Miroslava Konrádová: Matematika pracovný zošit 1 pre gymnázia a stredné školy	CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.

### 3. ročník

#### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- riešiť matematické príklady a rôzne situácie
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- overovať a interpretovať získané údaje
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje

#### Tematické celky

Mocninové funkcie (15)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnávať dve funkčné závislosti, ktorých grafy sú dané alebo ich žiak zostrojil použitím výpočtovej techniky</li> <li>• z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulačtor) rozhodnúť o ohraničenosti a periodičnosti funkcie</li> <li>• z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulačtor) odčítať s dostatočnou presnosťou veľkosť funkčnej hodnoty</li> <li>• z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulačtor) určiť (presne alebo približne) jej extrémny; intervaly, na ktorých funkcia rastie (klesá, je konštantná); jej najväčšie, resp. najmenšie hodnoty na danom intervale ; body (alebo intervaly), v ktorých nadobúda kladné, resp. záporné, resp. nulové hodnoty</li> <li>• sledovať zmenu grafu funkcie v závislosti od zmeny koeficientov vystupujúcich v jej predpise (využitím výpočtovej techniky)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mocninové funkcie s prirodzeným exponentom</li> <li>• Mocninové funkcie so záporným celočíselným exponentom</li> </ul>

<b>Mocninové funkcie (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>riešiť jednoduché praktické úlohy vyžadujúce čítanie grafu funkcie alebo jeho tvorbu</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>expozičná - projektová metóda</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>Výkladovo-problémová</li> <li>Heuristická</li> <li>Metóda praktického precvičovania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>O. Odvárko a kol.: Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 3.časť</p> <p>F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť</p>		<p>Marta Mlynarčíková: Matematika Pracovný zošit 2 pre gymnáziá a stredné školy. Libera Terra 2018</p> <p>Rysovacie pomôcky</p> <p>Dataprotektor.</p> <p>Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky.</p> <p>CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.</p>
<b>Exponenciálne a logaritmické funkcií (16)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulátor) odčítať s dostatočnou presnosťou veľkosť funkčnej hodnoty</li> <li>z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulátor) rozhodnúť o ohraničenosti a periodičnosti funkcie</li> <li>použiť tabuľkový kalkulátor na zostrojenie grafu funkcie <math>f</math> a približné riešenie rovníc tvaru <math>f(x) = a</math>, (kde <math>a</math> je dané číslo)</li> <li>z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulátor) určiť (presne alebo približne) jej extrém; intervaly, na ktorých funkcia rastie (klesá, je konštantná); jej najväčšie, resp. najmenšie hodnoty na danom intervale ; body (alebo intervaly), v ktorých nadobúda kladné, resp. záporné, resp. nulové hodnoty</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Exponenciálne funkcie</li> <li>Logaritmické funkcie</li> <li>Exponenciálne a logaritmické rovnice</li> </ul>

<b>Exponenciálne a logaritmické funkcií (16)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sledovať zmenu grafu funkcie v závislosti od zmeny koeficientov vystupujúcich v jej predpise (využitím výpočtovej techniky)</li> <li>• riešiť jednoduché praktické úlohy vyžadujúce čítanie grafu funkcie alebo jeho tvorbu</li> <li>• riešiť praktické úlohy zamerané na študijný odbor</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>O. Odvárko a kol.: Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 3.časť</p> <p>F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť</p>		<p>Marta Mlynarčíková: Matematika Pracovný zošit 2 pre gymnáziá a stredné školy. Libera Terra 2018</p> <p>Rysovacie pomôcky</p> <p>Datapojektor.</p> <p>Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky.</p> <p>CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.</p>

<b>Goniometrické funkcie (15)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnávať dve funkčné závislosti, ktorých grafy sú dané alebo ich žiak zostrojil použitím výpočtovej techniky</li> <li>• z predpisu lineárnej funkcie (podľa koeficientov vystupujúcich v tomto predpise) určiť vlastnosti lineárnej funkcie (rast, klesanie, najväčšia a najmenšia hodnota na ohraničenom uzavretom intervale)</li> <li>• použiť tabuľkový kalkulátor na zostrojenie grafu funkcie <math>f</math> a približné riešenie rovníc tvaru <math>f(x) = a</math>, (kde <math>a</math> je dané číslo)</li> <li>• z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulátor) odčítať s dostatočnou presnosťou veľkosť funkčnej hodnoty</li> <li>• z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulátor) rozhodnúť o ohraničenosti a periodičnosti funkcie</li> <li>• z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulá-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Goniometrické funkcie v pravouhlom trojuholníku</li> <li>• Miery uhlov</li> <li>• goniometrické funkcie reálnej premennej</li> <li>• Základné goniometrické rovnice</li> </ul>



<b>Goniometrické funkcie (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<p>tor) určiť (presne alebo približne) jej extrém; intervaly, na ktorých funkcia rastie (klesá, je konštantná); jej najväčšie, resp. najmenšie hodnoty na danom intervale ; body (alebo intervaly), v ktorých nadobúda kladné, resp. záporné, resp. nulové hodnoty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sledovať zmenu grafu funkcie v závislosti od zmeny koeficientov vystupujúcich v jej predpise (využitím výpočtovej techniky)</li> <li>• použiť Pytagorovu a Euklidove vety pri výpočtoch</li> <li>• premeniť uhol zo stupňovej do oblúkovej miery a naopak</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétneho )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>O. Odvárko a kol.: Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 3.časť F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť</p>		<p>Mária Dományová: Matematika Pracovný zošit 3 pre gymnáziá a stredné školy. Libera Terra 2018 Rysovacie pomôcky Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.</p>

<b>Trigonometria všeobecného trojuholníka (12)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Použiť sínusovú a kosínusovú vetu v príkladoch z praxe</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trigonometria</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Trigonometria všeobecného trojuholníka (12)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
O. Odvárko a kol.: Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 3.časť F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť		Mária Dományová: Matematika Pracovný zošit 3 pre gymnáziá a stredné školy. Libera Terra 2018 Rysovacie pomôcky Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.

<b>Stereometria (8)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• v rovnobežnom premietaní načrtnúť kváder, jednoduché teleso zložené z malého počtu kvádrov</li> <li>• nakresliť bokorys, pôdorys a nárys jednoduchých útvarov zložených z kvádrov</li> <li>• zostrojiť rez kocky rovinou určenou tromi bodmi ležiacimi v rovinách stien, z ktorých aspoň dva ležia v tej istej stene daného telesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzájomná poloha priamok a rovín v priestore</li> <li>• Rezy telies</li> <li>• Rez kocky</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Stereometria (8)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
O. Odvárko a kol.: Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 3.časť F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť	Marta Mlynarčíková: Matematika Pracovný zošit 2 pre gymnáziá a stredné školy. Libera Terra 2018 Rysovacie pomôcky Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
O. Odvárko a kol.: Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 3.časť F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť	Marta Mlynarčíková: Matematika Pracovný zošit 2 pre gymnáziá a stredné školy. Libera Terra 2018 Mária Dományová: Matematika Pracovný zošit 3 pre gymnáziá a stredné školy. Libera Terra 2018 Rysovacie pomôcky Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.

## 4. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- riešiť matematické príklady a rôzne situácie
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- rozhodnúť o výbere správneho názoru z rôznych možností

### Tematické celky

<b>Metrické vzťahy v priestore (10)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
• použiť vzorce na výpočet objemu a povrchu hranatých kolmých telies, oblých telies a zrezaných telies	• Objem a povrch hranatých kolmých telies, oblých telies a zrezaných telies	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Metrické vzťahy v priestore (10)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
O. Odvárko a kol.: Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 3.časť		Mária Dományová: Matematika Pracovný zošit 3 pre gymnáziá a stredné školy. Libera Terra 2018 Rysovacie pomôcky Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.

<b>Štatistika (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhromaždiť údaje štatistického súboru</li> <li>• usporiadať hodnoty štatistického znaku, rozdeliť ich do intervalov, určiť stredné hodnoty intervalov, vytvoriť tabuľku hodnôt štatistických znakov a ich početností</li> <li>• vypočítať charakteristiky úrovne a variability</li> <li>• určiť štatistické charakteristiky zo zadania slovnej úlohy</li> <li>• použiť vhodný softvér na grafické spracovanie dát</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Štatistika – grafické spracovanie dát (histogram, kruhový diagram, čiarové grafy)</li> <li>• Základné vlastnosti súboru – stredná hodnota, modulus, medián, rozptyl, smerodajná odchýlka</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Štatistika (15)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
O. Petránek a kol.: Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 4.časť, SPN 2003 V. Kolbaská a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ 2. časť, SPN 2011	Mária Dományová: Matematika Pracovný zošit 3 pre gymnáziá a stredné školy. Libera Terra 2018 Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.

<b>Postupnosti (12)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>určiť n-tý člen postupnosti</li> <li>využiť postupnosti pri riešení úloh finančnej matematiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aritmetická postupnosť</li> <li>Geometrická postupnosť</li> <li>Jednoduché a zložené úrokovanie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - projektová metóda</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>Heuristická</li> <li>Výskumná metóda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Zhodnosť a podobnosť (8)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodnúť, či sú dva trojuholníky zhodné alebo podobné</li> <li>použiť Pytagorovu a Euklidove vety pri výpočtoch#</li> <li>vypočítať obvody a obsahy rovinných útvarov pomocou Pytagorovej vety a goniometrických funkcií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zhodnosť a podobnosť útvarov</li> <li>Euklidove vety</li> <li>Pytagorova veta</li> <li>Zhodné zobrazenia</li> <li>Rovnoľahlosť</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
O. Odvárko a kol.: Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 3.časť	Mária Dományová: Matematika Pracovný zošit 3 pre gymnáziá a stredné školy. Libera Terra 2018 Rysovacie pomôcky Dataprojektor.

Zhodnosť a podobnosť (8)	
Literatúra	Pomôcky
	Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
E.Calda a kol.: Matematika pre štud. odbory SOŠ a SOU 1. časť, SPN Bratislava 1993. F. Jirásek a kol.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a SOU 1.časť. SPN 2012.O. Odvárko a kol.: Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 3.časť	Marta Mlynarčíková: Matematika Pracovný zošit 2 pre gymnáziá a stredné školy. Libera Terra 2018 Mária Dományová: Matematika Pracovný zošit 3 pre gymnáziá a stredné školy. Libera Terra 2018 Rysovacie pomôcky Dataprojektor. Powerpointové prezentácie, farebné kriedy a fixky. CD. Internet, zbierka príkladov, učebňa IKT.

## 7.5.2. Informatika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0

Poslaním vyučovania informatiky je viesť žiakov k pochopeniu základných pojmov, postupov a techník používaných pri práci s údajmi a toku informácií v počítačových systémoch. Buduje tak informatickú kultúru, t.j. vychováva k efektívnemu využívaniu prostriedkov informačnej civilizácie s rešpektovaním právnych a etických zásad používania informačných technológií a produktov. Toto poslanie je potrebné dosiahnuť spoločným pôsobením predmetu informatika a aplikovaním informačných technológií vo vyučovaní iných predmetov, medzipredmetových projektov, celoškolských programov a pri riadení školy. Systematické základné vzdelanie v oblasti informatiky a využitia jej nástrojov zabezpečí rovnakú príležitosť pre produktívny a plnohodnotný život obyvateľov SR v informačnej a znalostnej spoločnosti, ktorú budujeme.

### CIELE PREDMETU

#### Žiaci

naučia sa pracovať v prostredí bežných aplikačných programov, efektívne vyhľadávať informácie uložené na pamäťových médiách alebo na sieti a komunikovať cez sieť,  
budú rozvíjať svoje schopnosti kooperácie a komunikácie,  
nadobudnú schopnosti potrebné pre výskumnú prácu,  
budú rozvíjať svoju osobnosť, tvorivosť, logické myslenie, zodpovednosť, sebakritickosť a snažiť sa o sebazvedlávanie,  
naučia sa rešpektovať intelektuálne vlastníctvo a autorstvo informatických produktov, systémov a aplikácií.

## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- formulovať, pozorovať, triediť a merať hypotézy
- overovať a interpretovať získané údaje

- pracovať s elektronickou poštou
- poznať základy práce s operačnými systémami
- kreatívnym myslením
- vhodným sociálnym správaním a prejavmi

## Tematické celky

<b>PRINCÍPY FUNGOVANIA DIGITÁLNYCH TECHNOLOGIÍ (16)</b>		
Úvod do predmetu, bezpečnostné predpisy. Architektúra PC, vývoj PC Hardvér, softvér. Periférne zariadenia. Pamäte Operačný systém.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymenujú jednotlivé časti počítača von Neumannovského typu, spoznajú ich využitie, princíp fungovania a význam</li> <li>• spoznajú približné kapacity jednotlivých druhov pamätí a obmedzenia ich použitia</li> <li>• vymenujú a charakterizujú základné prídavné zariadenia</li> <li>• charakterizujú operačný systém a budú ho efektívne používať</li> <li>• demonštrujú získavanie informácií o systéme, zariadeniach, priečinkoch a súboroch</li> <li>• vysvetlia činnosti operačného systému pri práci so súbormi a priečinkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady správania sa v učebni výpočtovej techniky</li> <li>• architektúru počítača</li> <li>• hardvér, pamäte a ich parametre</li> <li>• softvér, počítačové licencie, upgrady a updaty</li> <li>• funkcia a parametre periférnych zariadení</li> <li>• funkcia a parametre pamätí</li> <li>• operačný systém, práca so súbormi, priečinkami v MS Windows</li> <li>• základné pojmy, hardvér, softvér, počítač, princíp práce počítača, časti počítača von Neumannovského typu, ich klasifikácia, vstupné, výstupné zariadenia, typy vstupných a výstupných zariadení, parametre zariadení</li> <li>• softvér, rozdelenie podľa oblastí použitia, operačný systém, základné vlastnosti a funkcie (spravovanie zariadení, priečinkov a súborov)</li> <li>• počítačová sieť, výhody, architektúra, rozdelenie sietí podľa rozľahlosti (spôsoby pripojenia)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>PRINCÍPY FUNGOVANIA DIGITÁLNYCH TECHNOLOGIÍ (16)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Ing. Britvík Milan, PhD.: Microsoft Windows, Internet, Office. Profeko. Dolný Kubín 2008	Dataprojektor, PC, tabuľa vstupné a výstupné zariadenia, pamäťové médiá, Internet

<b>INFORMÁCIE OKOLO NÁS (30)</b>	
Informatika, informácia, prenos informácií. Číselné sústavy Kódovanie, komprimácia. Práca s textovými informáciami, textový editor. Tabuľkový kalkulátor.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetlia význam pojmov údaj, informácia, digitalizácia, kódovanie, šifrovanie, komprimácia</li> <li>• spoznajú princípy kódovania rôznych typov informácie</li> <li>• vysvetlia princíp digitalizácie v závislosti od typu informácie</li> <li>• spoznajú princíp komprimácie dát, používať komprimačný program</li> <li>• budú ovládať prevody medzi dvojkovou a desiatkovou číselnou sústavou</li> <li>• spoznajú druhy aplikácií na spracovanie informácií (podľa typu informácie) a charakterizovať ich typických predstaviteľov</li> <li>• vyberú vhodnú aplikáciu v závislosti od typu informácie, budú vedieť zdôvodniť svoj výber</li> <li>• efektívne použijú nástroje aplikácií na spracovanie informácií (podľa typu informácie)</li> <li>• spoznajú a budú dodržiavať základné pravidlá (formálne, estetické) a odporúčania spracovania rôznych typov informácií</li> <li>• spracujú informácie tak, aby sa neznížila ich informačná hodnota a informácie boli prístupné, použiteľné a jasné</li> <li>• spoznajú vlastnosti (výhody, nevýhody) bežných formátov dokumentov v závislosti od typu informácie</li> <li>• demonštrujú možnosti prenosu častí rôznych typov dokumentov medzi rôznymi aplikáciami</li> <li>• spoznajú a budú dodržiavať pravidlá netikety</li> <li>• získavať informácie z internetových portálov vrátane investičných internetových portálov</li> <li>• vie čítať odborný súvislý i nesúvislý text s porozumením</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• informatika, informácia, údaj, druhy informácií, prenos informácií</li> <li>• číslo v desiatkovej, dvojkovej a šestnástkovej sústave a prevod čísla medzi sústavami</li> <li>• kódovanie, komprimácia</li> <li>• textový dokument, uložiť ho, tlačiť, naformátovať text, odsek, práca s obrázkami, tabuľkami a hromadnou korešpondenciou</li> <li>• číselná informácia, spracovanie a vyhodnocovanie, tabuľkový kalkulátor, bunka, hárok, vzorec, funkcia, odkazy, grafy, triedenie, vyhľadávanie, filtrovanie</li> </ul>



<b>INFORMÁCIE OKOLO NÁS (30)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže identifikovať kľúčové informácie textu</li> <li>dokáže dekodovať podstatnú informáciu v odbornom texte</li> <li>je schopný spracovať text a vytvoriť plán riešenia</li> <li>je schopný interpretovať text a integrovať informácie z neho s predchádzajúcimi poznatkami a skúsenosťami</li> <li>dokáže obhájiť samotný postup riešenia úlohy vie celkovo posúdiť úlohu</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Kalaš Ivan a kol.: Informatika pre stredné školy. SPN. Bratislava 2002, Ing. Britvík Milan, PhD.: Microsoft Windows, Internet, Office. Profeko. Dolný Kubín 2008, Skalka J., Klimeš C.: Informatika na maturity a prijímacie skúšky. Enigma. Nitra 2007		Dataprojektor, PC, tabuľa, Internet

<b>KOMUNIKÁCIA PROSTREDNÍCTVOM DIGITÁLNYCH TECHNOLOGIÍ (6)</b>	
Internet, jeho služby, netiketa.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>spoznajú princípy fungovania internetu (Klient-server) a niektoré jeho služby</li> <li>spoznajú možnosti Web2</li> <li>spoznajú princípy a demonštrujú použitie e-pošty na konkrétnom klientovi</li> <li>spoznajú základné princípy a demonštrujú použitie interaktívnej komunikácie</li> <li>využijú služby webu na získavanie informácií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>internet, história, základné pojmy (adresa, URL, poskytovateľ služieb, služby, Server-klient, protokol, štandard)</li> <li>počítačová sieť, sieťové prvky</li> <li>služby internetu</li> <li>neinteraktívna komunikácia, e-pošta, diskusné fórum, blog</li> <li>interaktívna komunikácia, IP telefónia, web–prehliadače, webová stránka, vyhľadávanie informácií</li> </ul>

<b>KOMUNIKÁCIA PROSTREDNÍCTVOM DIGITÁLNYCH TECHNOLOGIÍ (6)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spoznajú rôzne spôsoby vyhľadávania informácie (index, katalóg)</li> <li>• spoznajú spôsoby ochrany počítača zapojeného v sieti a osoby na ňom pracujúcej</li> <li>• spoznajú internetové nástroje/služby e-spoločnosti</li> <li>• vytvoria webovú prezentáciu využitím služieb internetu</li> <li>• charakterizovať finančné inštitúcie a ich využitie aj cez internet</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• netiketa, bezpečnosť na internete</li> <li>• sociálne siete, Web2, digitálna televízia</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Jašková E. a kol. Informatika pre stredné školy: Práca s Internetom, SPN Bratislava 2003		Dataprojektor, PC, tabuľa, Internet

<b>POSTUPY, RIEŠENIE PROBLÉMOV, ALGORITMICKÉ MYSLENIE (10)</b>	
Problém, etapy riešenia, programovacie jazyky.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zanalyzujú problém, navrhnu algoritmus riešenia problému, zapíšu algoritmus v zrozumiteľnej formálnej podobe, overia správnosť algoritmu</li> <li>• problém, etapy riešenia problému, programovací jazyk a rozdelenie programovacích jazykov</li> <li>• porozumejú hotovým programom rozoznajú a odstránia syntaktické chyby, opravujú chyby</li> <li>• budú riešiť problémy pomocou algoritmov, budú vedieť ich zapísať do programovacieho jazyka, vyhľadajú a opravujú chyby</li> <li>• porozumejú hotovým programom, určujú vlastnosti vstupov, výstupov a vzťahy medzi nimi, budú vedieť ich testovať a modifikovať</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• problém, algoritmus, algoritmy z bežného života, spôsoby zápisu algoritmov</li> <li>• etapy riešenia problému, rozbor problému, algoritmus, program, ladenie</li> <li>• programovací jazyk, syntax, spustenie programu, logické chyby, chyby počas behu programu</li> <li>• pojmy, príkazy (priradenie, vstup, výstup), riadiace štruktúry (podmienené príkazy, cykly), premenné, typy, množina operácií</li> </ul>

<b>POSTUPY, RIEŠENIE PROBLÉMOV, ALGORITMICKÉ MYSLENIE (10)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizujú jednotlivé typy softvéru z hľadiska právnej ochrany (freeware, shareware) a porozumejú, ako sa majú používať</li> <li>• budú riešiť úlohy pomocou príkazov s rôznymi obmedzeniami použitia príkazov, premenných, typov a operácií</li> <li>• rozpoznajú a odstránia syntaktické chyby, opravujú chyby vzniknuté počas behu programu, identifikujú miesta programu, na ktorých môže dôjsť k chybám počas behu programu</li> <li>• použijú základné typy používaného programovacieho jazyka</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Machová J.: Práca s textom. SPN. Bratislava 2002, Lukáč S., Šnajder L.: Práca s tabuľkami. SPN. Bratislava 2001, Ing. Britvík Milan, PhD.: Microsoft Windows, Internet, Office. Profeko. Dolný Kubín 2008		Dataprojektor, PC, tabuľa, Internet

<b>INFORMAČNÁ SPOLOČNOSŤ (4)</b>	
Etika a právo, malvér.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spoznajú súčasné trendy DT, ich limity a riziká</li> <li>• spoznajú možnosti využitia DT v iných predmetoch</li> <li>• špecifikujú základné znaky informačnej spoločnosti, vymedzia kladné a záporné stránky informačnej spoločnosti</li> <li>• charakterizujú jednotlivé typy softvéru z hľadiska právnej ochrany (freeware, shareware) a porozumejú, ako sa majú používať</li> <li>• pochopia potrebu právnej ochrany programov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• informatika (použitie, dôsledky a súvislosti) v rôznych oblastiach, administratíva, elektronická kancelária, vzdelávanie, šport, umenie, zábava, virtuálna realita, e-spoločnosť</li> <li>• riziká informačných technológií, malvér (pojmy, detekovanie, prevencia); kriminalita</li> <li>• etika a právo, autorské práva na softvér, licencia (freeware, shareware, demoverzia, multilicencia, open source)</li> </ul>

<b>INFORMAČNÁ SPOLOČNOSŤ (4)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetlia pojmy „licencia na používanie softvéru“, „autorské práva tvorcov softvéru“, multilicencia</li> <li>vymenujú jednotlivé typy softvérového pirátstva</li> <li>charakterizujú činnosť počítačových vírusov, vysvetlia škody, ktoré môže spôsobiť, vysvetlia princíp práce antivírusových programov, demonštrujú ich použitie</li> <li>spoznajú kultúrne, sociálne a zdravotné aspekty používania počítačov a služieb internetu</li> <li>spoznajú výhody a možnosti e-vzdelávania a dištančného vzdelávania</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>e-learning, dištančné vzdelávanie a vzdelávania s využitím DT</li> <li>malvér (malware) a infiltrácie, ochrana proti malvéru a infiltráciám</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Jašková E., Šnajder E., Baranovič R.: Práca s internetom. SPN. Bratislava 2000                      Ing. Britvík Milan, PhD.: Microsoft Windows, Internet, Office. Profeko. Dolný Kubín 2008</p>		<p>Dataprojektor, PC, tabuľa, Internet</p>

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
<p>Kalaš Ivan a kol.: Informatika pre stredné školy. SPN. Bratislava 2002, Ing. Britvík Milan, PhD.: Microsoft Windows, Internet, Office. Profeko. Dolný Kubín 2008, Skalka J., Klimeš C.: Informatika na maturity a prijímacie skúšky. Enigma. Nitra 2007, Jašková E. a kol. Informatika pre stredné školy: Práca s Internetom, SPN Bratislava 2003</p>	<p>Dataprojektor, PC, tabuľa, Internet, vstupné a výstupné zariadenia, pamäťové médiá</p>

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia

- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- overovať a interpretovať získané údaje
- pracovať s elektronickou poštou
- pracovať s rôznymi pokročilejšími informačnými a komunikačnými technológiami
- poznať funkciu základných súčastí PC
- poznať základy práce s operačnými systémami

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Kalaš Ivan a kol.: Informatika pre stredné školy. SPN. Bratislava 2002, Ing. Britvík Milan, PhD.: Microsoft Windows, Internet, Office. Profeko. Dolný Kubín 2008, Skalka J., Klimeš C.: Informatika na maturity a prijímacie skúšky. Enigma. Nitra 2007	Dataprojektor, PC, tabuľa, osobný počítač, Internet

## 7.6. Zdravie a pohyb

### 7.6.1. Telesná a športová výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

Predmet telesná a športová výchova vytvára priestor na uvedenie si potreby celoživotnej starostlivosti žiakov o svoje zdravie, na získanie teoretických vedomostí a praktických skúseností vo výchove k zdraviu prostredníctvom športových aktivít. Poskytuje základné informácie o biologických, telesných, pohybových, psychologických a sociálnych základoch zdravého životného štýlu. Žiaci získajú kompetencie, ktoré súvisia s poznaním a starostlivosťou o vlastné telo, pohybový rozvoj, zdatnosť a zdravie, ktoré určujú kvalitu budúceho života v dospelosti. Osvoja si postupy ochrany a upevnenia zdravia, princípy prevencie civilizačných ochorení, metódy rozvoja pohybových schopností a pohybovej výkonnosti, v prípade žiakov so zdravotným oslabením alebo zdravotným postihnutím princípy úpravy zdravotných porúch. Získajú spôsobilosti v zdravotne a výkonnostne orientovaných cvičeniach a činnostiach z viacerých druhov športových disciplín podľa voľby výberu. Sú vedení k pochopeniu kvality pohybu ako dôležitej súčasti svojho komplexného rozvoja, na zorientovanie sa vo výbere pohybu pri vyskytujúcich sa zdravotných poruchách a ich prevencii, k poznaniu kompenzačných a regeneračných aktivít vo vzťahu k svojej budúcej profesii a k ich uplatneniu v režimedňa.

#### CIELE PREDMETU

##### Žiaci

nadobudnú spôsobilosti, ktoré súvisia so starostlivosťou o svoje telo a zdravým životným štýlom, naplánujú spôsoby rozvoja jednotlivých pohybových schopností pri zlepšovaní svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti a dokážu ich aj realizovať, zlepšia svoju pohybovú a psychickú zdatnosť, porozumejú pozitívnemu pôsobeniu špecifických pohybových činností ako novej prevencie civilizačných chorôb, zorganizujú svoj pohybový režim na základe zhodnotenia svojich pohybových možností, aplikujú pravidlá vybraných športových disciplín pri športovej činnosti, využijú vedomosti z oblasti prevencie a ochrany zdravia v bežnom živote.

## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- pozitívne motivovať seba a druhých
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- schopnosťou integrácie a adaptability
- organizačnými a komunikatívnymi vlastnosťami
- vhodným sociálnym správaním a prejavmi
- sebadisciplínou a mobilitou
- potrebnou dávkou sebadôvery a pozitívnym prístupom k povinnostiam

### Tematické celky

<b>Zdravie a jeho poruchy (2)</b>	
Organizácia hodiny, bezpečnostné opatrenia, zdravotný stav, základná gymnastika, strečing, správne držanie tela	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú pravidlá hygieny</li> <li>• prezentujú poskytnutie prvej pomoci pri bežných poraneniach a poraneniach ohrozujúcich život</li> <li>• diskutujú o problematike pohybu vo vzťahu k zdraviu a navrhujú riešenia</li> <li>• zdôvodnia spôsobenie človeka na pohybové aktivity</li> <li>• uplatnia osvojené preventívne spôsoby rozhodovania a správania v súvislosti so zdravotným oslabením a závislosťami</li> <li>• popíšu riziká porúch zdravia vo vzťahu k budúce- mu povolaniu</li> <li>• využijú osvojené relaxačné cvičenia k vlastnej regenerácii a prekonávaniu únavy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdravie, zdravotné návyky, hygiena, únava, civilizačné choroby, správne držanie tela, primárna a sekundárna prevencia, nebezpečenstvo závislostí, prvá pomoc, životné prostredie, pohyb a dýchanie, obehová, oporná a pohybová sústava, zdravotné oslabenia, regenerácia</li> <li>• základná gymnastika, telesné cvičenia bez náčinia, s náčiním, základná lokomócia, strečing, cvičenia – relaxačné, dýchacie, špecifické na jednotlivé poruchy zdravia, na držanie tela</li> </ul>

<b>Zdravie a jeho poruchy (2)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Zdravý životný štýl (1)</b>		
Zdravý životný štýl, psychohygiena, stres, zdravotne orientované cvičenie		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikujú základné atribúty zdravého životného štýlu</li> <li>• poznajú výživovú hodnotu bežných potravín</li> <li>• uplatnia v svojom stravovacom režime správne stravovacie návyky</li> <li>• aplikujú zdravotne orientované cvičenia</li> <li>• vytvoria vlastný pohybový program ako súčasť zdravého životného štýlu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• psychohygiena, stres, zdravý životný štýl, energetická hodnota potravín, stravovací režim, pohybový režim, pohybový program, zdravotne orientovaná pohybová aktivita, kalokagatia, olympizmus, aktívny odpočinok</li> <li>• všestranne rozvíjajúce cvičenia, cvičenia zdravotne orientované, masáž, totálna relaxácia, jogging, chôdza s behom, sezónne činnosti, cvičenie v prírode, pohybové hry, didaktické hry, očná gymnastika, cvičenia vo vode, pilates, psychomotorika</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (7)</b>	
Kontrola všeobecnej pohybovej výkonnosti, Atletika – šprint, skok do diaľky, vytrvalostný beh, hod granátom	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikujú metódy a zásady rozvoja sily v pohybovom programe</li> <li>• uplatňujú zásady prevencie porúch chrbtice</li> <li>• zvládnu vykonať pohyb s rôznym zaťažením v súlade s individuálnymi predpokladmi</li> <li>• hodnotia kvalitu svojej pohybovej činnosti</li> <li>• aplikujú osvojené športové zručnosti pri rozvoji jednotlivých pohybových schopností</li> <li>• porovnávajú svoje pohybové výkony s predchádzajúcimi výsledkami</li> <li>• zlepšia svoju telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• silové, vytrvalostné, rýchlostné a koordinačné (rytmické, reakčné, rovnovážové, priestorovoorientované) schopnosti, kĺbová pohyblivosť, schopnosti napínať a uvoľňovať svaly, motorické testy, pohybová výkonnosť, fitness, wellness, hodnotenie pohybového prejavu</li> <li>• prostriedky atletiky, lyžovania, korčuľovania, plávania, streľby, minigolfu, golfu a pod</li> <li>• cvičenie v posilňovni, posilňovacie cvičenia s vlastným telom, s náčiním, na náradí, aerobik, body styling, skákanie cez švihadlo (rope skipping), cyklistika, prekážkové dráhy a pod</li> </ul>

<b>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (7)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Intervalová metóda</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• Motorické testovanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>

<b>Športové činnosti pohybového režimu (23)</b>	
<p>Úpolové a individuálne športy Stolný tenis – terminológia a pravidlá, základné údery, podanie a príjem, základy hry Kolektívne športy Basketbal – terminológia, pravidlá, herné činnosti jednotlivca, obrana, hra Volejbal - terminológia, pravidlá, herné činnosti jednotlivca, hra Futsal - terminológia, pravidlá, herné činnosti jednotlivca, prípravná hra Florbal - terminológia, pravidlá, herné činnosti jednotlivca, prípravná hra Kreatívne a estetické športy Športová gymnastika – terminológia a poradová príprava, akrobacia, preskoky cez kozu a švédsku bedňu a šplh</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• požívajú správnu odbornú terminológiu, symboly a neverbálne gestá</li> <li>• uplatňujú pravidlá vybraných športov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• herná činnosť jednotlivca, herné kombinácie, herná zručnosť, hra, pohybová hra, športová hra, raketa, pálka, bránka, kôš, individuálny výkon, kolek-</li> </ul>



<b>Športové činnosti pohybového režimu (23)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• konajú v športovej činnosti v duchu fair-play</li> <li>• zvládnu individuálny zápas so súperom</li> <li>• rešpektujú zásady sebaobrany</li> <li>• zachovávajú bezpečnosť pri imitácii pádov</li> <li>• aplikujú v hre pravidlá dvoch športových hier</li> <li>• demonštrujú základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier</li> <li>• aplikujú komunikačné zručnosti v kolektívnej taktike športovej hry</li> <li>• zorganizujú cvičebnú skupinu</li> <li>• rozhodujú hru, súťaže</li> <li>• vykonajú ukážku pohybu s vybraným náčiním a bez náčinia</li> <li>• zostavia rozcvičenie pri hudbe</li> <li>• vytvoria pohybovú väzbu v spojitosti s hudobnou ukážkou</li> <li>• vyjadria svoje zážitky z pohybu</li> <li>• demonštrujú osvojenie si základných pohybových zručností vo vodnom prostredí, v zimnej a letnej prírode</li> <li>• predvídajú riziko pobytu a pohybovej činnosti v prírodnom prostredí</li> <li>• zorganizujú aktivity v prírode</li> </ul>	<p>tívny výkon, súťaž, zápas, fair-play, taktika, technika, psychická príprava, súper, herné náčinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• basketbal, hádzaná, volejbal, futbal, ragby, vodné pólo, nohejbal, hokej, florbal, ultimate, frisbee, futbal, hokejbal, indiaka, korfbal, plážový volejbal, ringo, softbal, teeball, strítbasketbal, bejzbal, boča, kolky, petang a pod</li> <li>• kreativita, estetický pohyb, estetické športy, rytmus, výrazový prostriedok</li> <li>• tanec, športová gymnastika, moderná gymnastika, plávanie, akvabely, joga, krasokorčuľovanie, skoky na trampolíne, skákanie cez švihadlo (rope skipping)</li> <li>• pohybová činnosť v teréne, adaptácia, bezpečnosť pohybu v prírode, zelené hry, adrenalínové športy, zážitkové učenie, prvá pomoc</li> <li>• bežecké a zjazdové lyžovanie, snowboarding, kanoistika, veslovanie, plávanie, turistika, kolieskové korčuľovanie, severská chôdza, biatlon, jogging, orientačný beh, lezenie, kempovanie, cyklistika, zlaňovanie a pod</li> <li>• tenis, stolný tenis, bedminton a pod</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Intervalová metóda</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

Športové činnosti pohybového režimu (23)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Korček, F. : Teória a didaktika športu , Čilík, I., Rošková, M. :Základy atletiky, Laczo, E. : Rozvoj a diagnostika pohybových schopností detí a mládeže, Tománek, E. : Teória a didaktika basketbalu, Zapletalová, L., Pridal, V., lavrenčík, T. : Volejbal - základy výučby, techniky a taktiky, Strešková, E., Olej, P. : Gymnastika zdravo a emotívne	Dataprojektor, PC, USB, magnetofón, žinenky, fit lopaty, švihadlá, stopky, pásmo, hrazda, pišťalka, granáty, stolnotenisové loptičky, stolnotenisové stoly, rakety, sieťky, siete, bránky, lopty, rozlišovacie dresy, gymnastický koberec, koza, švédka debna, odrazový mostík, šplhacie tyče, laná, florbalové hokejky...

