

## PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO KL. 4–8

### FORMY SPRAWDZENIA WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIĄ

1. Prace klasowe, sprawdziany/testy po zakończeniu działu tematycznego, przeczytaniu lektury – czas trwania 45 min, zapowiedziane z tygodniowym wyprzedzeniem.
2. Kartkówki – odpowiedzi pisemne, odpowiedzi ustne, bez konieczności zapowiadania przez nauczyciela (dotyczące treści 1–3 ostatnich lekcji, mogą trwać 10–20 min). Dowolna liczba w zależności od potrzeb i organizacji treści nauczania w danej klasie.
3. Sprawdzian diagnozujący – wrzesień, praca roczna – na koniec roku.
4. Dyktanda – min. 2 w roku.
5. Odpowiedzi ustne na podstawie lektury, fragmentów utworów literackich, wierszy, materiału z nauki o języku, ilustracji, własnych doświadczeń, po obejrzanej sztuce teatralnej czy filmie – na bieżąco.
6. Recytacja z pamięci wg zasad poprawnej recytacji oraz czytanie – min. 3 razy w roku.
7. Prace domowe (odczytywane, sprawdzane przez nauczyciela jakościowo i ilościowo) – min. 3 w semestrze. Karty pracy oraz wypracowania na oddzielnych kartkach uczeń przechowuje w domu do końca roku szkolnego.  
W przypadku, gdy bez ważnego powodu, ale po wcześniejszym ustaleniu z nauczycielem, uczeń oddaje pracę domową po terminie, dostaje za nią ocenę niższą, niż to wynika z jej wartości merytorycznej.  
Parafka oznacza sprawdzenie pracy bez zawartości merytorycznej.

8. Praca na lekcji – aktywność (analiza źródeł, praca z tekstem, praca w grupach itp.) – każda lekcja.
9. Dodatkowa praca samodzielna ucznia z wykorzystaniem źródeł wiedzy, udział w konkursach, przedstawieniach /akademiach, aktywna praca podczas wykonywania zadań w grupie, podejmowanie inicjatywy w zakresie edukacji polonistycznej.
10. Ocena zeszytu przedmiotowego – staranność, estetyka, kompletność zapisów, prac domowych – wg potrzeb.

### ZASADY I KRYTERIA OCENIANIA

Skala ocen: 1–6

Oceny pomocnicze – plusy i minusy.

Otrzymanie piątego plusa powoduje wystawienie oceny bardzo dobrej.

Otrzymanie trzeciego minusa powoduje otrzymanie oceny niedostatecznej.

### OCENIANIE BIEŻĄCE

#### 1. Dyktanda:

- a) Bez błędów – celujący
- b) 1–2 błędy podstawowe – bardzo dobry
- c) 3–4 błędy podstawowe – dobry
- d) 5–6 błędów podstawowych – dostateczny
- e) 7–8 błędów podstawowych – dopuszczający
- f) 9 i więcej błędów podstawowych – niedostateczny.

2 błędy drugorzędne traktuje się jako 1 błąd podstawowy.

3 błędy interpunkcyjne traktuje się jako 1 błąd podstawowy.

Uczniowie, u których stwierdzono dysortografię oraz z SPE nie otrzymują oceny z dyktand, są oceniani indywidualnie, zgodnie z zaleceniami PPP, obowiązuje ich znajomość zasad ortograficznych.

Klasyfikacja błędów ortograficznych:

- a) PODSTAWOWE – pisownia rz–ż, ó–u, ch–h, nie z różnymi częściami mowy, pisownia wielkich i małych liter, pisownia by z czasownikami.
- b) DRUGORZĘDNE – pozostałe np. pisownia partykuły by z różnymi częściami mowy, a, ą, ę, em, en, om na końcu wyrazów itp.

## 2. Prace pisemne:

- a) Ocena wg kryteriów: zawartość merytoryczna tekstu (treść), struktura pracy (kompozycja), poziom komunikacyjny (poprawność językowa), poprawność ortograficzna i interpunkcyjna (duża liczba błędów wpływa na obniżenie oceny), estetyka i czytelność pisma, staranność, zastosowanie poprawnej formy graficznej tzn. margines, podpis ucznia w prawym, górnym rogu, akapity wyraźnie wskazujące na wstęp, rozwinięcie i zakończenie.

W klasie 7, 8 prace sprawdzane są z zastosowaniem kryteriów zgodnych z kryteriami obowiązującymi na egzaminie tzn.:

realizacja tematu wypowiedzi, elementy twórcze, kompetencje literackie i kulturowe, kompozycja, styl, język, ortografia, interpunkcja.

Jeśli wypowiedź jest w całości nie na temat, zostaje oceniona na 0 pkt. (ocena ndst);

Inne kryteria podaje nauczyciel na bieżąco dostosowując je do formy (objętość, odwołanie do lektur obowiązkowych, estetyka zapisu).

