

The background of the image is a scenic view of a coastal town, likely Mykonos, Greece. The town is built on a hillside, featuring white-washed buildings with blue accents and several traditional windmills with white bodies and brown roofs. In the foreground on the left, a large Greek flag with its characteristic blue and white stripes and a white cross on a blue square canton is flying on a tall pole. The sky is a clear, vibrant blue, and the sea is visible in the distance. The overall atmosphere is bright and sunny.

Zabytki Erasmus+

Michał Woźniak
Jakub Mróz

Akropol ateński

akropol w Atenach, położony na wapiennym wzgórzu o wysokości względnej 70 m, zamieszkały w neolicie, w okresie mykeńskim znajdował się tu pałac z megaronem, od VI w. p.n.e. miejsce kultu Ateny. Świątynie zbudowane w okresie archaicznym zostały zniszczone podczas wojen perskich.



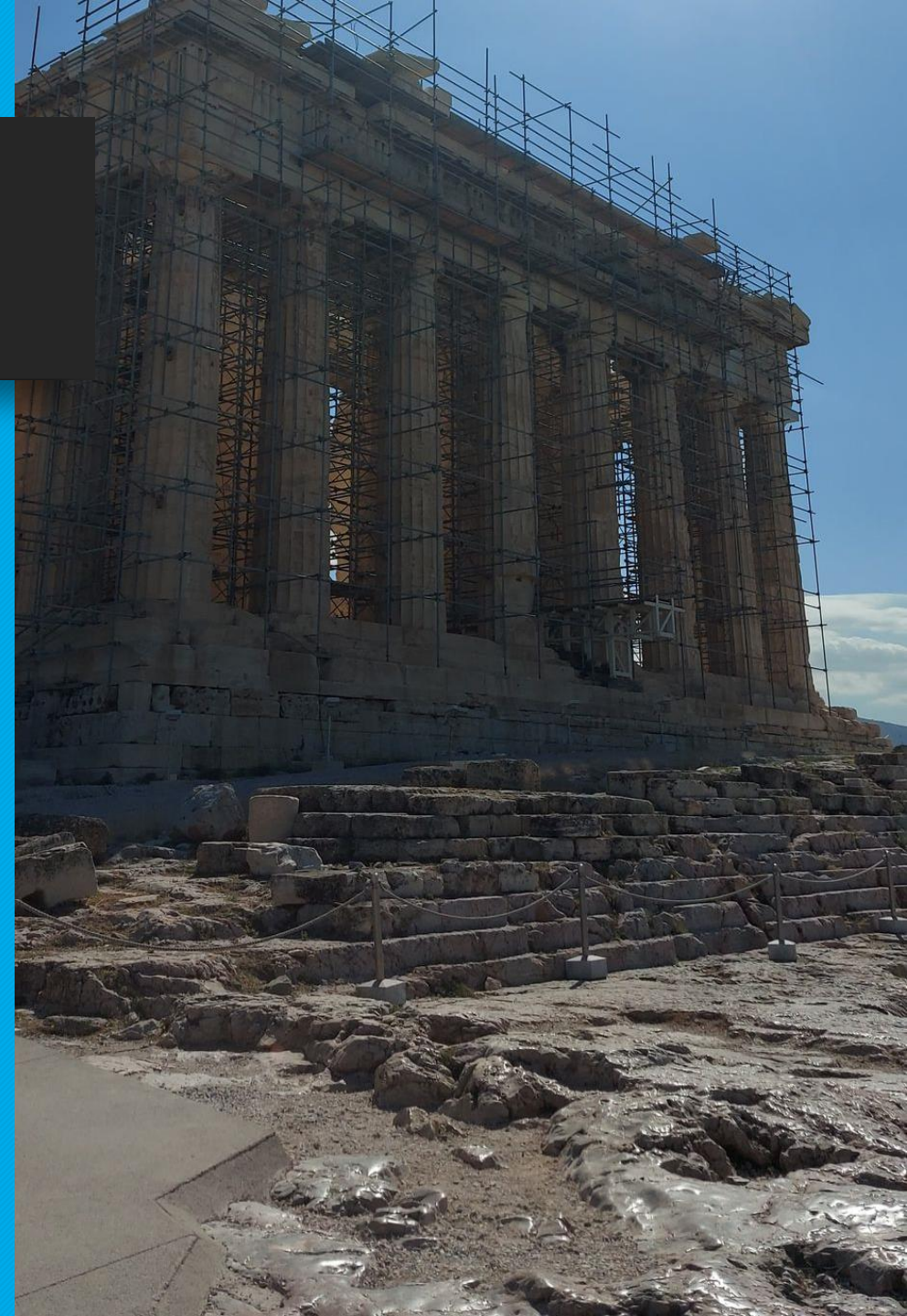
Meteory

masyw skał z piaskowca i
zlepieńca w środkowej Grecji
na północno-zachodnim
krańcu równiny tesalskiej w
okolicy miasta Kalambaka.
Skały osiągają wysokość do
540 m n.p.m.



Partenon

Partenon - świątynia poświęcona Atenie Partenos na akropolu ateńskim, wzniesiona w połowie V w. p.n.e. według planów Iktinosa i Kallikratesa pod nadzorem Fidiasza, który wykonał również elementy rzeźbiarskie.