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- pozitívne motivovať seba a druhých
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia

- schopnosťou integrácie a adaptability
- organizačnými a komunikatívnymi vlastnosťami
- vhodným sociálnym správaním a prejavmi
- sebadisciplínou a mobilitou
- potrebnou dávkou sebadôvery a pozitívnym prístupom k povinnostiam

### Tematické celky

<b>Zdravie a jeho poruchy (2)</b>		
Organizácia hodiny, bezpečnostné opatrenia, zdravie, nebezpečenstvo závislostí, základná lokomócia, zdravotné návyky, primárna a sekundárna prevencia, regenerácia		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú pravidlá hygieny</li> <li>• prezentujú poskytnutie prvej pomoci pri bežných poraneniach a poraneniach ohrozujúcich život</li> <li>• diskutujú o problematike pohybu vo vzťahu k zdraviu a navrhujú riešenia</li> <li>• zdôvodnia usporiadanie človeka na pohybové aktivity</li> <li>• uplatnia osvojené preventívne spôsoby rozhodovania a správania v súvislosti so zdravotným oslabením a závislosťami</li> <li>• popíšu riziká porúch zdravia vo vzťahu k budúcemu povolaniu</li> <li>• využijú osvojené relaxačné cvičenia k vlastnej regenerácii a prekonávaniu únavy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdravie, zdravotné návyky, hygiena, únava, civilizačné choroby, správne držanie tela, primárna a sekundárna prevencia, nebezpečenstvo závislostí, prvá pomoc, životné prostredie, pohyb a dýchanie, obehová, oporná a pohybová sústava, zdravotné oslabenia, regenerácia</li> <li>• základná gymnastika, telesné cvičenia bez náčinia, s náčiním, základná lokomócia, strečing, cvičenia – relaxačné, dýchacie, špecifické na jednotlivé poruchy zdravia, na držanie tela</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Zdravý životný štýl (1)</b>	
Všestranne rozvíjajúce cvičenia, energetická hodnota potravín, stravovací režim	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikujú základné atribúty zdravého životného štýlu</li> <li>• poznajú výživovú hodnotu bežných potravín</li> <li>• uplatnia v svojom stravovacom režime správne stravovacie návyky</li> <li>• aplikujú zdravotne orientované cvičenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• psychohygiena, stres, zdravý životný štýl, energetická hodnota potravín, stravovací režim, pohybový režim, pohybový program, zdravotne orientovaná pohybová aktivita, kalokagatia, olympizmus, aktívny odpočinok</li> <li>• všestranne rozvíjajúce cvičenia, cvičenia zdravotne orientované, masáž, totálna relaxácia, jogging,</li> </ul>

<b>Zdravý životný štýl (1)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoria vlastný pohybový program ako súčasť zdravého životného štýlu</li> </ul>		chôdza s behom, sezónne činnosti, cvičenie v prírode, pohybové hry, didaktické hry, očná gymnastika, cvičenia vo vode, pilates, psychomotorika
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> </ul>

<b>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (7)</b>		
Kontrola všeobecnej pohybovej výkonnosť Atletika – šprint, skok do diaľky, vytrvalostný beh, vrh guľou		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>aplikujú metódy a zásady rozvoja sily v pohybovom programe</li> <li>uplatňujú zásady prevencie porúch chrbtice</li> <li>zvládnu vykonať pohyb s rôznym zaťažením v súlade s individuálnymi predpokladmi</li> <li>hodnotia kvalitu svojej pohybovej činnosti</li> <li>aplikujú osvojené športové zručnosti pri rozvoji jednotlivých pohybových schopností</li> <li>porovnávajú svoje pohybové výkony s predchádzajúcimi výsledkami</li> <li>zlepšia svoju telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>silové, vytrvalostné, rýchlostné a koordinačné (rytmické, reakčné, rovnováhové, priestorovoorientované) schopnosti, kĺbová pohyblivosť, schopnosti napínať a uvoľňovať svaly, motorické testy, pohybová výkonnosť, fitness, wellness, hodnotenie pohybového prejavu</li> <li>prostriedky atletiky, lyžovania, korčuľovania, plávania, streľby, minigolfu, golfu a pod</li> <li>cvičenie v posilňovni, posilňovacie cvičenia s vlastným telom, s náčiním, na náradí, aerobik, body styling, skákanie cez švihadlo (rope skipping), cyklistika, prekážkové dráhy a pod</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>Intervalová metóda</li> <li>Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>Zdokonaľovacie činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> </ul>

<b>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (7)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• Motorické testovanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>		

<b>Športové činnosti pohybového režimu (23)</b>	
<p>Úpolové a individuálne športy Stolný tenis – terminológia a pravidlá, zdokonaľovanie základných úderov , podania a príjmu , základ ov hry Kolektívne športy Basketbal – terminológia, pravidlá, zdokonaľovanie herných činností jednotlivca /HČJ/ , obrany , nácvik herných kombinácií/HK/, herných systémov/HS/, h r y Volejbal - terminológia, pravidlá, zdokonaľovanie HČJ , nácvik HK, HS , hr y Futsal - terminológia, pravidlá, zdokonaľovanie HČJ , hra Florbal - terminológia, pravidlá, zdokonaľovanie ,HČJ , hra Kreatívne a estetické športy Športová gymnastika – terminológia a poradová príprava, zdokonaľovanie akrobacie , preskokov cez kozu a švédsku bedňu a šplhu</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• požívajú správnu odbornú terminológiu, symboly a neverbálne gestá</li> <li>• uplatňujú pravidlá vybraných športov</li> <li>• konajú v športovej činnosti v duchu fair-play</li> <li>• zvládnu individuálny zápas so súperom</li> <li>• rešpektujú zásady sebaobrany</li> <li>• zachovávajú bezpečnosť pri imitácii pádov</li> <li>• aplikujú v hre pravidlá dvoch športových hier</li> <li>• demonštrujú základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier</li> <li>• aplikujú komunikačné zručnosti v kolektívnej taktike športovej hry</li> <li>• zorganizujú cvičebnú skupinu</li> <li>• rozhodujú hru, súťaže</li> <li>• vykonajú ukážku pohybu s vybraným náčiním a bez náčinia</li> </ul>	

<b>Športové činnosti pohybového režimu (23)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zostavia rozcvičenie pri hudbe</li> <li>• vytvoria pohybovú väzbu v spojitosti s hudobnou ukážkou</li> <li>• vyjadria svoje zážitky z pohybu</li> <li>• demonštrujú osvojenie si základných pohybových zručností vo vodnom prostredí, v zimnej a letnej prírode</li> <li>• predvídajú riziko pobytu a pohybovej činnosti v prírodnom prostredí</li> <li>• zorganizujú aktivity v prírode</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Intervalová metóda</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Športové činnosti pohybového režimu (23)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motorické testovanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>		

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Korček, F. : Teória a didaktika športu , Čilík, I., Rošková, M. :Základy atletiky, Laczo, E. : Rozvoj a dignostika pohybových schopností detí a mládeže, Tománek, E. : Teória a didaktika basketbalu, Zapletalová, L., Pridal, V., lavrenčík, T. : Volejbal - základy výučby, techniky a taktiky, Strešková, E., Olej, P. : Gymnastika zdravo a emotívne	Dataprojektor, PC, USB, magnetofón, žinenky, fit lopaty, švihadlá, stopky, pásmo, hrazda, píšťalka, granáty, stolnotenisové loptičky, stolnotenisové stoly, rakety, sieťky, siete, bránky, lopty, rozlišovacie dresy, gymnastický koberec, koza, švédska debna, odrazový mostík, šplhacie tyče, laná, florbalové hokejky...

## 3. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- pozitívne motivovať seba a druhých
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- schopnosťou integrácie a adaptability
- organizačnými a komunikatívnymi vlastnosťami
- vhodným sociálnym správaním a prejavmi
- sebadisciplínou a mobilitou
- potrebnou dávkou sebadôvery a pozitívnym prístupom k povinnostiam

### Tematické celky

<b>Zdravie a jeho poruchy (2)</b>	
Organizácia hodiny, bezpečnostné opatrenia, civilizačné choroby, pohyb a dýchacia, obehová, oporná a pohybová sústava	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú pravidlá hygieny</li> <li>• prezentujú poskytnutie prvej pomoci pri bežných poraneniach a poraneniach ohrozujúcich život</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdravie, zdravotné návyky, hygiena, únava, civilizačné choroby, správne držanie tela, primárna a sekundárna prevencia, nebezpečenstvo závislos-</li> </ul>

<b>Zdravie a jeho poruchy (2)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutujú o problematike pohybu vo vzťahu k zdraviu a navrhujú riešenia</li> <li>• zdôvodnia spôsobenie človeka na pohybové aktivity</li> <li>• uplatnia osvojené preventívne spôsoby rozhodovania a správania v súvislosti so zdravotným oslabením a závislosťami</li> <li>• popíšu riziká porúch zdravia vo vzťahu k budúce- mu povolaniu</li> <li>• využijú osvojené relaxačné cvičenia k vlastnej re- generácii a prekonávaniu únavy</li> </ul>		<p>tí, prvá pomoc, životné prostredie, pohyb a dýcha- cia, obehová, oporná a pohybová sústava, zdravot- né oslabenia, regenerácia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základná gymnastika, telesné cvičenia bez náčinia, s náčiním, základná lokomócia, strečing, cvičenia – relaxačné, dýchacie, špecifické na jednotlivé poru- chy zdravia, na držanie tela</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohá- ch )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Zdravý životný štýl (1)</b>		
Pohybový režim, pohybový program, kalokagatia		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikujú základné atribúty zdravého životného štýlu</li> <li>• poznajú výživovú hodnotu bežných potravín</li> <li>• uplatnia v svojom stravovacom režime správne stravovacie návyky</li> <li>• aplikujú zdravotne orientované cvičenia</li> <li>• vytvoria vlastný pohybový program ako súčasť zdravého životného štýlu</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• psychohygiena, stres, zdravý životný štýl, ener- getická hodnota potravín, stravovací režim, pohybový režim, pohybový program, zdravotne orientovaná pohybová aktivita, kalokagatia, olympizmus, aktív- ny odpočinok</li> <li>• všestranne rozvíjajúce cvičenia, cvičenia zdra- votne orientované, masáž, totálna relaxácia, jogging, chôdza s behom, sezónne činnosti, cvičenie v príro- de, pohybové hry, didaktické hry, očná gymnastika, cvičenia vo vode, pilates, psychomotorika</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (7)</b>	
Kontrola všeobecnej pohybovej výkonnosti, Atletika – šprint, skok do výšky , vytrvalostný beh, vrh guľou	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikujú metódy a zásady rozvoja sily v pohybo- vom programe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• silové, vytrvalostné, rýchlostné a koordinačné (ryt- mické, reakčné, rovnováhové, priestorovoorientač-</li> </ul>



<b>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (7)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú zásady prevencie porúch chrbtice</li> <li>• zvládnu vykonať pohyb s rôznym zaťažením v súlade s individuálnymi predpokladmi</li> <li>• hodnotia kvalitu svojej pohybovej činnosti</li> <li>• aplikujú osvojené športové zručnosti pri rozvoji jednotlivých pohybových schopností</li> <li>• porovnávajú svoje pohybové výkony s predchádzajúcimi výsledkami</li> <li>• zlepšia svoju telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť</li> </ul>		<p>né) schopnosti, klbová pohyblivosť, schopnosti napínať a uvoľňovať svaly, motorické testy, pohybová výkonnosť, fitness, wellness, hodnotenie pohybového prejavu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prostriedky atletiky, lyžovania, korčuľovania, plávania, streľby, minigolfu, golfu a pod</li> <li>• cvičenie v posilňovni, posilňovacie cvičenia s vlastným telom, s náčiním, na náradí, aerobik, body styling, skákanie cez švihadlo (rope skipping), cyklistika, prekážkové dráhy a pod</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Intervalová metóda</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• Motorické testovanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>

**Športové činnosti pohybového režimu (23)**

Úpolové a individuálne športy Stolný tenis – terminológia a pravidlá, zdokonaľovanie základných úderov, podania a príjmu, základov hry, rozhodovanie Kolektívne športy Basketbal – terminológia, pravidlá, zdokonaľovanie HČJ, HK – útočných, obranných, útočného HS, kolektívnej obrany, rozhodovanie, hra Volejbal - terminológia, pravidlá, zdokonaľovanie HČJ, HK, HS, rozhodovanie, hra Florbal - terminológia, pravidlá, zdokonaľovanie HČJ, nácvik HK, hra Kreatívne a estetické športy Športová gymnastika – terminológia a poradová príprava, zdokonaľovanie väzieb z akrobacia, cvičenia na hrazde, preskokov cez kozu a švédsku bedňu, šplh

<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• požívajú správnu odbornú terminológiu, symboly a neverbálne gestá</li> <li>• uplatňujú pravidlá vybraných športov</li> <li>• konajú v športovej činnosti v duchu fair-play</li> <li>• zvládnu individuálny zápas so súperom</li> <li>• rešpektujú zásady sebaobrany</li> <li>• zachovávajú bezpečnosť pri imitácii pádov</li> <li>• aplikujú v hre pravidlá dvoch športových hier</li> <li>• demonštrujú základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier</li> <li>• aplikujú komunikačné zručnosti v kolektívnej taktike športovej hry</li> <li>• zorganizujú cvičebnú skupinu</li> <li>• rozhodujú hru, súťaže</li> <li>• vykonajú ukážku pohybu s vybraným náčiním a bez náčinia</li> <li>• zostavia rozcvičenie pri hudbe</li> <li>• vytvoria pohybovú väzbu v spojitosti s hudobnou ukážkou</li> <li>• vyjadria svoje zážitky z pohybu</li> <li>• demonštrujú osvojenie si základných pohybových zručností vo vodnom prostredí, v zimnej a letnej prírode</li> <li>• predvídajú riziko pobytu a pohybovej činnosti v prírodnom prostredí</li> <li>• zorganizujú aktivity v prírode</li> </ul>	

<b>Športové činnosti pohybového režimu (23)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Intervalová metóda</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
<p>Korček, F. : Teória a didaktika športu , Čilík, I., Rošková, M. :Základy atletiky, Laczó, E. : Rozvoj a diagnostika pohybových schopností detí a mládeže, Tománek, L. : Teória a didaktika basketbalu, Zapletalová, L., Prídál, V., lavrenčík, T. : Volejbal - základy výučby, techniky a taktiky, Strešková, E., Olej, P. : Gymnastika zdravo a emotívne</p>	<p>Dataproyektor, PC, USB, magnetofón, žienky, fit lopty, švihadlá, stopky, pásmo, hrazda, pišťalka, granáty, stolnotenisové loptičky, stolnotenisové stoly, rakety, sieťky, siete, bránky, lopty, rozlišovacie dresy, gymnastický koberec, koza, švédská debna, odrazový mostík, šplhacie tyče, laná, florbalové hokejky...</p>

## 4. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- pozitívne motivovať seba a druhých
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- schopnosťou integrácie a adaptability
- organizačnými a komunikatívnymi vlastnosťami
- vhodným sociálnym správaním a prejavmi
- sebadisciplínou a mobilitou
- potrebnou dávkou sebadôvery a pozitívnym prístupom k povinnostiam

### Tematické celky

<b>Zdravie a jeho poruchy (2)</b>	
Organizácia hodiny, bezpečnostné opatrenia, zdravotné oslabenia, Cvičenia – relaxačné, dýchacie, špecifické na jednotlivé poruchy zdravia, na držanie tela, únava	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú pravidlá hygieny</li> <li>• prezentujú poskytnutie prvej pomoci pri bežných poraneniach a poraneniach ohrozujúcich život</li> <li>• diskutujú o problematike pohybu vo vzťahu k zdraviu a navrhujú riešenia</li> <li>• zdôvodnia spôsobenie človeka na pohybové aktivity</li> <li>• uplatnia osvojené preventívne spôsoby rozhodovania a správania v súvislosti so zdravotným oslabením a závislosťami</li> <li>• popíšu riziká porúch zdravia vo vzťahu k budúcemu povolaniu</li> <li>• využijú osvojené relaxačné cvičenia k vlastnej regenerácii a prekonávaniu únavy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdravie, zdravotné návyky, hygiena, únava, civilizačné choroby, správne držanie tela, primárna a sekundárna prevencia, nebezpečenstvo závislostí, prvá pomoc, životné prostredie, pohyb a dýchanie, obehová, oporná a pohybová sústava, zdravotné oslabenia, regenerácia</li> <li>• základná gymnastika, telesné cvičenia bez náčinia, s náčiním, základná lokomócia, strečing, cvičenia – relaxačné, dýchacie, špecifické na jednotlivé poruchy zdravia, na držanie tela</li> </ul>

<b>Zdravie a jeho poruchy (2)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Zdravý životný štýl (1)</b>		
Zdravotne orientovaná pohybová aktivita, olympizmus		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikujú základné atribúty zdravého životného štýlu</li> <li>• poznajú výživovú hodnotu bežných potravín</li> <li>• uplatnia v svojom stravovacom režime správne stravovacie návyky</li> <li>• aplikujú zdravotne orientované cvičenia</li> <li>• vytvoria vlastný pohybový program ako súčasť zdravého životného štýlu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• psychohygiena, stres, zdravý životný štýl, energetická hodnota potravín, stravovací režim, pohybový režim, pohybový program, zdravotne orientovaná pohybová aktivita, kalokagatia, olympizmus, aktívny odpočinok</li> <li>• všestranne rozvíjajúce cvičenia, cvičenia zdravotne orientované, masáž, totálna relaxácia, jogging, chôdza s behom, sezónne činnosti, cvičenie v prírode, pohybové hry, didaktické hry, očná gymnastika, cvičenia vo vode, pilates, psychomotorika</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (7)</b>	
Kontrola všeobecnej pohybovej výkonnosti Atletika – šprint, skok do výšky , vytrvalostný beh, hod oštepom	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikujú metódy a zásady rozvoja sily v pohybovom programe</li> <li>• uplatňujú zásady prevencie porúch chrbtice</li> <li>• zvládnu vykonať pohyb s rôznym zaťažením v súlade s individuálnymi predpokladmi</li> <li>• hodnotia kvalitu svojej pohybovej činnosti</li> <li>• aplikujú osvojené športové zručnosti pri rozvoji jednotlivých pohybových schopností</li> <li>• porovnávajú svoje pohybové výkony s predchádzajúcimi výsledkami</li> <li>• zlepšia svoju telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• silové, vytrvalostné, rýchlostné a koordinačné (rytmické, reakčné, rovnovážové, priestorovoorientované) schopnosti, kĺbová pohyblivosť, schopnosti napínať a uvoľňovať svaly, motorické testy, pohybová výkonnosť, fitness, wellness, hodnotenie pohybového prejavu</li> <li>• prostriedky atletiky, lyžovania, korčuľovania, plávania, streľby, minigolfu, golfu a pod</li> <li>• cvičenie v posilňovni, posilňovacie cvičenia s vlastným telom, s náčiním, na náradí, aerobik, body styling, skákanie cez švihadlo (rope skipping), cyklistika, prekážkové dráhy a pod</li> </ul>

<b>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (7)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Intervalová metóda</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• Motorické testovanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>

<b>Športové činnosti pohybového režimu (23)</b>	
<p>Úpolové a individuálne športy Stolný tenis – terminológia a pravidlá, zdokonaľovanie základných úderov , podaní a prijímu , základov hry Kolektívne športy Basketbal – terminológia, pravidlá, zdokonaľovanie HČJ , HK, HS, rozhodovania, organizácia triedneho turnaja, hra Volejbal - terminológia, pravidlá, zdokonaľovanie HČJ , HK, HS, rozhodovania, organizácia triedneho turnaja, hra Futsal - terminológia, pravidlá, zdokonaľovanie HČJ , HK, nácvik HS, rozhodovanie, hra Kreatívne a estetické športy Športová gymnastika – terminológia a poradová príprava, zdokonaľovanie väzieb z akrobacia, cvičenia na hrazde, preskokov cez kozu a švédsku bedňu , šplh , organizácia triednej súťaže v gymnastickom trojboji</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• požívajú správnu odbornú terminológiu, symboly a neverbálne gestá</li> <li>• uplatňujú pravidlá vybraných športov</li> </ul>	

<b>Športové činnosti pohybového režimu (23)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• konajú v športovej činnosti v duchu fair-play</li> <li>• zvládnu individuálny zápas so súperom</li> <li>• rešpektujú zásady sebaobrany</li> <li>• zachovávajú bezpečnosť pri imitácii pádov</li> <li>• aplikujú v hre pravidlá dvoch športových hier</li> <li>• demonštrujú základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier</li> <li>• aplikujú komunikačné zručnosti v kolektívnej taktike športovej hry</li> <li>• zorganizujú cvičebnú skupinu</li> <li>• rozhodujú hru, súťaže</li> <li>• vykonajú ukážku pohybu s vybraným náčiním a bez náčinia</li> <li>• zostavia rozcvičenie pri hudbe</li> <li>• vytvoria pohybovú väzbu v spojitosti s hudobnou ukážkou</li> <li>• vyjadria svoje zážitky z pohybu</li> <li>• demonštrujú osvojenie si základných pohybových zručností vo vodnom prostredí, v zimnej a letnej prírode</li> <li>• predvídajú riziko pobytu a pohybovej činnosti v prírodnom prostredí</li> <li>• zorganizujú aktivity v prírode</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Intervalová metóda</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

Športové činnosti pohybového režimu (23)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Korček, F. : Teória a didaktika športu , Čilík, I., Rošková, M. :Základy atletiky, Laczo, E. : Rozvoj a dignostika pohybových schopností detí a mládeže, Tománek, L. : Teória a didaktika basketbalu, Zapletalová, L., Pridal, V., lavrenčík, T. : Volejbal - základy výučby, techniky a taktiky, Strešková, E., Olej, P. : Gymnastika zdravo a emotívne	Dataprojektor, PC, USB, magnetofón, žienky, fit lopaty, švihadlá, stopky, pásmo, hrazda, píšťalka, granáty, stolnotenisové loptičky, stolnotenisové stoly, rakety, sieťky, siete, bránky, lopty, rozlišovacie dresy, gymnastický koberec, koza, švédska debna, odrazový mostík, šplhacie tyče, laná, florbalové hokejky...

## 7.7. Teoretické vzdelávanie

### 7.7.1. Technické kreslenie

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
2 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0

#### Charakteristika predmetu TEK

Úlohou vyučovacieho predmetu je poskytnúť žiakom základné vedomosti a zručnosti z technického kreslenia a elektrotechnického kreslenia, zostavovania a čítania elektrotechnických schém, výkresov, diagramov a tabuliek.



Žiaci sa oboznamujú so základmi kreslenia podľa platných technických noriem STN, vytvárajú sa zručnosti pre normalizáciu, kreslenie a čítanie technických výkresov, kde sú zobrazované jednoduché súčiastky.

Žiaci sa oboznamujú so základmi elektrotechnického kreslenia, elektrotechnickými značkami, druhmi elektrotechnických schém, ktoré by mali byť úvodnými informáciami pre odborné predmety vo vyšších ročníkoch.

Je potrebné, aby si žiaci vytvorili základné zručnosti pre čítanie a kreslenie elektrotechnických výkresov, diagramov a tabuliek, prácu s normami STN a odbornou literatúrou.

Predmet má charakter praktických cvičení. Maximálny počet žiakov pri praktických cvičeniach je 15 žiakov.

## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- spoľahlivo sa vyjadrovať v cudzom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- kriticky hodnotiť získané informácie
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení
- ovládať spôsoby zobrazovania základných strojových súčiastok a ich sústav, ako aj spôsoby zobrazovania elektrických schém týchto zariadení
- mať základné poznatky z oblasti výpočtovej techniky a jej využitia v oblasti elektrotechniky
- zhotovovať základnú projektovú dokumentáciu elektrických zariadení a inštalácií, určiť elektrotechnický materiál podľa účelu zariadenia so zreteľom na vlastnosti a spôsob spracovania
- obsluhovať na primeranej úrovni IT
- dôslednosťou a zodpovednosťou pri riešení pracovných povinností
- samostatnosťou pri práci, samostatným riešením bežných úloh

### Tematické celky

Základy technického kreslenia (21)	
<p>Žiaci sa oboznámia s:                      Technickou normalizáciou, s významom a úlohami technického kreslenia, formátami výkresov, čiarami, mierkami zobrazenia                      Normalizovaným technickým písmom                      Základmi zobrazovania, druhmi premietania, zobrazovaním rezov a prierezov, zjednodušením obrazov                      Kótovaním technických výkresov, popisovaním presnosti rozmerov (netolerované a tolerované rozmery), tvarov, polohy, drsnosti a úpravy povrchu</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení ovládať spôsoby zobrazovania základných strojových súčiastok a ich sústav, ako aj spôsoby zobrazovania elektrických schém týchto zariadení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam a úlohy technického kreslenia Zásady kreslenia od ruky a s použitím pomôcok Technické výkresy - druhy, formát Druhy čiar, mierky zobrazenia Normalizované písmo, písanie od ruky Písanie od ruky Základy zobrazovania, druhy premietania Pravouhlé premietanie na tri priemietne</li> </ul>

<b>Základy technického kreslenia (21)</b>		
		<p align="center"><b>Obsahové štandardy</b></p> <p>Pravouhlé premietanie na tri priemetne                      Technické zobrazovanie jednoduchých hranatých telies                      Technické zobrazovanie jednoduchých rotačných telies                      Kreslenie rezov                      Kreslenie prierezov                      Zjednodušovanie obrazov                      Kótovanie – základné pojmy a pravidlá,                      kotovanie dĺžkových rozmerov                      Kótovanie priemerov a polomerov                      Netolerované a tolerované rozmery-základné pojmy                      Tolerovanie rozmerov                      Zapisovanie tolerancií na výkrese                      Tolerovanie tvaru a polohy                      Predpisovanie drsnosti a úpravy povrchu</p> <p>•</p>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétne mu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GRS : Grafické programy, vytvorenie 2D objektov</li> <li>• TEC : Technické výkresy</li> <li>• GRS : Vytváranie 3D objektov</li> <li>• GRS : Tvorba výkresovej dokumentácie</li> <li>• GRS : Kreslenie elektrických schém pre silnoprádovú techniku</li> <li>• GRS : Návrh a analýza elektrických schém pre silnoprádovú techniku</li> <li>• GRS : Príprava a tvorba projektu</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
A.Friewald: Technické kreslenie A.Friewald: Technické kreslenie I Súbor základného učiva s úlohami podľa STN EN ISO A.Friewald: Technické kreslenie II Súbor základného učiva s úlohami podľa STN EN I J. Veslovský, S. Daniš: Elektrotechnické kreslenie Vávra, Leinveber - Strojnícke tabuľky	PC Magnetická tabuľa Tabuľa STN Internet	

<b>Technické výkresy (12)</b>		
<p>Výkresy súčiastok, titulný blok                      Kreslenie a označovanie závitov                      Kreslenie skrutiek, matic                      Kreslenie skrutiek, matic                      Kreslenie kolíkov, klinov, pier                      Kreslenie kolíkov, klinov, pier                      Kreslenie nitov a zvarov                      Kreslenie pružín                      Kreslenie hriadeľov                      Kreslenie ložísk                      Kreslenie ozubených kolies                      Výkresy zostáv</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení ovládať spôsoby zobrazovania základných strojových súčiastok a ich sústav, ako aj spôsoby zobrazovania elektrických schém týchto zariadení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výkresy súčiastok, titulný blok Kreslenie a označovanie závitov Kreslenie skrutiek, matic Kreslenie kolíkov, klinov, pier Kreslenie nitov a zvarov Kreslenie pružín Kreslenie hriadeľov Kreslenie ložísk Kreslenie ozubených kolies Výkresy zostáv</li> <li>•</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEC : Základy technického kreslenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GRS : Grafické programy, vytvorenie 2D objektov</li> <li>• GRS : Vytváranie 3D objektov</li> <li>• GRS : Tvorba výkresovej dokumentácie</li> <li>• GRS : Kreslenie elektrických schém pre silnoprádovú techniku</li> <li>• GRS : Návrh a analýza elektrických schém pre silnoprádovú techniku</li> <li>• GRS : Príprava a tvorba projektu</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>A.Friewald: Technické kreslenie                      A.Friewald: Technické kreslenie I Súbor základného učiva s úlohami podľa STN EN ISO                      A.Friewald: Technické kreslenie II Súbor základného učiva s úlohami podľa STN EN I                      J. Veslovský, S. Daniš: Elektrotechnické kreslenie</p>	<p>PC                      Magnetická tabuľa                      Tabuľa                      STN                      Internet</p>	

Technické výkresy (12)	
Literatúra	Pomôcky
Vávra, Leinveber - Strojnícke tabuľky	

Základy elektrotechnického kreslenia (33)		
<p>Žiak sa oboznámi s:</p> <p>Normalizáciou v elektrotechnickom kreslení, druhmi elektrotechnických schém, technickou dokumentáciou v elektrotechnike</p> <p>Elektrotechnickými výkresmi, diagramami a tabuľkami, elektrotechnickými značkami, základmi kreslenia elektrotechnických výkresov</p> <p>Kreslením a popisovaním elektrotechnických schém, spôsobmi kreslenia, kreslením elektrotechnických funkčných častí a spojov</p> <p>Označovaním funkčných celkov a jednotiek, označovaním vodičov a svoriek</p> <p>Kreslením technickej dokumentácie v silnoprúdovej elektrotechnike</p> <p>Výkresovou dokumentáciou pre výrobu plošných spojov</p>		
<p><b>Výkonové štandardy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení ovládať spôsoby zobrazovania základných strojových súčiastok a ich sústav, ako aj spôsoby zobrazovania elektrických schém týchto zariadení</li> <li>• technické zobrazovanie</li> <li>• Čítať technické výkresy, schémy, katalógy, orientovať sa v technickej dokumentácii, normách, predpisoch.</li> </ul>	<p><b>Obsahové štandardy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreslenie a popisovanie elektrot. schém Mapa, diagram, graf Tabuľky Spôsoby kreslenia elektrot. schém Kreslenie elektrotechnických funkčných častí a spojov Rozdelenie elektrotechnických značiek Označovanie vodičov a svoriek Rozmery a orientácia elektrotechnických značiek Rozdelenie elektrotechnických schém: prehľadová, funkčná Rozdelenie elektrotechnických schém: obvodozá, náhradná Rozdelenie elektrotechnických schém: zapojovacie schémy vnútorných a vonkajších spojov Rozdelenie elektrotechnických schém: svorkovnicová, situačná Kreslenie technickej dokumentácie v silnoprúdej elektrotechnike Výkresová dokumentácia pre výrobu plošných spojov</li> <li>•</li> </ul>	
<p><b>Metódy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> </ul>	<p><b>Postupy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<p><b>Formy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Základy elektrotechnického kreslenia (33)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELG : Úvod do predmetu a vlastností technických materiálov</li> <li>• ELK : Jednosmerný prúd</li> <li>• ELK : Striedavý prúd</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GRS : Grafické programy, vytvorenie 2D objektov</li> <li>• GRS : Vytváranie 3D objektov</li> <li>• GRS : Tvorba výkresovej dokumentácie</li> <li>• GRS : Kreslenie elektrických schém pre silnoprúdovú techniku</li> <li>• ELK : Jednosmerný prúd</li> <li>• GRS : Návrh a analýza elektrických schém pre silnoprúdovú techniku</li> <li>• GRS : Príprava a tvorba projektu</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
A.Friewald: Technické kreslenie A.Friewald: Technické kreslenie I Súbor základného učiva s úlohami podľa STN EN ISO A.Friewald: Technické kreslenie II Súbor základného učiva s úlohami podľa STN EN I J. Veslovský, S. Daniš: Elektrotechnické kreslenie Vávra, Leinveber - Strojnícke tabuľky	PC Magnetická tabuľa Tabuľa STN Internet

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
A.Friewald: Technické kreslenie A.Friewald: Technické kreslenie I Súbor základného učiva s úlohami podľa STN EN ISO A.Friewald: Technické kreslenie II Súbor základného učiva s úlohami podľa STN EN I J. Veslovský, S. Daniš: Elektrotechnické kreslenie Vávra, Leinveber - Strojnícke tabuľky	PC, dataprojektor Magnetická tabuľa Tabuľa STN Internet

## 7.7.2. Eelektrotechnika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
3 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0

Predmet Základy elektrotechniky svojim obsahom nadväzuje na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehľbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov. Vedomosti a zručnosti, ktoré žiaci získajú pri štúdiu v tomto predmete veľmi úzko súvisia s fyzikálnou podstatou elektrických a magnetických javov, ich vzájomnými vzťahmi a súvislosťami. Učivo obsahuje základné pojmy, veličiny a názvoslovie v elektrotechnike, poznatky o jednosmernom a striedavom prúde, elektrostatickom a magnetickom poli, ich vzájomných vzťahoch a riešení elektrických a magnetických obvodov. Predmet vedie žiakov k tomu, aby získali a osvojili si teoretické vedomosti a zručnosti v oblasti bezpečnej práce a manipulácie s elektrotechnickými zariadeniami, aby boli schopní poskytnúť prvú pomoc pri úraze elektrickým prúdom, aby si uvedomili pozitívny a negatívny dopad elektrotechnických zariadení na zdravie a životné prostredie človeka. Na tento základný odborný predmet nadväzujú ďalšie odborné predmety.

## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- formulovať, pozorovať, triediť a merať hypotézy
- overovať a interpretovať získané údaje
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu
- pozitívne motivovať seba a druhých
- ovplyvňovať ľudí (prehováranie, presvedčovanie)
- stanoviť priority cieľov
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- rozhodnúť o výbere správneho názoru z rôznych možností
- analyzovať hranice problému
- určovať najzávažnejšie rysy problému, rôzne možnosti riešenia, ich klady a zápory v danom kontexte aj v dlhodobějších súvislostiach, kritériá pre voľbu konečného optimálneho riešenia
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- určovať vážne nedostatky a kvality vo vlastnom učení, pracovných výkonoch a osobnostnom raste
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- ovládať základy bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami
- poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení
- poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike
- poznať riešenia elektrotechnických a elektronických obvodov, funkcie a prevádzku elektrických zariadení a systémov

- mať základné poznatky z oblasti výpočtovej techniky a jej využitia v oblasti elektrotechniky
- bezpečnostné predpisy v elektrotechnike, ochranu pred zásahom elektrickým prúdom, platné normy, zásady prvej pomoci a neodkladnej resuscitácie
- vykonať samostatný rozbor a riešenie jednoduchých problémov z elektrotechnickej praxe, riešiť základné obvody jednosmerného a striedavého prúdu
- obsluhovať na primeranej úrovni IT

## Kompetencie v predmete

### Požadované vedomosti

- poznať funkčný princíp a vyhotovenie systému ovládacích automatických zariadení
- poznať spôsoby uplatnenia výpočtovej techniky pri modelovaní a simulácii regulačných pochodov i uplatnenia v samotnom riadiacom procese

### Tematické celky

Úvod do predmetu (2)		
oboznámenie sa s obsahom predmetu.		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určiť význam, vývoj a úlohy elektrotechniky.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblasť elektrotechniky je oblasťou, ktorá nachádza uplatnenie vo všetkých technických odboroch.</li> </ul>
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -roz-hovor</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reprodukčívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
Literatúra		Pomôcky
Voženílek, Řešátko: Základy elektrotechniky I		Elektronické súčiastky Dataprojektor PC Tabuľa

<b>Základné pojmy (6)</b>		
<p>oboznámiť sa s pojmami veličina, jednotka, atóm, látka.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizovať jednotku, veličinu</li> <li>• charakterizovať stavbu atómu, elektrický náboj a jeho vlastnosti.</li> <li>• oboznámiť sa s rozdelením látok podľa rôznych kritérií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• táto vzdelávacia oblasť nadväzuje na vzdelávaciu oblasť fyziky, kde sa žiaci hlbšie oboznámia so základnými elektrickými veličinami.</li> <li>• rozdelenie látok používaných v elektrotechnike podľa rôznych kritérií.</li> <li>• fyzikálne veličiny a jednotky</li> <li>• stavba atómu, elektrický náboj a jeho vlastnosti</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reprodukčívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Voženílek, Řešátko: Základy elektrotechniky I</p>	<p>Elektronické súčiastky Dataprojektor PC Tabuľa</p>	

<b>Elektrostatické pole (9)</b>	
<p>poznať vznik, veličiny, silové pôsobenie a súčiastky elektrostatického poľa</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určiť zásady bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami</li> <li>• formulovať bezpečnostné predpisy v elektrotechnike, ochranu pred úrazom elektrickým prúdom a zásady prvej pomoci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednotky a ich rozmery, stavba hmoty, rozdelenie látok podľa vodivosti, elektrický náboj-vlastnosti, elektrické množstvo, elektrické napätie a prúd, vznik elektrostatického poľa, zobrazovanie elektrostatického poľa, homogénne a nehomogénne elektrostatické pole, elektrická intenzita a induk-</li> </ul>



<b>Elektrostatické pole (9)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• formulovať riešenia elektrotechnických a elektronických obvodov</li> <li>• rozlíšiť pojmy fyzikálna veličina a jednotka, vedieť vymenovať stavebné prvky hmoty a ich vlastnosti, vedieť definovať pojem element. elektrický náboj, množstvo elektrického náboja, vedieť charakterizovať elektrické pole, vedieť popísať ho základnými veličinami a ich jednotkami, vedieť definovať ďalšie elektrické veličiny a jednotky, vedieť charakterizovať správanie sa izolantu v elektrickom poli, vedieť definovať pojem kapacita, kondenzátor, vymenovať druhy kondenzátorov, vedieť výrazne čítať odborný text, vedieť v odbornom texte rozlíšiť hlavné myšlienky od vedľajších, čítať odborný text s porozumením, v odbornom texte identifikovať kľúčové slová</li> </ul>	<p>cia, elektrické vlastnosti izolantov, silové pôsobenie elektrostatických polí, kondenzátor, kapacita kondenzátora, spájanie kondenzátorov</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• táto vzdelávacia oblasť nadväzuje na vzdelávaciu oblasť fyziky, kde sa žiaci hlbšie oboznámia so základnými elektrickými veličinami, vzťahmi medzi nimi, rozšíria si poznatky z oblasti jednosmerného a striedavého prúdu a podobne. Je to najdôležitejšia oblasť, ktorá vytvára predpoklady pre ďalšie zvládnutie náročnejšieho učiva z oblasti elektrotechniky a elektroniky. Žiaci získajú tiež poznatky o základných elektronických súčiastkach a ich využití, druhoch a konštrukcii základných elektronických zariadení s využitím v praxi. Oboznámia sa so základnou meracou technikou. Žiaci musia ovládať bezpečnosť práce s elektrickými zariadeniami a ochrany života a zdravia pri práci</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Elektrostatické pole (9)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reprodukčívna</li> <li>• Fixačné metódy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELG : Úvod do predmetu a vlastnosti technických materiálov</li> <li>• ELG : Vodivé materiály</li> <li>• ELG : Nevodivé materiály, izolanty a dielektriká</li> <li>• ELK : Jednosmerný prúd</li> <li>• ELG : Polovodičové materiály</li> <li>• ELK : Magnetické pole</li> <li>• ELK : Striedavý prúd</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELK : Magnetické pole</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Voženílek, Řešátko: Základy elektrotechniky I	Elektronické súčiastky Dataprojektor PC Tabuľa	

<b>Základy elektrochémie (5)</b>		
oboznámenie sa s vedením elektrického prúdu v kvapalinách		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popísať spôsob vedenia elektrického prúdu v kvapalinách a vedieť spôsoby využitia tohto javu v praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elektrolýza, chemické zdroje napätia a prúdu</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Základy elektrochémie (5)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
sobilosť - metóda otázok a odpovedí  • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie  • Výkladovo-ilustratívna  • Reprodukčívna  • Výkladovo-problémová		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
• ELG : Vodivé materiály		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Voženílek, Řešátko: Základy elektrotechniky I	Dataprojektor PC Tabuľa Elektronické súčiastky	

<b>Jednosmerný prúd (6)</b>	
poznať pojmy jednosmerný prúd v obvode, odpor obvodu, úbytok napätia, výkon a prácu v elektrickom obvode	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>formulovať riešenia elektrotechnických a elektronických obvodov</li> <li>definovať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení</li> <li>vedieť vysvetliť vznik elektrického prúdu v obvode, vedieť vysvetliť vzťah medzi elektrickým napätím a elektrickým prúdom, vedieť popísať slovné aj graficky rôzne druhy odporov, vedieť vypočítať veľkosť odporu, vedieť slovné aj vzorcom definovať výkon a prácu elektrického prúdu, vedieť vysvetliť vznik tepla vo vodiči, jeho využitie, vedieť vypočítať získané teplo podľa Joule - Lenzovho zákona, vedieť definovať pojem úbytok napätia, vedieť vymenovať základné prvky elektrického obvodu a vedieť posúdiť funkčnosť obvodu, vedieť prakticky riešiť elektrické obvody vhodným výberom niektorej metódy, vedieť definovať elektrický zdroj, napätie naprázdno, napätie nakrátko, svorkové napätie, vedieť rozlíšiť tvrdé a mäkké zdroje</li> <li>vedieť výrazne čítať odborný text, vedieť v odbornom texte rozlíšiť hlavné myšlienky od vedľajších, čítať odborný text s porozumením, v odbornom texte identifikovať kľúčové slová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>jednoduchý el.obvod, základné veličiny, ustálený jednosmerný prúd, Ohmov zákon, elektrický odpor a vodivosť, charakteristiky a druhy rezistorov, závislosť odporu od teploty, spájanie rezistorov, elektrický výkon a práca, príkon, výkon a účinnosť elektrických zariadení, tepelné účinky elektrického prúdu, účinky el. prúdu na ľudský organizmus, termoelektrické javy, úbytok napätia vo vedení a elektrické straty pri prenosoch, prvky elektrických obvodov, 1.Kirchhoffov zákon, 2. Kirchhoffov zákon, riešenie el. obvodov postupným zjednodušovaním, riešenie el.obvodov pomocou 1. a 2. Kirchhoffovho zákona, riešenie el.obvodov transformáciou trojuh. hviezda, náhradná schéma el. zdroja napätia a prúdu, zapojenie elektrických zdrojov</li> <li>jednoduchý el.obvod, základné veličiny, ustálený jednosmerný prúd, Ohmov zákon, elektrický odpor a vodivosť, závislosť odporu od teploty, úbytok napätia vo vodiči, elektrický výkon a práca, príkon, výkon a účinnosť elektrických zariadení</li> </ul>

<b>Jednosmerný prúd (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Jednosmerný prúd (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reproductívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEC : Základy elektrotechnického kreslenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELG : Vodivé materiály</li> <li>• TEC : Základy elektrotechnického kreslenia</li> <li>• ELK : Elektrostatické pole</li> <li>• ELG : Nevodivé materiály, izolanty a dielektriká</li> <li>• ELK : Magnetické pole</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Voženílek, Řešátko: Základy elektrotechniky I	Dataprojektor PC Tabuľa Elektronické súčiastky	