## 3. Nieprzygotowanie do lekcji

- a) Uczeń zgłasza nieprzygotowanie zawsze na początku lekcji; zgłoszenie faktu podczas sprawdzania pracy domowej skutkuje oceną niedostateczną.
- b) 3 razy w trakcie semestru uczeń może zgłosić nieprzygotowanie, ale nie dotyczy to lekcji, na których

nauczyciel zapowiedział dowolną formę sprawdzenia wiedzy (test, sprawdzian, dyktando itp.). Kolejne braki skutkują wstawieniem oceny niedostatecznej.

- c) Uczeń ma obowiązek być przygotowanym na każdą lekcję tzn. posiadać zeszyt przedmiotowy, podręcznik/lekturę, zeszyty ćwiczeń wskazane przez nauczyciela.
  - d) Za nieprzygotowanie uważa się nie tylko brak pracy domowej, ale także przedmiotów wymienionych w podpunkcie c).
  - e) Nieobecność na lekcji nie zwalnia z obowiązku przygotowania się do kolejnego tematu oraz odrobienia pracy domowej (szczególnie w przypadku uczestnictwa w zawodach sportowych i itp. wyjściach).
4. Uczeń ma możliwość poprawy oceny niedostatecznej i dopuszczającej ze sprawdzianów, testów i prac klasowych jeden raz w wyznaczonym terminie, ale nie później niż 2 tygodnie po wstawieniu oceny ze sprawdzianu. Ocena z poprawy jest wpisana do dziennika obok oceny poprawianej.
  5. Do pracy w grupie uczniowie są dobierani losowo; podczas pracy w grupie liczy się nie tylko efekt końcowy, ale także indywidualne zaangażowanie każdego dziecka adekwatnie do swych możliwości.
  6. Oceny semestralne uwzględniają oceny cząstkowe z zachowaniem hierarchii: pisemne prace samodzielnie redagowane na lekcji, sprawdziany, testy, prace klasowe, dyktanda, kartkówki, odpowiedzi ustne, aktywność, prace domowe, zeszyt przedmiotowy i do ćwiczeń.  
Podstawą oceny śródrocznej i końcowej są wyniki pracy ucznia, wiedzy i umiejętności, aktywności i systematyczności. To nie jest średnia ocen cząstkowych.

## SPRAWDZENIE OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW Z DYSLEKSJĄ

Przy ocenie ucznia ze SPE należy w szczególności brać pod uwagę wytyczne i wskazówki do pracy zawarte w opinii/orzeczeniu z PPP.

Uczeń dyslektyczny podlega w większości tym samym kryteriom i formom oceniania co pozostali uczniowie poza następującymi wyjątkami:

1. Wydłuża się czas pracy pisania prac.
2. Na równych prawach ocenia się brudnopis i czystopis pracy pisemnej powstałej w klasie
3. Przy ocenianiu prac pisemnych tworzonych na lekcji nie bierze się pod uwagę błędów tj.:
  - dodawanie, opuszczanie, przestawianie liter, sylab, wyrazów
  - mylenie liter np. dużych/ małych, o podobnym kształcie np. a-o, l-ł, n-m, u-w, ę-ą, i-j
  - odpowiedników głosek zbliżonych fonetycznie tj. b-p, d-t, g-k, dz-c, sz-s, i-y, ę-em, ą-om, ś-ż, ć-dź
  - pominięcie drobnych znaków graficznych np. oznaczenie miękkości nad literami, kropki, ogonki;

Uczeń pracuje ze słownikiem ortograficznym

4. Nie są oceniane błędy ortograficzne i interpunkcyjne w przypadku, gdy praca jest poprawna pod względem merytorycznym- nie ocenia się pracy na ocenę niedostateczną z powodu dużej ilości błędów.

5. Uczeń zobowiązany jest do systematycznej poprawy popełnianych przez siebie błędów zgodnie ze wskazówkami nauczyciela i z wykorzystaniem słownika ortograficznego.
6. Uczeń może zapisywać treści drukowanymi literami bądź na komputerze.
7. Nie ocenia się estetyki zeszytu, ale uczeń stara się pisać starannie i czytelnie.
8. Przy ocenie dyktand nauczyciel bierze pod uwagę tylko uzyskaną przez ucznia ocenę pozytywną
9. Wydłuża się czas pracy przeznaczony na zadania wymagające opanowania pamięciowego lub inne w zależności od zaleceń PPP.
10. Należy unikać głośnego odpytywania z czytania/ recytacji przy całej klasie (každorazowo uwzględniając predyspozycje ucznia); można ograniczyć czytanie obszernych lektur do konkretnych rozdziałów, akceptowalne jest korzystanie z audiobooków lub zamiennie- oglądania filmu na podstawie treści lektury.
11. Zaleca się kontrolować stopień zrozumienia przez ucznia polecenia, szczególnie podczas samodzielnej pracy na lekcji.

**Prace powstające w domu powinny być każdorazowo sprawdzane z użyciem słownika ortograficznego i w miarę możliwości oddawane do oceny bezbłędne.**