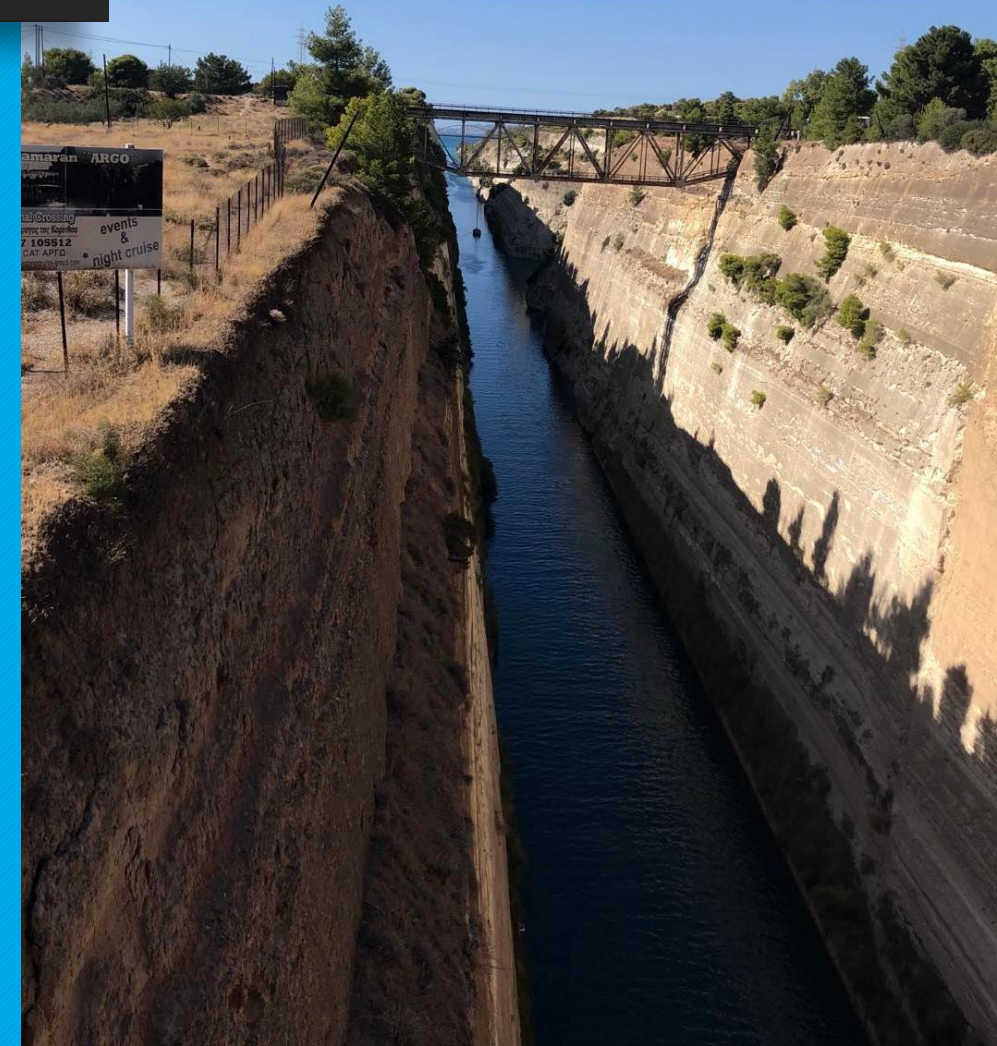
Teatr w Epidauros

Teatr w Epidauros - starożytna budowla powstała w Epidauros najprawdopodobniej ok. 330 r. p.n.e., zaprojektowana przez Polikleta Młodszego. Widownia mieści ponad 12 tysięcy widzów. Teatr cechuje się doskonałą akustyką, wskutek czego szept czy szelest na scenie słychać było nawet w najbardziej oddalonym rzędzie.



Kanał Koryncki

Kanał Koryncki. Kanał ten przecina Przesmyk Koryncki, oddzielając tym samym półwysep Peloponez od głównej części Grecji, czyniąc go teoretycznie wyspą. Niemal u wylotu Kanału Korynckiego leżą miasta Korynt i Lutraki. Dzięki niemu statki mogą zaoszczędzić ponad 200 Mm podróży, którą musiałyby odbyć wokół Peloponezu.



Propyleje

Propylon - w architekturze starogreckiej monumentalna brama wznoszona na prostym planie, o jednym przejściu. Uważana jest za prototyp i nierozwiniętą formę propylei, różniącą się od nich mniejszymi wymiarami i liczbą przejść. Propylon występował głównie w architekturze przedgreckiej i okresu mykeńskiego, spotykamy go np. w Troi II, w cytadeli w Tirynsie czy też w Pałacu Nestora w Pylos.



Skarbiec Arteusza

Skarbiec Atreusza, także: grób Agamemnona - gigantyczny grobowiec sklepiony pozorną kopułą, zbudowany w epoce mykeńskiej ok. 1250 roku p.n.e. na wzgórzu Panagitsa w pobliżu Myken



Odeon Heroda Attyka

odeon w Atenach, uważany za największy i najwspanialszy z odeonów starożytnych. Zbudowany został na południowo-zachodnim stoku Akropolu ateńskiego w 161 przez Heroda Attyka, który w ten sposób uczcił pamięć ukochanej małżonki, Aspasioi Regilli. Odeon posiadał 32 rzędy widowni, gdzie mogło zasiąść od 5 do 6 tysięcy widzów.



Pomnik Leonidas



Ateny

Ateny - stolica i największe miasto Grecji, jeden z najważniejszych ośrodków turystycznych Europy z zabytkami kultury antycznej i zarazem dziesiąty co do wielkości zespół miejski w Unii Europejskiej na poziomie 3,5 mln mieszkańców.



Grecka Biblioteka Narodowa

- Grecka Biblioteka Narodowa - biblioteka narodowa Grecji, znajdująca się w centrum Aten.





Dziękujemy za uwagę. :)

Niektóre zdjęcia i opisy zaczerpane z internetu.