<b>Riešenie obvodov jednosmerného prúdu (16)</b>		
riešenie elektrických obvodov s využitím základných elektrotechnických zákonov		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• riešiť elektrické obvody s využitím základných zákonov platných v elektrotechnike</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rezistory a ich zapojenia</li> <li>• prvky elektrických obvodov</li> <li>• kirchhoffove zákony</li> <li>• deliče napätia</li> <li>• zapojenia zdrojov napätia</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Riešenie obvodov jednosmerného prúdu (16)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reprodukčívna</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Voženílek, Řešátko: Základy elektrotechniky I		ataprojektor PC Tabuľa Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky

<b>Magnetické pole (7)</b>		
vedieť vznik MP, veličiny a jednotky MP, silové účinky MP		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť charakterizovať magnetické pole, vedieť definovať pojem magnet, magnetický pól, magnetické siločiar, vedieť znázorniť tvar magnetického poľa v okolí magnetu, vodiča, cievky vedieť definovať základné magnetické veličiny a ich jednotky vedieť vypočítať veľkosť a určiť smer silového pôsobenia magnetického poľa, vedieť vymenovať príklady praktického využitia tohto pôsobenia vedieť vysvetliť podstatu elektromagnetickej indukcie, vedieť vymenovať spôsoby vzniku indukovaného napätia, vedieť určiť veľkosť a smer indukovaného napätia vedieť charakterizovať vlastnosti rôznych magnetických materiálov, vedieť nakresliť hystereznú slučku, vedieť výrazne čítať odborný text, vedieť v odbornom texte rozlíšiť hlavné myšlienky od vedľajších, čítať odborný text s porozumením, v odbornom texte identifikovať kľúčové slová</li> <li>• vedieť charakterizovať magnetické obvody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trvalé magnety, Magnetické vlastnosti látok, Magnetické pole magnetu, Magnetické pole priameho vodiča, Valcová cievka, Intenzita mag. poľa, Magnetická indukcia, Magnetický indukčný tok, Magnetické pole prstencovej cievky, Magnetické obvody, Hopkinsonov zákon, Sériové zapojenie magnetických obvodov, Paralelné zapojenie magnetických obvodov, Základne vzťahy pre mag. obvody, Pohyb osamoteného vodiča, Vzájomné pôsobenie dvoch vodičov, Dynamické účinky el. prúdu, Vznik indukovaného napätia, Vlastná indukcia, Vlastná a vzájomná indukčnosť cievok, Sériové spájanie cievok, Paralelné spájanie cievok, Straty vo feromagnetických materiáloch, Hysterézne straty a straty vírivými prúdmi</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné -roz-hovor</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reprodukčívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Magnetické pole (7)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Heuristická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELK : Elektrostatické pole</li> <li>• ELK : Jednosmerný prúd</li> <li>• ELK : Striedavý prúd</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELK : Elektrostatické pole</li> <li>• ELK : Striedavý prúd</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Voženílek, Řešátko: Základy elektrotechniky I	Dataprojektor PC Tabuľa Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky,	

<b>Striedavý prúd (27)</b>		
<p>oboznámiť sa so vznikom, veličinami a jednotkami str. el prúdu, s jeho znázorňovaním, so správaním sa základných el. súčiastok pri prechode el. prúdu, s jeho výkonom a s viacfázovou sústavou</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť graficky znázorniť striedavé veličiny, vedieť určiť z grafu a vypočítať z parametrov okamžitú a maximálnu hodnotu, frekvenciu, periódu vedieť vzorcom aj slovné definovať okamžitú, maximálnu, efektívnu a strednú hodnotu, vedieť slovné aj vzorcom definovať impedanciu a admitanciu striedavého elektrického obvodu, vedieť vysvetliť správanie sa skutočných R, L a C v str. obvode so striedavým prúdom, vedieť rozlíšiť fázový posun medzi napätím a prúdom v obvode s C a v obvode s L, nakresliť priebehy I a U v 3 fáz. sústave, zapojenie do trojuholn. a do hviezdy, určiť výkon v 3 fáz. sústave, vysvetliť rozdiely pri rôznom zaťažení</li> <li>• vedieť výrazne čítať odborný text, vedieť v odbornom texte rozlíšiť hlavné myšlienky od vedľajších, čítať odborný text s porozumením, v odbornom texte identifikovať kľúčové slová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základné veličiny sinusového priebehu, Vznik sinusového napätia a prúdu, Časové priebehy, Okamžité hodnoty str. prúdu a napätia, Maximálne hodnoty str. prúdu a napätia, Efektívne hodnoty str. prúdu a napätia, Stredné hodnoty str. prúdu a napätia, Impedancia, Admitancia, Jednoduché striedavé obvody s prvkom R. Jednoduché striedavé obvody s prvkom L. Jednoduché striedavé obvody s prvkom C. Trojfázová sústava . Trojfázová sústava, zapojenie do hviezdy. Trojfázová sústava, zapojenie do trojuholníka. Výkon a práca v trojfázovej prúdovej sústave. Súmerné a nesúmerné zaťaženie trojfázovej sústavy.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Striedavý prúd (27)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reprodukívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELK : Magnetické pole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELG : Vodivé materiály</li> <li>• TEC : Základy elektrotechnického kreslenia</li> <li>• ELK : Elektrostatické pole</li> <li>• ELG : Nevodivé materiály, izolanty a dielektriká</li> <li>• ELK : Magnetické pole</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Voženílek, Řešátko: Základy elektrotechniky I Voženílek, Lstiburek: Základy elektrotechniky II	Dataprojektor PC Tabuľa Elektronické súčiastky	
<b>Elektromagnetická indukcia (5)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• formulovať obe formy indukčného zákona, vlastnú a vzájomnú indukčnosť cievok a popísať spôsoby spájania cievok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vznik indukovaného napätia</li> <li>• indukčné zákony</li> <li>• vlastná a vzájomná indukčnosť cievok,činiteľ väzby spájanie cievok</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>



<b>Elektromagnetická indukcia (5)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reprodukčívna</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELG : Materiály pre magnetické obvody</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Voženílek, Řešátko: Základy elektrotechniky I Voženílek, Lstiburek: Základy elektrotechniky II	Dataprojektor PC Tabuľa Elektronické súčiastky	

<b>Fyzikálne základy elektroniky (16)</b>		
vedenie elektrického prúdu vo vákuu a v plynch, termoelektrické články, polovodiče, PN prechod, polovodičové súčiastky		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť vysvetliť vedenie elektrického prúdu vo vákuu a v plynch</li> <li>• uviesť príklady termoelektrických článkov a ich použitie</li> <li>• popísať polovodiče ich vodivosti, súčiastky na báze polovodičov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedenie elektrického prúdu vo vákuu a v plynch</li> <li>• typy emisií</li> <li>• termoelektrické články</li> <li>• typy vodivosti polovodičov</li> <li>• PN prechod</li> <li>• polovodičové súčiastky</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

Fyzikálne základy elektroniky (16)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reprodukčívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELG : Polovodičové materiály</li> </ul>		
Literatúra	Pomôcky	
Dataprojektor PC Tabuľa Elektronické súčiastky	Dataprojektor PC Tabuľa Elektronické súčiastky	

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Voženílek, Řešátko: Základy elektrotechniky I Voženílek, Lstiburek: Základy elektrotechniky II Antošovský: Elektrické merania I pre 2. a 3. ročník	Dataprojektor PC Tabuľa Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrické stroje Elektrotechnické tabuľky, Schémy

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- formulovať, pozorovať, triediť a merať hypotézy

- pracovať s rôznymi pokročilejšími informačnými a komunikačnými technológiami
- predkladať primerané návrhy na rozdelenie jednotlivých kompetencií a úloh pre ostatných členov tímu a posudzovať spoločne s učiteľom a s ostatnými, či sú schopní určené kompetencie zvládnuť
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- samostatne pracovať a riadiť práce v menšom kolektíve
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- ovládať základy bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami
- poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení
- poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike
- poznať riešenia elektrotechnických a elektronických obvodov, funkcie a prevádzku elektrických zariadení a systémov
- mať základné poznatky z oblasti výpočtovej techniky a jej využitia v oblasti elektrotechniky
- poznať základnú meraciu techniku, princípy a metódy merania a vyhodnocovania
- bezpečnostné predpisy v elektrotechnike, ochranu pred zásahom elektrickým prúdom, platné normy, zásady prvej pomoci a neodkladnej resuscitácie
- zhotovovať základnú projektovú dokumentáciu elektrických zariadení a inštalácií, určiť elektrotechnický materiál podľa účelu zariadenia so zreteľom na vlastnosti a spôsob spracovania
- využívať aplikačné programy na spracovanie textu, tabuľkového procesora, tvorbu prezentácie, databáz, grafiky a technickej dokumentácie v elektrotechnike a príbuzných odboroch
- vhodným sociálnym správaním a prejavmi

## Kompetencie v predmete

### Požadované zručnosti

- orientovať sa v globálnych informačných sieťach

### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Voženílek, Řešátko: Základy elektrotechniky I Voženílek, Lstiburek: Základy elektrotechniky II Antošovský: Elektrické merania I pre 2. a 3. ročník Říha: Elektrické stroje a přístroje Mravec: Elektrické stroje a přístroje I	Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrické stroje Elektrotechnické tabuľky, SchémyDataprojektor PC Tabuľa Filpchart

## 7.7.3. Elektrotechnológia

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný

1 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0
-------	-------	-------	-------

Učivo vyučovacieho predmetu elektrotechnológia poskytuje žiakom základné vedomosti a zručnosti o stavbe látok, metódach riadenia vlastností elektrotechnických materiálov, t. j. vodičov, polovodičov, izolantov, magnetických materiálov, materiálov pre kryogénnu elektrotechniku izolantov na izolácie elektrických strojov, vodičov a káblov.

Žiaci v predmete získajú poznatky o stavbe látok, metódach riadenia vlastností elektrotechnických materiálov, ďalej získajú poznatky o najvýznamnejších, najperspektívnejších a najuniverzálnejších technologických procesoch.

Žiaci získavajú zručnosti pri používaní elektrotechnických materiálov so zreteľom na ich vlastnosti a spôsob spracovania a pri používaní jednotlivých technologických postupov so zreteľom na technické a ekonomické požiadavky.

Otázky bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, ako aj starostlivosť o životné prostredie sú súčasťou vyučovania a preto sa s nimi musí vyučujúci zaoberať v príslušných súvislostiach.

## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- kriticky hodnotiť získané informácie
- overovať a interpretovať získané údaje
- pracovať s elektronickou poštou
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike
- poznať riešenia elektrotechnických a elektronických obvodov, funkcie a prevádzku elektrických zariadení a systémov
- mať základné poznatky z oblasti výpočtovej techniky a jej využitia v oblasti elektrotechniky
- zhotovovať základnú projektovú dokumentáciu elektrických zariadení a inštalácií, určiť elektrotechnický materiál podľa účelu zariadenia so zreteľom na vlastnosti a spôsob spracovania

### Kompetencie v predmete

#### Požadované vedomosti

- poznať funkčný princíp a vyhotovenie systému ovládacích automatických zariadení

- poznať spôsoby uplatnenia výpočtovej techniky pri modelovaní a simulácii regulačných pochodov i uplatnenia v samotnom riadiacom procese

## Tematické celky

<b>Úvod do predmetu a vlastností technických materiálov (6)</b>		
<p>Žiaci sa oboznámia s:                      Úvodom do predmetu, základnými pojmami z elektrotechnológie                      Rozdelenie materiálov a ich vlastností                      Fyzikálnymi a chemickými, mechanickými a technologickými vlastnosťami materiálov                      Skúškami materiálov, deštruktívnymi a nedeštruktívnymi</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike</li> <li>• poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia</li> <li>• poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základné pojmy z elektrotechnológie, Rozdelenie materiálov a ich vlastností</li> <li>Fyzikálne a chemické vlastnosti materiálov</li> <li>Mechanické vlastnosti materiálov</li> <li>Technologické vlastnosti materiálov</li> <li>Skúšky materiálov, deštruktívne a nedeštruktívne</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEC : Základy elektrotechnického kreslenia</li> <li>• ELK : Elektrostatické pole</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
M.Ižo, F. Tokoly: Elektrotechnické materiály	PC, dataprojektor Tabuľa Internet	

## **Vodivé materiály (9)**

Žiaci sa oboznámia s:  
 Požiadavkami na vodivé materiály  
 Elektrovodivou meďou, výskytom, vlastnosťami, výrobou, použitím, zliatinami  
 Elektrovodivým hliníkom meďou, výskytom, vlastnosťami, výrobou, použitím, zliatinami  
 Kovmi a zliatinami používané v elektrotechnike  
 Kovmi s nízkou, strednou a vysokou teplotou tavenia  
 Ušľachtilými kovmi, alkalickými kovmi  
 Materiálmi na elektrické kontakty, rezistory, dvojkovy,  
 Termoelektrickými článkami

<b>Vodivé materiály (9)</b>		
Odporovými materiálmi Materiálmi na tavné vodiče poistiek a spájky		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike</li> <li>• poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia</li> <li>• poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektrovodná meď, výskyt, vlastnosti, výroba, použitie, zliatiny Elektrovodný hliník, výskyt, vlastnosti, výroba, použitie, zliatiny Kovy a zliatiny používané v elektrotechnike Kovy s nízkou, strednou a vysokou teplotou tavenia Ušľachtilé kovy, alkalické kovy Materiály na elektrické kontakty, rezistory, dvojkovy, termoelektrické články Odporové materiály Materiály na tavné vodiče poistiek a spájky</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELK : Jednosmerný prúd</li> <li>• ELK : Striedavý prúd</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELK : Elektrostatické pole</li> <li>• ELK : Základy elektrochémie</li> </ul>	
Literatúra	Pomôcky	
M.Ižo, F. Tokoly: Elektrotechnické materiály	PC, dataprojektor Magnetická tabuľa Tabuľa STN Internet	

<b>Technické železo (4)</b>	
Žiaci sa oboznámia z: Výskytom, výrobou, vlastnosťami a použitím surového železa Výrobou ocele, spôsobami výroby Označovaním ocelí Liatinou a jej použitím	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike</li> <li>• poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia</li> <li>• poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výskyt, výroba, vlastnosti a použitie surového železa Výroba ocele, spôsoby výroby Označovanie ocelí Liatiny a ich použitie</li> </ul>

<b>Technické železo (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
M.Ižo, F. Tokoly: Elektrotechnické materiály		PC Magnetická tabuľa Tabuľa STN Internet

<b>Nevodivé materiály, izolanty a dielektriká (4)</b>		
<p>Žiaci sa oboznámia s: Vlastnosťami izolantov a dielektrík Organickými a anorganickými izolantami a plastami Špeciálnymi druhmi izolantov pre VKV techniku Technickým sklom, keramikou</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike</li> <li>• poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia</li> <li>• poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vlastnosti izolantov a dielektrík Organické a anorganické izolanty a plasty Špeciálne druhy izolantov pre VKV techniku Technické sklo, keramika</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Nevodivé materiály, izolanty a dielektriká (4)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELK : Jednosmerný prúd</li> <li>• ELK : Striedavý prúd</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELK : Elektrostatické pole</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
M.Ižo, F. Tokoly: Elektrotechnické materiály	PC Magnetická tabuľa Tabuľa STN Internet

<b>Polovodičové materiály (7)</b>		
<p>Žiaci sa oboznámia s: Fyzikálnou podstatou elektrickej vodivosti polovodičov Vlastnou a nevlastnou vodivosťou polovodičov Priechodom PN Technológiou výroby polovodičových priechodov Základnými polovodičovými materiálmi Druhmi polovodičových súčiastok Spôsobmi integrácie, mikroelektronikou, nanotechnológiou</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike</li> <li>• poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia</li> <li>• poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzikálna podstata elektrickej vodivosti polovodičov</li> <li>• Vlastná a nevlastná vodivosť polovodičov</li> <li>• Priechod PN</li> <li>• Technológie výroby polovodičových priechodov</li> <li>• Základné polovodičové materiály</li> <li>• Druhy polovodičových súčiastok</li> <li>• Spôsoby integrácie, mikroelektronika, nanotechnológie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELK : Elektrostatické pole</li> <li>• ELK : Fyzikálne základy elektroniky</li> </ul>	



<b>Polovodičové materiály (7)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
M.Ižo, F. Tokoly: Elektrotechnické materiály	PC Magnetická tabuľa Tabuľa STN Internet

<b>Materiály pre magnetické obvody (3)</b>		
<p>Žiaci sa oboznámia s: Fyzikálnou podstatou magnetizmu Magneticky tvrdými a magneticky mäkkými materiálmi Špeciálnymi magnetickými materiálmi</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike</li> <li>• poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia</li> <li>• poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzikálna podstata magnetov</li> <li>• Magneticky tvrdé a magneticky mäkké materiály</li> <li>• Špeciálne magnetické materiály</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELK : Elektromagnetická indukcia</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
M.Ižo, F. Tokoly: Elektrotechnické materiály	PC Magnetická tabuľa Tabuľa STN Internet	

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
M.Ižo, F. Tokoly: Elektrotechnické materiály	PC Magnetická tabuľa Tabuľa

Literatúra	Pomôcky
	STN Internet

## 7.7.4. Elektronika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	2 + 0	1 + 0	0 + 0

### Charakteristika predmetu základy elektroniky

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „Teoretické vzdelávanie“ ŠVP 26 Elektrotechnika. Na vytvorenie predmetu sme integrovali 10 obsahové štandardy „Základné vlastnosti polovodičových materiálov“, „Nelineárne súčiastky elektronických obvodov“, „Optoelektronické súčiastky“, „Lineárne súčiastky elektronických obvodov“, „Usmerňovače“, „Zosilňovače“, „Oscilátory“, „Modulátory a demodulátory“, „Impulzné obvody“, „Vznik a šírenie elektromagnetických vln“. Na túto vzdelávaciu oblasť ŠkVP vyčlenil 2 hodiny týždenne v druhom ročníku štúdia a 2 hodiny týždenne v treťom ročníku štúdia v súlade s rámcovým učebným plánom.

Predmet základy elektroniky v študijnom odbore 2697 K mechanik elektrotechnik obsahom nadväzuje na učivo z predmetu Základy elektrotechniky, rozvíja, rozširuje a prehľbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtéma). Vedomosti a zručnosti, ktoré žiaci získajú pri štúdiu v tomto predmete je poskytnúť žiakom potrebné vedomosti o základných pojmoch z elektroniky. Vytvára tak základy odborného vzdelávania pre nadväzujúce učivo v ďalších ročníkoch a vyučovacích predmetoch. Jasné a správne predstavy o fyzikálnej podstate javov ktoré, využívajú elektronické zariadenia vedú k tomu, aby ich vedeli žiaci diagnostikovať pri poruche ju odstrániť.

Predmet vedie žiakov k tomu, aby základné komunikačné spôsobilosti a personálne vzťahy budovali na základe tolerancie, aby získali a osvojili si teoretické vedomosti a zručnosti v oblasti bezpečnej práce a manipulácie s elektronickými zariadeniami, aby tieto mohli využiť aj v občianskom živote, hlavne schopnosti poskytnúť prvú pomoc pri úraze elektrickým prúdom, aby si uvedomili pozitívny a negatívny dopad elektrického prúdu na zdravie a životné prostredie človeka.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania základov elektroniky majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolu rozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepším výkonom, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru.

Stimulovať poznávacie činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu základov elektroniky proporcionálne zastúpenie a prepojenie empirického a teoretického poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie komunikatívne a sociálno-interakčné, interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvorivo riešiť problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a spôsobilosti byť demokratickým občanom. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom precvičovania, upevňovania, prehľbovania a systematizácie poznatkov okrem iného aj riešenie kvantitatívnych a kvalitatívnych úloh z učiva jednotlivých tematických celkov, úloh komplexného charakteru, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzipredmetových vzťahov. Predmet základy elektrotechniky je veľmi úzko previazaný s odbornými elektrotechnickými predmetmi.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- analyzovať hranice problému
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- ovládať základy bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami
- poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení
- poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike
- poznať riešenia elektrotechnických a elektronických obvodov, funkcie a prevádzku elektrických zariadení a systémov
- bezpečnostné predpisy v elektrotechnike, ochranu pred zásahom elektrickým prúdom, platné normy, zásady prvej pomoci a neodkladnej resuscitácie
- poznať princíp výkonových polovodičových meničov a ich riadiacich systémov
- vykonať samostatný rozbor a riešenie jednoduchých problémov z elektrotechnickej praxe, riešiť základné obvody jednosmerného a striedavého prúdu

### Kompetencie v predmete

#### Požadované vedomosti

- poznať funkčný princíp a vyhotovenie systému ovládacích automatických zariadení
- poznať spôsoby uplatnenia výpočtovej techniky pri modelovaní a simulácii regulačných pochodov i uplatnenia v samotnom riadiacom procese
- poznať princíp činnosti zariadení pre spracovanie televízneho signálu a komunikačných systémov

### Tematické celky

Úvod do predmetu (1)	
Vymedziť oblasť elektroniky v elektrotechnike	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteristika odboru elektronika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• význam elektroniky</li> </ul>

Úvod do predmetu (1)	
Literatúra	Pomôcky
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet

Základné vlastnosti polovodičových materiálov (8)		
ovládať základné vlastnosti polovodičových materiálov, jednotlivé typy vodivosti polovodičových materiálov a základnú polovodičovú štruktúru PN prechod.		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>viedieť vysvetliť jednotlivé druhy vodivosti polovodičových materiálov</li> <li>viedieť zdôvodniť výhody použitia rôznych polovodičových materiálov na výrobu konkrétnych súčiastok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Polovodiče charakteristika</li> <li>Pásmová schéma látky</li> <li>Vlastná vodivosť</li> <li>Nevlastná vodivosť</li> <li>Priebeh PN</li> <li>VACH PN prechodu</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> </ul>
Literatúra	Pomôcky	
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy	

<b>Základné vlastnosti polovodičových materiálov (8)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	Internet

<b>Lineárne súčiastky elektronických obvodov (5)</b>	
oboznámiť sa s jednotlivými lineárnymi elektronickými súčiastkami ich vlastnosťami a použitím.	

<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť vysvetliť princíp činnosti pasívnych súčiastok</li> <li>• na základe poznaného princípu činnosti lineárnych súčiastok, má žiak vedieť ich použiť v elektronických obvodoch</li> <li>• schopnosť vedieť výrazne čítať odborný text, schopnosť v odbornom texte rozlíšiť hlavné myšlienky od vedľajších, čítať odborný text s porozumením, schopnosť v odbornom texte identifikovať kľúčové slová, schopnosť v odbornom texte sformulovať hlavnú myšlienku, schopnosť v spracovať odborný text vo forme konspektu, osnovy, mapy mysle, schopnosť posúdiť informačné zdroje, na základe ktorých bol odborný text vytvorený, schopnosť vyjadriť svoj názor na riešenie reálnych problémov s využitím podnetov z prečítaného odborného textu, schopnosť vyhľadávať, porozumieť a využívať informácie v súvislých a nesúvislých textoch, schopnosť informácie z odborných textov použiť pre vlastné ciele a na ďalšie vzdelávanie, schopnosť nájsť informácie, ktoré sú v texte vyjadrené explicitne aj implicitne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rezistory</li> <li>• Kondenzátory</li> <li>• Cievky</li> <li>• Tlmivky</li> <li>• Transformátory</li> <li>• Žiaci získajú tiež poznatky o základných elektronických súčiastkach a ich využití, druhoch a konštrukcii základných elektronických zariadení s využitím v praxi. Žiaci musia ovládať bezpečnosť práce s elektrickými zariadeniami a ochrany života a zdravia pri práci.</li> </ul>

<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

**Medzipredmetové vzťahy**

<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AUT : Kombinačné logické obvody</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
B. Princ: Elektronika I	Dataprojektor

<b>Lineárne súčiastky elektronických obvodov (5)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky	PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet

<b>Nelineárne súčiastky elektronických obvodov (8)</b>		
ovládať princíp činnosti a použitie základných polovodičových súčiastok.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetliť činnosť jednotlivých polovodičových súčiastok</li> <li>základe princípov činnosti jednotlivých polovodičových súčiastok vedieť zdôvodniť ich použitie v obvodoch</li> <li>vysvetliť súčiastky riadené teplom a svetlom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diódy</li> <li>Tranzistory</li> <li></li> <li>Súčiastky riadené teplom</li> <li>Súčiastky riadené svetlom</li> <li>Schéma zapojenia pre meranie polovodičovej diódy</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>AUT : Kombinačné logické obvody</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče	

<b>Nelineárne súčiastky elektronických obvodov (8)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet

<b>Optoelektronické súčiastky (4)</b>		
ovládať princípy činnosti optoelektronických zdrojov svetla aj detektorov svetla, ovládať princíp prenosu optického signálu optickým vláknom		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť vysvetliť činnosť jednotlivých optoelektronických súčiastok</li> <li>• na základe činnosti optoelektronických súčiastok ich vie použiť v elektronických obvodoch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoelektrické javy</li> <li>• Elektronické zdroje svetla- LED</li> <li>• Elektronické snímače svetla</li> <li>• Optočleny</li> <li>• Tekuté kryštály</li> <li>• Lasery</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet	

<b>Základné elektronické obvody (6)</b>
popis vlastností elektronických obvodov

<b>Základné elektronické obvody (6)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetliť spôsob činnosti základných elektronických obvodov</li> <li>vedieť vysvetliť spôsob návrhu napäťového deliča</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Jednobrány a dvojbrány</li> <li>Deliče napätia</li> <li>Rezonančné obvody</li> <li>Návrh deliča napätia</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ELMt : Meranie a meracie prístroje</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky		Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet

<b>Usmerňovače (10)</b>	
ovládať a skonštruovať jednotlivé druhy usmerňovačov a ich využitie v elektronických zariadeniach používaných v praxi.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vedieť vysvetliť princíp činnosti usmerňovačov</li> <li>vedieť zdôvodniť výhodnosť jednotlivých druhov v elektrických obvodoch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bloková schéma napájacieho zdroja</li> <li>Rozdelenie usmerňovačov</li> <li>Druhy usmerňovačov</li> </ul>



<b>Usmerňovače (10)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELMt : Základné elektrické merania</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet	

<b>Zosilňovače (11)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť charakterizovať parametre a činnosť najzákladnejších druhov zosilňovačov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parametre a vlastnosti zosilňovačov</li> <li>• NFZ</li> <li>• Zosilňovacie stupne</li> <li>• Výkonové a operačné zosilňovače</li> <li>• Pozorovanie priebehu výstupného signálu zo zosilňovača na osciloskope</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>

<b>Zosilňovače (11)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELMt : Základné elektrické merania</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet	

<b>Oscilátory (6)</b>		
popis oscilátorov ako základný prvok generátorov signálov		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizovať oscilátory a vedieť ich využitie v elektrotechnike</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• princíp oscilátora</li> <li>• LC, RC oscilátory</li> <li>• oscilátory riadené kryštálom</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Oscilátory (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reprodukčívna</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELMt : Základné elektrické merania</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet	

<b>Číslicová technika (7)</b>		
oboznámiť sa s obvody číslicovej techniky		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizovať obvody číslicovej techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• číslicová elektronika</li> <li>• základné logické obvody</li> <li>• TTL logika</li> <li>• CMOS a MOS technika</li> <li>• kóder a deróder</li> <li>• Multiplexor a demultiplexor</li> <li>• praktické prevedenie logického obvodu</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

Číslicová technika (7)		
Metódy	Postupy	Formy
• Výkladovo-ilustratívna		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do		Vzťahy z
• AUT : Kombinačné logické obvody		
• AUT : Sekvenčné logické obvody		
Literatúra		Pomôcky
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky		Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet

## 3. ročník

### Profilové kompetencie

- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- určiť zdroje osobného a spoločenského života a ich očakávaný vývoj
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- samostatne pracovať a riadiť prácu v menšom kolektíve
- vykonať samostatný rozbor a riešenie jednoduchých problémov z elektrotechnickej praxe, riešiť základné obvody jednosmerného a striedavého prúdu

### Kompetencie v predmete

#### Požadované vedomosti

- poznať základné funkcie a konštrukcie oznamovacích telekomunikačných a rádiokomunikačných zariadení

- poznať princípy a vyhotovenia telefónnych ústrední, prenosových systémov a vývojové tendencie v tejto oblasti
- poznať princíp, konštrukciu a činnosti jednotlivých častí ako aj celého systému elektronických PC vrátane periférnych zariadení
- poznať funkčný princíp a vyhotovenie systému ovládacích automatických zariadení
- poznať princíp činnosti zariadení pre spracovanie televízneho signálu a komunikačných systémov

### Tematické celky

<b>Impulzné obvody (15)</b>		
ovládať pojem impulzný signál, vedieť vysvetliť obvody spracujúce impulzný signál		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť vysvetliť jednotlivé obvody vyrábajúce impulzný signál</li> <li>• poznať použitie impulzných signálov v digitálnej technike</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impulzný signál, základné pojmy</li> <li>• Tvarovacie obvody – rozdelenie, princíp</li> <li>• Klopné obvody – rozdelenie, princíp</li> <li>• komparátor</li> <li>• generátor nesínusových priebehov napätia</li> <li>• meranie výstupného signálu derivačného a integračného obvodu osciloskopom</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• Reprodukčná</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Fixačné metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky	

<b>Impulzné obvody (15)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet

**Základné súčiastky pre výkonovú elektroniku (5)**

charakterizovať súčiastky pre výkonovú elektroniku

<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• oboznámiť sa so súčiastkami pre výkonovú elektroniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tyristor- princíp a spínanie</li> <li>• triak- princíp a spínanie</li> <li>• diak- princíp a použitie</li> <li>• tranzistory IGBT</li> </ul>

<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reprodukívna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet

**Obvody výkonovej elektroniky (13)**

charakteristika obvodov výkonovej elektroniky

<b>Obvody výkonovej elektroniky (13)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizovať obvody výkonovej elektroniky a uviesť ich použitie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozdelenie výkonovej elektroniky</li> <li>• riadené usmerňovače jednofázové a trojfázové</li> <li>• striedače</li> <li>• jednosmerné meniče</li> <li>• striedavé meniče - cyklokonvertor</li> <li>• striedavé meniče - riadený spínač</li> <li>• sledovanie priebehov riadených usmerňovačov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky		Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart

Literatúra	Pomôcky
	Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet

## 4. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- overovať a interpretovať získané údaje
- pracovať s rôznymi pokročilejšími informačnými a komunikačnými technológiami
- poznať princíp výkonových polovodičových meničov a ich riadiacich systémov

### Kompetencie v predmete

#### Požadované vedomosti

- poznať základné funkcie a konštrukcie oznamovacích telekomunikačných a rádiokomunikačných zariadení
- poznať princípy a vyhotovenia telefónnych ústrední, prenosových systémov a vývojové tendencie v tejto oblasti

### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
B. Princ: Elektronika I J.Chlup: Elektronika J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky M.Daniš: Programovanie mikrokontrolérov M. Daniš: Aplikácie s mikrokontrolérov	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet

## 7.7.5. Automatizácia

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	1 + 0	0 + 0	0 + 0

Úlohou predmetu je poskytnúť žiakom potrebné vedomosti o základných pojmoch z číslicovej techniky, hlavne prostredníctvom predmetov matematika a základy elektrotechniky. Nosnou časťou predmetu je vypestovať u žiakov vzťah k logickému mysleniu pomocou Booleovej algebry s využitím matematických operácií v binárnej sústave. Upevňovanie vedomostí umožňujú cvičenia vykonávané jednak na hodinách teórie frontálne diskusiou, ktoré vždy umožňuje zvoliť momentálne najvýhodnejší variant riešenia úlohy. Získané výsledky v triede sa potom verifikujú v laboratóriu skupinovo s príslušným vyhodnotením dosiahnutých výsledkov. Tu žiak zároveň získava základné návyky a zručnosti pri práci s technikou, umožňuje žiakovi prejaviť naplno svoju individualitu a motiváciu.



## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení
- poznať riešenia elektrotechnických a elektronických obvodov, funkcie a prevádzku elektrických zariadení a systémov
- poznať základnú meraciu techniku, princípy a metódy merania a vyhodnocovania
- poznať základné pojmy a princípy automatizačnej techniky
- zvoliť s ohľadom na technické a ekonomické požiadavky správne postupy riešenia
- potrebnou dávkou sebadôvery a pozitívnym prístupom k povinnostiam

### Kompetencie v predmete

#### Požadované vedomosti

- poznať funkčný princíp a vyhotovenie systému ovládacích automatických zariadení

#### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ursíny: Číslicová technika</li> <li>• Kolenička: Základy informatiky</li> <li>• Jiřina: Navrhovanie číslicových obvodov</li> <li>• Bernard: Od log. obvodov k mikroprocesorom</li> <li>• katalógy súčiastok</li> <li>• odbornéčasopisy</li> <li>• stavebnica Dominoputer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dataprojektor</li> <li>• PC</li> <li>• Tabuľa</li> <li>• Flipchart</li> </ul>

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- riešiť matematické príklady a rôzne situácie
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie

- formulovať, pozorovať, triediť a merať hypotézy
- overovať a interpretovať získané údaje
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu
- pozitívne motivovať seba a druhých
- stanoviť priority cieľov
- analyzovať hranice problému
- určovať vážne nedostatky a kvality vo vlastnom učení, pracovných výkonoch a osobnostnom raste
- zhotovovať základnú projektovú dokumentáciu elektrických zariadení a inštalácií, určiť elektrotechnický materiál podľa účelu zariadenia so zreteľom na vlastnosti a spôsob spracovania
- dôslednosťou a zodpovednosťou pri riešení pracovných povinností
- samostatnosťou pri práci, samostatným riešením bežných úloh
- kreatívnym myslením
- organizačnými a komunikatívnymi vlastnosťami
- vhodným sociálnym správaním a prejavmi

## Kompetencie v predmete

### Požadované vedomosti

- poznať funkčný princíp a vyhotovenie systému ovládacích automatických zariadení

### Tematické celky

<b>Kombinačné logické obvody (32)</b>		
Tento tematický celok sa zaoberá základnými KLO, ich rozdelením, syntézou, návrhom a použitím.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ovládať operácie s číselnými sústavami , poznať základné KLO, vedieť ich použiť, nakresliť schému zapojenia , zjednodušiť funkciu</li> <li>• Poznať vlastnosti základných a univerzálnych členov, ovládať postup navrhovania KLO, vedieť ich navrhnúť , poznať ich použitie , vedieť ich aplikovať.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakovanie základov CIT</li> <li>• Rozdelenie KLO</li> <li>• Syntéza KLO</li> <li>• Prepínacie moduly MX, DX, CD, DC</li> <li>• Riešenie príkladov</li> <li>• Porovnávacie obvody</li> <li>• Komparátory</li> <li>• Sčítačka</li> <li>• Aritmetická jednotka</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Kombinačné logické obvody (32)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELE : Lineárne súčiastky elektronických obvodov</li> <li>• ELE : Nelineárne súčiastky elektronických obvodov</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELE : Číslicová technika</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ursíny: Číslicová technika</li> <li>• Jan Kesz:Elektronika III</li> <li>• katalógy súčiastok</li> <li>• odbornéčasopisy</li> </ul>		Dataprojektor PC Tabuľa Flipchart

<b>Sekvenčné logické obvody (26)</b>	
Tento tématický celok sa zaoberá charakteristikou, vlastnosťami, funkciami SLO a ich aplikáciou v praxi.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť charakterizovať SLO</li> <li>• Poznať vlastnosti SLO</li> <li>• Vedieť využiť vedomosti zo súvisiacich predmetov</li> <li>• Vysvetliť funkcie jednotlivých obvodov, definovať ich vnútornúštruktúru</li> <li>• Poznať funkciu a aplikáciu SLO v praxi, a pomocou katalógu navrhnuť schému zapojenia</li> <li>• Vedieť riešiť log. úlohy, zostaviť log. rovnicu a schému zapojenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakteristika SLO</li> <li>• Oneskorenie signálu</li> <li>• Klopné obvody RS, D, JK, T</li> <li>• Registre</li> <li>• Čítače</li> <li>• Syntéza SLO</li> <li>• Logické automaty PLC</li> </ul>

Sekvenčné logické obvody (26)		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť charakterizovať PLC automat, poznať jeho vnútornú štruktúru a poznať jeho aplikácie v praxi</li> </ul>		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> <li>• Návcičné metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• AUT : Pamäťové obvody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELE : Číslcová technika</li> </ul>	

<b>Sekvenčné logické obvody (26)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ursíny: Číslicová technika</li> <li>• Jan Kesi:Elektronika III</li> <li>• katalógy súčiastok</li> <li>• odbornéčasopisy</li> </ul>	Dataprojektor PC Tabuľa Flipchart

<b>Pamäťové obvody (8)</b>		
Tento tématický celok sa zaoberá pamäťovými obvodmi, ich vlastnosťami, princípmi a zapojením.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť rozlíšiť jednotlivé druhy pamätí</li> <li>• Poznať vlastnosti pamätí a princíp činnosti</li> <li>• Poznať vnútorné zapojenie pamätí.</li> <li>• Vedieť aplikovať pamäť v spojitosti s ostatnými KLO a SLO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozdelenie a charakteristika</li> <li>• Oneskorovacie obvody</li> <li>• Pamäte ROM, RAM</li> <li>• Pamäte PROM, EPROM, EEPROM</li> <li>• PLA pamäte</li> <li>• FLASH pamäte</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> <li>• Návčičné metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AUT : Sekvenčné logické obvody</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ursíny: Číslicová technika</li> <li>• Jan Kesi:Elektronika III</li> <li>• katalógy súčiastok</li> <li>• odbornéčasopisy</li> </ul>	Dataprojektor PC Tabuľa Flipchart	

**Učebné zdroje**

Literatúra	Pomôcky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ursíny: Číslicová technika</li> <li>• Ján Kesl: Elektronika III.</li> <li>• Bernard: Od log. obvodov k mikroprocesorom</li> <li>• katalógy súčiastok</li> <li>• odbornéčasopisy</li> </ul>	Dataprojektor PC Tabuľa Flipchar Program Multisim

**7.7.6. Elektrické merania**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	1 + 0	1 + 0	2 + 0

Úlohou predmetu je poskytnúť žiakom potrebné vedomosti o základných pojmoch z elektrického merania, významom el. merania, s chybami a presnosťou merania, elektromechanickými a elektronickými meracími prístrojmi. Predmet sa tiež zaoberá základnými meracími metódami elektrických veličín a tiež meraním vlastností elektronických prvkov. Upevňovanie vedomostí umožňujú cvičenia vykonávané v laboratóriu, kde získané teoretické vedomosti sa overujú prakticky skupinovým spôsobom s príslušným vyhodnotením dosiahnutých výsledkov. Tu žiak zároveň dostáva základné návyky a zručnosti pri práci s meracou technikou, učí sa samostatnosti pri rozhodovaní a konaní tak, aby myslenie bolo vždy v predstihu pred konaním. Zároveň sa kladie dôraz na zodpovedný prístup k práci z pohľadu zodpovednosti za zverené MP a tiež na bezpečnosť pri práci. Predmet nadväzuje na predmety elektrotechnického zamerania z 1. ročníka. Po jeho absolvovaní žiak získa základné vedomosti teoretické aj praktické v takom rozsahu, aby bol pripravený zvládnuť pokračovanie predmetu v 3. ročníku so zameraním na slaboprúdovú elektroniku či silnoprúd.

