**2.**

**JĘZYK POLSKI**

1. Na lekcjach języka polskiego ocenia się następujące formy pracy ucznia:

a/ prezentacja ustna waga 2

b/ kartkówka, dyktando, test z lektury waga 2

c/ sprawdzian, test, wypracowanie klasowe waga 3

d/ zadanie domowe waga 1

e/ praca w zespole waga 1

f/ aktywność na lekcjach waga 1

g/ czytanie waga 1

h/ praca na lekcji waga 1

1. Każdy uczeń otrzymuje w półroczu co najmniej 5 ocen sumujących.
2. Niektóre prace pisemne oraz odpowiedzi ustne są oceniane kształtująco – za pomocą informacji zwrotnej (IZ).
3. Ocena kształtująca zostaje wpisana w skrócie do Dziennika Librus. Pełna informacja zwrotna znajduje się pod pracą ucznia. Uczeń taką ocenę może poprawić.
4. Nauczyciel informuje ucznia, czy praca będzie oceniana kształtująco czy sumująco.
5. Ocena kształtująca, jak i sumująca, ma wpływ na ocenę śródroczną i roczną, przy założeniu, że:

- stopień celujący – 6 (cel)

oznacza nieprzeciętny wkład pracy ze strony ucznia na rzecz osiągnięcia rezultatów, które wykraczają poza sformułowane wymagania programowe, a także umiejętność samodzielnego, twórczego stosowania nabytej wiedzy, również w przypadku problemów o wysokim stopniu trudności

- stopień bardzo dobry – 5 (bdb)

oznacza systematyczny wysiłek i wkład pracy na rzecz skutecznego opanowania wiedzy i umiejętności wynikających z wymagań edukacyjnych sformułowanych przez nauczyciela, biegłość w wykonywaniu zadań (również nietypowych) oraz zastosowanie umiejętności w nowym kontekście

-stopień dobry – 4 (db)

oznacza systematyczny wysiłek i wkad pracy na rzecz osiągnięcia takiego poziomu wiedzy i umiejętności, który umożliwia sprawne posługiwanie się nabytą wiedzą i umiejętnościami przy rozwiązywaniu zadań typowych

- stopień dostateczny – 3 (dst)

oznacza wysiłek i wkład pracy umozliwiający opanowanie podstawowego zakresu wiedzy i umiejętności

- stopień dopuszczający – 2 (dp)

oznacza wysiłek i wkład pracy przekładający się na poziom umiejętności, który pozwala na wykonanie łatwych zadań, również z pomocą nauczyciela

- stopień niedostateczny – 1 (ndst)

oznacza poziom umiejętności uniemożliwiający naukę w klasie programowo wyższej.

1. Przy ocenie odpowiedzi ustnych uwzględnia się: kompozycję i samodzielność wypowiedzi, zgodność z tematem, poprawność językową, płynność wypowiedzi, poziom prezentowanych wiadomości i umiejętności.
2. Przy ocenie recytacji uwzględnia się: sposób interpretacji utworu, kulturę słowa / staranność mówienia, stosowanie przerw intonacyjnych, właściwą intonację zdań/, stopień opanowania pamięciowego, ogólne wrażenie artystyczne.
3. Kryteria oceniania dyktand każdorazowo ustala nauczyciel, uwzględniając stopień trudności dyktanda oraz jego formę.

W zakres błędów ortograficznych zalicza się: pisownię „ó, u, rz, ż, h, ch, ę, ą, om, on, em, en”, pisownię „nie” z częściami mowy, pisownię wielkiej i małej litery oraz łączną i rozłączną pisownię wyrazów.

Do błędów interpunkcyjnych zalicza się: brak znaków interpunkcyjnych oraz ich błędne zastosowanie.

U uczniów dyslektycznych:

W zakres błędów ortograficznych zalicza się: pisownię „ó, u, rz, ż, h, ch” oraz pisownię wielkiej litery na początku zdania.

1. Przy ocenie prac pisemnych /wypracowań/ bierze się pod uwagę: realizację tematu, elementy twórcze/retoryczne, kompetencje literackie i kulturowe, kompozycję, styl, poprawność językową, ortograficzną i interpunkcyjną.
2. Uczeń nieobecny na kartkówce lub na sprawdzianie ma obowiązek je napisać.
3. Testy badające umiejętności czytania i słuchania ze zrozumieniem mają wagę sprawdzianu, nie będą jednak poprzedzone powtórzeniem wiadomości ze względu na to, że badane umiejętności ćwiczy się, utrwala i powtarza na każdej lekcji języka polskiego.
4. Nieprzygotowanie do lekcji, brak pomocy dydaktycznych oraz brak zadania zapisywane są dzienniku jako 0 pkt bez wliczania do średniej ważonej. Ma to wpływ na ocenę z zachowania w kategorii: „stosunek do obowiązków szkolnych”.
5. Ocena pracy w grupie uwzględnia stopień zaangażowania ucznia w pracę zespołu.
6. Za aktywną postawę na lekcji uczeń otrzymuje plusy (+), które odpowiadają punktom: 100 pkt. (6 plusów), 90 pkt. (5 plusów), 80 pkt. (4 plusy), 65 pkt. (3 plusy).
7. Przy ocenie sprawności głośnego czytania bierze się pod uwagę: płynność i poprawność czytania, przestrzeganie znaków interpunkcyjnych, właściwą intonację zdań, interpretację głosową tekstu.
8. Prowadzenie zeszytu (i jego posiadanie na lekcji) jest obowiązkowe, lecz nie jest oceniane.