**2. ročník****Profilové kompetencie**

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- riešiť matematické príklady a rôzne situácie
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- samostatne pracovať a riadiť práce v menšom kolektíve
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- ovládať základy bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami
- poznať základnú meraciu techniku, princípy a metódy merania a vyhodnocovania
- bezpečnostné predpisy v elektrotechnike, ochranu pred zásahom elektrickým prúdom, platné normy, zásady prvej pomoci a neodkladnej resuscitácie
- diagnostikovať prevádzkyschopnosť a funkčnosť systémov prostredníctvom meracej techniky

## Kompetencie v predmete

### Požadované vedomosti

- poznať funkčný princíp a vyhotovenie systému ovládacích automatických zariadení
- poznať spôsoby uplatnenia výpočtovej techniky pri modelovaní a simulácii regulačných pochodov i uplatnenia v samotnom riadiacom procese

### Tematické celky

<b>Meranie a meracie prístroje (8)</b>		
oboznámiť sa s meracími prístrojmi a ich jednotlivými časťami, naučiť sa odčítavať hodnoty meraných veličín z meracích prístrojov		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť charakterizovať meranie a MP</li> <li>• Poznať vlastnosti MP</li> <li>• Poznať konštrukcie MP</li> <li>• Poznať princípy, chyby merania MP</li> <li>• Poznať analógové MP</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah MP , konštanta, citlivosť, TP</li> <li>• Vlastnosti MP – preťažiteľnosť, nulovanie, aretácia</li> <li>• Konštrukcia MP</li> <li>• Chyby merania</li> <li>• Analógové a číslicové MP</li> <li>•</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• Reprodukčná</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Fixačné metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELMt : Základné elektrické merania</li> <li>• ELE : Základné elektronické obvody</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Antošovský : Elektrické merania Štepita: Elektrotechnické meranie	Prípravky a meracie prístroje k predmetu el. merania slaboprúd, silnoprúd	

<b>Meranie a meracie prístroje (8)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	Dataprojektor PC Tabuľa Flipchart

<b>Základné elektrické merania (25)</b>
ovládať postupy merania základných elektrických veličín

<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ovládať princípy a metódy merania R</li> <li>• Ovládať odčítavanie na ručičkovom MP a regulácia U a I</li> <li>• Ovládať princíp merania jednosmerného výkonu</li> <li>• Ovládať princíp merania jednofázového výkonu</li> <li>• Zásady BOZP v laboratóriu ELR</li> <li>• Ovládať metódy merania kapacity kondenzátorov</li> <li>• Ovládať metódy merania indukčnosti cievok</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zásady BOZP v laboratóriu ELR</li> <li>• Odčítavanie na ručičkovom MP a reguláciu U a I</li> <li>• Meranie jednosmerného výkonu</li> <li>• Meranie jednofázového výkonu</li> <li>• Metódy merania odporov</li> <li>• Metódy merania kapacity kondenzátorov</li> <li>• Metódy merania indukčnosti cievok</li> <li>•</li> </ul>

<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• Reprodukčná</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Fixačné metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELMt : Meranie a meracie prístroje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ELE : Usmerňovače</li> <li>• ELE : Zosilňovače</li> <li>• ELE : Oscilátory</li> </ul>



<b>Základné elektrické merania (25)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Antošovský : Elektrické merania Štepita: Elektrotechnické meranie	Prípravky a meracie prístroje k predmetu el. merania slaboprúd, silnoprúd Dataprojektor PC Tabuľa Flipchart

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Antošovský : Elektrické merania Štepita: Elektrotechnické meranie	Prípravky a meracie prístroje k predmetu el. merania slaboprúd, silnoprúd Dataprojektor PC Tabuľa Flipchart

### 3. ročník

#### Tematické celky

<b>Merania na polovodičových súčiastkách (13)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Merania s osciloskopom (12)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Merania trojfázových výkonov (8)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

### 4. ročník

#### Tematické celky

<b>Merania v elektrickej sieti (17)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Merania na transformátoroch (17)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Merania na točivých strojoch (20)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Merania neelektrických veličín (6)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

### 7.7.7. Elektrotechnická spôsobilosť

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	0 + 0	1 + 0

Úlohou predmetu je poskytnúť žiakom potrebné základné vedomosti o stavbe, činnosti počítača a programovaní jeho činnosti. Získané vedomosti sú základom pre úspešné využívanie výpočtovej techniky pri riadení technologických procesov a riešení technických problémov. Predmet rozvíja u žiaka algoritmické myslenie a pripravuje ho na činnosť užívateľa prostriedkov výpočtovej techniky.

Vyučovanie sa organizuje formou výuky skupiny žiakov v odbornej učebni, pri jednom počítači pracuje jeden žiak.

Výučba predmetu výpočtová technika prebieha v odbornej počítačovej učebni a žiaci sú delení do skupín. Každý žiak musí pracovať samostatne na počítači. Škola má zabezpečené pre tento predmet dobré materiálno-technické vybavenie.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľové vedomosti predmetu sú :

- v znalosti stavby jednoduchého počítača
- v znalosti spôsobu spracovania informácie procesorom
- v znalosti postupu vytvárania programu pre počítač
- v znalosti zápisu programu v jazykoch rôznej úrovne

Prehľad výkonových štandardov

Absolvent má:

- poznať stavbu jednoduchého počítača
- poznať druhy údajov spracovávaných v počítačoch
- poznať spôsob zápisu rôznych druhov údajov v dvojkových kódach
- poznať postup pri riešení problému
- vedieť zapísať algoritmus v grafickej podobe
- vedieť zo zapísaného algoritmu pochopiť zvolený spôsob riešenia problému
- vedieť čítať jednoduchý program vo vybranom vyššom programovacom jazyku

- vedieť prispôbiť existujúci program novým požiadavkám

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci vedeli:

- vedome získať nové vedomosti a zručnosti
- upevňovať si osvojené vedomosti a zručnosti a dokázať využiť ich v reálnom živote
- pochopiť podstatu zadaného problému, vyjadriť ho a formulovať, nájsť riešenie, prezentovať nájdené riešenie vhodným spôsobom
- zhromaždiť potrebné informácie, roztriediť ich, spracovať, využiť a uchovať
- nájsť vhodné zdroje informácií, odhadnúť ich spoľahlivosť (knihy, časopisy, internet)
- pracovať v skupine alebo dvojici, aby dokázali v skupine spolupracovať pri riešení problému, vysvetliť podstatu problému inému žiakovi
- dokázať ohodnotiť svoj pokrok v štúdiu
- pochopili, že aplikácie sú programy, ktoré slúžia na riešenie určitých úloh a problémov
- pochopiť potrebu vzdelávať sa v oblasti výpočtovej techniky a prispôbovať sa neustále sa meniacim potrebám a novým trendom v tejto oblasti

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti:

- sprostredkovať informácie vhodným spôsobom
- vyjadriť a formulovať svoj názor alebo záver
- kriticky hodnotiť získané informácie
- správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti:

- schopnosť pracovať v kolektíve
- schopnosť obhájiť svoje postoje a zároveň rešpektovať názory iných

## **2. ročník**

### **Profilové kompetencie**

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti

- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- pracovať s rôznymi pokročilejšími informačnými a komunikačnými technológiami
- analyzovať hranice problému
- určovať najzávažnejšie rysy problému, rôzne možnosti riešenia, ich klady a zápory v danom kontexte aj v dlhodobějších súvislostiach, kritériá pre voľbu konečného optimálneho riešenia
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- ovládať základy bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami
- mať základné poznatky z oblasti výpočtovej techniky a jej využitia v oblasti elektrotechniky
- bezpečnostné predpisy v elektrotechnike, ochranu pred zásahom elektrickým prúdom, platné normy, zásady prvej pomoci a neodkladnej resuscitácie
- poznať funkciu základných súčastí PC
- poznať zásady práce v oblasti informačných zdrojov a uplatnenia výpočtovej techniky v tejto oblasti
- obsluhovať na primeranej úrovni IT

## Kompetencie v predmete

### Požadované vedomosti

- poznať princíp, konštrukciu a činnosti jednotlivých častí ako aj celého systému elektronických PC vrátane periférnych zariadení
- poznať spôsoby uplatnenia výpočtovej techniky pri modelovaní a simulácii regulačných pochodov i uplatnenia v samotnom riadiacom procese

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Pavel. Herout: Učebnica jazyka C	Dataprojektor Počítače, tlačiareň Internet Tabuľa Filpchart

## 4. ročník

### Tematické celky

Úvod do predmetu (1)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
Zákony, vyhlášky, technické predpisy a normy (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

Ochrana pred zásahom elektrickým prúdom (12)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

Druhy činností na elektrických zariadeniach (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

Patofyziologické účinky elektrického prúdu na človeka (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

Kontrolné testy (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

## 7.7.8. Elektrické stroje a prístroje

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	2 + 0	2 + 0

Odborný predmet je zameraný na informácie žiakov o elektrických strojoch a prístrojoch používaných v elektrotechnike. Podrobnejšie sa zaoberajú konštrukciou, vyhotovením, použitím, rozdelením, usporiadaním, prevádzkovým stavom, ovládaním a praktickému použitiu. Taktiež získajú základné poznatky z oblasti výroby, rozvodu elektrickej energie a využitia v praxi.

Žiaci získajú informácie o vývojových trendoch v oblasti výroby a prevádzky el. strojov. Tým sa vytvárajú podrobné predpoklady na výučbu ďalších odborných predmetov a odborného výcviku, kde jednotlivé stroje a prístroje nachádzajú konkrétne uplatnenie pri výrobe, rozvode a premene elektrickej energie.

Odborný predmet je medzipredmetovo previazaný s odbornými vyučovacími predmetmi odborný výcvik, elektrotechnika, technické kreslenie, technológia, elektronika.

### 3. ročník

#### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- riešiť matematické príklady a rôzne situácie
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- kriticky hodnotiť získané informácie
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- ovplyvňovať ľudí (prehováranie, presvedčovanie)
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi

- samostatne pracovať a riadiť práce v menšom kolektíve
- predkladať spolupracovníkom vlastné návrhy na zlepšenie práce, bez zaujatosti posudzovať návrhy druhých
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- ovládať základy bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami
- poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení
- poznať riešenia elektrotechnických a elektronických obvodov, funkcie a prevádzku elektrických zariadení a systémov
- poznať funkciu a stavbu elektrických strojov a prístrojov
- poznať princíp výkonových polovodičových meničov a ich riadiacich systémov
- vhodným sociálnym správaním a prejavmi
- sebadisciplínou a mobilitou

### Tematické celky

Elektrické prístroje (33)		
<p>Žiaci získajú informácie z:                      Spínacích prístrojov a javov pri spínaní                      Elektrických prístrojov nn                      Elektrických prístrojov vn a vvn                      Prepäťových ochrán v elektrických sieťach                      Elektromagnetov</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• definovať základy spôsobu výroby a rozvodu elektrickej energie</li> <li>• schopnosť vedieť výrazne čítať odborný text, · schopnosť v odbornom texte rozlíšiť hlavné myšlienky od vedľajších, čítať odborný text s porozumením, · schopnosť v odbornom texte identifikovať kľúčové slová, · schopnosť v odbornom texte sformulovať hlavnú myšlienku, · schopnosť v spracovať odborný text vo forme konšpektu, osnovy, mapy mysle, · schopnosť posúdiť informačné zdroje, na základe ktorých bol odborný text vytvorený, ·</li> <li>• Vedieť objasniť význam a funkcie el. prístrojoch v elektrických obvodoch Vedieť objasniť vznik oblúka, jeho účinky a spôsoby zhasania oblúka Poznať konštrukciu, princíp činnosti a použitie elektrických prístrojov nn Vedieť vysvetliť princíp činnosti a uviesť príklady použitia elektromagnetov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>• Spínacie prístroje a javy pri spínaní</li> <li>• Elektrické prístroje nn</li> <li>• Elektrické prístroje vn a vvn</li> <li>• Prepäťové ochrany v elektrických sieťach</li> <li>• Elektromagnety</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Elektrické prístroje (33)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Mravec ,Elektrické stroje a prístroje I Mravec ,Elektrické stroje a prístroje II J. Říha : Elektrické stroje a prístroje Ludovit Klug, Ludovit Huttner : Elektrické stroje		Dataprojektor Počítač Tabuľa Elektrotechnické tabuľky Schémy Internet

<b>Transformátory (20)</b>	
Žiaci získajú prehľad z: Jednofázového transformátora Trojfázového transformátora Chodu a riadenia transformátorov Špeciálnych transformátorov a tlmiviek	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jednofázový transformátor</li> <li>• Trojfázový transformátor</li> <li>• Chod a riadenie transformátorov</li> <li>• Špeciálne transformátory a tlmivky</li> <li>• ,</li> </ul>

<b>Točivé elektrické stroje (13)</b>
Žiak sa oboznámi : Synchronne stroje

<b>Točivé elektrické stroje (13)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Synchronne stroje</li> </ul>

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Mravec ,Elektrické stroje a prístroje I Mravec ,Elektrické stroje a prístroje II J. Říha : Elektrické stroje a prístroje Ludovit Klug, Ludovit Huttner : Elektrické stroje	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa STN Internet

## 4. ročník

### Profilové kompetencie

- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- ovládať základy bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami
- poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení
- ovládať spôsoby zobrazovania základných strojových súčiastok a ich sústav, ako aj spôsoby zobrazovania elektrických schém týchto zariadení
- poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike
- poznať riešenia elektrotechnických a elektronických obvodov, funkcie a prevádzku elektrických zariadení a systémov
- poznať funkciu a stavbu elektrických strojov a prístrojov
- poznať spôsoby výroby, rozvodu a využitia elektrickej energie
- poznať základné princípy elektrických rozvodov a ďalších zariadení v oblasti elektrického tepla a svetla

### Tematické celky

<b>Točivé elektrické stroje (37)</b>	
Žiaci sa oboznámia s princípom, konštrukciou a použitím a ovládaním asynchrónnych, synchronných strojov, jednosmerných strojov, komutátorových strojov.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizovať funkciu a činnosť elektrických strojov, prístrojov a zariadení</li> <li>• určiť zásady bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asynchrónne motory, Princíp činnosti, Význam a použitie, Konštrukcia asynchrónneho motora, Spúšťanie asynchrónneho motora, Regulácia otáčok asynchrónneho motora Jednofázové asynchrónne motory, Synchronne stroje, Princíp činnosti , význam, použitie, Alternátory, význam, použitie, Riadenie napätia alternátora, Synchronne motory, činnosť, použitie, Jednosmerné stroje, Princíp činnosti , význam, použitie, Komutácia, princíp, podmienky, Dynamá, druhy, charakteristiky, použitie, Motory, druhy, charakteristiky, použitie,</li> </ul>



<b>Točivé elektrické stroje (37)</b>		
		<b>Obsahové štandardy</b>
		Spúšťanie a regulácia otáčok motorov, Komutátorové stroje, Jednofázový stroj, význam, použitie. Trojfázové stroje
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Kocman a kol. : Elektrické stroje a prístroje I. Kocman a kol. : Elektrické stroje a prístroje II. J. Říha : Elektrické stroje a prístroje Ludovít Klug, Ludovít Huttner : Elektrické stroje		PC Magnetická tabuľa Tabuľa STN Internet

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Kocman a kol. : Elektrické stroje a prístroje I. Kocman a kol. : Elektrické stroje a prístroje II. J. Říha : Elektrické stroje a prístroje Ludovít Klug, Ludovít Huttner : Elektrické stroje	PC Magnetická tabuľa Tabuľa STN Internet

## 7.7.9. Rozvod a využitie elektrickej energie

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	3 + 0	2 + 0

Učivo vyučovacieho predmetu poskytuje žiakom vedomosti o spôsoboch výroby elektrickej energie, rozvode od zdroja až k spotrebiču v rôznych sústavách a o využití vyrobenej elektrickej energie a premene na iné druhy energií.

Predmet obsahuje učivo o elektrických inštaláciách nízkeho napätia v obytných a priemyselných objektoch, o rozvodných sieťach NN, VN a VVN a o zabezpečovaní prevádzky týchto zariadení.

Vo vzdelávaní v predmete je potrebné nadväzovať na poznatky získané v predchádzajúcich ročníkoch v odborných predmetoch elektrotechnika, elektronika, elektrotechnológia, automatizácia, elektrické merania až po odborný výcvik. Súčasťou sú návrhy sietí, rozvodov a ich prvkov.

Žiak má čítať a vytvárať technickú dokumentáciu a navrhovať elektrotechnické schémy.

Vedomosti získané vzdelávaním v predmete sú aplikované pri praktickom vyučovaní v odbornom výcviku.

### 3. ročník

#### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- spoľahlivo sa vyjadrovať v cudzom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- riešiť matematické príklady a rôzne situácie
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- pozitívne motivovať seba a druhých
- ovplyvňovať ľudí (prehováranie, presvedčovanie)
- stanoviť priority cieľov
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- ovládať základy bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami
- poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení
- mať základné poznatky z oblasti výpočtovej techniky a jej využitia v oblasti elektrotechniky
- poznať základnú meraciu techniku, princípy a metódy merania a vyhodnocovania
- poznať funkciu a stavbu elektrických strojov a prístrojov
- poznať spôsoby výroby, rozvodu a využitia elektrickej energie
- obsluhovať na primeranej úrovni IT

#### Tematické celky

<b>Bezpečnostné predpisy (4)</b>	
Žiak sa oboznámi s Zákonom č. 124/2006 Z. z. o BOZP v znení neskorších zákonov Základnými predpismi pre organizovanie činnosti na EZ Prvou pomocou pri úrazoch elektrickým prúdom	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť vysvetliť spôsoby výroby elektrickej energie a vedieť navrhnúť spôsob jej distribúcie tak, aby bol efektívny, hospodárny a bezpečný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zákon č. 124/2006 Z. z. o BOZP v znení neskorších zákonov</li> <li>• Základné predpisy pre organizovanie činnosti na EZ</li> </ul>

<b>Bezpečnostné predpisy (4)</b>		
		<b>Obsahové štandardy</b>
		• Prvá pomoc pri úrazoch elektrickým prúdom
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
• expozičná - riešenie problému	• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
V. Pláteník, E. Brutovský: Využitie elektrickej energie		Dataprojektor Počítač Tabuľa Elektrotechnické tabuľky Schémy Internet

<b>Zdroje elektrickej energie (18)</b>	
Žiak sa oboznámi s: Zdrojmi energií Elektrárnami – výrobou elektrickej energie Rozdelením elektrární Kondenzačnými tepelnými elektrárnami – teplárnami Elektrárnami na biomasu Vodnými elektrárnami Jadrovými elektrárnami Slničnými elektrárnami Veternými elektrárnami Náhradnými zdrojmi	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• • pochopiť spôsob premeny elektrickej energie na teplo a poznať využitie tejto premeny v priemysle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdroje energií</li> <li>• Elektrárne – výroba elektrickej energie</li> <li>• Rozdelenie elektrární</li> <li>• Kondenzačné tepelné elektrárne – teplárne</li> <li>• Elektrárne na biomasu</li> <li>• Vodné elektrárne</li> <li>• Jadrové elektrárne</li> <li>• Slničné elektrárne</li> <li>• Veterné elektrárne</li> <li>• Náhradné zdroje</li> </ul>

<b>Zdroje elektrickej energie (18)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
V. Pláteník, E. Brutovský: Využitie elektrickej energie		Dataprojektor Počítač Tabuľa Elektrotechnické tabuľky Schémy Internet

<b>Prenos elektrickej energie (9)</b>	
<p>Žiak sa oboznámi s: Elektrickými stanicami Rozvodnými zariadeniami a sústavami Vybavením rozvodní a transformátorovni Elektrickými sieťami</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektrické stanice</li> <li>• Rozvodné zariadenia a sústavy</li> <li>• Vybavenie rozvodní a transformátorovni</li> <li>• Elektrické siete</li> </ul>

<b>Rozvod elektrickej energie NN (24)</b>	
<p>Žiak sa oboznámi s: Elektrickými prípojkami NN Vodičmi a elektroinštalačným materiálom Dimenzovaním vodičov, istenie Hlavným domovým vedením Vedením pred elektromerom Vedením za elektromerom Rozvádzačmi, rozvodnicami Uložením vedenia Elektrickým zariadením vo vlhkom prostredí Ochranou pred nebezpečným dotykovým napätím Údržbou, prehliadkami a skúškami Návrhom elektrického rozvodu NN v obytných priestoroch</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Priemyselné rozvody NN (14)</b>
<p>Žiak sa oboznámi s: Druhmi rozvodov a vodičov Uložením a dimenzovaním vodičov Prípojnicovým rozvodom</p>

<b>Priemyselné rozvody NN (14)</b>	
Rozvádzačmi a prístrojovým vybavením Pripájaním elektrických spotrebičov Ochranou pred nebezpečným dotykovým napätím Údržbou, prehliadkami a skúškami Návrhom priemyselného rozvodu NN	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Rozvody káblové (6)</b>	
Žiak sa oboznámi s: Druhmi káblov Dimenzovaním, istením Kladením káblov Káblovými súbormi	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Elektrické svetlo (12)</b>	
Žiak sa oboznámi s: Fyzikálnymi vlastnosťami svetla, svetelnými veličinami a jednotkami Zdrojmi elektrického svetla – žiarovky, žiarivky, výbojky, kompaktné žiarivky LED svetlom Osvetľovacou technikou – svietidlami Zásadami správneho osvetlenia, reguláciou osvetlenia Návrhom osvetlenia	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Elektrické svetlo (12)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Elektrické svetlo (12)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Elektrické svetlo (12)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Elektrotepelné zariadenia (12)</b>	
Žiak sa oboznámi s: Základnými pojmami Zdrojmi tepla Využitím elektrotepelnej energie v domácnostiach Využitím elektrotepelnej energie v priemysle Elektrickými pecami Elektrickým zvaraním Elektrickým vykurovaním a klimatizáciou Vykurovaním a ohrevom vody využívaním slnečnej energie Žiaričmi, vykurovacími rezistorami, článkami Druhmi elektrických chladničiek Tepelnými čerpadlami	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

**Učebné zdroje**

Literatúra	Pomôcky
V. Pláteník, E. Brutovský: Využitie elektrickej energie	Dataprojektor Počítač Tabuľa Elektrotechnické tabuľky Schémy Internet

**4. ročník****Profilové kompetencie**

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsavzatia
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- kriticky hodnotiť získané informácie
- pracovať s rôznymi pokročilejšími informačnými a komunikačnými technológiami
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu
- uzatvárať jasné dohody
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- poznať funkciu a stavbu elektrických strojov a prístrojov
- poznať spôsoby výroby, rozvodu a využitia elektrickej energie
- poznať základné princípy elektrických rozvodov a ďalších zariadení v oblasti elektrického tepla a svetla

**Tematické celky**

<b>Ochrana pred bleskom (6)</b>	
ochrana pred vplyvmi atmosferickej elektriny	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetliť nutnosť a funkciu blezkozvodov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• význam a účel ochrany pred bleskom</li> <li>• druhy blezkozvodov</li> <li>• rozmiestnenie zberačov, zvodov</li> <li>• ochranný priestor</li> <li>• spôsoby uzemnenia</li> </ul>

<b>Ochrana pred bleskom (6)</b>	
	<b>Obsahové štandardy</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>ochrana proti účinkom prepätí na EZ</li> <li>ochrana proti účinkom statickej elektriny</li> </ul>
<b>Siete NN (14)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Rozvod elektrickej energie VN a VVN (18)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Siete VN a VVN (12)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Rozvodne a transformátorovne (4)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Prenosové zariadenia (3)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Prenosové zariadenia (3)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Elektrická trakcia (3)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
V. Pláteník, E. Brutovský: Využitie elektrickej energie	Dataprojektor Počítač Tabuľa Elektrotechnické tabuľky Schémy Internet

### 7.7.10. Grafické systémy

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	2 + 0	0 + 0	0 + 0

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „Teoretické vzdelávanie“ ŠVP 26 Elektrotechnika. Na vytvorenie predmetu sme integrovali obsahové štandardy 3 „Základné prostredie grafických programov CAD“, „Navrhovanie a kreslenie elektrických schém určených pre silnoprúdovú techniku“, „Vizualizácia javov prebiehajúcich v silnoprúdových obvodoch“. Na túto vzdelávaciu oblasť ŠKVP vyčlenil 2 hodiny týždenne v treťom ročníku štúdia v súlade s rámčovým učebným plánom.

Predmet grafické systémy v silnoprúdovej technike v študijnom odbore 2697 K mechanik elektrotechnik obsahom nadväzuje na učivo z predmetu technické kreslenie, rozvíja, rozširuje a prehľbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtémy). Vedomosti a zručnosti, ktoré žiaci získajú pri štúdiu v tomto predmete je poskytnúť žiakom potrebné vedomosti o základoch vypracovávaní elektrotechnickej dokumentácie. Vytvára tak základy odborného vzdelávania pre nadväzujúce učivo v ďalších ročníkoch a vyučovacích predmetoch, jasné a správne predstavy o spôsoboch vypracovávaní základnej elektrotechnickej dokumentácie.

Predmet vedie žiakov k tomu, aby základné komunikačné spôsobilosti a personálne vzťahy budovali na základe tolerancie, aby získali a osvojili si teoretické vedomosti a zručnosti v oblasti bezpečnej práce a manipulácie s elektrickými zariadeniami, aby tieto mohli využiť aj v občianskom živote, hlavne schopnosti poskytnúť prvú pomoc pri úraze elektrickým prúdom, aby si uvedomili pozitívny a negatívny dopad elektrického prúdu na zdravie a životné prostredie človeka.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania grafických systémov v silnoprúdovej technike majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepšiemu výkonu, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru.

Stimulovať poznávacie činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu využitie elektrickej energie proporcionálne zastúpenie a prepojenie empirického a teoretického poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie komunikatívne a sociálno-interakčné, interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvorivo riešiť problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a spôsobilosti byť demokratickým občanom. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom precvičovania, upevňovania, prehľbovania a systematizácie poznatkov okrem iného aj riešenie kvantitatívnych a kvalitatívnych úloh z učiva jednotlivých tematických celkov, úloh komplexného charakteru, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzipredmetových vzťahov. Predmet využitie elektrickej energie je veľmi úzko previazaný s odbornými elektrotechnickými predmetmi.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v učebni výpočtovej techniky.

### **Ciele vyučovacieho predmetu**

Cieľové vedomosti predmetu sú :

- v znalostiach základných zásadách kreslenia technickej dokumentácie v programe AutoCad.
- v znalostiach základných zásadách kreslenia technickej dokumentácie v programe ProfiCad
- v znalostiach základných zásadách kreslenia a vizualizácie technickej dokumentácie v programe Multisim.

Cieľové zručnosti predmetu sú :

- v schopnosti kreslenia technickej dokumentácie v programe AutoCad.
- v schopnosti kreslenia technickej dokumentácie v programe ProfiCad.
- v schopnosti kreslenia technickej dokumentácie v programe Multisim.

## **2. ročník**

### **Profilové kompetencie**

- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení



- mať základné poznatky z oblasti výpočtovej techniky a jej využitia v oblasti elektrotechniky

## Kompetencie v predmete

### Požadované vedomosti

- poznať spôsoby uplatnenia výpočtovej techniky pri modelovaní a simulácii regulačných pochodov i uplatnenia v samotnom riadiacom procese

## Tematické celky

Grafické programy, vytvorenie 2D objektov (15)		
popis prostredia na kreslenie 2D objektov		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• oboznámiť sa s prostredím kresliaceho programu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• BOZP pri práci s počítačom</li> <li>• Prehľad grafických programov</li> <li>• Používateľské rozhranie programu, práca s oknami, pohľadmi, ZOOM</li> <li>• Vytváranie 2D objektov</li> <li>• Práca s objektmi</li> <li>• Kótovanie</li> <li>• Konštrukčné prvky, väzby</li> <li>• Manipulácia s 2D objektmi</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEC : Základy technického kreslenia</li> </ul>		

<b>Grafické programy, vytvorenie 2D objektov (15)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEC : Technické výkresy</li> <li>• TEC : Základy elektrotechnického kreslenia</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
manuál daného programu, nápoveda daného programu	PC, dataprojektor

<b>Vytváranie 3D objektov (6)</b>		
popis prostredia na kreslenie 3D objektov		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popis prostredia na kreslenie 3D objektov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvorenie 3D objektu vysunutím a rotáciou</li> <li>• práca s 3D objektmi: výrez, skosenie, zaoblenie, zrkadlenie</li> <li>• nastavenie farieb objektu, tabuľka materiálov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEC : Základy technického kreslenia</li> <li>• TEC : Technické výkresy</li> <li>• TEC : Základy elektrotechnického kreslenia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
manuál daného programu, nápoveda daného programu	PC, dataprojektor	

<b>Tvorba výkresovej dokumentácie (12)</b>
oboznámiť sa so zásadami tvorby výkresovej dokumentácie

<b>Tvorba výkresovej dokumentácie (12)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• oboznámiť sa so zásadami tvorby technickej dokumentácie</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• nastavenie vlastností výkresu, tvorba výkresu</li> <li>• kreslenie výkresu</li> <li>• kopírovanie objektov</li> <li>• štýl písma, kótovanie</li> <li>• záverečný projekt</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEC : Základy technického kreslenia</li> <li>• TEC : Technické výkresy</li> <li>• TEC : Základy elektrotechnického kreslenia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
manuál daného programu, nápoveda daného programu		PC, dataprojektor

<b>Kreslenie elektrických schém pre silnoprúdovú techniku (8)</b>	
zásady kreslenia technickej dokumentácie pre silnoprúdovú techniku	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• oboznámiť sa so zásadami kreslenia technickej dokumentácie pre silnoprúdovú techniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používateľské rozhranie programu</li> <li>• práca s objektmi, vkladanie textu</li> <li>• kreslenie blokových schém</li> <li>• použitie značiek pri kreslení elektrických schém</li> </ul>

<b>Kreslenie elektrických schém pre silnoprúdovú techniku (8)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEC : Základy technického kreslenia</li> <li>• TEC : Technické výkresy</li> <li>• TEC : Základy elektrotechnického kreslenia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
manuál daného programu, nápoveda daného programu	PC, dataprojektor	

<b>Návrh a analýza elektrických schém pre silnoprúdovú techniku (7)</b>		
návrh a analýza elektrických schém pre silnoprúdovú techniku		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť vytvoriť návrh a analýzu elektrických schém pre silnoprúdovú techniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• návrh elektrickej schémy</li> <li>• analýza elektrickej schémy</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Návrh a analýza elektrických schém pre silnoprúdovú techniku (7)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEC : Základy technického kreslenia</li> <li>• TEC : Technické výkresy</li> <li>• TEC : Základy elektrotechnického kreslenia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
manuál daného programu, nápoveda daného programu	PC, dataprojektor	

<b>Aplikačný softvér pre tvorbu projektu (8)</b>		
oboznámenie sa s aplikačným softvérom na tvorbu projektu		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• definovať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení</li> <li>• orientovať sa v základoch projektovania a konštruovania elektrických zariadení a schém na PC</li> <li>• čítať technické výkresy, schémy, pracovné návody, katalógy, orientovať sa v technickej dokumentácii, normách, predpisoch a technických požiadavkách súvisiacich so strojárskou výrobou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• textový editor</li> <li>• tabuľkový procesor</li> <li>• prezentačný editor</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Aplikačný softvér pre tvorbu projektu (8)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
• Výkladovo-ilustratívna		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
manuál daného programu, nápoveda daného programu		PC, dataprojektor

<b>Príprava a tvorba projektu (10)</b>		
príprava a tvorba projektu		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>definovať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení</li> <li>orientovať sa v základoch projektovania a konštruovania elektrických zariadení a schém na PC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>návrh elektrického obvodu podľa zadania</li> <li>vypracovanie výkresovej a technickej dokumentácie</li> <li>spracovanie projektu s použitím textového, tabuľkového a prezentačného editora</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
• Výkladovo-ilustratívna	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétne )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>TEC : Základy technického kreslenia</li> <li>TEC : Technické výkresy</li> <li>TEC : Základy elektrotechnického kreslenia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
manuál daného programu, nápoveda daného programu	PC, dataprojektor	

### 3. ročník

#### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- stanoviť priority cieľov

- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení
- poznať základy projektovania a konštruovania elektrických zariadení a schém na PC
- zhotovovať základnú projektovú dokumentáciu elektrických zariadení a inštalácií, určiť elektrotechnický materiál podľa účelu zariadenia so zreteľom na vlastnosti a spôsob spracovania
- využívať aplikačné programy na spracovanie textu, tabuľkového procesora, tvorbu prezentácie, databáz, grafiky a technickej dokumentácie v elektrotechnike a príbuzných odboroch
- samostatnosťou pri práci, samostatným riešením bežných úloh

## Kompetencie v predmete

### Požadované vedomosti

- poznať spôsoby uplatnenia výpočtovej techniky pri modelovaní a simulácii regulačných pochodov i uplatnenia v samotnom riadiacom procese

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
J. Veslovský, S. Daniš: Elektrotechnické kreslenie Š. Berta: Elektrotechnické schémata a zapojení 1,2 P. Fořt, J. Kletečka: Učebnice AutoCAD	Elektrotechnické tabuľky, Schémy Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Internet

## 7.7.11. Ekonomika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	0 + 0	1,5 + 0

Učivo je vymedzené spoločne pre všetky odbory na danom stupni vzdelania bez ohľadu na ich profiláciu. Pomôže žiakovi pri rozhodovaní o ďalšej profesijnej a vzdelávacej orientácii, pri vstupe na trh práce a pri uplatňovaní pracovných práv.

Cieľom je príprava absolventa s konkrétnym odborným profilom, ktorý mu pomôže úspešne sa presadiť na trhu práce i v živote.

## 3. ročník

### Profilové kompetencie

- overovať a interpretovať získané údaje
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- pozitívne motivovať seba a druhých

- ovplyvňovať ľudí (prehováranie, presvedčovanie)
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- budovať a organizovať vyrovnanú a udržateľnú spoluprácu
- uzatvárať jasné dohody
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- určovať vážne nedostatky a kvality vo vlastnom učení, pracovných výkonoch a osobnostnom raste
- predkladať spolupracovníkom vlastné návrhy na zlepšenie práce, bez zaujatosti posudzovať návrhy druhých
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Hartmannová, Jakubeková - Ekonomika pre učebné oobory výrobného a nevýrobného zamerania, SPN, 2006 Janičková, Lang - Finančná gramotnosť pre stredné školy, FINECOM, 2014 Zákon o ochrane spotrebiteľa Internet	dataprojektor, tlačivá, denná tlač, zákon ochrane spotrebiteľa

## 4. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- popísať svoje ľudské práva, popísať svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby
- definovať svoje ciele a prognózy
- určiť zdroje osobného a spoločenského života a ich očakávaný vývoj
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie

### Tematické celky

Základné ekonomické pojmy, trh a trhový mechanizmus (5)	
Naučiť žiakov základné ekonomické pojmy. Vysvetliť princíp trhového mechanizmu v trhovej ekonomike.	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• žiak vie vysvetliť problematiku majetku firmy, jeho zloženie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• majetok podniku a jeho zloženie, nadobúdanie, oceňovanie, odpisovanie a vyradovanie</li> </ul>



<b>Základné ekonomické pojmy, trh a trhový mechanizmus (5)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• žiak vie vysvetliť základné ekonomické pojmy, trh a trhový mechanizmus.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak sa učí porozumieť základným atribútom trhu práce, získa vedomosti o ponuke a dopyte po pracovných miestach, naučí sa, ako sa uchádzať o zamestnanie a osvojí si náležitosti súvisiace s pracovným pomerom</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Orbánová, Velichová – Podniková ekonomika pre 1. roč. OA, SPN 2009, Mokoš a kol. – ekonomika pre 1. roč. študijného odboru TIS, Šlosár a kol. – Základy ekonómie a ekonomiky, 2008		Datapojektor PC Tabuľa

<b>Vecná a ekonomická stránka činnosti podniku (7)</b>		
Vysvetliť žiakom majetok podniku, jeho členenie, nadobúdanie, opotrebenie, odpisovanie a vyradovanie dlhodobého majetku, členenie krátkodobého majetku, náklady, výnosy, hospodársky výsledok firmy, kedy je podnik ziskový a kedy stratový.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• žiaci vedú vysvetliť čo sú náklady a výnosy firmy, kedy je firma zisková a kedy stratová</li> <li>• vedieť charakterizovať majetok, jeho členenie.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• náklady, výnosy, hospodársky výsledok, zisk, strata</li> <li>• majetok podniku, členenie majetku.</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Vecná a ekonomická stránka činnosti podniku (7)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Orbánová, Velichová – Podniková ekonomika pre 1. roč. OA, SPN 2009, , Šlosár a kol. – Základy ekonomie a ekonomiky, 2008		Dataprotektor PC Tabuľa

<b>Pracovné právo (9)</b>		
Vznik, zmena a skončenie pracovného pomeru, výber zamestnancov a pracovné pozície, hodnotenie a odmeňovanie zamestnancov, starostlivosť o zamestnancov.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• žiaci ovládajú náležitosti pracovnej zmluvy, spôsoby ukončenia pracovného pomeru, výber zamestnancov, ich hodnotenie a odmeňovanie</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracovná zmluva, motivačný a sprievodný list</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Orbánová, Velichová – Podniková ekonomika pre 1. roč. OA, SPN 2009,, Šlosár a kol. – Základy ekonomie a ekonomiky, 2008		Dataprotektor PC Tabuľa

<b>Výchova k podnikaniu (7)</b>	
Podnikanie, zákony týkajúce sa podnikania, formy podnikania, spotrebiteľská výchova, reklamácia, zákon na ochranu spotrebiteľa.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• žiak ovláda evidenciu a skladovanie zásob, odbytovú činnosť</li> <li>• popísať základné pojmové znaky podnikania vysvetliť hlavné princípy právnej úpravy podnikania v SR vysvetliť pojmy živnosť, živnostenské oprávnenie, neoprávnené podnikanie navrhnuť jednoduchý podnikateľský zámer – obchodný a finančný plán malého podniku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zásoby, plán zásobovania, odbytová činnosť</li> <li>• Žiaci sa oboznámia s právnymi pojmami podnikania, podstatou podnikateľskej činnosti, princípmi právnej úpravy podnikania v Slovenskej republike. Podrobnejšie si osvoja problematiku živnostenského podnikania, naučia sa vypracovať jednoduchý podnikateľský zámer.</li> </ul>

<b>Výchova k podnikaniu (7)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Orbánová, Velichová – Podniková ekonomika pre 1. roč. OA, SPN 2009, Mokoš a kol. – ekonomika pre 1. roč. študijného odboru TIS, Šlosár a kol. – Základy ekonómie a ekonomiky, 2008 Orbánová, Velichová – Podniková ekonomika pre 1. roč. OA, SPN 2009, , Šlosár a kol. – Základy ekonómie a ekonomiky, 2008, Hartmanová, Kysel'ová, Marketing pre stredné školy, SPN 2008		Dataprojektor PC Tabuľa

<b>Finančná a riadiaca činnosť podniku, plánovanie a hospodárenie s peniazmi (5)</b>		
Manažment podniku, podstata finančného hospodárenia podniku, finančné zdroje pre uspokojenie životných potrieb. Vytvorenie finančných rezerv.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• žiaci vedú popísať organizačné štruktúry podnikov, vysvetliť financovanie podniku</li> <li>• popísať základné pravidlá riadenia vlastných financií vysvetliť podstatu efektívneho využívania finančných informácií a finančných služieb stanoviť si reálne finančné ciele a plán na ich dosiahnutie popísať riziká spojené s riadením vlastných financií.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• manažment podniku, finančná analýza podniku, financovanie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Finančná a riadiaca činnosť podniku, plánovanie a hospodárenie s peniazmi (5)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Hartmanová, Kysel'ová, Marketing pre stredné školy, SPN 2008, Orbánová, Velichová – Podniková ekonomika pre 1. roč. OA, SPN 2009, Mokoš a kol. – ekonomika pre 1. roč. študijného odboru TIS, Šlosár a kol. – Základy ekonómie a ekonomiky, 2008		Dataprojektor PC Tabuľa

<b>Daňová sústava (3)</b>		
Daňová sústava, priame a nepriame dane, zloženie, charakteristika jednotlivých druhov daní.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>žiak ovláda daňovú sústavu SR, subjekt daní, predmet daní, lehoty na odvody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>daňová sústava, daň, subjekt dane, priama a nepriama daň</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Prčová, Daňová sústava pre OA, SPN 2006		Dataprojektor PC Tabuľa

<b>Banková sústava, riadenie rizika a poistenie (4)</b>
Význam bánk v ekonomike, riziká v riadení vlastných financií, význam poistenia, druhy poistení, vzťah medzi rizikom a poistením, identifikácia druhov rizík.

<b>Banková sústava, riadenie rizika a poistenie (4)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• žiak vie vysvetliť význam bánk, druhy bánk, podstatu zveľad'ovania a ochrany svojho majetku, naučia sa rozoznať riziká v riadení vlastných financií, stanovujú si finančné ciele a spôsoby ich dosiahnutia, naučia sa ako je potrebné sporiť, význam poistenia či to už majetku alebo osôb</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• banková sústava, aktívne a pasívne operácie bánk, poistenie, druhy poistenia</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Orbánová, Velichová – Podniková ekonomika pre 1. roč. OA, SPN 2009, Mokoš a kol. – ekonomika pre 1. roč. študijného odboru TIS, Šlosár a kol. – Základy ekonómie a ekonomiky, 2008</p>		

<b>Svet práce (5)</b>		
Význam práce, nezamestnanosť, inflácia, prijímací pohovor, životopis, motivačný list.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• žiak ovláda zdravotnú a sociálnu starostlivosť</li> <li>• vypracovať osobnú prípravu na prijímací pohovor v slovenskom a cudzom jazyku porovnať profesijnú ponuku na slovenskom i európskom trhu práce a pružne na ňu reagovať ďalším vzdelávaním.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdravotné poistenie, sociálne poistenie, druhy</li> <li>• Obsah učiva vedie žiaka k osvojeniu základných pojmov pracovného práva a k porozumeniu pracovnoprávnym vzťahom. Vzdelávanie pripravuje žiaka pre svet práce z hľadiska domácich, európskych i mimoeurópskych možností. Učivo sa zameriava na rozvoj schopností žiaka v oblasti osobného manažmentu. Vo vzdelávacom procese sa súčasne formujú a rozvíjajú schopnosti racionálneho a efektívneho správania a zodpovednosti za vlastnú prácu.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>

Svet práce (5)		
Metódy	Postupy	Formy
ká slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )  • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom  • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie	• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )  • deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )	
Literatúra		Pomôcky
Orbánová, Velichová – Podniková ekonomika pre 1. roč. OA, SPN 2009, Mokoš a kol. – ekonomika pre 1. roč. študijného odboru TIS, Šlosár a kol. – Základy ekonómie a ekonomiky, 2008		Dataprojektor PC Tabuľa

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Orbánová, Velichová – Podniková ekonomika pre 1. roč. OA, SPN 2009, Šlosár a kol. – Základy ekonómie a ekonomiky, 2008	Dataprojektor PC Tabuľa

## 7.8. Voliteľné predmety

## 7.9. Praktická príprava

### 7.9.1. Odborný výcvik

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
15 + 0	17,5 + 0	17,5 + 0	17,5 + 0

Predmet plynule nadväzuje svojim obsahom na vedomosti žiakov z elektrického merania z druhého ročníka, pričom v treťom ročníku žiaci získavajú ďalšie rozširujúce informácie so špecializáciou na silnoprúdovú techniku. El. meranie zároveň využíva medzipredmetové vzťahy zo špecializačných predmetov el. stroje a prístroje, výroba a rozvod el. energie. Obsah predmetu je zameraný na meranie základných elektrických parametrov sietí el. rozvodov, princípy elektrických ochrán a tiež na meranie neelektrických veličín, ktoré sa v spojitosti so silnoprúdom najčastejšie vyskytujú vo výrobnom procese. Celý obsah predmetu je podmienený vyhláškou č. 508/2009 a ďalšími predpismi, ktoré bezprostredne súvisia s bezpečnosťou technických el. zariadení. Zároveň sa kladie dôraz na zodpovedný prístup k práci, ktorý je implicitne zakotvený už v samotnom názve predmetu.

### 1. ročník

#### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti

- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje
- overovať a interpretovať získané údaje
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- ovládať základy bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami
- poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike
- poznať riešenia elektrotechnických a elektronických obvodov, funkcie a prevádzku elektrických zariadení a systémov
- poznať základnú meraciu techniku, princípy a metódy merania a vyhodnocovania
- bezpečnostné predpisy v elektrotechnike, ochranu pred zásahom elektrickým prúdom, platné normy, zásady prvej pomoci a neodkladnej resuscitácie
- poznať funkciu a stavbu elektrických strojov a prístrojov
- poznať spôsoby výroby, rozvodu a využitia elektrickej energie
- poznať základné princípy elektrických rozvodov a ďalších zariadení v oblasti elektrického tepla a svetla
- poznať princíp výkonových polovodičových meničov a ich riadiacich systémov
- využívať aplikačné programy na spracovanie textu, tabuľkového procesora, tvorbu prezentácie, databáz, grafiky a technickej dokumentácie v elektrotechnike a príbuzných odboroch

## Kompetencie v predmete

### Požadované vedomosti

- poznať princíp, konštrukciu a činnosti jednotlivých častí ako aj celého systému elektronických PC vrátane periférnych zariadení
- poznať funkčný princíp a vyhotovenie systému ovládacích automatických zariadení

### Tematické celky

<b>Laboratórne cvičenia zo základov elektrotechniky (66)</b>	
na základe praktických cvičení si overia platnosť základných elektrotechnických zákonov	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oboznámiť žiakov so základnými bezpečnostnými predpismi pri práci v elektrotechnickom laboratóriu.</li> <li>• Prakticky overiť poskytovanie prvej pomoci pri úraze elektrickým prúdom</li> <li>• Vysvetliť základnú terminológiu používanú v pri elektrických meraniach.</li> <li>• Popísať základné vlastnosti meracích prístrojov.</li> <li>• Získať praktické skúsenosti pri meraní základných elektrických veličín a overovaní základných zákonov v elektrotechnike.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCV 1: Laboratórny poriadok, bezpečnosť pri práci a zásady poskytovanie prvej pomoci.</li> <li>• LCV 2: Meracia technika a základné pojmy.</li> <li>• LCV 3: Overenie Ohmovho zákona.</li> <li>• LCV 4: Overenie 1. Kirchhoffovho zákona.</li> <li>• LCV 5: Overenie 2. Kirchhoffovho zákona.</li> <li>• LCV 6: Meranie výkonu v jednosmernom obvode</li> <li>• LCV 7: Meranie vnútorného odporu zdroja</li> </ul>

<b>Laboratórne cvičenia zo základov elektrotechniky (66)</b>		
		<p style="text-align: center;"><b>Obsahové štandardy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LCV 8: Meranie kapacity kondenzátorov zapojených do série a paralelne.</li> <li>• LCV 9: Meranie indukčnosti cievok zapojených do série a paralelne</li> <li>• LVC 10: Indukčnosť v obvode striedavého prúdu</li> <li>• LVC 11: Kapacita v obvode striedavého prúdu.</li> <li>• LVC 12: Meranie na paralelnom rezonančnom obvode</li> <li>• LVC 13: Meranie činného, zdanlivého a jalového výkonu</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
P. Antošovský: Elektrické merania		Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Meracie prístroje Vodiče Elektronické súčiastky Elektrotechnické tabuľky, Schémy Internet

<b>Návrh dosky plošných spojov (33)</b>	
naučiť sa navrhnuť dosky plošného spoja	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívať softvér na tvorbu technickej dokumentácie plošného spoja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práca s projektom, súborom, knižnicou</li> </ul>



<b>Návrh dosky plošných spojov (33)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Príkazy pre vytvorenie obvodovej schémy</li> <li>• Príkazy na vytvorenie schémy dosky plošného spoja</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Manuál a nápoveda daného programu		PC, elektrotechnické obvodové schémy

<b>Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci (6)</b>		
Zásady BOZP na OVY		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rešpektovať zásady bezpečnosti práce a ochrany zdravia pri práci, princípy ochrany životného prostredia a ekológie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Právne normy BOZP</li> <li>• Zásady BOZP a hygiena práce na OVY</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci (6)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Meravý J.,Kocman K.:Odborná spôsobilosť v elektro-technike	Učebnice,datapojektor, PC

<b>Ručné spracovanie materiálov (96)</b>		
Rysovanie,rezanie,pilovanie,strihanie,vŕtanie,rezanie závitov,ohýbanie,sekanie,meranie rôznych druhov materiálov		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vykonávať základné operácie pri ručnom a strojovom spracovaní kovov, pri dodržiavaní technologickej disciplíny</li> <li>• používať meradlá a meracie prístroje pre bežnú kontrolu súčiastok a meranie základných technických veličín</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cieľom je spojenie teoretických vedomostí s praktickou činnosťou. Dôraz sa kladie na získanie základných zručností a vedomostí pri výbere vhodných materiálov, pracovných nástrojov a správnych technologických postupov pri výrobe daného zariadenia</li> <li>• Výber vhodného materiálu na daný účel</li> <li>• Základné druhy ručného spracovania materiálov:orysovanie,rezanie,pilovanie,strihanie,vŕtanie,zahľbovanie,rezanie závitov,rovnanie,ohýbanie,sekanie,prebíjanie</li> <li>• Úprava a údržba náradia</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Švagr J.,Vojtík J.: Technológia ručného spracovania kovov	Ručné náradie na spracovanie kovov a iných materiálov	

<b>Spôsoby spájania materiálov a súčiastok (60)</b>	
Oboznámiť sa zo spôsobmi spájania materiálov a súčiastok	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tvorba a využívanie rozoberateľných a nerozoberateľných spojov v praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozoberateľné spojenia</li> <li>• Nerozoberateľné spojenia</li> <li>• Súborná práca a dodržiavanie BOZP pri práci</li> </ul>

<b>Spôsoby spájania materiálov a súčiastok (60)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Doleček J.,Gajdoš P.,Novák V.: Stroje a zariadenie I		Učebnice,dataprojektor, PC,nástroje na realizáciu rozoberateľných a nerozoberateľných spojov

<b>Strojové obrábanie materiálov (54)</b>		
Oboznámiť sa s využívaním strojov slúžiacich na obrábanie materiálov.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybrať a pripraviť potrebné náradie, prístroje, stroje a zariadenia, materiál a suroviny potrebné pre konkrétny technologický proces</li> <li>• vykonávať základné operácie pri ručnom a strojovom spracovaní kovov, pri dodržiavaní technologickej disciplíny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základné práce na vŕtačke,sústruhu,frézovačke,brúske a dodržiavanie BOZP pri práci s nimi</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Strojové obrábanie materiálov (54)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Doleček J., Gajdoš P., Novák V.: Stroje a zariadenie I, II, III	Frézovačka, vrtačka, brúska a sústruh

<b>Meranie základných elektrických veličín (48)</b>		
Oboznámiť sa s meraním R, U, I		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>používať meradlá a meracie prístroje pre bežnú kontrolu súčiastok a meranie základných technických veličín</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>BOZP pri meraní elektrických veličín</li> <li>Meranie U, I, R, C, L, P, f</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>Prípravné cvičenia</li> <li>Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Antošovský V.: Elektrické merania I	A-meter, V- meter, Ohmeter, W- meter, multimeter	

<b>Základy elektromechanických prác a montáží elektronických zariadení (54)</b>	
Oboznámiť sa z montážou elektrotechnických zariadení	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Montáž vodičov a káblov pre elektrické inštalácie</li> <li>Zapájanie elektronických súčiastok podľa obvodových schém</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>BOZP pri montáži el.zariadení</li> <li>Úprava koncov vodičov a káblov</li> <li>Zapájanie súčiastok v elektronike podľa obvodovej schémy</li> <li>Súborná práca</li> </ul>

<b>Základy elektromechanických prác a montáží elektronických zariadení (54)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• OVY : Vnútorne vedenia a rozvádzače</li> <li>• OVY : Montáž elektronických obvodov</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Berka Š.: Elektrotechnická schémata a zapojení 1, 2	Káble, vodiče, oká, dutinky, elektron.súčiastky, náradie	

<b>Montáž a demontáž jednoduchých podzostáv (78)</b>		
Montáž a demontáž zostáv a podzostáv el.zariadení		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasnenie pojmov zostava a podzostava el. zariadení</li> <li>• Montáž a demontáž zostáv a podzostáv el. zariadení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Montáž a demontáž zostáv, podzostáv</li> <li>• Oprava a výmena súčiastok v zostavách el.zariadení</li> <li>• Súborná oráca a dodržiavanie BOZP</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• Návčičné metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Montáž a demontáž jednoduchých podzostáv (78)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Berka Š.: Elektrotechnická schémata a zapojení 1, 2 internet		Náradie, meracie prístroje, elektrické zariadenia

## 2. ročník

### Tematické celky

<b>Cvičenia z elektrických meraní (66)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Číslicová technika (66)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Programovanie PLC (33)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci (14)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Vnútorne vedenia a rozvádzače (201)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OY : Základy elektromechanických prác a montáží elektronických zariadení</li> </ul>

<b>Montáž elektronických obvodov (197,5)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OY : Základy elektromechanických prác a montáží elektronických zariadení</li> </ul>

## 3. ročník

### Profilové kompetencie

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia

- porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje
- identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti
- vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností
- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie
- správne sa vyjadrovať v štátnom a materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme
- riešiť matematické príklady a rôzne situácie
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- formulovať, pozorovať, triediť a merať hypotézy
- overovať a interpretovať získané údaje
- pozitívne motivovať seba a druhých
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- rozhodnúť o výbere správneho názoru z rôznych možností
- analyzovať hranice problému
- určovať najzávažnejšie rysy problému, rôzne možnosti riešenia, ich klady a zápory v danom kontexte aj v dlhodobějších súvislostiach, kritériá pre voľbu konečného optimálneho riešenia
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- ovládať základy bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami
- poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení
- poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike
- poznať riešenia elektrotechnických a elektronických obvodov, funkcie a prevádzku elektrických zariadení a systémov
- mať základné poznatky z oblasti výpočtovej techniky a jej využitia v oblasti elektrotechniky
- poznať základnú meraciu techniku, princípy a metódy merania a vyhodnocovania
- bezpečnostné predpisy v elektrotechnike, ochranu pred zásahom elektrickým prúdom, platné normy, zásady prvej pomoci a neodkladnej resuscitácie
- poznať funkciu a stavbu elektrických strojov a prístrojov
- poznať spôsoby výroby, rozvodu a využitia elektrickej energie
- poznať základné princípy elektrických rozvodov a ďalších zariadení v oblasti elektrického tepla a svetla
- poznať princíp výkonových polovodičových meničov a ich riadiacich systémov
- poznať základy projektovania a konštruovania elektrických zariadení a schém na PC

- poznať princípy činnosti riadiacich jednotiek v zariadeniach spotrebnej elektroniky konštruovaných na báze jednočipových mikroprocesorov
- orientovať sa v problematike ochrany práv spotrebiteľa a uplatňovať tieto práva v praxi
- vykonať samostatný rozbor a riešenie jednoduchých problémov z elektrotechnickej praxe, riešiť základné obvody jednosmerného a striedavého prúdu
- obsluhovať na primeranej úrovni IT
- diagnostikovať prevádzkyschopnosť a funkčnosť systémov prostredníctvom meracej techniky
- obsluhovať a prevádzkovať zariadenia podľa prípravy

## Kompetencie v predmete

### Požadované vedomosti

- poznať princíp, konštrukciu a činnosti jednotlivých častí ako aj celého systému elektronických PC vrátane periférnych zariadení
- poznať funkčný princíp a vyhotovenie systému ovládacích automatických zariadení
- poznať spôsoby uplatnenia výpočtovej techniky pri modelovaní a simulácii regulačných pochodov i uplatnenia v samotnom riadiacom procese

### Tematické celky

Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci (21)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

NN vedenie (119)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

Ovládacie prvky v silnoprúdovej elektrotechnike (154)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

Elektrické inštalácie (119)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

Netočivé elektrické stroje (164,5)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antošovský : Elektrické merania</li> <li>• Štepita: Elektrotechnické meranie</li> <li>• Rýchly: Automatické riadenie I.</li> <li>• Odborné časopisy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dataprojektor</li> <li>PC</li> <li>Tabuľa</li> <li>Flipchart</li> </ul>



## 4. ročník

### Profilové kompetencie

- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov
- kriticky hodnotiť získané informácie
- formulovať, pozorovať, triediť a merať hypotézy
- overovať a interpretovať získané údaje
- pracovať s rôznymi pokročilejšími informačnými a komunikačnými technológiami
- prejavovať empatiu a sebareflexiu
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negatívu
- pozitívne motivovať seba a druhých
- stanoviť priority cieľov
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých
- analyzovať hranice problému
- určovať najzávažnejšie rysy problému, rôzne možnosti riešenia, ich klady a zápory v danom kontexte aj v dlhodobějších súvislostiach, kritériá pre voľbu konečného optimálneho riešenia
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi
- určovať vážne nedostatky a kvality vo vlastnom učení, pracovných výkonoch a osobnostnom raste
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým
- poznať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce, tvorby a ochrany životného prostredia
- ovládať základy bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami
- poznať spôsoby zobrazovania elektrických súčiastok a elektronických zariadení
- poznať materiály, ich vlastnosti a využitie v elektrotechnike
- poznať riešenia elektrotechnických a elektronických obvodov, funkcie a prevádzku elektrických zariadení a systémov
- mať základné poznatky z oblasti výpočtovej techniky a jej využitia v oblasti elektrotechniky
- poznať základnú meraciu techniku, princípy a metódy merania a vyhodnocovania
- poznať základné pojmy a princípy automatizačnej techniky
- bezpečnostné predpisy v elektrotechnike, ochranu pred zásahom elektrickým prúdom, platné normy, zásady prvej pomoci a neodkladnej resuscitácie
- poznať funkciu a stavbu elektrických strojov a prístrojov
- poznať spôsoby výroby, rozvodu a využitia elektrickej energie
- poznať princíp výkonových polovodičových meničov a ich riadiacich systémov

- poznať základy projektovania a konštruovania elektrických zariadení a schém na PC
- poznať princípy činnosti riadiacich jednotiek v zariadeniach spotrebnej elektroniky konštruovaných na báze jednočipových mikroprocesorov
- zhotovovať základnú projektovú dokumentáciu elektrických zariadení a inštalácií, určiť elektrotechnický materiál podľa účelu zariadenia so zreteľom na vlastnosti a spôsob spracovania
- vykonať samostatný rozbor a riešenie jednoduchých problémov z elektrotechnickej praxe, riešiť základné obvody jednosmerného a striedavého prúdu
- obsluhovať na primeranej úrovni IT
- diagnostikovať prevádzkyschopnosť a funkčnosť systémov prostredníctvom meracej techniky
- samostatnosťou pri práci, samostatným riešením bežných úloh
- kreatívnym myslením
- organizačnými a komunikatívnymi vlastnosťami
- prispôsobivosťou v nových pracovných podmienkach
- vhodným sociálnym správaním a prejavmi
- potrebnou dávkou sebadôvery a pozitívnym prístupom k povinnostiam

### Tematické celky

<b>Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci (21)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Vedenie vysokého a nízkeho napätia (119)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Točivé elektrické stroje-asynchrónne (147)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Točivé elektrické stroje-komutátorové (105)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Káblové vedenia (98)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<b>Bleskozvody (35)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antošovský : Elektrické merania</li> <li>• Štepita: Elektrotechnické meranie</li> </ul>	Dataprojektor PC

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rýchly: Automatické riadenie I.</li><li>• Odborné časopisy</li></ul>	Tabuľa Internet Prípravky a meracie prístroje k predmetu el. merania slaboprúd, silnoprúd

---

## **8. Učebné zdroje (učebnice, didaktická technika, materiálne zdroje)**

### **8.1. Slovenský jazyk a literatúra**

### **8.2. Anglický jazyk**

### **8.3. Nemecký jazyk**

### **8.4. Etická výchova**

### **8.5. Náboženská výchova**

### **8.6. Dejepis**

### **8.7. Občianska náuka**

### **8.8. Fyzika**

### **8.9. Matematika**

### **8.10. Informatika**

### **8.11. Teoretické vzdelávanie**

Základy elektroniky

#### **Učebné zdroje:**

B. Princ: Elektronika I

J.Chlup: Elektronika

J.Doleček: Optoelektronika a optoelektronické prvky

M.Daniš: Programovanie mikrokontrolérov

M. Daniš: Aplikácie s mikrokontrolérov

#### **Učebné a didaktické pomôcky:**

Dataprojektor

PC

Tabuľa

Filpchart

Meracie prístroje

Vodiče

Elektronické súčiastky

Elektrotechnické tabuľky,

Schémy

## **8.12. Praktické vzdelávanie**

---

## 9. Začlenenie detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami alebo žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami

Osobitosti a podmienky na výchovu a vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno- vzdelávacími potrebami

Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami je žiak, u ktorého je potrebné zabezpečiť ďalšie zdroje na podporu efektívneho vzdelávania. Použitie ďalších zdrojov umožní vytvoriť kvalitatívne nové prostredie, zodpovedajúce potrebám žiakov, ktorí si vyžadujú špeciálny prístup vo vzdelávaní. Špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby sú u žiaka diagnostikované školským zariadením výchovného poradenstva a prevencie.

Špeciálnou výchovno-vzdelávacou potrebou je požiadavka na úpravu podmienok (obsahu, foriem, metód, prostredia a prístupov) vo výchove a vzdelávaní pre žiaka. Špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby vyplývajú zo zdravotného znevýhodnenia alebo nadania alebo vývinu žiaka v sociálne znevýhodnenom prostredí, zohľadnenie ktorých mu zabezpečí rovnocenný prístup k vzdelávaniu, primeraný rozvoj schopností alebo osobnosti ako aj dosiahnutie primeraného stupňa vzdelania a primeraného začlenenia do spoločnosti.

Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami je spravidla:

1. žiak so zdravotným znevýhodnením , t.j.

- žiak so zdravotným postihnutím (s mentálnym postihnutím, so sluchovým postihnutím, so zrakovým postihnutím, s telesným postihnutím, s narušenou komunikačnou schopnosťou, s autizmom alebo inými pervazívnymi vývinovými poruchami, s viacnásobným postihnutím),
- žiak chorý alebo zdravotne oslabený, žiak s vývinovými poruchami (poruchou aktivity a pozornosti, s vývinovou poruchou učenia), žiak s poruchou správania, okrem detí umiestnených do špeciálnych výchovných zariadení na základe rozhodnutia súdu,

2. žiak zo sociálne znevýhodneného prostredia ,

3. žiak s nadaním .

Výchova a vzdelávanie žiakov so zdravotným znevýhodnením

Cieľom výchovy a vzdelávania žiakov so zdravotným znevýhodnením je okrem všeobecných cieľov, vychovávať a vzdelávať týchto žiakov tak, aby čo najviac rozvinuli vlastné kompenzačné mechanizmy, aby plnohodnotne vnímali, prežívali vlastný život a aby sa stali tvorcami hodnôt, ktoré vytvoria cieľavedomou činnosťou.

V našej škole sa uskutočňuje vzdelávanie formou vzdelávania integrovaných žiakov v bežných triedach s ostatnými žiakmi. Žiaci majú vypracované individuálne výchovno-vzdelávacie programy. Žiak, jeho zákonný zástupca a triedny učiteľ je oboznámený s programom a je možné na vytváraní programu spolupracovať s CPPPaP, ČŠPP a výchovným poradcom. Pre žiakov s ťažkým telesným postihom má škola vybudované špeciálne sociálne zariadenie.

Vo všetkých organizačných formách vzdelávania vytvárame žiakom špecifické podmienky pre ich úspešné vzdelávanie a uspokojovanie ich špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb, najmä:

- všeobecné ciele vzdelávania v jednotlivých vzdelávacích oblastiach a kompetencie prispôbujeme individuálnym osobitostiam žiakov so zdravotným znevýhodnením,
- v prípade potreby žiakov so zdravotným znevýhodnením možno predĺžiť dĺžku vzdelávania až o dva roky,
- v rámci školských vzdelávacích programov špeciálnych stredných škôl, v ktorých sa vzdelávajú žiaci so zdravotným znevýhodnením sa zaraďujú špecifické predmety – v našej škole z organizačných dôvodov nie je možné,
- žiaci so zdravotným znevýhodnením, ktorí nemôžu splniť požiadavky príslušných vzdelávacích oblastí a štandardov, sa vzdelávajú podľa individuálnych vzdelávacích programov,

- žiakovi, ktorému zdravotné znevýhodnenie nedovoľuje realizovať vzdelávací obsah niektorej vzdelávacej oblasti alebo jej časti, umožniť v školskom vzdelávacom programe nahradiť príslušnú vzdelávaciu oblasť alebo jej časť príbuzným alebo iným vzdelávacím obsahom, ktorý lepšie vyhovuje vzdelávacím možnostiam žiaka.
- u žiakov so zdravotným znevýhodnením si stanovuje učiteľ dĺžku a štruktúru vyučovacej hodiny flexibilne, zohľadňujúc momentálny psychický stav, správanie a potreby žiakov, ktoré sú dôsledkom ich zdravotného znevýhodnenia,
- v procese výchovy a vzdelávania žiakov so zdravotným znevýhodnením sa podľa druhu zdravotného znevýhodnenia a individuálnej potreby môžu uplatňovať alternatívne formy komunikácie
- úpravy maturitnej skúšky zo slovenského jazyka a cudzieho jazyka u žiakov so sluchovým postihnutím, s narušenou komunikačnou schopnosťou, špecifickými poruchami učenia, s autizmom a inými pervazívnymi vývinovými poruchami je a závislé od individuálnych schopností konkrétneho žiaka a posúdenia poradenského zariadenia.

### **Základné podmienky vzdelávania žiakov so zdravotným znevýhodnením v bežných triedach stredných škôl (integrovane vzdelávanie)**

Ak je zdravotné znevýhodnenie žiaka takého charakteru, že je mu potrebné vytvoriť špeciálne podmienky na vzdelávanie, takýto žiak má špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby a musí byť na škole evidovaný ako žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, za podmienky súhlasu jeho zákonného zástupcu.

Potvrdenie o tom, že žiak má špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby vydáva podľa kompetencií školské zariadenie výchovného poradenstva a prevencie na základe odborného vyšetrenia.

Žiak, ktorý má špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby, musí mať vypracovaný individuálny výchovno-vzdelávací program. Individuálny výchovno-vzdelávací program vypracováva škola spoločne so školským zariadením výchovného poradenstva a prevencie podľa kompetencií.

Žiak môže mať špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby počas celého vzdelávacieho cyklu alebo len počas limitovaného obdobia, čo sa posudzuje na základe výsledkov odborného vyšetrenia školského zariadenia výchovného poradenstva a prevencie.

Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, ktorý sa vzdeláva v bežnej triede strednej školy, musí mať zabezpečené odborné personálne, materiálne, priestorové a organizačné podmienky v rozsahu a kvalite zodpovedajúcej jeho individuálnym potrebám.

Riaditeľ školy je povinný pri výchove a vzdelávaní takéhoto žiaka zabezpečiť systematickú spoluprácu školy so školským zariadením výchovného poradenstva a prevencie. Podľa potreby môže škola spolupracovať aj so špeciálnou školou.

**Individuálny výchovno-vzdelávací program** je súčasťou povinnej dokumentácie žiaka so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, individuálne integrovaného v bežnej triede strednej školy. Je to dokument, ktorého účelom je plánovanie vzdelávania žiaka podľa jeho špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb.

Individuálny výchovno-vzdelávací program obsahuje:

- základné informácie o žiakovi a vplyve jeho diagnózy na výchovno-vzdelávací proces;
- požiadavky na úpravu prostredia školy a triedy;
- modifikáciu učebného plánu a učebných osnov;
- aplikáciu špeciálnych vzdelávacích postupov;
- špecifické postupy hodnotenia učebných výsledkov žiaka;
- špecifiká organizácie a foriem vzdelávania;
- požiadavky na zabezpečenie kompenzačných pomôcok a špeciálnych učebných pomôcok;

- zabezpečenie servisu odborníkov – špeciálneho pedagóga, liečebného pedagóga, psychológa, logopéda a iných.

Všetky špecifické úpravy sa vypracovávajú v individuálnom rozsahu a kvalite tak, aby zodpovedali špeciálnym výchovno-vzdelávacím potrebám konkrétneho žiaka.

Individuálny výchovno-vzdelávací program vypracováva triedny učiteľ v spolupráci so výchovným poradcom alebo špeciálnym pedagógom (ak sa nachádza na strednej škole), prípadne ďalšími zainteresovanými odbornými pracovníkmi podľa potreby.

Ak je žiakovi so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami potrebné prispôbiť obsah a formy vzdelávania v jednom alebo viacerých vyučovacích predmetoch, vypracuje vyučujúci daného predmetu v spolupráci so špeciálnym pedagógom ako súčasť individuálneho vzdelávacieho programu Úpravu učebných osnov konkrétneho predmetu. Ide o úpravu obsahu vzdelávania žiaka, nie o redukciu obsahu učiva. Vychádza sa pri tom z učebných osnov konkrétneho predmetu v zmysle úpravy učiva s prihliadnutím na špecifiká vyplývajúce zo zdravotného znevýhodnenia žiaka. Vyučujúci učiteľ v spolupráci so špeciálnym pedagógom vypracuje postupnosť krokov pri preberaní učiva príslušného predmetu. Úprava učebných osnov predmetu, ktorá je súčasťou individuálneho vzdelávacieho programu, sa vypracováva len pre tie vyučovacie predmety, v ktorých žiak nemôže postupovať podľa učebných osnov daného ročníka.

Individuálny výchovno-vzdelávací program sa v priebehu školského roka môže upravovať a dopĺňovať podľa aktuálnych špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb žiaka. Úpravy výchovno-vzdelávacieho programu sú výsledkom odborných konzultácií všetkých zainteresovaných odborníkov a oboznamuje sa s nimi aj zákonný zástupca žiaka.

Vzdelávanie žiakov prebieha v súlade so štátnym vzdelávacím programom a Zákonom o výchove a vzdelávaní (školský zákon), ktoré stanovujú zásadné pravidlá vzdelávania a prípravy žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ďalej len „ŠVVP“). Pri formulovaní požiadaviek na ich štúdium sme vychádzali z analýzy podmienok školy, analýzy potrieb a požiadaviek trhu práce, analýzy povolania a odborných konzultácií so špecializovanými zamestnancami VUDPAP, pedagogicko – psychologických poradní a dorastového lekára.

Platná legislatíva označuje názvom žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ďalej len „ŠVVP“) žiakov s mentálnym, zmyslovým alebo telesným postihnutím, zdravotne oslabených alebo chorých, s narušenou komunikačnou schopnosťou, so špecifickými poruchami učenia alebo správania sa, s autistickým syndrómom, s poruchami psychického alebo sociálneho vývinu, tiež žiakov pochádzajúcich zo sociálne znevýhodneného prostredia (rómske etnikum, imigranti). Špecifickou skupinou žiakov so ŠVVP sú žiaci mimoriadne nadaní.

Štúdium v študijnom odbore 2697 K mechanik elektrotechnik vzhľadom k svojim špecifikám nemôže byť poskytnuté žiakom s mentálnym, zmyslovým a telesným postihnutím, ako aj žiakom s autistickým syndrómom, s poruchami psychického a sociálneho vývinu. Vo všeobecnosti môžu byť prijatí uchádzači s dobrým zdravotným stavom. Uchádzači nesmú trpieť predovšetkým:

- prognosticky závažným ochorením obmedzujúcim funkcie horných končatín (porucha hrubej a jemnej motoriky),
- prognosticky závažnými a nekompenzovanými formami epilepsie a epileptických syndrémov a kolapsových stavov vzhľadom k predpokladanej obslužnej práci,
- psychickými chorobami (alkoholizmus, toxikománia, nervové choroby),
- prognosticky závažnými ochoreniami očí.

Zdravotnú spôsobilosť uchádzačov posúdi a písomne potvrdí dorastový lekár, v prípade zmenenej pracovnej schopnosti aj posudková komisia sociálneho zabezpečenia.

### **Integrácia žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia**

Tento vzdelávací program je otvorený pre žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia. Sú to žiaci, ktorí spĺňajú nasledujúce kritériá:

1. žiak pochádza z rodiny, ktorej sa poskytuje pomoc v hmotnej núdzi a príjem rodiny je najviac vo výške životného minima,



2. aspoň jeden zákonný zástupca žiaka (rodič) je dlhodobo nezamestnaný,
3. najvyššie ukončené vzdelanie rodičov je základné, alebo aspoň jeden z rodičov nemá ukončené základné vzdelanie,
4. neštandardné bytové a hygienické podmienky rodiny,
5. vyučovací jazyk školy je iný, než jazyk, ktorým hovorí dieťa doma.

### **Integrácia a vzdelávanie nadaných žiakov**

Škola vytvára v súlade so svojím profilom aj podmienky pre rozvoj nadaných žiakov. Výchova a vzdelávanie mimoriadne nadaných žiakov patrí vo všeobecnosti za veľmi efektívne, žiaduce, a to tak zo spoločenského, individuálneho ľudského hľadiska, ako aj z hľadiska ekonomického, návratnosti investovaného času a finančných prostriedkov. Osobitne aj v našich odboroch je žiaduce podchytiť nadaných žiakov a systematicky s nimi pracovať. Pritom nemusí ísť len o podporu mimoriadne intelektovo nadaných žiakov, ale aj žiakov nadaných manuálne, prakticky, ktorí vynikajú svojimi vedomosťami, zručnosťami, záujmom, kreativitou, výsledkami práce a zaslúžia si výnimočnú pedagogicko-psychologickú starostlivosť pri rozvíjaní svojho špecifického nadania. Pre mimoriadne nadaných žiakov sme pripravili tieto úpravy:

žiaci budú integrovaní do bežných tried (nebudeme zriaďovať osobitné triedy, nepokladáme to za dobrý výchovný moment),

ak si to žiaci budú vyžadovať, budú umiestnení do školského internátu so súhlasom zákonného zástupcu,

v prípade mimoriadnych podmienok a situácii pripravíme individuálne učebné plány a vzdelávací program, ktorý by im eventuálne umožnil ukončiť študijný odbor aj skrátenom čase ako je daný týmto vzdelávacím programom,

umožní sa im štúdium väčšieho počtu voliteľných predmetov, ako aj ďalších cudzích jazykov,

podľa potreby budú navštevovať výchovného poradcu a v mimoriadnych prípadoch budú navštevovať aj špecializované odborné pracoviská (za podmienok výskytu istých anomálií v ich správaní),

škola môže do tohto odboru štúdia prijať aj žiaka, ktorý úspešne ukončil základnú školu aj v nižšom ako 9. ročníku. Pre týchto žiakov bude vypracovaný individuálny plán vzdelávania a prípravy,

pre výnimočne športovo nadaných žiakov sa vypracuje individuálny plán štúdia s vymedzením konzultčných hodín,

vo výučbe týchto žiakov budeme využívať nadštandardné vyučovacie metódy a postupy, budú zapájaní do problémového a projektového vyučovania, umožní sa im práca na vlastných projektoch, vo výnimočných prípadoch môže byť poskytnuté štúdium formou on-line,

v individuálnych plánoch sa môžu zaviesť aj špeciálne predmety štúdia, prípadne kombinácia viacerých obsahov predmetov,

škola bude intenzívne spolupracovať najmä s rodičmi tak, že bude organizovať mesačné stretnutia (neformálne) učiteľov vrátane výchovnej poradkyne, žiakov, rodičov a (prípadne) zamestnávateľov počas ktorých budú žiaci prezentovať svoje názory a požiadavky, aby sa mohli operatívne riešiť,

škola môže umožniť žiakom aj aktívnu spoluprácu s vysokou/vysokými školami. Pre týchto žiakov bude s týmito vzdelávacími inštitúciami intenzívne spolupracovať,

škola v spolupráci so zamestnávateľmi bude riešiť ich zamestnanecké príležitosti,

všetci žiaci bez výnimky (aj bežní žiaci) budú dodržiavať školský a internátny poriadok.

---

# 10. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia detí a žiakov

## 10.1. Fyzika

### Hodnotenie a klasifikácia v predmete fyzika

Pri klasifikácii výsledkov v predmete fyzika sa hodnotí v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami:

- a) kvalita myslenia, predovšetkým jeho logickosť, samostatnosť a tvorivosť,
- b) kvalita a rozsah získaných schopností vykonávať požadované intelektuálne a praktické činnosti pri realizácii experimentov,
- c) schopnosť zaujať stanovisko a uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení prírodných javov a zákonitostí, prípadne teórií,
- d) schopnosť využívať a zovšeobecňovať skúsenosti a poznatky získané pri praktických činnostiach pri experimentoch,
- e) celistvosť, presnosť, trvácnosť osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definícií, zákonitostí a vzťahov, teórií,
- f) aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,
- g) presnosť, výstižnosť, odborná a jazyková správnosť ústneho a písomného a grafického prejavu,
- h) kvalita výsledkov činnosti,
- i) osvojenie účinných metód samostatného štúdia a schopnosti učiť sa učiť.

**Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v predmete fyzika klasifikujú nasledovne:** (vypracované podľa Metodického pokynu č.21/2011 z 1.mája 2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl).

**Stupňom 1 – výborný ( úspešnosť 90% – 100% )** sa žiak klasifikuje, ak samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, na základe získaných skúseností a poznatkov vie analyzovať zadané úlohy, zväčša problémové, a samostatne navrhnúť primeraný postup na ich riešenie, aktívne pristupuje k činnostiam a problémovým úlohám i mimo nich (projekty), prejavuje o ne záujem a zaoberá sa nimi, k danej problematike pohotovo vyhľadáva informácie z rôznych zdrojov, vie ich spracovať (nie skopírovať) na veľmi kvalitnej úrovni, vlastné stanovisko vyjadruje presne, vecne a konštruktívne, nemá problém diskutovať a argumentovať na danú tému, myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť, výsledky jeho činností sú veľmi kvalitné, vlastné výsledky práce prezentuje výstižne, vyjadruje sa gramaticky i štylisticky správne, prezentácia je spracovaná na vysokej estetickej úrovni, pri skupinovej práci je aktívny, spolupracuje so všetkými členmi skupiny, vie vypočítať a akceptovať ich názor na riešenie úlohy, svoj názor prednesie vždy, účinne si osvojuje a uplatňuje metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

**Stupňom 2 – chválitebný ( úspešnosť 75% – 89% )** sa žiak klasifikuje, ak samostatne, prípadne len s nepatrnými podnetmi vyučujúceho, uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh a problémov, na základe získaných skúseností a poznat-

kov vie analyzovať zadané úlohy, vie samostatne navrhnuť primeraný postup na ich riešenie, aktívne pristupuje k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách, menej aktívne mimo nich (projekty), prejavuje o ne záujem a zaoberá sa nimi, k danej problematike vie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, vie ich spracovať (nie skopírovať) na pomerne kvalitnej úrovni, k danej problematike vie zaujať postoj, vlastné stanovisko vyjadruje vecne a konštruktívne, diskutuje a argumentuje na danú tému, myslí správne, v jeho myslení sa prejavuje logika a tvorivosť, výsledky jeho činností sú kvalitné, vlastné výsledky práce prezentuje výstižne, vyjadruje sa gramaticky i štylisticky správne, prezentácia je spracovaná na estetickú úroveň, pri skupinovej práci je aktívny, spolupracuje s členmi skupiny (nie však so všetkými), vie vypočítať a akceptovať ich názor na riešenie úlohy, svoj názor prednesie často, nie však vždy, osvojuje si a uplatňuje metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

**Stupňom 3 – dobrý (úspešnosť 50% – 74%)** sa žiak klasifikuje, ak osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh uplatňuje samostatne, občas potrebuje usmernenie vyučujúceho, zadané úlohy (aj problémové) vie riešiť pomocou známych postupov a metód, k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách pristupuje so záujmom, ale potrebuje podporu a pomoc vyučujúceho, príp. spolužiakov, menej aktívne pristupuje k úlohám mimo vyučovacích hodín (projekty), k danej problematike vie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, vie ich spracovať (nie skopírovať) na priemernej úrovni, k danej problematike vie zaujať postoj, vlastné stanovisko vie vyjadriť priemerne, diskutuje, ale neargumentuje na danú tému, jeho myslenie je takmer vždy správne, tvorivosť sa prejavuje len s usmernením vyučujúceho, výsledky jeho činností sú dobré, vie prezentovať vlastné výsledky práce, vyjadruje sa gramaticky správne, v štylistike sa vyskytujú malé nedostatky, prezentácia je spracovaná na priemernej úrovni, pri skupinovej práci je aktívny, spolupráca s členmi skupiny je na nízkej úrovni, vie vypočítať a akceptovať názor na riešenie úlohy, málokedy prednesie svoj názor, vyvíja snahu osvojiť si a uplatňovať metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

**Stupňom 4 – dostatočný (úspešnosť 30% – 49%)** sa žiak klasifikuje, ak osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh uplatňuje iba za aktívnej pomoci vyučujúceho, zadané úlohy vie riešiť len pomocou známych postupov a metód, ktorým rozumie len čiastočne, ovláda základné pojmy a vie predviesť jednoduché zručnosti, k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách techniky pristupuje s nízkym záujmom, potrebuje podporu a pomoc vyučujúceho, príp. spolužiakov, menej aktívne pristupuje k úlohám mimo vyučovacích hodín (projekty), k danej problematike vie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, nevie ich však spracovať, len skopírovať na podpriemernej úrovni, k danej problematike vie zaujať postoj zriedka, vlastné stanovisko vie vyjadriť priemerne, na danú tému diskutuje málokedy, jeho logika myslenia je na nižšej úrovni a myslenie nie je tvorivé, výsledky jeho činností sú podpriemerné, vie prezentovať vlastné výsledky práce, vyjadruje sa čiastočne správne, prezentácia je spracovaná na podpriemernej úrovni, pri skupinovej práci je pasívny, vie vypočítať a akceptovať názor na riešenie úlohy, zriedka prednesie svoj názor, s ťažkosťami vyvíja snahu osvojiť si a uplatňovať metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

**Stupňom 5 – nedostatočný (úspešnosť 0% – 29%)** sa žiak klasifikuje, ak vedomosti a zručnosti si neosvojil, má v nich závažné nedostatky, zadané úlohy nevie riešiť ani s pomocou vyučujúceho, k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách pristupuje bez záujmu, na úlohách mimo vyučovacích hodín (projekty) sa nezúčastňuje, k danej problematike nevie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, vlastné stanovisko nevie vyjadriť, diskusií sa nezúčastňuje, jeho logika myslenia je na nízkej úrovni a neprejavuje samostatnosť v myslení, výsledky jeho činností sú nedostatočné, vlastné výsledky práce prezentuje len s pomocou vyučujúceho alebo spolužiakov, jeho ústny aj písomný prejav je slabý, pri skupinovej práci je pasívny, vie vypočítať a akceptovať názor na riešenie úlohy, nevie vyjadriť svoj názor, s veľkými ťažkosťami vyvíja snahu osvojiť si a uplatňovať metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

#### Formy skúšania:

##### 1. Ústne skúšanie žiaka - aspoň jedna odpoveď za polrok

**frontálne** – učiteľ zisťuje osvojenie si základných pojmov, vzťahov, komunikatívne schopnosti a aktivitu

**individuálne** – učiteľ hodnotí schopnosť aplikovať, odvodzovať, tvoriť závery, riešiť učiteľom navodené problémové situácie a samostatne formulovať závery.

##### 2. Písomné skúšanie žiaka

**Kratšie písomné previerky /10 – 15 minút/** hodnotia sa vzdelávacie ciele menšieho množstva učiva

**Dlhšie písomné previerky (po každom tematickom celku podľa TVVP)** - slúžia na preverenie vedomostí za dlhšie časové obdobie so zastúpením reprezentatívnych úloh daného učiva. Žiaci dopredu poznajú termín konania písomnej práce a majú možnosť sa na ňu pripraviť.

Pri písomných prácach sa hodnotí podľa internej stupnice, ktorá bola schválená v predmetovej komisii prírodovedných predmetov a odbornej chémie:

100% - 90%	výborný
89% - 75%	chválitebný
74% - 50%	dobrý
49% - 30%	dostatočný
29% - 0%	nedostatočný

### 3. Hodnotenie laboratórnej práce (podľa TVVP) - Vyučujúci si všima grafickú úpravu

protokolu (kvalita ilustrácií, grafov, krasopis, ...), úplnosť (dá sa porozumieť čítaním protokolu, čo presne žiaci na cvičení robili?), správnosť výpočtov, spracovanie chýb merania, správny počet platných cifier vo výsledkoch a hlavne kvalitu záveru. Žiak, ktorý sa z akýchkoľvek dôvodov nezúčastnil na laboratórnom cvičení, je povinný napriek tomu napísať protokol, ale protokol nebude klasifikovaný.

### 4. Aktivita na hodinách: - aktivita na hodinách – za 3 „plusky“ žiak dostane jednotku.

Hodnotí sa účasť žiakov na fyzikálnych súťažiach a ich výsledky, referáty, prezentácie,...

Naopak neplnenie si povinností načas, nenosenie si pomôcok sa hodnotí „mínuskou“ – za 3 mínusky žiak dostane nedostatočnú.

### 5. Hodnotenie projektov(podľa TVVP) - projekty hodnotíme metódou 3S .

Hodnotíme:

- **spĺnenie** (žiaci odovzdali riešenie, ktoré spĺňa kritériá),
- **správnosť** (žiaci použili správne postupy a poznatky),
- **súhrn** (riešenie ilustruje prehľad, tvorivosť, originalnosť, pracovné nasadenie).

#### Splnenie

Vyjadruje, či žiak dokončil danú úlohu, či ju skompletizoval a odovzdal, či spĺňa zadanie (čiže sú splnené práve tie kritériá, ktoré sme stanovili na začiatku projektu)

#### Správnosť

Hodnotí, či práca obsahuje správne poznatky a úvahy, či žiak predviedol očakávané zručnosti, či pri práci čerpal z viacerých zdrojov, či práca zodpovedá normám pre túto prácu, či žiak neurobil vecné alebo iné chyby, či výsledky práce správne prezentoval.

#### Súhrn

Vyjadruje, či je na práci vidieť pozornosť v myslení a hľadaní riešení, prehľad v odbore, či sa dá rozpoznať, že žiak rozumie pojmom používaným v práci, či práca nie je jednostranná, nakoľko je tvorivá, nakoľko sa prejavil vlastný prístup, iniciatíva alebo netradičné riešenia.

**Váhy jednotlivých známok:**

Písomka z tematického celku	váha 3
Malá písomka	váha 2
Ústna odpoveď	váha 2
Protokol z laboratórnej práce	váha 1
Vlastná aktivita	váha 1
Projekt	váha 3

Pri určovaní stupňa prospechu na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita práce a učebné výsledky, ktoré žiak dosiahol počas celého klasifikačného obdobia. Pritom sa prihliada na systematickosť v práci žiaka, na jeho prejavované osobné a sociálne kompetencie ako je zodpovednosť, snaha, iniciatíva, ochota a schopnosť spolupracovať, a to počas celého klasifikačného obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru známok získaných v danom klasifikačnom období, prihliada sa k váhe jednotlivých známok.

Ak žiak nebol prítomný na vyučovacej hodine v čase písania písomky z tematického celku, je povinný test vykonať na vlastnú žiadosť po dohode s vyučujúcim v náhradnom termíne maximálne do dvoch týždňov po nástupe do školy.

Žiak má právo na zdôvodnenie hodnotenia zo strany vyučujúceho.

Žiakovi, ktorý nesplnil kritériá klasifikácie, určí riaditeľ školy termín konania komisionálneho preskúšania z učiva za dané klasifikačné obdobie.

## 10.2. Matematika

### Hodnotenie a klasifikácia v predmete matematika

Pri klasifikácii výsledkov dosiahnutých v matematike sa hodnotí v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami:

celistvosť, presnosť a trvácnosť osvojenia si požadovaných vedomostí a zručností,

schopnosť uplatňovať osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, najmä

praktických,

schopnosť využívať skúsenosti a poznatky získané pri praktických činnostiach

na riešenie problémových úloh, príp. projektov,

aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,

schopnosť vyhľadávať a spracúvať informácie z rôznych zdrojov aj prostredníctvom

informačných a komunikačných technológií,

schopnosť zaujať postoj, vyjadriť vlastné stanovisko a argumentovať,

kvalita myslenia, predovšetkým jeho logickosť, samostatnosť a tvorivosť,

kvalita výsledkov činnosti,

schopnosť a úroveň prezentácie vlastných výsledkov práce,

pozícia a činnosť v skupine (pri skupinovej práci), schopnosť spolupracovať,

osvojenie účinných metód samostatného štúdia a schopnosti učiť sa učiť.

**Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v predmete matematika klasifikujú nasledovne:** (vypracované podľa Metodického pokynu č.21/2011 z 1.mája 2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl).

**Stupňom 1 – výborný ( úspešnosť 90% – 100% )** sa žiak klasifikuje, ak samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, na základe získaných skúseností a poznatkov vie analyzovať zadané úlohy (aj problémové) a samostatne navrhnúť primeraný postup na ich riešenie, aktívne pristupuje k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách matematiky, i mimo nich (projekty, predpríprava na skupinovú prácu), prejavuje o ne záujem a zaoberá sa nimi, k danej problematike pohotovo vyhľadáva informácie z rôznych zdrojov, vie ich spracovať (nie skopírovať) na veľmi kvalitnej úrovni, svoj postoj k danej problematike zaujíma bez obáv, vlastné stanovisko vyjadruje presne, vecne a konštruktívne, nemá problém diskutovať a argumentovať na danú tému, myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť, výsledky jeho činností sú veľmi kvalitné, vlastné výsledky práce prezentuje výstižne, vyjadruje sa gramaticky i štylisticky správne, prezentácia je spracovaná na vysokej estetickú úrovni, pri skupinovej práci je aktívny, spolupracuje so všetkými členmi skupiny, vie vypočítať a akceptovať ich názor na riešenie úlohy, svoj názor prednesie vždy, účinne si osvojuje a uplatňuje metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

**Stupňom 2 – chválitebný ( úspešnosť 75% – 89% )** sa žiak klasifikuje, ak samostatne, prípadne len s nepatrnými podnetmi vyučujúceho, uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, na základe získaných skúseností a poznatkov vie analyzovať zadané úlohy (aj problémové) a samostatne navrhnúť primeraný postup na ich riešenie (využitím známych postupov a metód), aktívne pristupuje k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách matematiky, menej aktívne mimo nich (projekty), prejavuje o ne záujem a zaoberá sa nimi, k danej problematike vie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, vie ich spracovať (nie skopírovať) na pomerne kvalitnej úrovni, k danej problematike vie zaujať postoj, vlastné stanovisko vyjadruje vecne a konštruktívne, diskutuje a argumentuje na danú tému, myslí správne, v jeho myslení sa prejavuje logika a tvorivosť, výsledky jeho činností sú kvalitné, vlastné výsledky práce prezentuje výstižne, vyjadruje sa gramaticky i štylisticky správne, prezentácia je spracovaná na estetickú úroveň, pri skupinovej práci je aktívny, spolupracuje s členmi skupiny (nie však so všetkými), vie vypočítať a akceptovať ich názor na riešenie úlohy, svoj názor prednesie často, nie však vždy, osvojuje si a uplatňuje metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

**Stupňom 3 – dobrý (úspešnosť 50% – 74% )** sa žiak klasifikuje, ak osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh uplatňuje samostatne, občas potrebuje usmernenie vyučujúceho, zadané úlohy (aj problémové) vie riešiť pomocou známych postupov a metód, k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách matematiky pristupuje so záujmom, ale potrebuje podporu a pomoc vyučujúceho, príp. spolužiakov, menej aktívne pristupuje k úlohám mimo vyučovacích hodín (projekty), k danej problematike vie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, vie ich spracovať (nie skopírovať) na priemernej úrovni, k danej problematike vie zaujať postoj, vlastné stanovisko vie vyjadriť priemerne, diskutuje, ale neargumentuje na danú tému, jeho myslenie je takmer vždy správne, tvorivosť sa prejavuje len s usmernením vyučujúceho, výsledky jeho činností sú dobré, vie prezentovať vlastné výsledky práce, vyjadruje sa gramaticky správne, v štylistike sa vyskytujú malé nedostatky, prezentácia je spracovaná na priemernej úrovni, pri skupinovej práci je aktívny, spolupracuje s členmi skupiny je na nízkej úrovni, vie vypočítať a akceptovať názor na riešenie úlohy, málokedy prednesie svoj názor, vyvíja snahu osvojiť si a uplatňovať metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

**Stupňom 4 – dostatočný (úspešnosť 30% – 49% )** sa žiak klasifikuje, ak osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh uplatňuje iba za aktívnej pomoci vyučujúceho, zadané úlohy vie riešiť len pomocou známych postupov a metód, ktorým rozumie len čiastočne, ovláda základné pojmy a vie predviesť jednoduché zručnosti, k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách matematiky pristupuje s nízkym záujmom, potrebuje podporu a pomoc vyučujúceho, príp. spolužiakov, menej aktívne pristupuje k úlohám mimo vyučovacích hodín (projekty), k danej problematike vie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, nevie ich však spracovať, len skopírovať na podpriemernej úrovni, k danej problematike vie zaujať postoj zriedka, vlastné stanovisko vie vyjadriť priemerne, na danú tému diskutuje málokedy, jeho logika myslenia je na nižšej úrovni a myslenie nie je tvorivé, výsledky jeho činností sú podpriemerné, vie prezentovať vlastné výsledky práce, vyjadruje sa čiastočne správne, prezentácia je spracovaná na podpriemernej úrovni, pri skupinovej práci je pasívny, vie vypočítať a akceptovať názor na riešenie úlohy, zriedka prednesie svoj názor, s ťažkosťami vyvíja snahu osvojiť si a uplatňovať metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

**Stupňom 5 – nedostatočný (úspešnosť 0% – 29% )** sa žiak klasifikuje, ak vedomosti a zručnosti si neosvojil, má v nich závažné nedostatky, zadané úlohy nevie riešiť ani s pomocou vyučujúceho, k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách matematiky pristupuje bez záujmu, na úlohách mimo vyučovacích hodín (projekty) sa nezúčastňuje, k danej problematike nevie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, vlastné stanovisko nevie vyjadriť, diskusií sa nezúčastňuje, jeho logika myslenia je na nízkej úrovni a neprejavuje samostatnosť v myslení, výsledky jeho činností sú nedostatočné, vlastné výsledky práce prezentuje len s pomocou vyučujúceho alebo spolužiakov, jeho ústny aj písomný prejav je slabý, pri skupinovej práci je pasívny, vie vypočítať a akceptovať názor na riešenie úlohy, nevie vyjadriť svoj názor, s veľkými ťažkosťami vyvíja snahu osvojiť si a uplatňovať metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

#### Formy skúšania:

##### 1. Ústne skúšanie žiaka - aspoň jedna individuálna odpoveď za polrok

**frontálne** – učiteľ zisťuje osvojenie si základných pojmov, vzťahov, komunikatívne schopnosti a aktivitu,

**individuálne** – učiteľ hodnotí schopnosť aplikovať, odvodzovať, tvoriť závery, riešiť učiteľom navodené problémové situácie a samostatne formulovať závery.

##### 2. Písomné skúšanie žiaka

**Kratšie písomné previerky /10 – 15 minút/** hodnotia sa vzdelávacie ciele menšieho množstva učiva

**Dlhšie písomné previerky (po každom tematickom celku podľa TVVP) a školské úlohy** - slúžia na preverenie vedomostí za dlhšie časové obdobie so zastúpením reprezentatívnych úloh daného učiva. Žiaci dopredu poznajú termín konania písomnej práce a majú možnosť sa na ňu pripraviť.

Pri písomných prácach sa hodnotí podľa internej stupnice, ktorá bola schválená v predmetovej komisii prírodovedných predmetov a odbornej chémie:

100% - 90%	výborný
89% - 75%	chválitebný
74% - 50%	dobrý
49% - 30%	dostatočný
29% - 0%	nedostatočný

##### 3. Aktivita na hodinách: - aktivita na hodinách – za 3 „plusky“ žiak dostane jednotku. Hodnotí sa účasť

žiakov na matematických súťažiach a ich výsledky, riešenie mimoriadnych príkladov alebo problémových úloh, referáty, prezentácie,...Naopak neplnenie si povinností načas, nenosenie si pomôcok sa hodnotí „mínuskou“, nepísanie domácich úloh – za 3 mínusky žiak dostane nedostatočnú.

##### 4. Hodnotenie projektov (podľa TVVP) - projekty hodnotíme metódou 3S .

Hodnotíme:

- **spĺnenie** (žiaci odovzdali riešenie, ktoré spĺňa kritériá),
- **správnosť** (žiaci použili správne postupy a poznatky),
- **súhrn** (riešenie ilustruje prehľad, tvorivosť, originalnosť, pracovné nasadenie).

#### Splnenie

Vyjadruje, či žiak dokončil danú úlohu, či ju skompletizoval a odovzdal, či spĺňa zadanie (čiže sú splnené práve tie kritériá, ktoré sme stanovili na začiatku projektu)

### **Správnosť**

Hodnotí, či práca obsahuje správne poznatky a úvahy, či žiak predviedol očakávané zručnosti, či pri práci čerpal z viacerých zdrojov, či práca zodpovedá normám pre túto prácu, či žiak neurobil vecné alebo iné chyby, či výsledky práce správne prezentoval.

### **Súhrn**

Vyjadruje, či je na práci vidieť pozornosť v myslení a hľadani riešení, prehľad v odbore, či sa dá rozpoznať, že žiak rozumie pojmom používaným v práci, či práca nie je jednostranná, nakoľko je tvorivá, nakoľko sa prejavil vlastný prístup, iniciatíva alebo netradičné riešenia.

### **Váhy jednotlivých známok:**

Školská úloha, písomná práca z tematického celku	váha 3
Malá písomka	váha 2
Ústna odpoveď	váha 2
Vlastná aktivita	váha 1
Projekt	váha 3

Pri určovaní stupňa prospechu na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita práce a učebné výsledky, ktoré žiak dosiahol počas celého klasifikačného obdobia. Pritom sa prihliada na systematickosť v práci žiaka, na jeho prejavované osobné a sociálne kompetencie ako je zodpovednosť, snaha, iniciatíva, ochota a schopnosť spolupracovať, a to počas celého klasifikačného obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru známok získaných v danom klasifikačnom období, prihliada sa k váhe jednotlivých známok.

Ak žiak nebol prítomný na vyučovacej hodine v čase písania školskej úlohy alebo písomnej práce z tematického celku, je povinný ich vykonať na vlastnú žiadosť po dohode s vyučujúcim v náhradnom termíne maximálne do dvoch týždňov po nástupe do školy.

Žiak má právo na zdôvodnenie hodnotenia zo strany vyučujúceho.

Žiakovi, ktorý nesplnil kritériá klasifikácie, určí riaditeľ školy termín konania komisionálneho preskúšania z učiva za dané klasifikačné obdobie.

## **10.3. Informatika**

### **Metódy a prostriedky hodnotenia**

Pri vyučovaní sa budú používať nasledovné metódy a prostriedky:

metódy : praktické skúšanie, ústne frontálne skúšanie, individuálne ústne skúšanie, písomné skúšanie

prostriedky : zadania, praktické cvičenia, ústne odpovede, písomné práce, neštandardizované didaktické testy

### **Kritériá hodnotenia:**

Pri návrhu hodnotenia a klasifikácie žiakov v tomto predmete sme vychádzali zo zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a metodického pokynu č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky.



Pri klasifikácii výsledkov v informatike sa v súlade s požiadavkami vzdelávacích štandardov hodnotí:

- (1) schopnosť žiaka posudzovať správnosť použitých postupov a v prípade potreby aj nástrojov informačných a komunikačných technológií pri riešení rôznych úloh, schopnosť argumentovať a diskutovať o kvalite a efektívnosti rôznych postupov,
- (2) schopnosť správne navrhnúť postup riešenia danej úlohy poskladaním z menších úloh, zovšeobecňovaním iných postupov, analógiou, modifikáciou, kontrolou správnosti riešenia, nachádzaním a opravou chýb,
- (3) schopnosť porovnávať rôzne postupy a princípy, analyzovať ich, hľadať vzťahy,
- (4) schopnosť riešiť konkrétne situácie pomocou známych postupov a metód, demonštrovať použitie princípov a pravidiel na riešenie úloh, na vyhľadávanie a usporiadanie informácií, prezentovať informácie a poznatky,
- (5) porozumenie požadovaných pojmov, princípov a zručností, schopnosť ich vysvetliť, ilustrovať, zdôvodniť, uviesť príklad, interpretovať, prezentovať najmä pomocou zodpovedajúcich nástrojov informačných a komunikačných technológií,
- (6) schopnosť riešiť úlohy a prezentovať informácie samostatne ale aj v skupine žiakov.

Formy skúšania:

1. ústne skúšanie žiaka

frontálne – učiteľ zisťuje osvojenie si základných pojmov, vzťahov, komunikatívne schopnosti a aktivitu

individuálne – učiteľ hodnotí schopnosť aplikovať, odvodzovať, tvoriť závery, riešiť učiteľom navodené problémové situácie a samostatne formulovať závery.

Pri ústnom skúšaní žiaka sa hodnotí podľa uvedených kritérií:

**Stupňom 1** – výborný sa žiak klasifikuje, ak vie analyzovať zadané úlohy a problémové úlohy a samostatne navrhnúť primeraný postup na ich riešenie, v prípade potreby aj prostriedkami informačných a komunikačných technológií. Vie zhodnotiť a porovnať kvalitu rôznych postupov riešenia problémov a diskutovať o správnosti, kvalite a efektívnosti daných riešení. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení aj náročnejších úloh. Dokáže posudzovať, porovnávať a vyhodnotiť informácie a nástroje na ich spracovanie. Myslí logicky správne a dokáže jasne interpretovať nadobudnuté vedomosti. Jeho ústny aj písomný prejav je pohotový s bohatou slovnou zásobou. Svoje znalosti a zručnosti vie prezentovať samostatne. Grafický prejav je spravidla estetický a zrozumiteľný.

**Stupňom 2** – chválibelný sa žiak klasifikuje, ak vie analyzovať zadania a problémové úlohy a samostatne navrhnúť primeraný postup na ich riešenie, v prípade potreby aj prostriedkami informačných a komunikačných technológií. Vie zhodnotiť a porovnať kvalitu rôznych postupov riešenia problémov. Samostatne uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, dokáže analyzovať a syntetizovať nadobudnuté vedomosti. Dokáže prevažne samostatne vyhodnotiť informácie a nástroje na ich spracovanie. Myslí logicky správne a dokáže interpretovať nadobudnuté vedomosti. Svoje znalosti a zručnosti vie prezentovať na dobrej úrovni. Grafický prejav je spravidla estetický a jasný.

**Stupňom 3** – dobrý sa žiak klasifikuje, ak vie zadania riešiť pomocou známych postupov a metód. S pomocou učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, dokáže, spracovať, upraviť a zaznamenať, zistiť informácie. Dokáže s pomocou interpretovať nadobudnuté vedomosti. Jeho ústny aj písomný prejav je správny a výstižný s bežnou slovnou zásobou. Grafický prejav je priemerne estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné. Svoje znalosti a zručnosti vie prezentovať na priemernej úrovni.

**Stupňom 4** – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak žiak ovláda základné pojmy a vie predviesť jednoduché zručnosti. Postupom riešenia zadania rozumie len čiastočne. S pomocou učiteľa vie zistiť a zaznamenať základné informácie a vyriešiť väčšinu jednoduchých zadaní. Vyjadruje sa jednoducho. Jeho ústny aj písomný prejav má v správnosti,

presnosti a výstižnosti nízku úroveň. Výsledky jeho činnosti a jeho grafický prejav sú podpriemerné. Svoje znalosti a zručnosti vie vysvetliť a prezentovať na podpriemernej úrovni.

**Stupňom 5** – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak žiak nie je schopný riešiť zadania a úlohy. V predmete informatika nemá ani základné zručnosti z práce s informačných a komunikačných technológií, nerozumie princípom fungovania týchto technológií. Žiak si osvojil len veľmi nízku úroveň štandardu. Nedokáže samostatne získať a zaznamenať základné informácie. Dokáže riešiť len najjednoduchšie úlohy. Osvojené vedomosti a zručnosti nestačia na to, aby ich žiak dokázal využívať ani s pomocou učiteľa.

## 2. písomné skúšanie žiaka

Zahŕňa kratšie písomné previerky v trvaní 10 – 15 minút a hodnotí sa pochopenie menšieho množstva učiva.

Pri písomných prácach sa hodnotí podľa internej stupnice, ktorá bola schválená v predmetovej komisii odborných elektrotechnických predmetov :

**Stupnica:**

<b>výborný</b>	<b>100% - 90%</b>
<b>chválibeňný</b>	<b>89,9% - 75%</b>
<b>dobrý</b>	<b>74,9% - 50%</b>
<b>dostatočný</b>	<b>49,9% - 30%</b>
<b>nedostatočný</b>	<b>29,9% - 0%</b>

## 10.4. Slovenský jazyk a literatúra

### **Kritériá hodnotenia:**

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra sú hodnotené 3 zložky predmetu: jazyk, štylistika a literatúra.

Predmetom klasifikácie v predmete slovenský jazyk a literatúra sú výsledky, ktoré žiak dosiahol v súlade s požiadavkami učebných osnov a vzdelávacích štandardov v rámci jednotlivých zložiek predmetu: jazyková, štylistická a literárna zložka. Hodnotí sa schopnosť získať, upraviť, spracovať, používať, prezentovať vedomosti, zručnosti a návyky v konkrétnych situáciách. Percentuálne zastúpenie je uvedené pri každom overovaní vedomostí.

V písomnom a ústnom prejave má žiak preukázať komplexnosť ovládania jazyka, mieru tvorivosti, celkovú vzdelanosť a kultúrnosť vychádzajúcu z učebných osnov a vzdelávacích štandardov.

### **Formy skúšania:**

#### **1. ústne skúšanie žiaka - 25%**

**frontálne** – učiteľ zisťuje osvojenie si základných pojmov, vzťahov, komunikatívne schopnosti a aktivitu **individuálne** – učiteľ hodnotí schopnosť aplikovať, odvodzovať, tvoriť závery, riešiť učiteľom navodené problémové situácie a samostatne formulovať závery.

Pri ústnom skúšaní žiaka sa hodnotí podľa uvedených kritérií:

**Stupňom 1 – výborný** sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje spisovne správne, výstižne, kultivovane, gramaticky správne v súlade s jazykovou normou a s funkciou a cieľom jazykového prejavu. Vo svojich prejavoch využíva logicko-myšlienkové operácie ako sú analýza, syntéza, komparácia, indukcia, dedukcia a zároveň dokáže vecne a presvedčivo argumentovať, obhájiť svoj názor a kriticky hodnotiť. Používa a ovláda odbornú jazykovú terminológiu. Pri samostatnej tvorbe rozličných druhov textov uplatňuje logickú nadväznosť a komunikatívnu funkčnosť slov a viet. Číta plynule s porozumením, pričom pozná a rozlišuje texty, orientuje sa v nich. Umelecký text analyzuje a porovnáva s inými umeleckými textami a interpretuje umelecký a vecný text. Pri analýze a hodnotení literárneho diela dokáže využívať nadobudnuté poznatky z teórie a dejín literatúry.

**Stupňom 2 – chválibeňný** sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje spisovne správne, výstižne, kultivovane, takmer vždy gramaticky správne v súlade s jazykovou normou a s funkciou jazykového prejavu. Vo svojich prejavoch využíva logické myšlienkové operácie ako sú analýza, syntéza, abstrakcia, zovšeobecnenie, indukcia, dedukcia, analógia a zároveň s pomocou učiteľa argumentuje, obhajuje svoj názor a kriticky hodnotí. Používa a ovláda odbornú jazykovú terminológiu. Pri samostatnej tvorbe rozličných druhov textu uplatňuje logickú nadväznosť a komunikatívnu funkčnosť slov a viet. Číta plynule, s porozumením, pričom pozná a rozlišuje texty, orientuje sa v nich, takmer vždy dokáže vybrať základné údaje.

Umelecký text primerane analyzuje, hodnotí a porovnáva s inými umeleckými textami.

Pri hodnotení literárneho diela takmer vždy dokáže využívať nadobudnuté poznatky z teórie a dejín literatúry.

**Stupňom 3 – dobrý** sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje vhodne a kultivovane, čiastočne gramaticky správne v súlade s jazykovou normou a funkciou jazykového prejavu. Vo svojich prejavoch s pomocou učiteľa je schopný čiastočne využívať logicko-myšlienkové operácie ako sú analýza, syntéza a porovnávanie. S pomocou učiteľa argumentuje, obhajuje svoj názor a hodnotí. Čiastočne používa odbornú jazykovú terminológiu. Pri samostatnej tvorbe rozličných druhov textov v súlade s funkčnými jazykovými štýlmi dochádza k čiastočnému porušeniu logickej nadväznosti a komunikatívnej funkčnosti slov a viet, v textoch sa objavujú stylistické a pravopisné chyby. Žiak číta nesúvislo umelecké a odborné texty, s pomocou učiteľa sa v nich orientuje a vypisuje základné údaje. Interpretuje vecný a umelecký text, pričom čiastočne využíva poznatky z teórie a dejín literatúry.

**Stupňom 4 – dostatočný** sa hodnotí žiak, ktorý sa vyjadruje čiastočne gramaticky správne v súlade s jazykovou normou a funkciou jazykového prejavu. Má obmedzenú slovnú zásobu a často používa nesprávne jazykové prostriedky. Odbornú jazykovú terminológiu používa len čiastočne. S pomocou učiteľa tvorí jednoduché texty, pričom dochádza k čiastočnému porušeniu logickej nadväznosti a komunikatívnej funkčnosti slov a viet. V textoch sa objavuje väčšie množstvo gramatických a stylistických chýb. Žiak číta pomaly, nesúvislo, s prestávkami. V umeleckých a vecných textoch sa orientuje len s pomocou učiteľa. Dokáže jednoducho interpretovať umelecký a vecný text, s pomocou učiteľa odpovedá na jednoduché otázky súvisiace s učivom alebo prečítaným textom.

**Stupňom 5 – nedostatočný** sa žiak klasifikuje, ak vo vyjadrovaní robí gramatické chyby. Má obmedzenú slovnú zásobu a často používa nesprávne jazykové prostriedky. Odbornú terminológiu využíva len veľmi zriedkavo. Jednoduché druhy textov dokáže tvoriť len za pomoci učiteľa. Žiak číta pomaly, nesúvislo, s prestávkami, vo vecných a umeleckých textoch sa orientuje len s pomocou učiteľa, robí stylistické chyby. Interpretovať dokáže len veľmi jednoduchý text a s pomocou učiteľa odpovedá len na veľmi jednoduché otázky súvisiace s textom. Neovláda ani základné poznatky z teórie a dejín literatúry.

## **2. písomné skúšanie žiaka**

**Kratšie písomné previerky /10 – 15 minút/ - 5%** hodnotí sa pochopenie menšieho množstva učiva

**Diktáty – 10%** - ich počet je presne stanovený učebnými osnovami v jednotlivých ročníkoch.

Pri ich hodnotení sa používa nasledovná stupnica :

výborný	0 - 1 chyba
chváľitebný	2 - 3 chyby
dobrý	4 - 6 chýb
dostatočný	7 - 9 chýb
nedostatočný	10 a viac chýb

**Dlhšie písomné previerky / po tematickom celku/ - 25%** - slúžia na preverenie vedomostí za dlhšie časové obdobie so zastúpením reprezentatívnych úloh daného učiva. Overujú pochopenie problematiky, logickú stavbu textu, samostatnosť myslenia. Žiaci dopredu poznajú termín konania písomnej práce a majú možnosť sa na ňu pripraviť.

Pri písomných prácach sa hodnotí podľa internej stupnice, ktorá bola schválená v predmetovej komisii spoločensko-vedných predmetov.

#### **Stupnica:**

<b>výborný</b>	<b>100% - 90%</b>
<b>chváľitebný</b>	<b>89% - 75%</b>
<b>dobrý</b>	<b>74% - 60%</b>
<b>dostatočný</b>	<b>59% - 40%</b>
<b>nedostatočný</b>	<b>39%</b>

**Slohové práce môžu byť školské, domáce, cvičné - 25%** s prihliadnutím na možnosť doplnenia informácií z rozličných zdrojov. Slohové práce sa hodnotia komplexne ako celok len jednou známku, ktorá zohľadňuje obsahovú stránku, štylizáciu, kompozíciu, zvládnutie slohového postupu, pravopis i estetickú úpravu. Ich počet a žánr je stanovený učebnými osnovami v jednotlivých ročníkoch.

#### **Domáca úloha- 5%**

#### **3. aktivita na hodinách -5 %**

Účasť žiakov na literárnych a recitačných súťažiach, referáty, aktivita na hodinách –za 3 plusky žiak dostane jednotku.

## 10.5. Knverzácia v cudzom jazyku

### Kritériá hodnotenia :

Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete anglický/ nemecký jazyk je cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch, v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami. Pri hodnotení v predmete nemecký jazyk sa berú do úvahy tieto aspekty: obsahová primeranosť, plynulosť vyjadrovania, jazyková správnosť a štruktúra odpovede.

Pri ústnom hodnotení a klasifikácii žiakov sa vyučujúci anglického/ nemeckého jazyka riadia Metodickým pokynom č.8/2009-R zo 14.mája 2009 čl. 7.

Hodnotenie a klasifikácia v cudzom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností: čítanie, písanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovory.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a talentu, sústavným sledovaním výkonov žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie, rôznymi druhmi skúšok (písomné práce, slohy, testy, ústne skúšanie)

### Postup pri hodnotení a klasifikácii prospechu

- pri ústnom skúšaní je žiak klasifikovaný známkou.
- hodnotenie písomnej práce je vyjadrené známkou.
- podkladom pre súhrnnú klasifikáciu predmetu sú:
  - a) známky z ústnych odpovedí,
  - b) známky z písomných prác,
  - c) posúdenie faktorov a prejavov žiaka, ktoré majú vplyv na jeho výkon

Pri hodnotení písomných prác sa v študijných odboroch používa bodovací systém:

100% – 90%	výborný
89% - 75%	chválitebný
74% - 55%	dobrý
54% - 40%	dostatočný
39% - 0%	nedostatočný

Pri hodnotení písomných maturitných prác sa vyučujúci riadia pokynmi z NÚCEM.

Pri hodnotení ústnych odpovedí na MS sa PMK riadi pokynmi Vyhlášky MŠ SR č.318.

### Písomné skúšanie žiakov

**Kratšie písomné previerky /10 – 15 minút/** - hodnotí sa pochopenie menšieho množstva učiva

**Dlhšie písomné previerky / po tematickom celku, lekcii, viacerých lekciami/** - slúžia na preverenie vedomostí za dlhšie časové obdobie so zastúpením reprezentatívnych úloh daného učiva. Overujú pochopenie jazykovej problematiky, logickú stavbu textu, samostatnosť myslenia. Žiaci dopredu poznajú termín konania písomnej práce a majú možnosť sa na ňu pripraviť.

Písomné práce sa hodnotia podľa internej stupnice, ktorá bola schválená v predmetovej komisii cudzích jazykov.

**Slohové práce: školské a domáce**, s prihliadnutím na možnosť doplnenia informácií z rozličných zdrojov. Slohové práce sa hodnotia komplexne ako celok len jednou známku, ktorá zohľadňuje obsahovú stránku, štylizáciu, kompozíciu, primeranosť slovnej zásoby, pravopis a členenie textu. Ich počet a žáner je stanovený učebnými osnovami v jednotlivých ročníkoch.

Pri hodnotení sa používa klasifikačná stupnica 1 – 5. Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v predmete anglický/ nemecký jazyk na úrovni B1 klasifikujú podľa nasledovných stupňov v primeranom rozsahu pre príslušný ročník štúdia.

**Stupňom 1** – výborný sa žiak klasifikuje, ak primerane na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka reaguje na podnet, rozumie hlavnej myšlienke vypočutého alebo prečítaného textu. Dokáže zachytiť logickú štruktúru textu a vyhľadať v ňom špecifické a detailné informácie. K splneniu úlohy pristupuje aktívne a tvorivo. Používa správne jazykové prostriedky a slovnú zásobu týkajúcu sa bežného života v dostatočnom rozsahu na to, aby mohol opísať nepredvídateľné situácie, vyjadriť myšlienky či opísať problémy so značnou dávkou precíznosti. Vyjadruje sa plynulo a súvislo, jeho prejav je zrozumiteľný, výslovnosť a intonácia sú jasné. Žiak dokáže zrozumiteľne napísať súvislý prejav na témy z každodenného života, v ktorom vie vyjadriť svoje postoje, pocity a dojmy. Správne používa primerané lexikálne, gramatické, syntaktické a štylistické prostriedky vo formálnom a neformálnom prejave. Správne používa kompozičné postupy s ohľadom na obsah a adresáta písomného prejavu, ako aj s ohľadom na slohový útvar.

**Stupňom 2** – chváľtebný sa žiak klasifikuje, ak primerane na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka reaguje na podnet a správne interpretuje zadanú úlohu, jeho odpoveď je celistvá a zámer výpovede jasný. V ústnom prejave reaguje na podnety v rôznych komunikačných situáciách takmer vždy jazykovo správne, používa primeranú slovnú zásobu. Vyjadruje sa väčšinou súvislo, vplyv materinského jazyka na intonáciu a výslovnosť neovplyvňuje zrozumiteľnosť prejavu. Žiak je aktívnym účastníkom komunikácie, obsah a kvalita prejavu (vrátane písomného) sú primerané téme. Ojedinelé gramatické chyby žiaka neovplyvňujú zrozumiteľnosť prejavu.

**Stupňom 3** – dobrý sa žiak klasifikuje, ak na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka reaguje na podnet, jeho prejav je zväčša súvislý a jasný. Používa zväčša téme primeranú slovnú zásobu. Plynulosť a zrozumiteľnosť prejavu sťažujú častejšie krátke prestávky spôsobené jazykovými nedostatkami, žiak je schopný reagovať na otázky a impulzy učiteľa. Vplyv materinského jazyka čiastočne sťažuje zrozumiteľnosť prejavu. Obsah je väčšinou primeraný, žiak potrebuje na udržanie rozhovoru miestami pomoc učiteľa. Slovná zásoba je čiastočne adekvátna

danej téme, žiak používa aj nesprávne výrazy a chýbajúce výrazy dokáže len sporadicky opísať. Žiak dokáže prezentovať a do určitej miery aj obhájiť vlastné názory a stanovisko k odlišnému názoru. Gramatické chyby nesťažujú zrozumiteľnosť prejavu.

**Stupňom 4** – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka interpretuje zadanú úlohu len s pomocou učiteľa, jeho prejav je zväčša nesúrodý a nesúvislý a zámer výpovede nie je celkom jasný. Má obmedzenú slovnú zásobu a často používa nesprávne jazykové prostriedky, čo značne sťažuje porozumenie. Závažné jazykové nedostatky narúšajú plynulosť a zrozumiteľnosť prejavu, žiak reaguje len krátkymi odpoveďami na otázky učiteľa. Chybná výslovnosť a intonácia značne ovplyvňujú zrozumiteľnosť prejavu. Prejav je krátky, obsahovo len miestami primeraný, žiak vie čiastočne odpovedať na otázky učiteľa. Slovná zásoba je jednoduchá, ale stále primeraná zadanej téme, žiak častejšie používa nesprávne výrazy. Žiak dokáže pomenovať problémy, ale neposkytne návrhy riešenia. Časté gramatické chyby čiastočne ovplyvňujú zrozumiteľnosť prejavu.

**Stupňom 5** – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka nie je schopný reagovať na podnet, svoje myšlienky nedokáže vyjadriť ani s pomocou učiteľa. Zlá výslovnosť a intonácia celkom narúšajú zrozumiteľnosť prejavu. Prejav je veľmi krátky, výpovede sú väčšinou nezrozumiteľné, žiak nevie odpovedať na otázky. Neadekvátne a chýbajúca slovná zásoba, ako aj množstvo gramatických chýb, bránia porozumeniu. Žiak nevie rozoznať základné aspekty, na ktoré má reagovať.

## 10.6. Cudzí jazyk

### Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri každom hodnotení tematického celku používame všeobecné kritériá a klasifikáciu dohodnutú v rámci predmetovej komisie pri hodnotení písomných prác a testov.

Žiaci sú hodnotení na základe známok, ale aj ústnym hodnotením, povzbudzovaním. Využívajú sa aj postupy vedúce k sebahodnoteniu žiakov. Na konci hodín sa využíva spätná väzba, aby aj učiteľ vedel hodnotiť svoje zvolené postupy a stratégie.

Žiaci v priebehu školského roka píšu dve slohové školské písomné práce a diktát. Po niekoľkých lekciách učiteľa využívajú tzv. progress testy na sledovanie pokroku v učení sa žiakov a overenie komplexných vedomostí a zručností žiakov, ktoré sú porovnávané s vstupným testom na začiatku roka.

Žiaci sú oboznámení s kritériami hodnotenia po ukončení testu.

### Kritériá hodnotenia :

Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete anglický/ nemecký jazyk je cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch, v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami. Pri hodnotení v predmete nemecký jazyk sa berú do úvahy tieto aspekty: obsahová primeranosť, plynulosť vyjadrovania, jazyková správnosť a štruktúra odpovede.

Pri ústnom hodnotení a klasifikácii žiakov sa vyučujúci anglického/ nemeckého jazyka riadia Metodickým pokynom č.8/2009-R zo 14.mája 2009 čl. 7.

Hodnotenie a klasifikácia v cudzom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností: čítanie, písanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovory.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a talentu, sústavným sledovaním výkonov žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie, rôznymi druhmi skúšok (písomné práce, slohy, testy, ústne skúšanie)

### **Postup pri hodnotení a klasifikácii prospechu**

- pri ústnom skúšaní je žiak klasifikovaný známku.
- hodnotenie písomnej práce je vyjadrené známku.
- podkladom pre súhrnnú klasifikáciu predmetu sú:
  - a) známky z ústnych odpovedí,
  - b) známky z písomných prác,
  - c) posúdenie faktorov a prejavov žiaka, ktoré majú vplyv na jeho výkon

Pri hodnotení písomných prác sa v študijných odboroch používa bodovací systém:

100% – 90%	výborný
89% - 75%	chválitebný
74% - 55%	dobrý
54% - 40%	dostatočný
39% - 0%	nedostatočný

Pri hodnotení písomných maturitných prác sa vyučujúci riadia pokynmi z NÚCEM.

Pri hodnotení ústnych odpovedí na MS sa PMK riadi pokynmi Vyhlášky MŠ SR č.318.

### **Písomné skúšanie žiakov**

**Kratšie písomné previerky /10 – 15 minút/** - hodnotí sa pochopenie menšieho množstva učiva

**Dlhšie písomné previerky / po tematickom celku, lekcii, viacerých lekciiach/** - slúžia na preverenie vedomostí za dlhšie časové obdobie so zastúpením reprezentatívnych úloh daného učiva. Overujú pochopenie jazykovej problematiky, logickú stavbu textu, samostatnosť myslenia. Žiaci dopredu poznajú termín konania písomnej práce a majú možnosť sa na ňu pripraviť.

Písomné práce sa hodnotia podľa internej stupnice, ktorá bola schválená v predmetovej komisii cudzích jazykov.



**Slohové práce: školské a domáce**, s prihliadnutím na možnosť doplnenia informácií z rozličných zdrojov. Slohové práce sa hodnotia komplexne ako celok len jednou známku, ktorá zohľadňuje obsahovú stránku, štylizáciu, kompozíciu, primeranosť slovnéj zásoby, pravopis a členenie textu. Ich počet a žáner je stanovený učebnými osnovami v jednotlivých ročníkoch.

Pri hodnotení sa používa klasifikačná stupnica 1 – 5. Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v predmete anglický/ nemecký jazyk na úrovni B1 klasifikujú podľa nasledovných stupňov v primeranom rozsahu pre príslušný ročník štúdia.

**Stupňom 1** – výborný sa žiak klasifikuje, ak primerane na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka reaguje na podnet, rozumie hlavnej myšlienke vypočutého alebo prečítaného textu. Dokáže zachytiť logickú štruktúru textu a vyhľadať v ňom špecifické a detailné informácie. K splneniu úlohy pristupuje aktívne a tvorivo. Používa správne jazykové prostriedky a slovnú zásobu týkajúcu sa bežného života v dostatočnom rozsahu na to, aby mohol opísať nepredvídateľné situácie, vyjadriť myšlienky či opísať problémy so značnou dávkou precíznosti. Vyjadruje sa plynulo a súvislo, jeho prejav je zrozumiteľný, výslovnosť a intonácia sú jasné. Žiak dokáže zrozumiteľne napísať súvislý prejav na témy z každodenného života, v ktorom vie vyjadriť svoje postoje, pocity a dojmy. Správne používa primerané lexikálne, gramatické, syntaktické a štylistické prostriedky vo formálnom a neformálnom prejave. Správne používa kompozičné postupy s ohľadom na obsah a adresáta písomného prejavu, ako aj s ohľadom na slohový útvar.

**Stupňom 2** – chváľitebný sa žiak klasifikuje, ak primerane na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka reaguje na podnet a správne interpretuje zadanú úlohu, jeho odpoveď je celistvá a zámer výpovede jasný. V ústnom prejave reaguje na podnety v rôznych komunikačných situáciách takmer vždy jazykovo správne, používa primeranú slovnú zásobu. Vyjadruje sa väčšinou súvislo, vplyv materinského jazyka na intonáciu a výslovnosť neovplyvňuje zrozumiteľnosť prejavu. Žiak je aktívnym účastníkom komunikácie, obsah a kvalita prejavu (vrátane písomného) sú primerané téme. Ojedinelé gramatické chyby žiaka neovplyvňujú zrozumiteľnosť prejavu.

**Stupňom 3** – dobrý sa žiak klasifikuje, ak na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka reaguje na podnet, jeho prejav je zväčša súvislý a jasný. Používa zväčša téme primeranú slovnú zásobu. Plynulosť a zrozumiteľnosť prejavu sťažujú častejšie krátke prestávky spôsobené jazykovými nedostatkami, žiak je schopný reagovať na otázky a impulzy učiteľa. Vplyv materinského jazyka čiastočne sťažuje zrozumiteľnosť prejavu. Obsah je väčšinou primeraný, žiak potrebuje na udržanie rozhovoru miestami pomoc učiteľa. Slovná zásoba je čiastočne adekvátne danej téme, žiak používa aj nesprávne výrazy a chýbajúce výrazy dokáže len sporadicky opísať. Žiak dokáže prezentovať a do určitej miery aj obhájiť vlastné názory a stanovisko k odlišnému názoru. Gramatické chyby nesťažujú zrozumiteľnosť prejavu.

**Stupňom 4** – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka interpretuje zadanú úlohu len s pomocou učiteľa, jeho prejav je zväčša nesúrodý a nesúvislý a zámer výpovede nie je celkom jasný. Má obmedzenú slovnú zásobu a často používa nesprávne jazykové prostriedky, čo značne sťažuje porozumenie. Závažné jazykové nedostatky narúšajú plynulosť a zrozumiteľnosť prejavu, žiak reaguje len krátkymi odpoveďami na otázky učiteľa. Chybná výslovnosť a intonácia značne ovplyvňujú zrozumiteľnosť prejavu. Prejav je krátky, obsahovo len miestami primeraný, žiak vie čiastočne odpovedať na otázky učiteľa. Slovná zásoba je jednoduchá, ale stále primeraná zadanej téme, žiak častejšie používa nesprávne výrazy. Žiak dokáže pomenovať problémy, ale neposkytne návrhy riešenia. Časté gramatické chyby čiastočne ovplyvňujú zrozumiteľnosť prejavu.

**Stupňom 5** – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka nie je schopný reagovať na podnet, svoje myšlienky nedokáže vyjadriť ani s pomocou učiteľa. Zlá výslovnosť a intonácia celkom narúšajú zrozumiteľnosť prejavu. Prejav je veľmi krátky, výpovede sú väčšinou nezrozumiteľné, žiak nevie od-

povedať na otázky. Neadekvátne a chýbajúca slovná zásoba, ako aj množstvo gramatických chýb, bránia porozumeniu. Žiak nevie rozoznať základné aspekty, na ktoré má reagovať.

## 10.7. Etická výchova

### Kritériá hodnotenia:

Hodnotenie v predmete etická výchova funguje ako spätná väzba, ktorá žiakovi prezentuje názor okolia /učiteľa, spolužiakov/ na kvalitu a význam jeho činnosti.

Hodnotenie etickej výchovy má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka, usmerňovať jeho osobnostný vývoj a rozvinúť v ňom morálne hodnoty. Tu musí učiteľ brať ohľad na kreativitu, schopnosť používať medzi-predmetové vzťahy a súvislosti, postoj žiaka k požadovaným úlohám, ako aj vyjadrenie vlastného názoru žiaka.

Hodnotenie je aj porovnávaním žiaka v rámci triedy. Učiteľ teda hodnotí celý výchovný proces a postup žiaka v rámci neho. Ťažiskovou formou hodnotenia je formatívne hodnotenie činností, ktoré sa odohrávajú priamo na hodine v žiakovom myslení, cítení. Nestačí však jednoslovné vyjadrenie typu „dobré“, „správne“, „len tak ďalej.“ Dôležité je rozvinúť zložitejšie slovné hodnotenie na hodine tak, aby učiteľ poskytol žiakovi dostatočnú spätnú väzbu. Vo vzájomnej komunikácii má žiak možnosť klásť otázky alebo zdôvodniť svoj názor, postup.

Predmet etická výchova si vyžaduje komplexnú spätnú väzbu na aktivitu žiakov, na ich motiváciu, ako aj výsledky ich práce.

### Plánované aktivity :

- Návštevy galérie, múzea a iných kultúrno – spoločenských podujatí
- Výchovná exkurzia

## 10.8. Náboženská výchova

### Kritéria hodnotenia:

Žiaci v predmete náboženská výchova nie sú klasifikovaní. Na vysvedčení sa uvádza v kolonke predmetu „absolvoval/a“. Sú hodnotení slovnými metódami hodnotenia. Pri praktických aktivitách využívame hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. Optimálne je slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu.

## 10.9. Dejepis

### Kritéria hodnotenia:

Pri každom hodnotení preberaného učiva používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v tomto ŠkVP (pre jednotlivcov, skupinu, pre ústne a písomné práce). Prípravu písomných prác, didaktických testov, cieľových otázok pre skupinovú prácu, písomné cvičenia a frontálne skúšanie pripravuje vyučujúci sám. Podkladom k výslednému hodnoteniu žiaka sú aj výsledky písomného preverenia vedomostí zaradeného ako výstup po tematických celkoch. Jeho jadrom sú výkonové štandardy vychádzajúce z obsahového štandardu.

Otázky nesmú prevýšiť stanovenú úroveň vzdelávacích výstupov v jednotlivých tematických celkoch. Kritériá hodnotenia musia byť súčasťou písomnej práce či didaktického testu a žiaci budú s nimi oboznámení až po absolvovaní písomnej práce. Výsledky písomnej práce sú významnou súčasťou sumatívneho hodnotenia.

Pri klasifikácii výsledkov v predmete dejepis sa hodnotí v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardmi: celistvosť, presnosť a trvácnosť osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, zákonitostí a vzťahov,

- a) schopnosť uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri výklade spoločenských javov a zákonitostí, ako aj pri riešení praktických úloh v každodennom živote,
- b) aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,
- c) výstižnosť a jazyková správnosť ústneho a písomného prejavu,
- d) schopnosť zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko, kooperatívne riešiť problémy,
- e) kvalita výsledkov činností a schopnosť samostatnej práce, schopnosť učiť sa učiť a schopnosť spolupráce.
- f)

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v predmete dejepis klasifikujú podľa nasledujúcich uvedených kritérií:

**Stupňom 1** – výborný sa žiak klasifikuje, ak ovláda požadované poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti presne a úplne a rozumie vzťahom medzi nimi. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo aplikuje osvojené poznatky a zručnosti pri riešení úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny a písomný prejav je správny, presný a výstižný. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, len s menšími nepresnosťami. K požadovaným záležitostiam vie jasne a pohotovo zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pracovať samostatne aj v skupine.

**Stupňom 2** – chváľtebný sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definícií a zákonitostí ojedinelé medzery a rozumie vzťahom medzi nimi. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností prejavuje nepresnosti, tie však vie s pomocou učiteľa korigovať. Samostatne alebo na základe menších podnetov učiteľa aplikuje osvojené poznatky a zručnosti pri riešení úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny a písomný prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, len s menšími nepresnosťami. K požadovaným záležitostiam vie zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pracovať samostatne aj v skupine.

**Stupňom 3** – dobrý sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, definícií a zákonitostí menšie medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností,

ako aj pri aplikácií osvojených poznatkov a zručností pri riešení úloh sa dopúšťa chýb. Závažnejšie nepresnosti a chyby dokáže s pomocou učiteľa korigovať. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti sa objavujú častejšie nedostatky. K požadovaným záležitostiam vie menej pohotovo zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pod dohľadom pedagóga samostatne pracovať. Má priemerne rozvinuté zručnosti práce v skupine.

**Stupňom 4** – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, definícií a zákonitostí závažné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností, ako aj pri aplikácii osvojených poznatkov a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa dopúšťa závažných chýb. Jeho ústny a písomný prejav má vážne nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti sa objavujú častejšie nedostatky. Závažné nedostatky a chyby dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť. K požadovaným záležitostiam nevie pohotovo zaujať postoj a s problémami vyjadruje vlastné stanovisko. Pri samostatnom štúdiu má žiak vážne problémy. Nemá dostatočne rozvinuté zručnosti spolupráce.

**Stupňom 5** – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak si požadované poznatky, fakty, definície a zákonitosti neosvojil. Trvale má závažné nedostatky vo vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností. Nie je schopný riešiť úlohy kvôli chýbajúcim vedomostiam a zručnostiam. Jeho písomný a ústny prejav je nevyhovujúci. K požadovaným záležitostiam nevie zaujať postoj a nie je schopný vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak nie je schopný uspokojivo pracovať ani pod trvalým dohľadom učiteľa. Nezapája sa do práce v skupine.

**Počas jednotlivých hodín sa percentuálne hodnotí:**

ústna odpoveď	- 30 %
testy	- 30 %
písomné práce	- 20 %
referáty	- 5 %
domáce úlohy	- 5 %
aktivita	- 10 %

**Plánované aktivity predmetu dejepis:**

- Návštevy galérie, múzea a iných kultúrno – spoločenských podujatí
- Návšteva školskej a mestskej knižnice
- Výchovná exkurzia

## 10.10. Občianská náuka

**Kritériá hodnotenia:**

Pri každom hodnotení preberaného učiva používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v tomto ŠkVP (pre jednotlivcov, skupinu, pre ústne a písomné práce). Prípravu písomných prác, didaktických testov, cieľových otázok pre skupinovú prácu, písomné cvičenia a frontálne skúšanie pripravuje vyučujúci sám. Podkladom k výslednému hodnoteniu žiaka sú aj výsledky písomného preverenia vedomostí zaradeného ako výstup po tematických celkoch. Jeho jadrom sú výkonové štandardy vychádzajúce z obsahového štandardu.

Otázky nesmú prevýšiť stanovenú úroveň vzdelávacích výstupov v jednotlivých tematických celkoch. Kritériá hodnotenia musia byť súčasťou písomnej práce či didaktického testu a žiaci budú s nimi oboznámení až po absolvovaní písomnej práce. Výsledky písomnej práce sú významnou súčasťou sumatívneho hodnotenia.

Pri klasifikácii výsledkov v predmete občianska náuka sa hodnotí v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardmi:

- celistvosť, presnosť a trvácnosť osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, zákonitostí a vzťahov,
- a) schopnosť uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri výklade spoločenských javov a zákonitostí, ako aj pri riešení praktických úloh v každodennom živote,
- b) aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,
- c) výstižnosť a jazyková správnosť ústneho a písomného prejavu,
- d) schopnosť zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko, kooperatívne riešiť problémy,
- e) kvalita výsledkov činností a schopnosť samostatnej práce, schopnosť učiť sa učiť a schopnosť spolupráce.

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v predmete dejepis klasifikujú podľa nasledujúcich uvedených kritérií:

**Stupňom 1** - výborný sa žiak klasifikuje, ak ovláda požadované poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti presne a úplne a rozumie vzťahom medzi nimi. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo aplikuje osvojené poznatky a zručnosti pri riešení úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Jeho prejav je správny, presný a výstižný. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, len s menšími nepresnosťami. K požadovaným záležitostiam vie jasne a pohotovo zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pracovať samostatne aj v skupine.

**Stupňom 2** - chváľitebný sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definícií a zákonitostí ojedinelé medzery a rozumie vzťahom medzi nimi. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností prejavuje nepresnosti, tie však vie s pomocou učiteľa korigovať. Samostatne alebo na základe menších podnetov učiteľa aplikuje osvojené poznatky a zručnosti pri riešení úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Jeho prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, len s menšími nepresnosťami. K požadovaným záležitostiam vie zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pracovať samostatne aj v skupine.

**Stupňom 3** - dobrý sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, definícií a zákonitostí menšie medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností, ako aj pri aplikácii osvojených poznatkov a zručností pri riešení úloh sa dopúšťa chýb. Závažnejšie nepresnosti a chyby dokáže s pomocou učiteľa korigovať. V prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti sa objavujú častejšie nedostatky. K požadovaným záležitostiam vie menej pohotovo zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pod dohľadom pedagóga samostatne pracovať. Má priemerne rozvinuté zručnosti práce v skupine.

**Stupňom 4** - dostatočný sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, definícií a zákonitostí závažné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností, ako aj pri aplikácii osvojených poznatkov a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa dopúšťa závažných chýb. Jeho prejav má vážne nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti sa objavujú častejšie nedostatky. Závažné nedostatky a chyby dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť. K požadovaným záležitostiam nevie pohotovo zaujať postoj a s problémami vyjadruje vlastné stanovisko. Pri samostatnom štúdiu má žiak vážne problémy. Nemá dostatočne rozvinuté zručnosti spolupráce.

**Stupňom 5** - nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak si požadované poznatky, fakty, definície a zákonitosti neosvojil. Trvale má závažné nedostatky vo vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností. Nie je schopný riešiť úlohy kvôli chýbajúcim vedomostiam a zručnostiam. Jeho písomný a ústny prejav je nevyhovujúci. K požadovaným záležitostiam nevie zaujať postoj a nie je schopný vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak nie je schopný uspokojivo pracovať ani pod trvalým dohľadom učiteľa. Nezapája sa do práce v skupine.

**Počas jednotlivých hodín sa percentuálne hodnotí:**

ústna odpoveď	- 30 %
testy	- 30 %
písomné práce	- 20 %
referáty	- 5 %
domáce úlohy	- 5 %
aktivita	- 10 %

**Plánované aktivity predmetu občianska náuka:**

- Návštevy galérie, múzea a iných kultúrno – spoločenských podujatí
- Návšteva školskej a mestskej knižnice
- Výchovná exkurzia

## 10.11. Telesná a športová príprava

**Kritériá hodnotenia v telesnej a športovej výchove:**

Predpokladom spravodlivého hodnotenia žiakov je ich čo najlepšie poznanie. Hodnotenie žiakov je integrujúcou súčasťou výchovno-vzdelávacej práce v telesnej a športovej výchove. Je jedným z prostriedkov získavania pre ich vlastné telesné, pohybové, psychické intelektuálne zdokonaľovanie, pre utváranie trvalého vzťahu k telesnej a športovej výchove a starostlivosti o svoje zdravie.

V telesnej a športovej výchove sa hodnotí nielen zlepšenie jeho zdravia, pohybovej gramotnosti a výkonnosti, telesnej zdatnosti, ale aj to, či žiak získal k tejto činnosti vzťah, či sa na nej so záujmom zúčastňoval, a to nielen

v čase povinného vyučovania ale aj mimo neho, či pociťoval z nej radosť a potešenie, či sa stala súčasťou jeho životného štýlu.

Základné ukazovatele hodnotenia žiaka sú:

- posúdenie prístupu a postojov žiaka, najmä jeho vzťahu k pohybovej aktivite a vyučovaniu telesnej a športovej výchovy a jeho sociálneho správania a adaptácie
- rozvoj telesných, pohybových a funkčných schopností žiaka, najmä rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti s prihliadnutím na individuálne predpoklady žiaka vo vzťahu k svojej budúcej profesii
- proces učenia sa, osvojovania, zdokonaľovania a upevňovania pohybových zručností a teoretických vedomostí, najmä orientácia v obsahu učebných programov zostavených učiteľom a realizovaný v škole.

Po ukončení každého tematického celku nasleduje hodnotenie na základe priebežného sledovania prejavov žiaka na vyučovaní – aktivita, snaha, samostatnosť, tvorivosť ale aj aktivita a angažovanosť v školskej a mimoškolskej záujmovej telovýchovnej a športovej činnosti. Kritériá hodnotenia sú pre žiakov známe pred hodnotením.

(1) Stupňom 1 – výborný sa žiak klasifikuje, ak dosahuje výbornú úroveň pri osvojovaní pohybových zručností vzhľadom na svoje individuálne predpoklady. Jeho pohybová výkonnosť a zdatnosť má stúpajúcu tendenciu. Má kladný vzťah k pohybovým aktivitám. Angažuje sa v aktivitách na vyučovacej hodine a v športových činnostiach v čase mimo vyučovania. Je disciplinovaný, kreatívny a dobre pripravený na vyučovanie.

(2) Stupňom 2 – chváľitebný sa žiak klasifikuje, ak je aktívny a dosahuje štandardnú úroveň pri osvojovaní pohybových zručností vzhľadom na svoje individuálne predpoklady. Udrzuje si pohybovú výkonnosť a zdatnosť. Zapája sa do pohybových aktivít. Na hodine je aktívny a disciplinovaný. Na vyučovacie hodiny, ktoré pravidelne aktívne absolvuje je dobre pripravený.

(3) Stupňom 3 – dobrý sa žiak klasifikuje, ak je v pohybových činnostiach skôr pasívny a nedosahuje pri osvojovaní pohybových zručností takú úroveň, na ktorú má individuálne predpoklady. Neprejavuje záujem a snahu k zlepšeniu svojej výkonnosti a zdatnosti. Nezapája sa samostatne do činností v rámci hodiny a nezapája sa do športových činností mimo vyučovania. V príprave na vyučovanie sa vyskytujú nedostatky. Evidujú sa neodôvodnené absencie na pohybových aktivitách vo vyučovacích hodinách.

(4) Stupňom 4 – dostatočný sa žiak klasifikuje ak je v prístupe k pohybovým činnostiam ľahostajný a pri osvojovaní pohybových zručností nedosahuje štandard napriek tomu, že má individuálne predpoklady. Neprejavuje záujem o zlepšenie svojho fyzického stavu a potrebných vedomostí. Je neaktívny, veľmi slabo pripravený na vyučovaciu hodinu. Veľmi často neodôvodnene vynecháva aktívnu časť vyučovania.

Stupňom 5 – nedostatočný sa žiak výnimočne klasifikuje, ak je úplne ľahostajný k vyučovaniu, ignoruje obsah vyučovania a odmieta sa zapájať do pohybových činností na vyučovacej hodine. Jeho pohybové zručnosti nedosahujú štandard a neprejavuje záujem o zlepšenie svojej fyzickej zdatnosti. Odmieta sa zapájať aj do kolektívnych činností. Veľmi často neodôvodnene vynecháva vyučovanie.

Hodnotiacu škálu si volí vyučujúci a pridržiava sa hodnotiacich štandardov. Na hodnotenie telesného rozvoja, telesnej zdatnosti a všeobecnej pohybovej výkonnosti sa použijú batérie somatometrických a motorických testov. Rozhodnutím riaditeľa SOŠP je predmet telesná a športová výchova klasifikovaný. Súhrnné hodnotenie žiaka je vyjadrené na vysvedčení.

### **Organizačné formy povinného vyučovania telesnej a športovej výchovy**

#### **Vyučovacia hodina:**

Základnou organizačnou formou je 45 minútová vyučovacia hodina telesnej a športovej výchovy. Zúčastňujú sa jej všetci žiaci zaradení do I. a II. zdravotnej skupiny. Pre žiakov so zdravotným oslabením / III. zdravotná skupina/ sa vytvorí podľa možnosti skupinka zdravotnej telesnej a športovej výchovy. Ak sa nevytvorí skupinka ZRTSV, ponecháme žiaka na vyučovacej hodine a realizujeme s ním zdravotné cvičenia podľa jeho zdravotného stavu. Žiak môže byť oslobodený od cvičenia iba na návrh lekára, ktorý schvaľuje riaditeľ školy na základe žiadosti zákonného zástupcu alebo žiaka / ak má 18 rokov/.

Žiaci používajú na hodinách zodpovedajúci cvičebný úbor, ktorý zodpovedá zásadám bezpečnosti a hygieny telovýchovných činností. Vyučovanie sa realizuje v telocvični, posilňovni alebo vo vonkajšom športovom areáli školy.

## 10.12. Ekonomia

Kritériá hodnotenia žiakov Pri hodnotení budeme postupovať v zmysle metodického pokynu č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Hodnotenie žiaka sa v rámci vzdelávania vykonáva podľa úrovne dosiahnutých výsledkov klasifikáciou

Prospech žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje týmito stupňami: 1 – výborný, 2 – chváli-  
tebný, 3 – dobrý, 4 – dostatočný a 5 – nedostatočný.

Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v odborných predmetoch je systematické hodnotenie žiaka. Predmetom hodnotenia je úroveň dosiahnutých vedomostí a zručností podľa platných učebných osnov a vzdelávacích štandardov. Hodnotenie a klasifikácia preukázaného výkonu žiaka v príslušnom predmete nemôžu byť znížené na základe správania žiaka.

Hodnotenie žiakov ako nevyhnutná súčasť výchovno-vzdelávacieho procesu má motivačnú, informatívnu, komparatívnu a korekčnú funkciu.

Žiak má právo

- (1) vedieť, čo sa bude hodnotiť a akým spôsobom,
- (2) dozvedieť sa výsledok každého hodnotenia,
- (3) na objektívne hodnotenie.

Vo výchovno-vzdelávacom procese sa vykonáva priebežná a súhrnná klasifikácia žiaka. Priebežná klasifikácia sa uplatňuje pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka. Súhrnná klasifikácia sa vykonáva na konci každého polroka.

Pri hodnotení sa uplatňuje primeraná náročnosť a pedagogický takt voči žiakovi, jeho výkony sa hodnotia komplexne, berie sa do úvahy vynaložené úsilie žiaka a v plnej miere sa rešpektujú jeho ľudské práva. Hodnotenie je motivačný a výchovný prostriedok, ako aj prostriedok pozitívneho podporovania zdravého sebedomia žiaka.

Pri hodnotení a klasifikácii žiakov so zdravotným znevýhodnením sa zohľadňuje zdravotné postihnutie týchto žiakov a vychádza sa zo záverov a odporúčaní k hodnoteniu a klasifikácii školských poradenských zariadení.

V záujme poskytnutia objektívnej spätnej väzby a poukázania na rozvojové možnosti žiaka v danej oblasti učiteľ pri písomných prácach môže pri klasifikácii známku uviesť slovný komentár, v ktorom vysvetlí nedostatky a zdôrazní pozitíva písomnej práce.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

- a) sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a talentu,
- (4) sústavným sledovaním výkonov žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,
- (5) rôznymi druhmi skúšok (písomné, ústne, grafické, praktické, pohybové, didaktické testy),
- (6) konzultáciami s ostatnými pedagogickými zamestnancami a podľa potreby aj s výchovným poradcom, školským psychológom, alebo odbornými zamestnancami zariadení výchovného, psychologického a špeciálno-pedagogického poradenstva a prevencie,
- (7) rozhovormi so žiakom.



Učiteľ vedie evidenciu o každom hodnotení žiaka podľa vnútorných predpisov školy. V priebehu školského roka zaznamenáva výsledky žiaka a jeho prejavy najmä preto, aby mohol žiakovi poskytovať spätnú väzbu a usmerňovať výchovno-vzdelávací proces žiaka v zmysle jeho možností rozvoja a informovať zákonných zástupcov žiaka.

Žiak je z predmetu skúšaný ústne, písomne alebo prakticky. Žiak by mal byť v priebehu polroka z jedného vyučovacieho predmetu s hodinovou dotáciou jedna hodina týždenne vyskúšaný minimálne dvakrát. Z vyučovacieho predmetu s hodinovou dotáciou vyššou ako jedna hodina týždenne by mal byť žiak v priebehu polroka skúšaný minimálne trikrát.

Učiteľ oznámi žiakovi výsledok každého hodnotenia a klasifikácie so zdôvodnením. Po ústnom vyskúšaní oznámi učiteľ výsledok hodnotenia ihneď. Výsledky hodnotenia písomných skúšok, prác aj praktických činností oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 14 dní.

Jednotlivé druhy písomných skúšok rozvrhne učiteľ rovnomerne na celý školský rok, aby sa nadmerne nehromadili v určitých obdobiach. Termín písomnej práce, ktorá trvá viac ako 25 minút, učiteľ konzultuje s triednym učiteľom, ktorý koordinuje plán skúšania. V jednom dni môžu žiaci písať len jednu skúšku uvedeného charakteru. Postup pri hodnotení a klasifikácii prospechu

Pri ústnom skúšaní je žiak klasifikovaný známku.

Hodnotenie písomnej práce je vyjadrené známku.

Podkladom pre súhrnnú klasifikáciu predmetu sú:

- a) známky z ústnych odpovedí,
- b) známky z písomných prác,
- (8) posúdenie faktorov a prejavov žiaka, ktoré majú vplyv na jeho školský výkon

Výsledný stupeň prospechu žiaka vo vyučovacom predmete určí vyučujúci. V predmete, v ktorom vyučuje viac učiteľov, určia výsledný stupeň za klasifikačné obdobie príslušní učitelia po vzájomnej dohode.

Pri určovaní stupňa prospechu v jednotlivých predmetoch na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita práce a učebné výsledky, ktoré žiak dosiahol počas celého klasifikačného obdobia. Pritom sa prihliada na systematickosť v práci žiaka, na jeho prejavované osobné a sociálne kompetencie ako je zodpovednosť, snaha, iniciatíva, ochota a schopnosť spolupracovať, a to počas celého klasifikačného obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru známok získaných v danom klasifikačnom období, prihliada sa k dôležitosti a váhe jednotlivých známok.

Pri klasifikácii výsledkov v odborných vyučovacích predmetoch v rámci teoretického vyučovania sa v súlade s požiadavkami výkonových štandardov, obsahových štandardov, učebných osnov stanovených v školských vzdelávacích programoch hodnotí:

- a) celistvosť, presnosť a trvácnosť osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definícií, zákonitostí a vzťahov a schopnosť vyjadriť ich,
- (9) kvalita a rozsah získaných zručností vykonávať požadované intelektuálne a motorické činnosti,
- (10) schopnosť uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení spoločenských a prírodných javov a zákonitostí,
- (11) schopnosť využívať a zovšeobecňovať skúsenosti a poznatky získané pri praktických činnostiach,
- (12) kvalita myslenia, predovšetkým jeho logickosť, samostatnosť a tvorivosť,
- (13) aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,
- (14) dodržiavanie stanovených termínov,
- (15) presnosť, výstižnosť a odborná a jazyková správnosť ústneho, písomného a grafického prejavu,
- (16) kvalita výsledkov činností,

(17) osvojenie účinných metód samostatného štúdia.

Výchovno-vzdelávacie výsledky v odborných vyučovacích predmetoch v rámci teoretického vyučovania sa klasifikujú podľa uvedených kritérií pre príslušný ročník štúdia.

Stupňom 1 – výborný sa žiak klasifikuje, ak ovláda poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti, ktoré požadujú výkonové štandardy, obsahové štandardy, učebné osnovy pre teoretické vzdelávanie, celistvo, presne a úplne a chápe vzťahy medzi nimi. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť. Jeho ústny a písomný prejav je správny, presný a výstižný. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami. Je schopný samostatne študovať vhodné texty.

Stupňom 2 – chváľitebný sa žiak klasifikuje, ak ovláda poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti, ktoré požadujú výkonové štandardy, obsahové štandardy, učebné osnovy pre teoretické vzdelávanie, v podstate celistvo, presne a úplne. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a produktívne alebo s menšími podnetmi učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Myslí správne, v jeho myslení sa prejavuje logika a tvorivosť. Ústny a písomný prejav máva menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Kvalita výsledkov činnosti je spravidla bez podstatných nedostatkov. Žiak je schopný samostatne alebo s menšou pomocou študovať vhodné texty.

Stupňom 3 – dobrý sa žiak klasifikuje, ak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definícií a zákonitostí nepodstatné medzery. Požadované intelektuálne a motorické činnosti nevykonáva vždy presne. Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie za pomoci učiteľa korigovať. Osvojené vedomosti a zručnosti aplikuje pri riešení teoretických a praktických úloh s chybami. Uplatňuje poznatky a hodnotí javy a zákonitosti podľa podnetov učiteľa. Jeho myslenie je vcelku správne, nie je vždy tvorivé. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti sú častejšie nedostatky. Je schopný samostatne študovať podľa návodu učiteľa.

Stupňom 4 – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných vedomostí závažné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností je málo pohotový a má väčšie nedostatky. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú závažné chyby. Pri využívaní vedomostí pri výklade a hodnotení javov je nesamostatný. V logickosti myslenia sa vyskytujú závažné chyby a myslenie je spravidla málo tvorivé. Jeho ústny a písomný prejav má spravidla závažné nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Závažné nedostatky a chyby vie žiak za pomoci učiteľa opraviť. Pri samostatnom štúdiu má veľké nedostatky.

Stupňom 5 – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak si neosvojil vedomosti požadované učebnými osnovami celistvo, presne a úplne, má v nich závažné a značné nedostatky. Jeho schopnosť vykonávať požadované intelektuálne a praktické činnosti má veľmi podstatné nedostatky. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú veľmi závažné chyby. Pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí nevie svoje vedomosti uplatniť, a to ani na podnet učiteľa. Neprejavuje samostatnosť v myslení, vyskytujú sa u neho časté logické nedostatky. V ústnom a písomnom prejave má závažné nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Závažné nedostatky a chyby nevie opraviť ani s pomocou učiteľa. Nevie samostatne študovať.

Klasifikácia odborných vyučovacích predmetov praktického vyučovania

Predmety praktického vyučovania majú charakter praktickej činnosti. Praktické vyučovanie sa vykonáva v týchto hlavných formách: odborný výcvik, odborná prax. Pri klasifikácii výsledkov v odborných vyučovacích predmetoch s prevahou praktického zamerania sa v súlade s požiadavkami výkonových štandardov, obsahových štandardov, učebných osnov stanovených v školských vzdelávacích programoch hodnotí:

a) vzťah k práci a k praktickým činnostiam,

(18) osvojenie praktických zručností a návykov, zvládnutie účelných spôsobov práce,

(19) schopnosť spolupracovať pri riešení úloh,

(20) využitie získaných teoretických vedomostí v praktických činnostiach,

(21) aktivita, samostatnosť, tvorivosť, iniciatíva v praktických činnostiach, talent,

- (22) kvalita výsledkov činností,
- (23) organizácia vlastnej práce a pracoviska, udržiavanie poriadku na pracovisku,
- (24) dodržiavanie predpisov o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci, ochrane pred požiarom a starostlivosť o životné prostredie,
- (25) dodržiavanie stanovených termínov,
- (26) hospodárne využívanie surovín, materiálov, energie, prekonávanie prekážok v práci,
- (27) obsluha a údržba výrobných alebo laboratórnych zariadení a pomôcok, nástrojov, náradia a meradiel.

Výchovno-vzdelávacie výsledky v odborných vyučovacích predmetoch v rámci praktického vyučovania sa klasifikujú podľa kritérií pre príslušný ročník štúdia.

Stupňom 1 – výborný sa žiak klasifikuje, ak sústavne prejavuje kladný vzťah k práci, k praktickým činnostiam a k pracovnému kolektívu. Pohotovo, samostatne a tvorivo využíva získané teoretické poznatky pri praktickej činnosti. Ovláda zručnosti, spôsobilosti, ktoré požadujú výkonové štandardy, obsahové štandardy, učebné osnovy pre praktickú prípravu. Praktické činnosti vykonáva pohotovo, samostatne uplatňuje získané zručnosti a návyky. Bezpečne ovláda postupy a spôsoby práce, dopúšťa sa len menších chýb, výsledky jeho práce sú bez závažných nedostatkov. Účelne si organizuje vlastnú prácu, udržiava pracovisko v poriadku. Vedome dodržiava predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a ochrane pred požiarom a aktívne sa stará o životné prostredie. Hospodárne využíva suroviny, materiál, energiu. Vzorne obsluhuje a udržiava výrobné alebo laboratórne pomôcky, nástroje, náradie a meradlá. Aktívne prekonáva vyskytujúce sa prekážky.

Stupňom 2 – chváľitebný sa žiak klasifikuje, ak prejavuje kladný vzťah k práci, k praktickým činnostiam a k pracovnému kolektívu. Samostatne, ale menej tvorivo a s menšou istotou využíva získané teoretické poznatky pri praktickej činnosti. Praktické činnosti vykonáva samostatne, v postupoch a spôsoboch práce sa nevyskytujú podstatné chyby a v umeleckej praxi nedostatok umeleckých schopností. Výsledky jeho práce majú drobné nedostatky. Účelne si organizuje vlastnú prácu, pracovisko udržiava v poriadku. Vedome dodržiava predpisy o bezpečnosti ochrane zdravia pri práci a ochrane pred požiarom a stará sa o životné prostredie. Pri hospodárnom využívaní surovín, materiálu a energie robí malé chyby. Výrobné alebo laboratórne zariadenia obsluhuje a udržiava s drobnými nedostatkami. Prekážky v práci prekonáva s občasou pomocou.

Stupňom 3 – dobrý sa žiak klasifikuje, ak prejavuje vzťah k práci, k praktickým činnostiam a k pracovnému kolektívu prevažne kladne, s menšími výkyvmi. S pomocou učiteľa uplatňuje získané teoretické poznatky pri praktickej činnosti. V praktických činnostiach sa dopúšťa chýb a pri postupoch a spôsoboch práce a v umeleckej praxi pri využívaní umeleckých schopností, potrebuje občasnú pomoc učiteľa. Výsledky práce majú nedostatky. Vlastnú prácu organizuje menej účelne, udržiava pracovisko v poriadku. Dodržiava predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a ochrane pred požiarom a v malej miere prispieva k tvorbe a ochrane životného prostredia. S pomocou učiteľa je schopný hospodárne využívať suroviny, materiály a energiu. Pri obsluhu a údržbe výrobných laboratórnych zariadení a pomôcok, nástrojov, náradia a meradiel ho musí častejšie usmerňovať učiteľ. Prekážky v práci prekonáva s častou pomocou učiteľa.

Stupňom 4 – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak pracuje bez záujmu a vzťahu k práci, k praktickým činnostiam a k pracovnému kolektívu. Získané teoretické poznatky vie pri praktickej činnosti využiť len za sústavnej pomoci učiteľa. V praktických činnostiach, zručnostiach a návykoch sa dopúšťa väčších chýb. Pri voľbe postupov a spôsobov práce a v umeleckej praxi pri využívaní umeleckých schopností, sústavne potrebuje pomoc učiteľa. Vo výsledkoch práce má závažné nedostatky. Prácu vie organizovať za sústavnej pomoci učiteľa, menej dbá na poriadok pracoviska, dodržiavanie predpisov o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a ochrane pred požiarom a taktiež o životné prostredie. Porušuje zásady hospodárnosti využívania surovín, materiálu a energie. V obsluhu a údržbe výrobných a laboratórnych zariadení a pomôcok, prístrojov, nástrojov, náradia a meradiel sa dopúšťa závažných nedostatkov. Prekážky v práci prekonáva len s pomocou učiteľa.

Stupňom 5 – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak neprejavuje záujem o prácu a jeho vzťah k praktickým činnostiam a k pracovnému kolektívu nie je na potrebnej úrovni. Nevie ani s pomocou učiteľa uplatniť získané teoretické poznatky pri praktickej činnosti. V praktických činnostiach, zručnostiach a návykoch má neakceptovateľné nedostatky. Pracovný postup nezvládne ani s pomocou učiteľa. Výsledky jeho práce sú nedokončené, neúplné, nepresné, nedosahujú ani dolnú hranicu predpísaných ukazovateľov. Prácu na pracovisku si nevie organizovať, nedbá

na poriadok pracoviska. Neovláda predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a ochrane pred požiarom a nedbá na ochranu životného prostredia. Nevyužíva hospodárne suroviny, materiál a energiu. V obsluhu a údržbe výrobných alebo laboratórných zariadení a pomôcok, prístrojov, náradia a meradiel má vážne nedostatky.

Celkové hodnotenie

Celkové hodnotenie žiaka na konci prvého a druhého polroku vyjadruje výsledky jeho klasifikácie v povinných vyučovacích predmetoch, ktoré sa klasifikujú.

Písomné práce a ústne odpovede:

100 – 90 %	1
89 – 65	2
64 - 50	3
49 - 30	4
29 – 0	5

Váha známkov pri polročnej a koncoročnej klasifikácii:

- ústna odpoveď	40 %
- písomka z tematického celku	35 %
- malá písomka (10 min.)	10 %
- aktivita	5 %
- referáty a domáce úlohy	5 %
- frontálne skúšanie	5 %

## 10.13. Úvod do sveta práce

**Všeobecné pokyny hodnotenia:**

Predmet sa hodnotí slovnou - „absolvoval“, „neabsolvoval“. Žiak bude hodnotený „absolvoval“, ak sa aktívne zúčastní na hodinách USP a odovzdá všetky zadané písomné úlohy.

## 10.14. Technické kreslenie

Kritéria hodnotenia žiakov ako v predmete Programovanie CNC strojov.

## 10.15. Grafičné systémy v strojnctve

Kritéria hodnotenia žiakov ako v predmete Programovanie CNC strojov.

## 10.16. Elektrotechnické kreslenie

Kritéria hodnotenia žiakov také ako v predmete Základy elektrotechniky.

## 10.17. Strojárska technológia

Kritéria hodnotenia žiakov ako v predmete Programovanie CNC strojov.

## 10.18. Strojníctvo

Kritéria hodnotenia žiakov ako v predmete Programovanie CNC strojov.

## 10.19. Technická mechanika

Kritéria hodnotenia žiakov ako v predmete Programovanie CNC strojov.

## 10.20. Základy elektrotechniky

**Kritériá hodnotenia:**

**Počas dištančnej formy vzdelávania sú kritéria hodnotenia žiakov rovnaké ako v čase vzdelávania prezenčnou formou.**

**Metódy a prostriedky hodnotenia:**

Žiak sa s metódami a prostriedkami hodnotenia oboznámi na začiatku školského roka a priebežne podľa potreby.

- Ústny, písomný a grafický prejav (ústna odpoveď, test, rôzne druhy písomných a grafických prác),
- analýza výsledkov rôznych činností žiakov (frontálne skúšanie, grafické práce, súborná práca),
- tvorivá práca žiakov (referáty, programy, atď.),
- sledovanie výkonov a pripravenosti žiakov na vyučovanie,
- riešenie problémových úloh s uplatnením poznatkov, faktov, pojmov, vzťahov a zručností.

Všeobecné kritériá hodnotenia žiakov

- dôslednosť, aktívny prístup k daným činnostiam
- presný, výstižný, odborný a jazykovo správny ústny, písomný a grafický prejav (využitie odbornej terminológie, správne využívanie pomôcok na kreslenie)
- ako žiak uplatňuje získané poznatky pri riešení praktických úloh
- aký má rozsah a kvalitu získaných poznatkov, ktoré môže preukázať vykonaním požadovaných intelektuálnych a motorických činností
- ako vie prezentovať logiku, myslenie, tvorivosť a samostatnosť

Metódy, prostriedky a kritériá hodnotenia musia byť primerané s ohľadom na žiaka a jeho schopnosti.

**Všeobecné pokyny hodnotenia:**

Pri každom hodnotení tematického celku používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v tomto ŠkVP (pre jednotlivcov, skupinu, pre ústne a písomné práce). Prípravu didaktických testov, cieľových otázok pre skupinovú prácu, grafické cvičenia a frontálne skúšanie pripravuje vyučujúci.

V rámci odborných predmetov sú hodnotené nasledujúce zložky: - odborná terminológia

- grafický prejav

- samostatná odpoveď

Predmetom klasifikácie v odborných predmetoch sú výsledky, ktoré žiak dosiahol v súlade s požiadavkami učebných osnov a vzdelávacích štandardov v rámci jednotlivých zložiek predmetu: odborná terminológia a grafický prejav. Hodnotí sa schopnosť získať, upraviť, spracovať, používať, prezentovať vedomosti, zručnosti a návyky v konkrétnych situáciách. Percentuálne zastúpenie je uvedené pri každom overovaní vedomostí.

V písomnom a ústnom prejave má žiak preukázať komplexnosť ovládania odborných vedomostí, ich využívanie v medzipredmetových vzťahoch, mieru tvorivosti, celkovú vzdelanosť a kultúrnosť vychádzajúcu z učebných osnov a vzdelávacích štandardov.

### Formy skúšania:

#### 1. ústne skúšanie žiaka

**frontálne** – učiteľ zisťuje osvojenie si základných pojmov, vzťahov, komunikatívne schopnosti a aktivitu **individuálne** – učiteľ hodnotí schopnosť aplikovať, odvodzovať, tvoriť závery, riešiť učiteľom navodené problémové situácie a samostatne formulovať závery.

Pri ústnom skúšaní žiaka sa hodnotí podľa uvedených kritérií:

**Stupňom 1 – výborný** sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje spisovne správne, výstižne, kultivovane. Vo svojich prejavoch využíva logicko-myšlienkové operácie ako sú analýza, syntéza, komparácia, indukcia, dedukcia a zároveň dokáže vecne a presvedčivo argumentovať, obhájiť svoj názor a kriticky hodnotiť. Používa a ovláda odbornú terminológiu. Pri samostatnej odpovedi uplatňuje logickú nadväznosť a využíva poznatky z príbuzných predmetov. Vie graficky správne znázorniť danú tematiku.

**Stupňom 2 – chváľitebný** sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje spisovne správne, výstižne, kultivovane. Vo svojich prejavoch využíva logické myšlienkové operácie ako sú analýza, syntéza, abstrakcia, zovšeobecnenie, indukcia, dedukcia, analógia a zároveň s pomocou učiteľa argumentuje, obhajuje svoj názor a kriticky hodnotí. Používa a ovláda odbornú terminológiu. Pri samostatnej odpovedi s pomocou navádzajúcich otázok uplatňuje logickú nadväznosť a využíva poznatky z príbuzných predmetov. Vie graficky správne znázorniť danú tematiku.

**Stupňom 3 – dobrý** sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje vhodne a kultivovane. Vo svojich prejavoch s pomocou učiteľa je schopný čiastočne využívať logicko-myšlienkové operácie ako sú analýza, syntéza a porovnávanie. S pomocou učiteľa argumentuje, obhajuje svoj názor a hodnotí. Čiastočne používa odbornú terminológiu. Pri odpovedi s pomocou otázok uplatňuje logickú nadväznosť. Vie s pomocou učiteľa graficky znázorniť danú tematiku.

**Stupňom 4 – dostatočný** sa hodnotí žiak, ktorý sa vyjadruje spisovne, ale má obmedzenú slovnú zásobu. Odbornú terminológiu používa len obmedzene. Pri odpovedi dochádza k čiastočnému porušeniu logickej nadväznosti. S pomocou otázok učiteľa vie zreprodukovať danú tému. Grafický prejav danej problematiky je neúplný.

**Stupňom 5 – nedostatočný** sa žiak klasifikuje, ak má obmedzenú slovnú zásobu. Odbornú terminológiu využíva len veľmi zriedkavo. Pri odpovedi nenachádza logické nadväznosti. S pomocou otázok učiteľa nedokáže zreprodukovať danú tému. Grafický prejav je na veľmi slabej úrovni.

#### 2. písomné skúšanie žiaka

**Kratšie písomné previerky (10 – 15 minút)** - hodnotí sa pochopenie menšieho množstva učiva s klasifikáciou ako pri grafických zadaniach (známkujú sa jednotlivé otázky, výsledná známka je aritmetický priemer známok z jednotlivých otázok).

**Dlhšie písomné previerky (po tematickom celku)** - slúžia na preverenie vedomostí za dlhšie časové obdobie so zastúpením reprezentatívnych úloh daného učiva. Overujú pochopenie problematiky, základné poznatky, vzorce, schémy. Žiaci dopredu poznajú termín konania písomnej práce a majú možnosť sa na ňu pripraviť.

Pri písomných prácach sa hodnotí podľa internej stupnice, ktorá bola schválená v predmetovej komisii odborných predmetov.

#### Stupnica:

<b>výborný</b>	<b>100% - 91%</b>
<b>chváľitebný</b>	<b>90% - 75%</b>
<b>dobry</b>	<b>74% - 51%</b>
<b>dostatočný</b>	<b>50% - 31%</b>

nedostatočný 30%

## 10.21. Elektrické meranie

Kritéria hodnotenia žiakov ako v predmete Základy elektrotechniky.

## 10.22. Základy elektroniky

Kritéria hodnotenia žiakov ako v predmete Základy elektrotechniky.

## 10.23. Elektrotechnológia

Kritéria hodnotenia žiakov ako v predmete Základy elektrotechniky.

## 10.24. Elektrické zariadenia

Kritéria hodnotenia žiakov ako v predmete Základy elektrotechniky.

## 10.25. Automatizačná a riadiaca technika

Kritéria hodnotenia žiakov ako v predmete Základy elektrotechniky.

## 10.26. Mechatronika

Kritéria hodnotenia žiakov ako v predmete Základy elektrotechniky.

## 10.27. Programovanie CNC strojov

### Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri každom hodnotení tematického celku používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v tomto ŠkVP (pre jednotlivcov, skupinu, pre ústne a písomné práce). Príprava didaktických testov, cieľových otázok pre skupinovú prácu, písomné cvičenia, praktické cvičenia a frontálne skúšanie pripravuje vyučujúci v rámci tematických listov.

Po ukončení posledného tematického celku v danom vyučovacom predmete pripraví vyučujúci súborný didaktický test na overenie komplexných vedomostí a zručností žiakov. Otázky v didaktickom teste nesmú prevýšiť stanovenú úroveň vzdelávacích výstupov v jednotlivých tematických celkoch. Kritériá hodnotenia musia byť súčasťou didaktického testu. Žiaci budú s nimi oboznámení až po absolvovaní didaktického testu. Hodnotiacu škálu si volí vyučujúci. Žiak má možnosť didaktický test opakovať, ak bol v prvom didaktickom teste neúspešný. Termín opakovania didaktického testu sa dohodne medzi skúšajúcim a žiakom. Výsledky didaktického testu sú významnou súčasťou sumatívneho hodnotenia a uchovávajú sa za dobu štúdia žiaka

### Kritériá hodnotenia :

Pri hodnotení žiakov v tomto predmete sme vychádzali zo zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a metodického pokynu č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky.

Pri klasifikácii výsledkov v odborných vyučovacích predmetoch v rámci teoretického vyučovania sa v súlade s požiadavkami výkonových štandardov, obsahových štandardov, učebných osnov stanovených v školských vzdelávacích programoch hodnotí:

- a) celistvosť, presnosť a trvácnosť osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definícií, zákonitostí a vzťahov a schopnosť vyjadriť ich,
- b) kvalita a rozsah získaných zručností vykonávať požadované intelektuálne a motorické činnosti,
- c) schopnosť uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení spoločenských a prírodných javov a zákonitostí,
- d) schopnosť využívať a zovšeobecňovať skúsenosti a poznatky získané pri praktických činnostiach,
- e) kvalita myslenia, predovšetkým jeho logickosť, samostatnosť a tvorivosť,
- f) aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,
- g) dodržiavanie stanovených termínov,
- h) presnosť, výstižnosť a odborná a jazyková správnosť ústneho, písomného a grafického prejavu,
- i) kvalita výsledkov činnosti,
- j) osvojenie účinných metód samostatného štúdia.

Formy skúšania:

1. ústne skúšanie žiaka

frontálne – učiteľ zisťuje osvojenie si základných pojmov, vzťahov, komunikatívne schopnosti a aktivitu

individuálne – učiteľ hodnotí schopnosť aplikovať, odvodzovať, tvoriť závery, riešiť učiteľom navodené problémové situácie a samostatne formulovať závery.

Pri ústnom skúšaní žiaka sa hodnotí podľa uvedených kritérií:

**Stupňom 1** – výborný sa žiak klasifikuje, ak ovláda poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti, ktoré požadujú výkonové štandardy, obsahové štandardy, učebné osnovy pre teoretické vzdelávanie, celistvo, presne a úplne a chápe vzťahy medzi nimi. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť. Jeho ústny a písomný prejav je správny, presný a výstižný. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami. Je schopný samostatne študovať vhodné texty.

**Stupňom 2** – chválitebný sa žiak klasifikuje, ak ovláda poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti, ktoré požadujú výkonové štandardy, obsahové štandardy, učebné osnovy pre teoretické vzdelávanie, v podstate celistvo, presne a úplne. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a produktívne alebo s menšími podnetmi učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Myslí správne, v jeho myslení sa prejavuje logika a tvorivosť. Ústny a písomný prejav máva menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Kvalita výsledkov činnosti je spravidla bez podstatných nedostatkov. Žiak je schopný samostatne alebo s menšou pomocou študovať vhodné texty.

**Stupňom 3** – dobrý sa žiak klasifikuje, ak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definícií a zákonitostí nepodstatné medzery. Požadované intelektuálne a motorické činnosti nevykonáva vždy presne. Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie za pomoci učiteľa korigovať. Osvojené vedomosti a zručnosti aplikuje pri riešení teoretických a praktických úloh s chybami. Uplatňuje poznatky a hodnotí javy a zákonitosti podľa podnetov učiteľa. Jeho myslenie je vcelku správne, nie je vždy tvorivé. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti sú častejšie nedostatky. Je schopný samostatne študovať podľa návodu učiteľa.

**Stupňom 4** – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných vedomostí závažné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností je málo pohotovú a má väčšie nedostatky. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických



kých úloh sa vyskytujú závažné chyby. Pri využívaní vedomostí pri výklade a hodnotení javov je nesamostatný. V logickosti myslenia sa vyskytujú závažné chyby a myslenie je spravidla málo tvorivé. Jeho ústny a písomný prejav má spravidla závažné nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Závažné nedostatky a chyby vie žiak za pomoci učiteľa opraviť. Pri samostatnom štúdiu má veľké nedostatky.

**Stupňom 5** – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak si neosvojil vedomosti požadované učebnými osnovami celistvo, presne a úplne, má v nich závažné a značné nedostatky. Jeho schopnosť vykonávať požadované intelektuálne a praktické činnosti má veľmi podstatné nedostatky. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú veľmi závažné chyby. Pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí nevie svoje vedomosti uplatniť, a to ani na podnet učiteľa. Neprejavuje samostatnosť v myslení, vyskytujú sa u neho časté logické nedostatky. V ústnom a písomnom prejave má závažné nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Závažné nedostatky a chyby nevie opraviť ani s pomocou učiteľa. Nevie samostatne študovať.

## 2. písomné skúšanie žiaka

Zahŕňa kratšie písomné previerky v trvaní 10 – 15 minút kde sa hodnotí pochopenie menšieho množstva učiva, samostatne vypracované protokoly z meraní, samostatne vypracované protokoly z laboratórnych cvičení iné formy technickej dokumentácie. Pri hodnotení tejto technickej dokumentácie sa musia dodržať stanovené termíny, pri odovzdaní tejto technickej dokumentácie po termíne sa práca hodnotí stupňom nedostatočným.

Pri písomných prácach sa hodnotí podľa internej stupnice, ktorá bola schválená v predmetovej komisii odborných elektrotechnických predmetov :

### Stupnica:

<b>výborný</b>	<b>100% - 90%</b>
<b>chválitebný</b>	<b>89,9% - 75%</b>
<b>dobry</b>	<b>74,9% - 50%</b>
<b>dostatočný</b>	<b>49,9% - 30%</b>
<b>nedostatočný</b>	<b>29,9% - 0%</b>

## 10.28. Odborný výcvik

### Hodnotenie a klasifikácia praktických výkonov na odbornom výcviku, odbornej praxi a praktickom vyučovaní

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

- a) schopnosťou vyhľadávať a spracúvať informácie z rôznych zdrojov aj prostredníctvom informačných a komunikačných technológií,
- b) sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a talentu,  
sústavným sledovaním výkonov žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,
- c) rôznymi druhmi skúšok (písomné, ústne, grafické, praktické, didaktickými testami),
- d) analýzou výsledkov rôznych činností žiaka, vrátane aplikovania osobných a sociálnych kompetencií pri činnosti,
- e) konzultáciami s ostatnými pedagogickými zamestnancami a podľa potreby aj s výchovným poradcom psychologických poradní,
- f) rozhovormi so žiakom,

g) pri ústnom skúšaní je žiak klasifikovaný známku, alebo slovné hodnotený ,

h) testy sú súčasťou záverečného hodnotenia väčších celkov a hodnotia základné a trvalé vedomosti

Pri klasifikácii výsledkov v odbornom vyučovanom predmete odborný výcvik sa v súlade s požiadavkami výkonových štandardov, obsahových štandardov, učebných osnov stanovených v školských vzdelávacích programoch žiak hodnotí stupňami:

**Stupňom 1 – výborný** sa žiak klasifikuje, ak samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, na základe získaných skúseností a poznatkov vie analyzovať zadané úlohy a samostatne navrhnuť primeraný postup na ich riešenie, aktívne pristupuje k činnostiam a problémovým úlohám i mimo nich (projekty, predpríprava na skupinovú prácu), prejavuje o ne záujem a zaoberá sa nimi, k danej problematike pohotovo vyhľadáva informácie z rôznych zdrojov, vie ich spracovať (nie skopírovať) na veľmi kvalitnej úrovni, svoj postoj k danej problematike zaujíma bez obáv, vlastné stanovisko vyjadruje presne, vecne a konštruktívne, nemá problém diskutovať a argumentovať na danú tému, myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť, výsledky jeho činností sú veľmi kvalitné, vlastné výsledky práce prezentuje výstižne, vyjadruje sa gramaticky i štylisticky správne, prezentácia je spracovaná na vysokej estetickú úrovni, pri skupinovej práci je aktívny, spolupracuje so všetkými členmi skupiny, vie vypočítať a akceptovať ich názor na riešenie úlohy, svoj názor prednesie vždy, účinne si osvojuje a uplatňuje metódy samostatného štúdia. Vedome dodržiava predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a ochrane pred požiarom. Aplikuje medzipredmetové vzťahy a súvislosti. Udržiava výrobné pomôcky, nástroje a meradlá k plnej spokojnosti vyučujúceho. Stará sa živo o pracovné a životné prostredie. Pohotovo uplatňuje získané zručnosti a návyky. Účelne si organizuje prácu, analyzuje, nachádza a opravuje chyby meracími prístrojmi a prostriedkami informačných a komunikačných technológií. Stará sa vzorne o pracovný odev a udržiava v čistote ochranné pomôcky.

**Stupňom 2 – chváľitebný** sa žiak klasifikuje, ak samostatne, prípadne len s nepatrnými podnetmi vyučujúceho, uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, na základe získaných skúseností a poznatkov vie analyzovať zadané úlohy a samostatne navrhnuť primeraný postup na ich riešenie (využitím známych postupov a metód), aktívne pristupuje k činnostiam a problémovým úlohám, menej aktívne mimo nich prejavuje o ne záujem a zaoberá sa nimi, k danej problematike vie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, vie ich spracovať (nie skopírovať) na pomerne kvalitnej úrovni, k danej problematike vie zaujať postoj, vlastné stanovisko vyjadruje vecne a konštruktívne, diskutuje a argumentuje na danú tému, myslí správne, v jeho myslení sa prejavuje logika a tvorivosť, výsledky jeho činností sú kvalitné, vlastné výsledky práce prezentuje výstižne, vyjadruje sa gramaticky i štylisticky správne, prezentácia je spracovaná menej na technickej a na estetickú úrovni, pri skupinovej práci je aktívny, spolupracuje s členmi skupiny (nie však so všetkými). Organizuje si prácu, analyzuje, nachádza a opravuje chyby meracími prístrojmi a prostriedkami informačných a komunikačných technológií. Aplikuje medzipredmetové vzťahy a súvislosti s pomocou vyučujúceho. Udržiava výrobné pomôcky, nástroje a meradlá ku spokojnosti vyučujúceho s drobnými nedostatkami. Stará sa primerane o pracovné a životné prostredie. Vedome dodržiava predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a ochrane pred požiarom. Stará sa o pracovný odev a udržiava v čistote ochranné pomôcky.

**Stupňom 3 – dobrý** sa žiak klasifikuje, ak osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh uplatňuje samostatne, občas potrebuje usmernenie vyučujúceho, zadané úlohy, vie riešiť úlohy pomocou známych postupov a metód, k činnostiam pristupuje so záujmom, ale potrebuje podporu a pomoc vyučujúceho, príp. spolužiakov, menej aktívne pristupuje k úlohám mimo vyučovacích hodín, k danej problematike vie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, vie ich spracovať (nie skopírovať) na priemernej úrovni, k danej problematike vie zaujať postoj, vlastné stanovisko vie vyjadriť priemerne, diskutuje, ale neargumentuje na danú tému, jeho myslenie je takmer vždy správne, tvorivosť sa prejavuje len s usmernením vyučujúceho, výsledky jeho činností sú dobré, vie prezentovať vlastné výsledky práce, vyjadruje sa gramaticky správne, v štylistike sa vyskytujú malé nedostatky, prezentácia je spracovaná na priemernej úrovni, pri skupinovej práci je aktívny, spolupráca s členmi skupiny je na nízkej úrovni, vie vypočítať a akceptovať názor na riešenie úlohy, málokedy prednesie svoj názor, vyvíja priemernú snahu osvojiť si a uplatňovať metódy samostatného štúdia. Udržiava výrobné pomôcky, nástroje a meradlá na pokyn vyučujúceho s drobnými nedostatkami. Primerane si organizuje prácu, analyzuje, nachádza a opravuje chyby meracími prístrojmi a prostriedkami informačných a komunikačných technológií. Stará sa sporadicky o pracovné a životné prostredie, menej hospodárne využíva suroviny a materiál. Dodržiava predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a ochrane pred požiarom. S problémami a nesprávnou aplikuje medzipredmetové vzťahy a súvislosti. Menej sa stará o pracovný odev a dobre udržiava v čistote ochranné pomôcky.

**Stupňom 4 – dostatočný** sa žiak klasifikuje, ak osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh uplatňuje iba za aktívnej pomoci vyučujúceho, zadané úlohy vie riešiť len pomocou známych postupov a metód, ktorým rozumie len čiastočne, ovláda základné pojmy a vie predviesť jednoduché zručnosti, k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách matematiky pristupuje s nízkym záujmom, potrebuje podporu a pomoc vyučujúceho, príp. spolužiakov, menej aktívne pristupuje k úlohám mimo vyučovacích hodín, k danej problematike vie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, nevie ich však spracovať, len skopírovať na podpriemernej úrovni, k danej problematike vie zaujať postoj zriedka, vlastné stanovisko vie vyjadriť priemerne, na danú tému diskutuje málokedy, jeho logika myslenia je na nižšej úrovni a myslenie nie je tvorivé, výsledky jeho činností sú podpriemerné, vie prezentovať vlastné výsledky práce, vyjadruje sa čiastočne správne, prezentácia je spracovaná na podpriemernej úrovni,

pri skupinovej práci je pasívny, vie vypočítať a akceptovať názor na riešenie úlohy, zriedka prednesie svoj názor, s ťažkosťami vyvíja snahu osvojiť si a uplatňovať metódy samostatného štúdia. S nedostatkami si organizuje prácu, analyzuje, nachádza a opravuje chyby meracími prístrojmi a prostriedkami informačných a komunikačných technológií. Stará sa sporadicky o pracovné a životné prostredie, nedostatočne hospodárne využíva suroviny a materiál. Nedostatočne aplikuje medzipredmetové vzťahy a súvislosti. Dodržiava predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a ochrane pred požiarom s nedostatkami až na pokyn vyučujúceho. Pracovný zošit si vedie neuspokojivo, s grafickými a slovnými chybami pri popise. Nestará sa primerane o pracovný odev a v údržbe a čistení ochranných pomôcok má nedostatky.

**Stupňom 5 – nedostatočný** sa žiak klasifikuje, ak vedomosti a zručnosti si neosvojil, má v nich závažné nedostatky, zadané úlohy nevie riešiť ani s pomocou vyučujúceho, k činnostiam a problémovým úlohám pristupuje bez záujmu, na úlohách mimo vyučovacích hodín sa nezúčastňuje, k danej problematike nevie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, vlastné stanovisko nevie vyjadriť, diskusii sa nezúčastňuje, jeho logika myslenia je na nízkej úrovni a neprejavuje samostatnosť v myslení, výsledky jeho činností sú nedostatočné, vlastné výsledky práce prezentuje len s pomocou vyučujúceho alebo spolužiakov, jeho ústny aj písomný prejav je slabý, pri skupinovej práci je pasívny, vie vypočítať a akceptovať názor na riešenie úlohy, nevie vyjadriť svoj názor, s veľkými ťažkosťami vyvíja snahu osvojiť si a uplatňovať metódy samostatného štúdia. Nerealizuje pokusy, nezapája sa do opakovania, kvalita prezentácií je na nevyhovujúcej úrovni, nezapája sa do diskusií, nesprávne vyplňa pracovné hárky a sporadicky si vedie pracovný zošit s nesúvislými textami pri odbornej prezentácii. Nespĺňa základné a nevyhnutné požiadavky učiteľa. S nepochopením a neznalosťou neaplikuje medzipredmetové vzťahy a súvislosti. Nedbá o hospodárne využívanie surovín, materiálov a energií. Má vážne nedostatky v ovládaní predpisov OBP a OPP a nedbá na ochranu životného a pracovného prostredia. Nevie opraviť chyby meracími prístrojmi. Nerozumie princípom fungovania a informačným tokom komunikačných technológií. Nestará sa o pracovný odev a v údržbe a čistení ochranných pomôcok má neakceptovateľné nedostatky

**Na hodnotenie písomných prác a testov používame stupnicu:**

100 %

-

85 %

**výborný (1)**

84,99 %

-

70 %

**chváľitebný (2)**

69,99 %

-

55 %

**dobrý (3)**

54,99 %

-

40 %

**dostatočný (4)**

39,99 %

-

0 %

**nedostatočný (5)**

---

## 11. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy

Kontrola a hodnotenie zamestnancov školy sa bude realizovať podľa Vnútorného predpisu na realizáciu hodnotenia pedagogických zamestnancov s účinnosťou od 01.09.2013.

Naša škola bude využívať štandardné spôsoby hodnotenia: formatívne a sumatívne. Formatívne hodnotenie použijeme na zvýšenie kvality výchovy a vzdelávania. Sumatívne hodnotenie použijeme na rozhodovanie. Vnútorný systém kontroly by sa mal zameriavať hlavne na celkový priebeh výchovno-vzdelávacej činnosti na škole, na tvorbu školských vzdelávacích programov, na dodržiavanie plnenia plánov predmetových komisií, na plnenie hlavných úloh školy pre príslušný školský rok, na zabezpečenie vyučovania didaktickou technikou a ostatným materiálno-technickým vybavením, na hodnotenie žiakov počas vyučovacej hodiny s uplatnením sebahodnotenia žiaka, na vystupovanie a rečovú kultúru vyučujúcich, na uplatňovanie didaktických zásad, na mimoškolskú činnosť učiteľov, ale aj na kontrolnú činnosť výchovných poradcov, činnosť ekonomického úseku, vrátnikov, upratovačiek, pracovníkov plavárne a údržbárov. Na hodnotenie pedagogických a odborných zamestnancov školy použijeme tieto metódy:

- Pozorovanie (hospitácie).
- Rozhovor.
- Výsledky žiakov, ktorých učiteľ vyučuje (prospech, žiacke súťaže, didaktické testy zadané naraz vo všetkých paralelných triedach, úspešnosť prijatia žiakov na vyšší stupeň školy a pod).
- Hodnotenie výsledkov pedagogických zamestnancov v oblasti ďalšieho vzdelávania, tvorby učebných pomôcok, mimoškolskej činnosti a pod.
- Hodnotenie pedagogických a odborných zamestnancov manažmentom školy.
- Vzájomné hodnotenie učiteľov (čo si vyžaduje aj vzájomné hospitácie a „otvorené hodiny“)
- Hodnotenie učiteľov žiakmi.

Východiskom hodnotenia pedagogických zamestnancov je Zákon č. 317/2009 Z. z., § 52 o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov, ŠkVP, stratégia, vízia a ciele školy. Pre organizáciu plní diagnostickú, porovnávaciu, stimulačnú a regulačnú funkciu. Pre zamestnanca funkciu poznávaciu a sociálnu. Východiskom pre stanovenie kritérií hodnotenia pedagogických zamestnancov je kompetenčný profil učiteľa. Kľúčové kompetencie učiteľa a oblasti hodnotenia pedagogického zamestnanca sa orientujú na:

- na žiaka
- na edukačný proces
- na profesijný sebarozvoj
- pracovné správanie pedagogického zamestnanca

Hodnotenie je spojené so sebahodnotením a hodnotením zamestnanca vedením školy.

---

## 12. Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických a odborných zamestnancov

Profesijný rozvoj pedagogických zamestnancov bude aj v budúcnosti zabezpečený kontinuálnym vzdelávaním. Ide o sústavný proces nadobúdania vedomostí, zručností a spôsobilostí, ktorého cieľom je získať, udržiavať, obnovovať, zdokonaľovať, rozširovať a doplniť profesijné kompetencie pedagogického a odborného zamestnanca. Za kontinuálne vzdelávanie zodpovedá riaditeľ školy. Koordinuje ho podľa ročného plánu kontinuálneho vzdelávania vyplývajúceho z cieľov výchovy a vzdelávania svojej školy.

Výchovná poradkyňa je od minulého školského roku prihlásená na vzdelávanie pre výchovných poradcov. Jej systematické vzdelávanie riaditeľ školy podporuje. Rovnako ako vzdelávanie koordinátorky prevencií, ktorej odsúhlasil vzdelávanie v programe Riešenie konfliktných situácií v školách a školských zariadeniach.

Viaceri pedagogickí zamestnanci už absolvovali prípravné atestacné vzdelávanie na vykonanie I. a II. atestácie. Další majú vzdelávanie odsúhlasené v nasledujúcom školskom roku.

Pre učiteľov všeobecnovzdelávacích predmetov je ponuka akreditovaných vzdelávaní pomerne široká. Riaditeľ školy v spolupráci s vedúcimi PK usmernujú požiadavky podľa aktuálnej potreby školy a aktuálnej ponuky vzdelávacích produktov.

Učitelia odborných predmetov v odbore mechanik strojov a zariadení majú schválené požiadavky v programoch Nové normy STN, EN a ISO v technickom kreslení, AutoCAD v školskej praxi a Nové trendy v hydraulike. Vo všeobecnosti je podľa vyjadrenia učiteľov odborných predmetov ponuka malá, takže sa viacerí hlásia na jeden program. To spôsobuje problémy so zastupovaním učiteľov, ktorí v rovnakých termínoch absolvujú rovnaké školenie.

Podrobný a konkrétny plán DVPZ je súčasťou ročného plánu kontinuálneho vzdelávania školy. Manažment školy považuje za prioritnú úlohu zabezpečiť:

- Uvádzanie začínajúcich učiteľov do pedagogickej praxe.
- Príprava pedagogických zamestnancov na zvyšovanie si svojich kompetencií hlavne jazykových spôsobilostí, schopností efektívne pracovať s IKT.
- Príprava pedagogických zamestnancov na tvorbu školských vzdelávacích programov.
- Motivovanie pedagogických zamestnancov pre neustále sebavzdelávanie, vzdelávanie, zdokonaľovanie profesijnej spôsobilosti.
- Zdokonaľovanie osobnostných vlastností pedagogických zamestnancov, spôsobilosti pre tvorbu efektívnych vzťahov, riešenie konfliktov, komunikáciu a pod.
- Sprostredkovanie pedagogickým pracovníkom najnovšie poznatky (inovácie) z metodiky vyučovania jednotlivých predmetov, pedagogiky a príbuzných vied, ako aj z odboru.
- Príprava pedagogických zamestnancov na výkon špecializovaných funkcií, napr. triedny učiteľ, výchovný poradca, predseda predmetovej komisie, atď.
- Príprava pedagogických zamestnancov pre výkon činností nevyhnutných pre rozvoj školského systému, napr. pedagogický výskum, tvorba ŠkVP, tvorba štandardov, tvorba pedagogickej dokumentácie (pokiaľ bude v platnosti v dobiehajúcich ročníkoch), atď.
- Príprava pedagogických zamestnancov pre prácu s modernými materiálmi prostriedkami: videotechnikou, výpočtovou technikou, multimédiami a pod.
- Zhromažďovanie a rozširovanie progresívnych skúseností z pedagogickej a riadiacej praxe, podnecovať a rozvíjať tvorivosť pedagogických zamestnancov.
- Sprostredkovanie operatívneho a casovo aktuálneho transferu odborných a metodických informácií prostredníctvom efektívneho informacného systému.
- Príprava pedagogických zamestnancov na získanie prvej a druhej atestácie.

V budúcich rokoch sa škola bude zameriavať na rozvoj a modernizáciu študijných a ucebných odborov. Skladba súčasných ucebných a študijných odborov bude postupne doplnená o odbory, absolventi ktorých budú mať možnosť lepšieho uplatnenia. Škola vytvára možnosti štúdia pre pedagogických zamestnancov v záujme ich sústavného osobnostného a profesijného rastu.